

#### 🕏 غیثان بن علی بن جریس ، ۱٤٣٢هـ

#### فهرسى مكتبى الملك فهد الوطنيي أثناء النشر

جریس ، غیثان علی

القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير ونجران ) الجزء الثالث./ غيثان على جريس - - أبها ، ١٤٣٢هـ

۱۲۸ ص ، ۱۷ × ۲۴ سمر

ردمک: ۲ - ۱۰۲۸ - ۰۰ - ۲۰۳ - ۹۷۸

۱- المنطقة الجنوبية ( السعودية ) - تاريخ ۲- عسير ( السعودية ) تاريخ ۳- نجران ( السعودية ) - تاريخ أ - العنوان

1247/110

ديوي ۱۵ ،۹۵۳

رقم الإيداع: ١٤٣٢/٨١٢٥ ردمك: ٢ - ٨١٦٢ - ١٠٠ - ٩٧٨

الطبعة الأولى

( ١٤٣٢ – ٢٠١٢ هـ / ٢٠١١ – ٢٠١٢ م )

الرياض : مطابع الحميضي
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

E-mail: Jrais2009@hotmail.com

تلفاكس : ٧/٢٣١٣٤٩٢ (أبها)
ص . ب ( ٩٠٥٠ )

### شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب

نشكر الله ونحمده على ما أنعم علينا من النعم ، ونسأله سبحانه أن



يصلح منا الظاهر والباطن ، كما أشكر الأخ الكريم الأستاذ الفاضل هيف بن محمد ابن عبود القحطاني (۱) الذي يتميز بحسن الخلق ، ولطف المعشر ، وتواضع النفس ، والذي كان له الفضل الأول علي بعد الله في تبني بعض مشاريعي

العلمية ، ومنها هذا السفر الذي لم يتأخر في تبنيه ، فدعم طباعته ونشره حتى خرج للقراء الكرام . فله مني جزيل الشكر والتقدير والعرفان ، وأسأل الله عز وحل أن لا يحرمه أجر ما قدم من خدمات جليلة لدينه وبلاده وولاة أمره .

(۱) الأستاذ / هيف بن محمد بن عبود القحطايي ، من مواليد عام (١٣٦٤ الموافق ١٩٤٦م) ببلدة رفيدة قحطان . عنوانه الدائم : شركة هيف ، ص.ب ٥٣٢٣ ، الرياض ١١٤٢٢ ، هساتف :٤٦٤٩٠٣٨ ، فاكس : haif@haifcompany.com ، ٤٦١٠٣٨٨

تقلد العديد من الأعمال الإدارية و الاجتماعية والشرفية مثل :

- رئيس مجلس إدارة شركة هيف للمقاولات.
- رئيس مجلس إدارة مجموعة هيف للتجارة والصناعة.
- رئيس مجلس إدارة مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات.
- رئيس مجلس إدارة مصنع السلام للاسمنت في السودان.
- عضو مجلس إدارة شركة الطائف للاستثمار والسياحة سابقاً.
- العضو المنتدب للشركة الوطنية للسياحة لمدة عشر سنوات سابقاً.
- عضو مجلس إدارة الرياض للفنادق والتوفيه المحدودة لمدة ثلاث سنوات سابقاً.
  - عضو مجلس إدارة مصرف البحرين الشامل لمدة ثمان سنوات سابقاً.
    - مؤسس في مصنع أسمنت في تبوك.
    - مؤسس في شركة طيبة في المدينة المنورة.
    - مؤسس في الشركة السعودية العالمية للبتروكيماويات.
      - عضو مجلس الإدارة بالشركة الأهلية للتأمين .

# شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب

هناك أخوة نبلاء لهم اسهامات موفقة - باذن الله تعالى - في كل ما يخدم دينهم وبلادهم، وقد ساهموا أيضاً رمزياً في دعم وطباعة هذا السفر ، فلهم منا جزيل الشكر والعرفان ، ونسأل الله - عز وجل - أن يوفقهم إلى كل خير ، وأن يجعل أعمالنا جميعاً خالصة لوجهه الكريم ، وهم على النحو التالي :

١ - الاستاذ / حسين بن ظافر الاشول البكري الشهري .

٢ - الاستاذ / إسماعيل بن على بن محمد بن حمدان .

#### المؤلف

( ۱ / ۹ / ۱۹۳۲ هـ الموافق ۱/ ۸ / ۲۰۱۱ م )



### STEATH DEL

رقم الصفحة	الموضوع	-
٣	شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب	٠١
11-0	فهرس محتویات الکتاب	_ ٢
717	المقدمة	_ ٣
1 •	القسم الأول :	_ \$
44	أوراق من تاريخ عسير في الوثائق والمدونات ( الجرء الأول ) : أولا : تمميد	
<b>Y</b> £	ثانيا : المورقة الأولى : وقفات مع تاريخ تهامة عسير في بعض الوئات الإدارية والمالية والاقتصادية منذ الخمسينيات إلى سبعينيات القرن(١٤هـــ/٢٠م) . بقلم أ. د غيثان بن على بن حريس .	
٤٠	<b>ثالثًا: الهرقة الثانية</b> : رحال ألمع بين الماضي والحاضر . بقلم : أ. أحمد ابن إبراهيم بن مطاعن الألمعي .	

رقم الصفعة	الموضوع	,
<b>0</b> 7	رابعا: الورقة الثالثة: لمحة عن تاريخ محافظة رجال ألمع وأدها. بقلم: د. قاسم بن أحمد بن عبد الله آل قاسم .	
٨٦	خامسا: الورقة الرابعة: أبما في شعر أحمد بن إبراهيم بن مطاعن الألمعي . بقلم د. عبد الحميد سيف أحمد الحسامي .	
9 £	سادسا: الورقة الخامسة أحمد مطاعن الألعي كما عرفت. بقلم: أ. حسين بن ظافر الأشول البكري الشهري .	
1 • £	سابعا: الهرقة السادسة: آراء ، وتعليقات ، وتوصيات . بقلم : أ. د غيثان بن علي بن جريس .	
141.9	القسم الثاني: تصويبات، وإضافات، وانتقادات على كتاب: صفحات من تاريخ عسير. الجروان (الأول والثاني): بقلم العميد ركن متقاعد: إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي:	_0
7£7-181	القسم الثالث : خلاصات تاريخية لمؤسسات نجران الإدارية بأقلام مديريها من عام (١٣٥٢ـ ١٤٢٤هـ/١٩٣٣ـ ٢٠٠٣م)	_٦
114	أولا : تمهيد	

رقم الصفحة	الموضوع	•
110	ثانياً : نبذة تاريخية عن مؤسسات نجران الإدارية :	
100	١_ الإمارة	
١٨٧	٢_ القضاء وكتابة العدل	
١٨٨	٣_ الشرطة	
19.	٤_ الدفاع المدني	
197	ه_ الجوازات	
197	٣ـــ إدارة المرور	
198	٧_ إدارة السجون	
198	٨ ــالقوات الخاصة لأمن الطرق.	
198	٩_ إدارة المجاهدين	
198	١٠ ــ إدارة مكافحة المخدرات	
190	١١ ــ إدارة إسكان قوى الأمن الداخلي بنجران وشرورة	
190	١٢ ـــ مركز صحي قوى الأمن	
197	١٣_ فرع هيئة التحقيق والادعاء العام	
194	١٤ ـــ هيئة الرقابة والتحقيق	
197	ه ١ ــ فرع جمعية الهلال الأحمر	l
199	١٦ ـــ فرع وزارة الشؤون الإسلامية	
۲.,	١٧ ـــ فرع هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	
۲.۱	۱۸ ـــ إدارة التربية والتعليم ( بنين )	
۲.۳	٩ ١؎ إدارة التربية والتعليم ( بنات	
۲.0	٠٠ ـــ المعاهد العلمية	J

رقم الصفحة	الموضوع	•
۲٠٦	٢١ ـــ المعهد الثانوي التجاري	
7.7	٢٢ ــ مركز التدريب المهني	
۸۰۲	٢٣_ الكلية التقنية	
۲٠٩	٢٤_ مكتب رعاية الشباب	
7 • 9	٢٥ ــ مكتب الضمان الاحتماعي	
۲۱.	٢٦ ـــ مكتب التأمينات الاحتماعية	
717	٢٧_ مكتب العمل:	
717	٢٨ ـــ مركز التأهيل الشامل والمؤسسات والجمعيات الأهلية	
717	٢٩ ـــ دار الملاحظة الاحتماعية	
717	٣٠ إدارة البلدية	
717	٣١_ صندوق التنمية العقاري	
719	٣٢ ــ بنك التسليف	
77.	٣٣ــــــ إدارة الزراعة ، البنك الزراعي، سد وادي نجران	
777	٣٤_ محطة الأرصاد وحماية البيئة	
770	٣٥_ فرع وزارة الخدمة المدنية	
777	٣٦ بريد منطقة نحران	
77.	٣٧_ إدارة الاتصالات	
777	٣٨ـــــــ إدارة الطرق والنقل	
772	٣٩ إدارة المطار	
740	٠ ٤ ـــ النقل الجوي ( الخطوط الجوية العربية السعودية )	
7 2 .	١٤ ــ شركة الكهرباء	
7 2 7	٤٢ إدارات أخر	
727	ثالثاً: خلاصة آراء ووجهات نظر	

رقم الصفحة	الموضوع	,
<b>~~.</b> ~~£ <b>~</b>	القسم الرابع :	_ ¥
	نجران في أقوال بعض أهلها أو من سكنها ( الجزء الاول )	
7 £ 9	أولا : تمهيد	
40.	ثانيا: القول الأول: نبذة تاريخية حضارية عن نجران الحديث. بقلم الأستاذ حسين بن معدي بن معشي آل هتيلة	
777	ثالثًا: القول الثاني: نجران كما عشت فيها ورأيتها ( لحسات	
	تاريخية حضارية ).الجزء الأول . بقلم الأستاذ شريف قاسم	
***	رابعاً: القول الثالث: نحران كما عاصرها تربوياً وتعليمياً ،	
147	الجزء الثاني ، بقلم الأستاذ شريف قاسم	
	خامسا: القول الرابع: صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في	
797	نجران . بقلم الأستاذ عوض بن عبد الله بن سعد آل ناحي	
<b>798-779</b>	القسم الخامس :	- 1
	مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين وكتب السير اليمنية :	
777	أولا : تمهيد	

رقم الصفحة	الموضوع	P
***	ثانيا: التعريف بالرحالين وكتب السير:	
441	١ ــ الحسن بن أحمد الهمدايي ( ق٣ ــ ٤هــ / ٩ ــ • ١ م)	
**.	٧_ الإمام القاسم بن علي المعروف بـ ( العيابي ) (ق٤هـــ/١٠م)	
٣٣٢	٣_ الأميران الشويفان القاسم ومحمد ابنا جعفر بن الإمام العياني (ق٥هـــ/١١م)	
440	٤_ الإمام أحمد بن سليمان (ق٦هـ/١٢م)	
***	٥_ الإمام عبد الله بن حمزة (ق٦-٧هـ/١٢ - ١٣م)	
444	٣_ جمال الدين يوسف بن يعقوب المعروف بـــ ( ابن المجاور) (ق٧هـــ/١٣٩م)	
454	٧_ موريس تاميزيه(ق٣١هــ/٩٩م)	
722	٨ــــ٩السير كيناهان كونواليس ، وروبن بدول (ق٤١/ ٢٠م)	
727	<ul> <li>١٠ الشريف البركاتي ( ق٤ ١هــ/٢٠م)</li></ul>	
٣٤٨	<b>١١_ هاري سانت جون فلبي(ق٤١هــ/٢٠م)</b>	
401	١٢_ فؤاد حمزة .(١٣) محمد عمر رفيع.(١٤) طلعت وفا (ق١٤هــ/٢٠م) .	
<b>70</b> V	٥١ ـ فيليب ليبرّ (ق٤ ١هـ/٢٠م)	
44.	٦١ - ك.س تويتشل (ق٤١هـ٠٢م)	
777	١٧_ ولفرد تسيجر (ق٤ ١هـ/٢٠م)	
<b>TV</b> £	١٨ _ يحيى إبراهيم الألمعي (ق٤ ١هـ/ ٢٠م)	
***	١٩ ـ عاتق بن غيث البلادي (ق٤ ١هـ/٢٠)	
444	٠٧٠ فراج بن شافي الملحم (ق٤١هــ/٢٠م)	
777	ثالثا : وقفة قراءة ومقارنة للرحالين وكتب السير	
474	١_ تنوع ثقافات الرحالة وأصحاب السير	
TAE	٧_ المصادر المستخدمة في جمع رحلاتهم وسيرهم	
۳۸٦	٣_ دراسة تحليلية مقارنة	
444	رابعا: الخلاصة مع بعض النتائج	

رقم الصفحة	الموضــــوع	,
<b>*</b> V\- <b>*</b> 90	القسم السادس :	_9
	فهرس وثائق وبصوث غير منـشورة عـن تهامـة عـسير	
440	ونجران في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
797	<u>أولا : تمهيد :</u>	
444	ثانيا : فهرس الوثائق والبحوث عن تهامة عسير	
£ £ 4"	ثالثًا : فهرس الوثائق والبحوث عن نجران	
٤٧٤	رابعاً : الفلاصة : آراء وتعليقات	
01A-£YY	القسم السابع :	-1•
	مرتفعات عسير ونجران في بعض الوثائق الادارية والاقتصادية	
	خلال العقود الوسطى من القرن ( ١٤ هـ / ٢٠ م ) .	
077-019	القسم الثامن : الخاتمة : نتائج وتوصيات عامة .	-11
770-077	القسم التاسع : ملاحق الكتاب :	_17
975	أولاً : ملحق الوثائق	
٦٠٨	ثانياً : كتب وبحوث للمؤلف	
775	ثالثاً : سيرة ذاتية مختصرة	



الحمد لله الواحد الفرد الصمد الذي لم يلد و لم يولد ، الحمد لله الخالق البارئ المصور الذي ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير، الحمد لله الذي خلقنا من عدم ، ورزقنا نعماً كثيرة لا تعد ولا تحصى . ونصلي ونسلم على الهادي البشير ، رسولنا الكريم ، محمد بن عبد الله ، عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ... أما بعد :

وتاريخ جنوبي الجزيرة العربية ، كما أشرنا في أقوال ودراسات سابقة (١) ، من التواريخ الغنية والهامة في أحداثها وأخبارها . والمتأمل في تاريخ هذا الجنوب العربي منذ عصور ما قبل التاريخ إلى يومنا هذا يجده كتراً كبيراً جداً لما تعاقب عليه من الأمم والحضارات (٢) . ومن ثم فالمؤرخ والباحث الجاد إذا غاص في أية جزئية من تواريخ هذه البلاد فإنه سوف يجد ما يشفي الغليل ، لكن ذلك لن يتأتى إلا بالاجتهاد والعزم والمثابرة .

<sup>(</sup>١) نحن دائماً من المغرمين والعاشقين لتاريخ جنوبي الجزيرة العربية ، وبخاصة جنوبي السبلاد السسعودية ، ومن ثم فنحن ننادي دائماً طلاب العلم والبحث التاريخي إلى دراسة هذه البلاد وسبر أغوارها ونسشر معارفها في القديم والحديث . ونأمل أن يتحقق ذلك على أيدي أبنائنا طللاب الدراسات العليا في جامعات : الملك خالد ، ونجران ، والباحة ، وجازان ، والطائف .

<sup>(</sup>٣) صدر عن بعض مراكز الحضارات القديمة في اليمن عشرات بل مئات البحوث والدراسات التي عالجست تاريخ هذه البلاد منذ العصور القديمة إلى وقتنا الحاضر. أما الأجزاء الواقعة إلى شمسال حواضر السيمن الرئيسة ، وبخاصة ما يقع منها اليوم في جنوبي البلاد السعودية مثل مناطق : نجران ، وجازان ، وعسير، والباحة فلازالت بحاجة إلى تضافر الجهود بين الباحثين والمؤرخين والآثاريين ، ونتطلع إلى أن يتحقق ذلك على أيدي المتخصصين ومراكز البحوث في الجامعات المحلية بهذه الأوطان .

وقد كان لنا \_ بحمد الله \_ إسهام في إخراج بعض الدراسات القليلة والمحدودة عن أجزاء من جنوبي البلاد السعودية ، ولم يكن ذلك إلا من باب الإحساس عما نالها من القصور والنسيان عند معاشر المؤرخين ومدوبي كتب التراث خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (۱) وإن كُتب عنها بعض الدراسات في العصر الحديث والمعاصر فهي الأخرى لا تفي بالغرض المطلوب (۱) ، ولازلنا نتطلع إلى بحوث تاريخية وأثرية وحضارية قيمة وعميقة .

وهذا الكتاب الذي بين أيدينا \_ والموسوم ب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير ونجران). الجزء الثالث \_ ليس إلا حلقة من حلقات اهتمامنا كله الأوطان . وقد سبق هذا الجزء جزءان آخران تحت العنوان نفسه: (١) الأول: عن عسير فقط (١) ، والثاني: عن عسير والقنفذة (٥) . وفي هذا الجزء الجديد الثالث سبعة أقسسام رئيسة تدور في فلك بلاد عسير ونجران ، بالإضافة إلى مقدمة وخاتمة وملحق لبعض

<sup>(</sup>١) انظر أسماء مؤلفاتنا والأبحاث التي تم دراستها ونشرها خلال الخمسس والعسشرين سسنة الماضية في الصفحات الأخيرة من هذا الكتاب . وللمزيد عما ساد بلاد تمامة والسسراة ( الباحة ، وعسسير ، وجازان ، ونجران ) من نسيان خلال القرون الأولى والوسيطة من عصر الإسلام ، انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ قمامة والسراة (ق ١ ـ ق ، ١ هـ /ق ٧ ـ سق ٢ ٩ م) ( مجلدان ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن سبب تسمية هذا الكتاب وما سبقه بهذا العنوان (القول المكتــوب ...) ، انظر ابن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (الرياض : مكتبة العبيكان ، 1271 = 100

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

الوثائق (۱). وجل المادة الواردة في هذا السفر تعكس جوانب تاريخية وحضارية متنوعة عن هذه البلاد في العصر الحديث والمعاصر (۲). وهذه الأقسام على النحو التالي:

1 - القسم الأول: أوراق من تاريخ عسير في الوثائق والمدونات. (الجزء الأول) (۱). وهو عبارة عن ست مجموعات شارك فيها عدد من الباحثين. فالورقتان الأولى، والسادسة لصاحب هذا الكتاب. الأولى: دراسة لبعض الوثائق الإدارية والمالية والاقتصادية في تمامة عسير خلال العقود الوسطى من القرن (١٤ هـ/٢٠/٢م). والسادسة: بعض الآراء والتوصيات والتعليقات التي خرجنا كما من خلال دراسة والمسادسة: في منطقة رجال ألمع التهامية والثالثة فمادهما العلمية ترصد بعض الجوانب التاريخية في منطقة رجال ألمع التهامية . والأولى منهما من عمل الشيخ أحمد مطاعن، والأخرى للدكتور قاسم بن أحمد آل قاسم . أما الورقتان الرابعة والخامسة ففيهما تركيز على أحمد مطاعن ، وإبداعاته الشعرية ، وكيف كان مولعاً بحب أكمنا في بعض أشعاره . والورقة الرابعة بقلم الدكتور عبد الحميد الحسامي . والخامسة من عمل الأستاذ حسين والورقة الرابعة بقلم الدكتور عبد الحميد الحسامي . والخامسة من عمل الأستاذ حسين والورقة الرابعة بقلم الدكتور عبد الحميد الحسامي . والخامسة من عمل الأستاذ حسين

Y القسم الثاني: تصويبات ، وإضافات ، وانتقادات على كتاب: صفحات من تاريخ عسير . الجزءان الأول والثاني . بقلم العميد ركن متقاعد إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي . حيث قام كاتب هذا القسم بدراسة هذين الجزأين الصادرين عام

<sup>(</sup>١) هذه الجزئيات وإن أخذت اسم (قسم) من تفريعات الكتاب ومحاوره ، فهي في حقيقة الأمر مكملــة للكتاب وليست أبواباً رئيسة فيه .

<sup>(</sup>٢) غالبية مادة هذا الكتاب عن العصر الحديث والمعاصر ، ما عدا السنة الرحالين وكتب السمير الأولى في القسم الخامس ، بدءاً من الهمداني حتى ابن المجاور فجميع مادة هؤلاء خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة . وقد أوردناهم في هذا الكتاب حتى نطلع القارئ على أوضاع هذه الديار النجرانية والعسيرية عند بعض مؤلفي كتب التراث الإسلامية المبكرة . أما بقية الرحالين ، وعددهم (١٤) رحالة فجميعهم ظهروا في العصر الحديث .

<sup>(</sup>٣) قد يرد معنا مستقبلاً وفي دراسة أخرى العنوان نفسه ، وعندئذ سوف نورد عبارة ( الجزء الثابي ) .

(١٤٢٥هــ/٢٠٠٤م) ، وأورد الكثير من الأخطاء أو الإضافات أو التصويبات علمى هذا السفر ، وقد تم نشرها لما يوجد فيها من الفوائد القيمة التي تضيف إلى تاريخ عسير بعض الإضافات الجديدة والصحيحة.

3— القسم الرابع: نجران في أقوال بعض أهلها أو من سكنها. (الجزء الأول) «الله أربعة أقول لثلاثة مشاركين عرفوا نجران وعاشوا فيها . الأول: نبذة جغرافية تاريخية عن نجران الحديث والمعاصر لأحد أبناء نجران الأستاذ حسين بن معدي آل هتيلة. القولان الثاني والثالث: فهما عبارة عن انطباعات ومشاهدات عن جوانب تاريخية حضارية لبلاد نجران خلال العقود الثلاثة الماضية للأستاذ شريف قاسم ، سوري الجنسية ، والذي قدم إلى نجران في بداية هذا القرن الهجري ولازال هناك حتى الآن . أما القول الرابع: فهو خلاصة دراسات ومشاهدات لبعض الجوانب الاجتماعية في نجران للأستاذ عوض بن عبد الله بن ناحى العسيري.

<sup>(</sup>١) انظر في نهاية هذا الكتاب صورة الخطاب المرسل إلى وكيل إمارة نجران بخصوص هذا الاستكتاب ملحق رقم ( ١٤٤ ) . وخطابات أخرى من وكيل الإمارة حول الموضوع نفسه ، ملحق رقم ( ٤٤ ) .

<sup>(</sup>٢) تم إيراد ما وصلنا من ردود مع حفظ حقوق مدونيها وتواريخ تدوين تلك النبذ والخلاصات .

<sup>(</sup>٣) أوردنا عبارة ( الجزء الأول ) في هذا القسم لأننا قد نورد أقــوالاً أخــرى عــن بـــلاد نجـــوان ، في كتاب آخر ، وعندئذ سوف نطلق على ما قد ننشره عبارة ( الجزء الثاني ) إذا كان يحمل نفس عنوان هذا القسم .

<u>٥</u> القسم الخامس: مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين وكتب السير اليمنية. وهذا القسم يحتوي على أربع سير يمنية زيدية (١) ، وستة عشر رحالة جاءوا إلى جبال عسير

٦- القسم السادس: فهرس وثائق وبحوث غير منشورة عن هامة عسير ونجران في

مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . وهذا القسم يشتمل على عناوين مئات الوثائق التاريخية والحضارية عن نجران وتهامة عسير ( محافظات ومراكز رجال ألمع ، ومحائل ، وبارق ، والمحاردة ) ، وكذلك أسماء عشرات البحوث غير المنشورة عن هذه البلدان والموجودة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . ومعظم هذه الوثائق والبحوث مركزة على القرن (٤١هـ/٢٠م) (٣).

V - lلقسم السابع: مرتفعات عسير ونجران في بعض الوثائق الإدارية والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن ( 1.1 هـ 1.1 م ). ومادة هذا القسم ليست بعيدة في منهجها وتفصيلاتها عن مادة الورقات الأولى الواردة في القسم الأول من هـ ذا الكتاب . إلا أن تفصيلات تلك الورقات مركزة على تمامة عسير، في حين أن مادة هذا القسم تناقش الكثير من الجوانب الإدارية والمالية والاقتصادية لبلاد عسير الجبلية الممتدة من شمران وبلاد بلقرن شمالاً إلى سراة عبيدة وظهران الجنوب جنوباً ، وكـ ذلك بـ لاد نجران في العقود الوسيطة من القرن ( 1.1 ه ) ، أي منـ ذ الخمـ سينيات إلى شمانينيات ذلك القرن ( 1.1 ه ) ، أي منـ ذ الخمـ سينيات إلى النينيات ذلك القرن ( 1.1 ه ) ، أي منـ ذ الخمـ سينيات المأنينيات ذلك القرن ( 1.1 ه ) ، أي منـ ذ الخمـ سينيات المأنينيات ذلك القرن ( 1.1 ه ) ،

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات انظر: كتبهم ومدوناهم الوارد ذكرها في هذا القسم .

<sup>(</sup>٤) في هذا القسم والقسم الذي قبله نسعى إلى توفير أكبر قدر ممكن من المصادر التاريخية الموثوقة التي تــــؤرخ لهـــــذه البلـــــدان العسيرية والنجرانية والتي تحتاج إلى جهود بحثية كبيرة وجادة حتى تتضح الصورة الحقيقية الحضارية لهذه البلاد السعودية.

٨ \_ وفي القسم الثامن: الخاتمة ، ونذكر فيها بعض النتائج والتوصيات التي خرجنا بها من دراسة هذا السفر ، مع الإشارة إلى بعض الرؤى والاقتراحات التي نراها ذات فائدة في وقتنا الحاضر أو في المستقبل .

<u>9 القسم التاسع: ملاحق الكتاب.</u> وبخاصة ملحق الوثائق الواردة في نهاية هذا الـــسفر، والتي تعد رافداً مكملاً لبعض الجوانب التاريخية المطروحة في هذا المؤلف.

### (\*) ونذكر بعض الآراء أو الإيضاحات قبل ختم هذه المقدمة ، وهي على النحو التالي:

- أ \_\_ إن ما تم عرضه في هذا الكتاب ، من عملي أو عمل غيري ، لا ندعي فيــه الكمـــال أو الريادة ، أو التميز ، وإنما هذه جهود نرجو بها مرضاة الله عز وجل، ثم خدمـــة بلادنـــا وأهلينا ، فإن أصبنا فمن الله عز وجل ، وإن أخطأنا فمن أنفسنا والشيطان .
- ب \_ وردت كلمة (المؤلف) في نهاية كثير من الحواشي داخل الكتاب. والمقصود أن ما ورد في المتن هو من عمل غيرنا ، وقد حفظنا حقوق كل من أسهم علمياً في خروج هذا البحث . وعندما يكون لنا إضافات أو تعليقات على ما ذكر صاحب المتن ، فإننا نذكر ذلك في الهوامش ، ثم نكتب كلمة (المؤلف) بين قوسين حتى نوضح للقارئ الكريم إسهامات كل واحد ، ونعطي كل ذي حق حقه.
- ج \_ هناك مدونات ، وخطابات ، وروايات وأقوال ، ودراسات قام عليها هذا الكتاب ، وبعضها من غير عملنا ، فهناك أكاديميون ، ومسؤولون ومديرون لمؤسسات إدارية ، وكذلك مدونون مجتهدون وغيرهم . وجميع هذه المشاركات وصلتنا برضا وقناعة لكل صاحب عمل أسهم به في بناء هذه الدراسة . ويوجد لدينا في مكتبتنا صورة من هذه الإسهامات ، وأحيانا أشرنا لأرقامها أو نوع التصنيف الذي تُحفظ به في المكتبسة . وغن نعتذر من أي خطأ أو نقص ونرجو ممن وقف على شيء من ذلك أن لا يتردد في إبلاغنا على رقم فاكسنا ، أو بريدنا الإلكتروني المدونين في الصفحات الأولى من هذا الكتاب . ونرجو التوفيق والأجر من ربنا عز وجل ، كما نرجو أن يصلح منا الظاهر والباطن ، وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم . ونقدم للباحث والقارئ أسفنا

- الكبير على ما قصرنا فيه ، أو لم نستطع استكماله ، ومن الله نستمد العون والتيسير . كما أشكر كل من تعاون معى ، وهم كثيرون جداً ، ونخص منهم :
- الحيائل والأعيان والوجهاء الذين التقينا بهم في نواح عديدة في أثناء رحلاتنا في حبال عسير ونجران . وكذلك بعض المثقفين والمعلمين والمهتمين بتاريخ وتراث هذه الأوطان ، فقد خدمونا حزاهم الله كل خير، وقدموا لنا الكثير من حسن الاستقبال ، والرأي والمشورة .
- ٢ بعض الإخوة الأكاديميين في كليات حامعة الملك خالد المتفرقة في أنحاء عسير وبخاصة في أبحا ، وبلاد بلقرن ، وبيشة ، وسراة عبيدة . وكذلك في حامعة نجران فلهم مني حزيل الشكر والتقدير.
- "— بعض طلابنا وطالباتنا في برنامج الدراسات العليا فلقد كان لبعضهم جهود تـذكر فتشكر ، وأخص منهم الطالبين : مانع بن درع بن مسعود آل شريان القحطاني، ومحمد بن علي آل الجحيني الشهري اللذين ساعدا في فرز العديد من وثائق مكتبي الخاصة ، بل عملا جاهدين في فهرسة الوثائق والبحوث غير المنشورة الواردة ذكرها في القسم السادس من هذا الكتاب.
- ٤ الإخوة الكرام الذين أسهموا في بعض مباحث هذا الكتاب ، والسواردة أسماؤهم وتراجمهم عند إسهاماتهم. وأعتذر لهم ، مرة ثانية ، إذا كان ورد بعض التقصير أو الخلل غير المقصود فيما زودونا به وتم طباعته ونشره. (١)
- ٥ ــ ولا ننس الشكر والدعاء لإخوة أصدقاء وزملاء ، وطلاب كان لهم فضل علينا ــ بعد الله ــ فساندونا في جوانب عديدة أثناء الجمــع والبحــث والدراســة والطباعــة والمراجعات العلمية واللغوية ، فلهم منا جميعاً جزيل الشكر والعرفان، وهم أيــضاً كثيرون ، ونخص منهم :
- أ ـــ أخانا الزميل الأستاذ الدكتور إبراهيم صبري محمود راشد ، أستاذ الأدب العـــربي بجامعتي الأزهر والملك خالد الذي راجع لنا لغوياً بعض أقسام هذا الكتـــاب.

أجرينا بعض الإصلاحات والتعديلات على بعض المشاركات التي وصلتنا ، وغالباً أوردنا تعليقات وتفصيلات في الحواشي على الكثير من تلك الأعمال . وذلك من باب زيادة الفائدة والوضوح .

كما أشكر إخوة كراماً آخرين في كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد الذين راجعوا أجزاء أخرى من هذا العمل العلمي ، مثل: الأستاذ الدكتور عبد الله سرحان، والدكتور قاسم بن أحمد آل قاسم ، والدكتور محمد مرزاح القحطاني فلهم مني جزيل الشكر والتقدير ، وأدعو لهم بالتوفيق والنجاح . كما أشكر الأخ الكريم الأستاذ أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الزيداني ، المسشرف التربوي للغة العربية بإدارة تعليم النماص الذي راجع لي جميع مسودة الكتاب قبل الدفع به إلى المطابع، فله مني الشكر والتقدير ، وأدعو الله أن يبارك له في علمه وصحته وعافيته.

- ب ـــ الأستاذين الكريمين حسن بن أحمد بن محمود السنوسي ، وناصربن محمد بــن خلبان الألمعي اللذين سهرا على صف وطباعة هذا الكتاب حتى دخل المطابع. فلهما مني جزيل الشكر والعرفان ، وأسأل الله عز وجل أن يبارك لهما في أعمالها وأن لا يحرمنا وإياهم من أجر رب العباد .
- ج \_ وأخيراً: لا أنسى شكر المولى عز وجل الذي وفقنا وسد خطانا حيى صدر هذا العمل العلمي ، كما أشكر أفراد أسرتي فرداً فرداً فرداً ، ذكوراً وإناثاً ، على ما قدموا لي من خدمات يصعب حصرها في هذا المقام . وأسأل الله عز وجل أن يوفقهم إلى كل خير ، وأن يحفظهم من كل شر ، وأن يحسن لنا ولهم الختام ، وأن يجمعنا وإياهم في جنات النعيم . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين . وصلى الله وسلم على عبده ورسوله ، وخاتم أنبيائه ، محمد بن عبد الله عليه أفضل صلاة وتسليم . والله من وراء القصد .

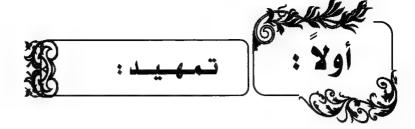
#### إعداد وترتيب وجمع وتأليف

الراجي عفو ومغفرة ومرضاة ربه غيثان بن علي بـن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري بمنزله بمدينـة أبهـا الجميلـة في غـرة شـهر شـعبان سـنة اثنتـين وثلاثين وأربع مئة وألف مـن الهجـرة علـى صـاحبها أنضل صلاة وأشرف تعية وسلام .



## فهرس القسم الأول:

رقم الصفحة	الموضوع	ŕ
1.4-41	القسم الأول : أوراق من تاريخ عسير في الوثائق والمدونات ( الجرء الأول ):	_\$
77	أولا : تمهيد	
7 £	النيا: الهرقة الأولى: وقفات مع تاريخ تهامة عسير في بعض الوثائق الإدارية والمالية والاقتصادية منذ الخمسينيات إلى سبعينيات القرن(١٤هـــ/٢٠م). بقلم أ. د غيثان بن علي بن جريس.	
٤٠	ثالثًا: الهرقة الثانية: رجال ألمـع بـين الماضــي والحاضــر . بقلم: أ. أحمد بن إبراهيم بن مطاعن الألمعي	
٥٦	رابعا: الهرقة الثالثة: لحة عن تاريخ محافظة رجال ألمع وأدبها. بقلم: د. قاسم بن أحمد بن عبد الله آل قاسم	
٨٦	خامسا :الورقة الرابعة: أبما في شعر أحمد بن إبراهيم بن مطاعن الألمعي . بقلم د. عبد الحميد سيف أحمد الحسامي	
<b>4</b> £	سادسا: الورقة الفامسة أحمد مطاعن الألعي كما عرفت. بقلم: أ. حسين بن ظافر الأشول البكري الشهري	
1 • £	سابع: الورقة السادسة: آراء وتعليقات ، وتوصيات . بقلم : أ. د غيثان ابن علي بن جريس	



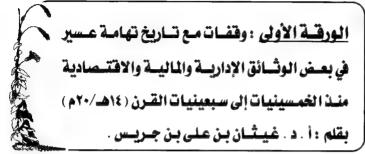
عسير، وبخاصة بلاد أبها ، وبلاد رجال ألمع ، ومحائل ، وبارق ، والجحاردة، ذات تاريخ عريق يعود إلى الوراء آلاف السنين . وفي هذا المبحث لن نغوص في تفصيلات قديمة عن تاريخ هذه الأوطان (۱). وإنما سوف نقصر حديثنا على خمسة بحوث في العصر الحديث والمعاصر عن بعض القضايا التاريخية والحضارية لهذه البلاد (۲). وهذه الدراسات على النحو الآتي :

- [۱] وقفات مع تاريخ تمامة عسير في بعض الوثائق الإدارية والمالية والاقتصادية منذ الخمسينيات إلى سبعينيات القرن (١٤هــ/٢٠م) .
  - [٢] رجال ألمع بين الماضي والحاضر.
  - [٣] لمحة عن تاريخ محافظة رجال ألمع وأدبها .
  - أكما في شعر أحمد بن إبراهيم مطاعن الألمعي. (7)
- [٥] أحمد مطاعن كما عرفته . وأخيراً آراء ، وتعليقات، وتوصيات لمؤلف هذا الكتاب.

(١) من يدرس التركيبة السكانية لهذه البلاد يجد أن أصولهم تعود إلى عصور ما قبل الإسلام ، ناهيك عن نشاطات انسان هذه النواحي فهي الأخرى قديمة مع قدم أول ساكنيها . وجذور مواطني هذه الأوطان جديرة بالبحسث والتقصى والدراسة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) بلاد رجال ألمع نالت نصيب الأسد في هذه الدراسات الخمس ، ونأمل أن نسهب في دراسات قادمة عن بلدان عسير ( قامية وسروية ) مثل: محائل، وبارق، والمجاردة، وبيشة ، وخميس شهران ، وسراة قحطان . فهمي الأخرى بحاجة إلى إسهاب واستفاضة في دراسة تاريخية وحضارية متعددة الجوانب . ( المؤلف )

ومن خلال هذه الشذرات البحثية يتضح لنا أهمية بـــلاد عـــسير وخــصوصاً حاضرتها أبما وبعض أجزائها التهامية التي تحوي الكثير من الأخبار والروايات المتنوعـــة والجديرة بالبحث والدراسة (۱).





# مدخسل:

من المعلوم أن تمامة عسير إدارياً تخضع للظروف الـسياسية والإداريـة الــــي كانت تتخذ من ألها عاصمة لها (٢). وإذا عدنا إلى القرنين الثاني عشر والثالــث عـــشر الهجريين ( الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين ) نلحظ أنه تعاقب على عسير عدد من الإمارات والحكومات التي مدت نفوذها أحياناً إلى جازان وبعض نواحي اليمن جنوباً ، وإلى بلدان الحجاز شمالاً ، ثم لا يطول لها الزمن حتى تتراجــع حــدودها إلى منطقــة عسير المعروفة في وقتنا الحاضر (٣) . ولهذا فإن جبال وتمامة عسير تاريخياً وإدارياً خضعت للظروف السياسية التي مرت لها عبر القرون الماضية المتأخرة . وما قصدناه في بحثنا هذا

<sup>(</sup>١) ربما يأتي اليوم الذي نرى بعض أبناء هذه البلاد يعكفون على التنقيب والبحث والتحليل عن تساريخ وثقافسة وحضارة وفكر بلادهم ، ومن ثم يخرجون لنا عملاً موسوعياً يضيف جديداً إلى المكتبة العربية . وكم نحسن في أمس الحاجة إلى ذلك في كل ناحية من نواحي بلادنا الغالية على قلوبنا جميعاً .

<sup>(</sup>٣) المصادر والمرجع نفسها . ومنطقة عسير اليوم تمتد على ساحل البحر الأحمر من قرية الصوالحة شمالاً إلى بلدة الحريضة جنوباً . وفي الجبل وعند سفوح جبال السروات تمتد من محافظات بيشة، وسبت العلايا ، والجماردة شمالاً إلى ظهران الجنوب وقامة قحطان والأطراف الجنوبية لمحافظة الدرب . مشاهدات الباحث وتنقلاته في هذه النواحي منذ أربعين عاماً .

لا يتعارض مع قلب قامة عسير الرئيس ، والذي لازال على وضعه الحالي إلى الآن ، والممتد من قامة بني شهر شمالاً إلى بلاد رجال ألمع الرابضة عند سفوح جبال أبحا الشمالية الغربية (١).

وحواضر هذا الجزء التهامي العسيري ( رجال ألمع ، محائل ، قنا والبحر ، بارق ، المحاردة ) (٢) هي المقصودة في هذه الخلاصة البحثية . وسوف يكون جل حديثنا يدور على بعض الوثائق الإدارية والمالية والاقتصادية في هذه النواحي خلال سنوات متفرقة من الخمسينيات إلى سبعينيات القرن الهجري الماضي . والأسباب التي جعلتنا نفرد هذه الورقات لهذا الموضوع خلال تلك العقود يعود إلى أمور عدة ، من أهمها ، ما يلي :

أ \_ قمامة عسير : وبخاصة البلاد المعنية في هذا البحث ، امتازت بالكثافة الـسكانية الكبيرة، بالإضافة إلى الاستيطان البشري الذي عرفته منذ عـصور سابقة للإسلام ولازالت حتى اليوم (٣). ناهيك عما تتمتع به هذه الأوطان من مقومات

<sup>(</sup>١) لازال هناك أجزاء من منطقة عسير الحالية خارج النطاق الدي أشرنا إليه أعلاه ، ولكن ما يقع بين المجاردة شمالاً ، ورجال ألمع جنوباً هو ضمن الجزء السرئيس لتهامة عسسر، والتابع لمدينة أبما حاضرة عسير منذ قرون عديدة . وهذا الجزء هو مدار اهتمامنا في هذه المدراسة .

<sup>(</sup>٣) كل بلدة من هذه البلدان جديرة بالبحث والدراسة ، وتستحق أن يفرد لكل واحدة منها دراسة شافية ضافية ومستقلة . وأصحاب التخصصات النظرية في جامعة الملك خالد عليهم مسؤولية تجساه هده النواحي وغيرها في منطقة عسير فتدرس من شتى الجوانب .

<sup>(</sup>٣) الذاهب في أرجاء هذه البلاد يلحظ الآثار العمرانية من منازل ، وطرق ، ومقابر، وأسواق أسبوعية ، وقرى متناثرة في أنحاء البلاد . ناهيك عن أعراف وثقافات وتقاليد ذات جذور تاريخية قديمة . وكل هذه الجوانب الحضارية جديرة بالتنقيب الأثري والبحث العلمي التاريخي الجاد. المصدر : مشاهدات الباحث وجولاته في هذه النواحي منذ أربعة عقود .

الحياة الحضارية الجيدة ، سواءً من حيث موقعها الجغرافي ، أو تنـــوع ثروالهــــا الاقتصادية المتنوعة. (١)

ب \_\_ استنهاض العزائم عند أبناء هذه البلاد، وعند المـــؤرخين والآثـــاريين والجغــرافيين واللغويين وأصحاب علم الاجتماع إلى أن يدركوا ما تتميز به بلاد عـــسير بــشكل عام ، وهامة هذه الديار بشكل خاص من المقومات البحثية الجديدة والبكر إن صحح التعبير في أبواها ومظافا المختلفة ولهذا فنحن نعول على أبناء هذه البلدان ، وبخاصــة أصحاب الشهادات العليا والمتخصصين في مجالات عديدة أن يثروا بلادهــم علميــاً وبحثياً وهي – فعلاً – جديرة بذلك وتستحق الرعاية والخدمــة العلميــة والثقافيــة والبحثية الرصينة (٢) .

ج ــ لدينا الرغبة منذ زمن طويل أن نفرد كتاباً علمياً مستقلاً عن هــذه الناحيــة ، وذلك كما فعلنا مع نواح عديدة في جنوبي البلاد السعودية (٢). ولكن تــراكم الأعمال العلمية علينا ، وانشغالنا بأبحاث وكتب أخرى حال حـــى الآن دون إنحاز ما نتطلع إليه تجاه هذه البلاد الغالية عندنا ، ونرجو أن يتحقق ذلــك في المستقبل . مع أنه يوجد في مكتبتنا عشرات المصادر والآلاف من الوثائق الـــي ترفدنا لإخراج عمل علمي جيد عن هذه الديار . وتحت هذه الرغبــة وهــذا الهاجس رأيت أن أسهم بجهد المقل في هذا السفر الذي بين أيدينا(٤). وأخــص

(١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) لقد قمت بجولات عديدة في كل من محائل عسير ، ورجال ألمع ، وبارق ، والمجاردة خلال العامين الماضيين (٣٠١-٣١هـ/٩٠٠٩) ، والتقيت ببعض أعيالها ووجهائها ، وتأملست في نموها الحضاري فوجدها تسير في اتجاه جيد نحو التطور في شتى المجالات . كما لفت نظري وجود أعداد كبيرة مسن الجنسين الذين يحملون شهادات عليا في مجالات علمية ونظرية مختلفة ليخدموا أوطالهم علمياً وثقافياً وبحثياً .

<sup>(</sup>٣) مثل نجران ، والقنفذة ، ومكة المكرمة ، وعسير ، وأجزاء من بلاد جازان ، والباحة . وهذه المناطق ذات تاريخ سياسي وحضاري عريق وتحتاج إلى تضافر جهود الباحثين والمؤرخين لإخراج دراسات علمية أكاديمية عنسها . ونأمل من إخواننا وأخواننا المتخصصين في جامعات : الطائف ، والباحة ، والملك خالد ، وجازان ، ونجران أن يوجهوا بحوثهم تجاه هذه البلدان الغنية بفكرها وثقافتها وتراثها الحضاري المتنوع .

<sup>(</sup>٤) والموسوم بـــ : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير ونجران ) . الجزء الثالث .

قامة عسير المعنية في وقفتنا هذه ببعض المشاركة العلمية ، لعل ذلك يسشد العزيمة عند بعض طلابنا أو طالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد ، أو عند الدارسين أو المهتمين من أبناء هذه البلاد فيتوسعوا فيما سوف نشير إليه ، أو يعرجوا على بعض الموضوعات أو النقاط التي سوف أذكرها في خاتمة هذا القسم من هذا الكتاب (١) ، أو يدرسوا أي جانب أو محور علمي يعود بالنفع على تاريخ وحضارة هذه المنطقة التهامية (٢).

د \_ بعد الاطلاع على حوالي مئة وعشرين وثيقة في مكتبتنا ، والتي لم يـ سبق لهـ النشر ، وجدنا جل مادتها تدور في فلك الباب الإداري والمـالي والاقتـصادي لهذه الديار التهامية خلال العقود الوسطى من القرن (١٤هـ/٢٠٥م) ، وبعد مطالعتها والتأمل في تفصيلاتها رأينا استخلاص أهم ما ورد فيها ، وذلك مـن أجل اطلاع القارئ الكريم على سير بعض النظم الاقتصادية والماليـة في هـذه الأجزاء التي صارت ضمن كيان الدولة الكبير ، وحــت نــدرك جميعـاً مـا استشعرت به الدولة من حرص على ضبط البلاد والعباد ، والسعي إلى تــوفير الأمن والرخاء والسير على طريق التحضر هذه المجتمعات التهامية (٣).

### ماليات رجال ألمع ، محائل ، بارق ، المجاردة :

في وثيقة بتاريخ شهر المحرم ( ١٣٦١هـ ) تشير إلى أسواق رجال ألمع ومأموري رسومها وحراسها مثل: محمد بن مستعود مأموراً للأسواق براتب

<sup>(</sup>١) انظر المحور السابع من هذا القسم والموسوم بـــ: آراء ، تعليقات ، توصيات .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) والمتأمل والدارس لبلاد تمامة في القرون الماضية يجد ما مرت به من معاناة الققر والجوع والجهل والمرض ، ومثل هذه الجوانب جمديرة بالبحث والداسة . ثم تحول وضعها في العصر الحديث والمعاصر ، وسادها الأمن والأمان ، وفاض على أهلها الخير ، وأصبحوا في أحسن حال اجتماعياً واقتصادياً وأهنياً وفتكرياً وثقافياً . فلله الحمد والمنة على ما من به رب العزة والجلال على أهل البلد الحرام .

(٤٣٩,٥٠) قرشاً، ومعه من حراس الأسواق بلال بن أحمد، وأحمد بن علي بن عبشان، ومحمد تركي وراتب كل منهم (١٠٩,٥٠) قرشاً (١).

وفي وثيقة بتاريخ ذي الحجة (١٣٥٥هـ) تسرد أسماء مأموري وحراس ماليــة مائل ، وهم (٢): سعيد بن محمد الغماز ، مــأمور الماليــة براتــب (١١٠٠) قــرش، وعلي بن محمد المغيدي ، أمين الصندوق براتب (٤٤٠) قرشاً ، وعلي بن عبــد الله ، مـأمور الدمغة والأسواق براتب (٤٤٠) قرشاً "، وحسين بــن عبــد الله ، مــأمور الفسوحات والمراقب براتب (٣٣٠) قرشاً ، وعبد الله ســعلي ، شــاويش الحــرس، براتب ، (١٦٥) قرشاً (٤٠) ومحمد بن علي خولي ، وجابر بن علي بوظيفــة حــارس مباشر ، وراتب كل منهما (١١٠) قرشاً (٥)، وستة حراس آخرين هــم : محمــد بــن مسعود ، وعلي دلاك ، وإبراهيم الدارس ، ويحيى بن يوسف، وإبراهيم حاجي ، ومحمد رشيد ، وراتب كل منهم (٨٨) قرشاً (٢) .

وفي شهر ذي الحجة (١٣٥٦هـ) نجد وثيقة تحوي أسماء موظفي مالية محائــل السابق ذكرهم ما عدا حسين بن عبد الله ، مأمور الفسوحات الــذي حــل محلــه في

<sup>(</sup>۱) المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثانق العامة (ق٤ اهـــ/٢٠) ج٢٠، ص٢٤، ص٠٠. في الحواشي التالية في هذا القسم سوف نرمز لهذه الحاشية (م. ابن جريس)، ثم يدون الجزء والصفحة . ونلحظ في وثيقة بتاريخ شوال (٣٥٣هــــ) رصدها لواردات ومصروفات مالية رجال ألمع ، فكانت كل الواردات (٣٤٥٦,٣٥) ثلاثة آلاف وأربع منة وستة وخمــــــين ريالا فرنسياً وخمسة وثلاثين قرشاً. والمنصرف(٤٠٤) خمس منة وأربعة عشر ريالاً فرنسياً وقرشان . م . ابـــن جـــريس، ج٨٠ ، ص ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٢) م . ابن جريس ، ج٨٦ ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٣) الدمغة : المقصود بما الحتم. كان إجراء ماني إداري في فروع المالية والبلدية وغيرها وبخاصة في تبدد البسضائع والسلع فعندما تصل خطوات نقل السلعة إلى مكان معين في مكاتب المالية وغيرها يتم ختم إجراءاتما ، وهذا ما يعرف بالدمغة .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . وشاويش الحرس : أي رئيس حراس المالية .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه ، ج٨٦ ، ص٤٥ /٤٥

الوظيفة نفسها إسماعيل بن محمد بدوي (١) ، وإبراهيم حاجي الذي ظهر بدلاً منه في عمل الحراسة ، شلبي بن محمد المغيدي (٢) . وفي شهر شوال ، وذي القعدة ، وذي الحجة (١٣٥٧هـ) يرد أسماء الموظفين السابقين ما عدا مأمور المالية ، سعيد الغمان الذي ظهر بدلاً منه عبد الله بن أحمد بدوي (٢) . ومعدي بن شويل صار أيضاً ضمن حراس المالية (٤).

وفي وثيقتين بتاريخ ربيع الأول والآخر (١٣٦٠هـ) تبين بعض موظفي ماليــة محائل، وهم على النحو التالي<sup>(٥)</sup>: على بن عبد الله بن خنفور، مأمور الأسواق والدمغة والتخريجية <sup>(٢)</sup> براتب (٤٣٨,٥٠) قرشاً، وجابر ومحمد ابني علي الخــولي بــوظيفتي مراسل وحارس مباشر وراتب كل منهما (١٠٩,٥٠) قرشاً، وستة حــراس رســوم أسواق هم: إبراهيم الدارس، ومحمد على أبو حيدر، ومحمد بن محمد أبو راســين، ومحمد بن رشيد، ومحمد بن مسعود، ويجيى بن يوسف، وراتب كل واحــد منـهم ومحمد بن وحمد بن مسعود، ويجيى بن يوسف، وراتب كل واحــد منـهم

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٨٨ ، ص ٥٥ .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، ج۸٦ ، ص٥٥٥٥ .

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر م . ابن جريس ، ج ٦٨ ، ص٥٥ . وفي وثيقة أخرى بتاريخ ربيع الأول عام (١٣٥٨هــــ) يظهر سعيد الغماز وكيلاً لمأمور المالية في محائل ، المصدر نفسه، ج ٦٨ ، ص٥٩.

<sup>.</sup> 10 - 10 = 10 . 10 - 10 = 10 .

 <sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج٨٦ ، ص ٦٠ ـ ٦١ .

التخريجية : أي ورقة فسح أو جمركة السلعة أو البضائع . والدمغة والتخريجية غالباً متلازمة في ألها إجـــواءات البضائع التي يتم نقلها من مكان لآخر.

<sup>(</sup>V) م. ابن جویس ، جA ، ص A ، ۲۱/ .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه ، ج٦٨ ، ص٦٢ .

(٥٣٧,٥٠) قرشاً . والثاني: عبده شوكاني براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً (١) . وفي وثيقة بتاريخ شوال (٥٣٧,٥٠) تشمل أسماء الموظفين المذكورين في الوثيقة السابقة ، ما عدا المامور الأول ، خليل بن محمد ، بالإضافة إلى ظهور اسمين لحارسين آخرين هما: أحمد بن صالح، وحسن بن مشهف (٢) .

وفي خمس وعشرين وثيقة أخرى نلحظ دقة واردات سوق محائل وما يؤخذ على كل سلعة من رسوم خلال شهري المحرم وشوال عام (١٣٦٣هــ) (٢). والجميل في هله الوثائق توضيح اسم كل سلعة ، وأسعارها ، وصاحبها ، والناحية التي قدمت منها إلى أسواق محائل (٤).

وفي وثيقة أخرى بتاريخ جمادى الأولى (١٣٥٩هـ) تـذكر مـوظفي ماليـة قنا والبحر (٥) ، وهم : علي بن حسن حازمي ، مأمور الأسواق وراتبه (٣٢٩,٥٠) قرشاً . وثلاثة حراس آخرين ، محمد فائع ، وصعب بن حسن ، ومحمد بـن حـابر وراتـب كل منهم (١٠٩,٥٠) قرشاً (١) . وفي شهر شوال (١٣٥٩هـ) توضح إحدى الوثـائق (٧) واردات مالية قنا والبحر ، وتقدر بـ (١٨٦٠)قرشاً (٨)، وحل هذه الـواردات تم تحصيلها

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٨٦ ، ص ٦٢/٦٢ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج.٦٨ ، ص ٦٣ . وفي هذه الوثيقة أصبحت رواتب الحرس (١٣٦,٥٠) قرشاً شهرياً .

<sup>.</sup> ۱۰۰  $\mathbf{v}$  م . ابن جریس ، ج $\mathbf{v}$  ،  $\mathbf{v}$  ،  $\mathbf{v}$ 

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . كانت كثير من التجارات تصدر إلى أسواق محائل من جهات القنفذة ، والسبرك ، والقحمة ، وجازان ، وعدن ، ورجال ألمع ، وبعض النواحي الداخلية والمجاورة لبلاد محائل . ومن خلال ما اطلعنا عليه من وثائق في العقود الوسطى من القرن (١٤هـ/ ٢٥م) نلحظ تكامل النظام الاقتصادي الذي كان سائداً في البلاد آنذاك . وتلك الحقبة جديرة بالبحث والدراسة ، وهذه مسؤولية المؤرخين والباحثين المعنيين بدراسة ما اشتملت عليه وثائق ذلك العصر .

<sup>(</sup>٥) قنا والبحر من مراكز محافظـــة محانـــل اليـــوم وتبعـــد الأولى عـــن مدينـــة محائــل تجـــاه الغـــرب حـــوالي (٣٥) كيلاً ، والثانية (٣٥) كيلاً . مشاهدات الباحث خلال شهر صفر عام (٤٣١هـــ/٢٠١١م) .

<sup>(</sup>٦) م. ابن جريس ، ج٨٨ ، ص ١٠٣ .

<sup>(</sup>٧) هذه الوثيقة تحت توقيع مأمور أسواق قنا والبحر . المصدر: م . ابن جريس ، ج٦٨ ، ص٤٠١ .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه . وفي ست وثائق أخرى بعض التفصيلات عن واردات مالية قنا والبحر خلال شهر شـــوال (٨) المصدر نفسه . وفي ست وثائق أخرى بعض التفصيلات عن واردات مالية قنا والبحر خلال شهر شـــوال

من رسوم الدمغة، والتخريجية للحبوب وما شاهمها ، والأســواق ، وفــسوحات بيــع الدخان الأخضر (١).

وهناك وثيقة بتاريخ شعبان (١٣٥٩هـ) تشير إلى موظفي مالية بارق ، وهم: أحمد بن سالم مروعي ، مأمور المالية براتب (٣٨٤,٥٠) قرشاً ، ومعه ثلاثة حراس هم: محمد بن مسلط ، وعبده بن إبراهيم بكري ، وفائز بن مصبح براتب (٢٥,٧٥) قرشاً لكل منهم (٢). وفي وثيقة أخرى بتاريخ ذي القعدة من العام نفسه يظهر الموظفون السابقون بالإضافة إلى حارس آخر هو مجيى الدين بن عبده (٣). وفي ربيع الآخر (١٣٦٢هـ) كان علي بن عبد الله بن خنفور مأموراً لأسواق بارق براتب (٥٠,٥٠) قرشاً (٥) ، ومساعده عبد القادر عداوي براتب (٤١١,٥٠) قرشاً (٥) ، ومعه ثلاثة حراس، هم: فائز بن مصبح ، وعبده إبراهيم بكري ، ومحمد بن مسعود ، وراتب كل منهم (١٣٦٥) قرشاً (١٠) قرشاً (١٠) .

وفي وثيقة بشهر ذي الحجة عام (١٣٦٠هـ) تشير إلى موظفي أسواق تمامـة بني شهر (٧). وهم : أحمد بن محمد بدوي مأمور للأسواق براتب (٥٣٦,٥٠) قرشــاً .

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج٦٨ ، ص ١٠٤ . وكانت سلعة الدخان من السلع الرائجة في أسواق بلاد عسير وما

<sup>(</sup>۲) م . ابن جریس ، ج۸۸ ، ص ۱۱۳ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ١٦٨ ، ص١١٤ . لم يظهر الحارس فائز بن مصبح في هذه الوثيقة . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) م . ابن جويس ، ج٦٨ ، ص ١١٥ .

<sup>(</sup>۵) المصدر نفسه ، ج ۲۸ ، ص ۱۱۵/۱۱۵ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه ، ج ٦٨ ، ص ١١٦ .

<sup>(</sup>V) المصدر نفسه ، ج ۲۸ ، ص ۱۲۳ . وهنا تم الإشارة إلى تمامة بني شهر، ومن المعلوم أن هذه الديار تشمل بلاد المجاردة ، وخاط ، وثربان . كما أن هناك وثيقة أخرى في عام (۱۳۳۰هـ) تذكر أسواق المجاردة ، وليس تمامة بني شهر كما ورد في الوثيقة السابقة ، وذكر أن مأمور سوق المجاردة عبد القادر عداوي براتب (۲۷۳٫۵۰) قرشاً لكل قرشاً ومعه من الحراس محمد بن عبد الوهاب، وعلي بن مسعود ، ومرعي بن علي براتب (۱۲۰٫۵۰) قرشاً لكل واحد منهم . م . ابن جريس ، ج ۱۲۳ / ۱۲۳ .

وثلاثة حراس هم: محمد بن عبد الوهاب ، ومحمد بن أحمد عداوي ، وعلي بن مسعود براتب (۱۰۹,۵۰) قرشاً لكل منهم (۱).

### التربية والتعليم:

وصل التعليم النظامي إلى بلدان رجال ألمع ومحائل وما حولها منذ خمــسينيات القرن الهجري الماضي  $(^{Y)}$ . وقد اطلعنا على العديد من الوثائق التي تبين بعض النــشاطات التعليمية في هذه النواحي منذ ستينيات القرن (٤ ١هـــ/٢٠)  $(^{7)}$ .

هناك سبع وثائق ترصد أسماء ورواتب مدرسة رجال ألمع من شهر ذي الحجة (١٣٦٠هـ) أ. ففي عام (١٣٦٠هـ) كان مدير المدرسة محمد عمر رفيع براتب (١٣٦٠هـ) قرشاً (٥٠) قرشاً (٥٠) والأستاذان عيسى فهيم ، وعبد الله المدني براتب (١٣٩,٥٠) قرشاً (٧).

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . وللمزيد انظر ، م . ابن جريس ، ج٨٦ ، ص٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج٦٨ ، ص ٢-٤ . وللمزيد من التفصيلات عن الأستاذ محمد رفيع انظر: ابسن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص ٢٥٤ – ٢٥٦ ، وانظر أيضاً رفيع : في ربوع عسير ، ص ٢٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) م. ابن جريس ، ج٦٨ ، ص ٢-٤ . للمزيد عن الأستاذين عيسى وعبد الله المدي انظر: ابسن جريس ، تاريخ التعليم ، ج١ ، ص ٥٥، ٢٥٢ ، ٢٥٤ .

<sup>.</sup> ۲۸، ص ۲۸، ص (V) م. ابن جریس ، ج ۲۸، ص

وفي شهر صفر (١٣٤٥هـ) نجد عيسى فهيم مديراً للمدرسة براتب (١٣٤٥) قرشاً، ووكيل المدرسة موسى بن ناصر ، الذي لم يدون مقدار راتبه في الوثيقة (1, 0) وحسين كردي، معلم درجة أولى (1, 0) ، براتب (1, 0, 0) قرشاً ، ومحمد الهللي ، وإبراهيم شماس ، معلمي درجة ثانية ، براتب (1, 0, 0) قرشاً لكل منهما (1, 0, 0) قرشاً ، وعلي يوسف ، وكيل معلم درجة أولى بربع راتب وقدره (1, 0, 0, 0) قرشاً ، والمراسل أحمد بن علي عسيري براتب (1, 0, 0) قرشاً ،

وفي وثيقة يعود تاريخها إلى شهر شعبان (١٣٦٠هـ) تشير إلى أسماء ورواتب معلمي مدرسة محائل (٥٠،٥٠) ، وهم: عبد الله الحكمي، مدير المدرسة ، براتب (٥٣٦,٥٠) قرشاً (٢)، وعبد الله علي ، ومحمد الهلالي معلمين بالمدرسة وراتب كل منهما (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، ومحمد مفرح ، مراسل وراتبه (١٠٩,٥٠) قرشاً (٧). وفي عام

<sup>(</sup>۱) المصدر نفسه ، ج ۲۸، ص ۸/۸/ . وللمزید عن حیاة الأستاذ موسی بن ناصر ، انظر ، ابن جـــریس ، تاریخ التعلیم ، ج ۱ ، ص ۲۶۶ .

<sup>(</sup>٢) كان المعلمون قديماً لهم درجات ومسميات مثل : معلم أول ، معلم ثاني ، وكيل معلم ، وهكذا .

 $<sup>\</sup>wedge$  ۱ م ، ابن جریس ، ج  $\wedge$  ،  $\wedge$  ،  $\wedge$  ،  $\wedge$ 

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٦٨، ص٨/٨/ . وفي وثيقة بتاريخ جمادى الأولى (١٣٦٤هـ) نجد أسماء المدرسين آنفي الذكر في الوثيقة السابقة ، إلا أن إبراهيم شماس وحسين كردي لم يكونا موجودين في المدرسة ، وهناك معلم آخر حل محل حسين كردي على الدرجة الأولى ، وهو درويش عثمان . م . ابن جريس ، ج٦٨ ، ص ٧/٧ .

<sup>(</sup>٥) للمزيد عن بدايات التعليم النظامي في محائل ، انظر: ابن جريس ، تاريخ التعليم ، ج١ ، ص ٥٨.

<sup>.</sup> 12/12 , 3/12 , 3/12 . 3/12 . 3/12

(۱۳۲۱هـ) نجد المعلمين أنفسهم الذين سبق ذكرهم في العام السابق (۱ وفي عام (۱۳۲۱هـ) مكث المعلمون على وضعهم ، ما عدا مراسلاً جديداً يدعى محمد العبيدي، حل محل المراسل السابق (۲). أما الرواتب فقد ارتفعت قليلاً ، حتى صار راتب المدير (۲۷۹٫۵۰) قرشاً، والمعلمين (۵۳۷٫۵۰) قرشاً، والمراسل (۱۳۲٫۵۰) قرشاً والمراسل (۱۳۲٫۵۰) قرشاً والمراسل (۳۰٫۵۰)

#### مؤسسات إدارية أخرى:

2

هناك بعض المؤسسات الإدارية في تمامة عسير ، والتي عثرنا على بعض وثائقها التي تشير إلى شيء من تاريخه ففي ثلاث وثائق تعود إلى أعوام (٥٥،٥٦، ١٣٥٧هـ) تذكر أسماء بعض أخوياء إمارة محائل ، ورواتب بعضهم خلال شهري ذي القعدة وذي الحجة والبالغة (٢٢٥) قرشاً لكل فرد (ئ). وآخرون في الفترة نفسها (٢٢٠) قرشاً للموظف الواحد (٥٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٦٨، ص٦٦ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج١٨، ص١٧/٦٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ٦٨ ، ص ٢٧/٦٧ . إن الأسعار والأجور والرواتب خلل العقود الوسطى من القرن (٤ ١هـ/ ٢٠م) جديرة بالبحث والدراسة . وهناك وثائق كييرة جلاً في وزارة المالية ، ومركز المحفوظات ، حبذا أن نسرى أحسد الباحثين الجسادين يتسولى هذا الموضوع بالبحث والدراسة والتحليل .

<sup>(</sup>٤) من أولئك الأخوياء: سلمان بن ماجد ، وفهد الصعبي ، وسالم بن موتان ، ومحسن الصالح ، وأحمد بن فهاد ، ومحمد بن فهاد ، وخميس بن عبد الله وغيرهم . المصدر: م . ابن جريس ، ج ٦٨٠ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>٥) ومن الأخوياء الذين كانوا يتقاضون(٢٢٠) قرشاً خــلال شــهري ذي القعــدة وذي الحجــة (٥) ومن الأخوياء الذين كانوا يتقاضون(٢٢٠) قرشاً خــلال شــهري ذي القعــدة وذي الحجــة (٢٣٥٧هـــ). محمد بن حبيب ، وعلي بن عيد ، وحسين الجماعي ، وطرخم بن ســلطان ، وخليـــل الواهبي ، وعثمان بن داغر وغيرهم . المصدر: م . ابن جريس ، ج٨٨ ، ص ٧٠/٧٠.

وفي وثيقة بتاريخ صفر (١٣٧٤هـ) أسماء بعض موظفي المحاكم في أجزاء من بلاد عسير ، ومن بينهم كاتب عدل رحال ألمع ، محمد بن إبراهيم بن مطاعن براتب شهري وقدره (٤٨٨١) قرشاً (٢) . ووثيقة أخرى تعود إلى جمادى الأولى (١٣٥٧هـ) تورد أسماء عدد من رحال الهيئـة (لطاوعة ) في رحال ألمع مثل: محمد الحفظي ، عضو هيئة البتيلة ، وأحمد بن الحسن عضو الهيئـة بعثالف ، وإبراهيم بن حسن مطوع الشعبين ، ومنصور طيران ، وإبراهيم الزمزمي المطوعين ببلدة رحال ، ويبدو أن رواتبهم جميعاً متساوية وتقدر بـ (١١٦٨) قرشاً لكل واحد منهم (٥) بالإضافة إلى موظف آخر في رحال ، هو: الحسن بن علي الحفظي وراتبه (١١٠٠) قرش العوراتب كل منهما (٨٢٥) الحالق بن سليمان . مسجد عثالف ، وإبراهيم بن فائع . مسجد رحال ألمع وراتب كل منهما (٨٢٥) قرشاً لكل وحد منهم وشرير المعمد رحال ألمع وراتب كل منهما (٨٢٥) منهم وشارت . وفي شهر جمادى الآخرة (١٣٧٥هـ) تظهر الأسماء الواردة في الوثيقة السابقة بالإضافة إلى عمد بن أحمد ، ومحمد بن يجيى البناوي اللذين كانا ضمن مطاوعة رحال ألمع (١١٠٠٠).

المصدر نفسه ، ج٨٦ ، ص ١١١ .

 <sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، ج.۸۶ ، ص.۱۱۱/۱۱۱ . وهناك خوي آخر يدعى عبد الله بن أحمد وراتبـــه (۲۲۰) قرشــــاً
 خلال الفترة نفسها . المصدر نفسه .

<sup>.</sup>  $1 \cdot / 1 \cdot \omega$  ,  $7 \wedge 7 \wedge 1 \cdot \omega$  ,  $1 \cdot / 1 \cdot \omega$ 

<sup>(</sup>٤) المطاوعة : مصطلح ورد في الوثيقة ويطلق على من يمارس مهنة الدعوة مثل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكـــر وإمامة الناس في جمعهم وجماعاتهم وغيرها من النشاطات الدعوية الأخرى .

<sup>(</sup>٥) م . ابن جریس ، ج۸۸ ، ص ۱۱/۱۱ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٧) المصدر نفسه.

ووثيقة تعود إلى شهر رجب (١٣٧٥هـ) تذكر أسماء رجال الهيئة والقائمين بالدعوة في محائل: مثل: عبد الله بن زيد في ترقش ، وعلي أبو طالب بآل فاهمة ، وأحمد سبعان بالفريحة ، وأحمد الحكمي بالريش ، ومحمد بن أحمد ببلدة محائل ، وعلمي محمد إبراهيم مطوع أحداث محائل ، وعبد الله بن هادي بالوعد . وراتب كل واحد من هؤلاء الدعاة ( المطاوعة ) (١١٦٨) قرشاً ، بالإضافة إلى مؤذني مسجدي محائل والوعد وراتب كل منهما ( ٨٢٥) قرشاً .

وفي وثيقتين في شهري شعبان وربيع الأول (١٣٧٥هــ) تذكر مطوعي قنا والبحر، وهما: حابر الأسلمي<sup>(٢)</sup>، ويحيى الثوباني ، وراتب الأول (١١٠٠) قرش ، والثاني (١١٠٨) قرشاً للشهر الواحد<sup>(٣)</sup>.

ونحد وثيقة بتاريخ ربيع الآخر ( ١٣٧٤هـ) تذكر أسماء رواتب محكمة بارق، وهم: الشيخ محمد بالقاسم، وكيل قاضي بارق، وراتبه ( ٣٦٣٥) قرشاً (أ). وناصر بلغيث، كاتب عدل المحكمة براتب (٤٨٨١) قرشاً (أ). وأبو بكر الشريف فراش المحكمة براتب ( ١٦٥٠) قرشاً ، وعبد الله بن هيازع ، مقدر شجاج (١) ، براتب (١٢٠٥) قرشاً ، وعبد الله بن عضو الهيئة ببارق ، براتب (١٦٨٨) قرشاً ، وعائض بلغيث مؤذن براتب (٨٢٥) قرشاً ، وعمد بلقاسم مطوع ببارق براتب (١١٠٨) قرشاً ، ومحمد بلقاسم مطوع ببارق براتب (١١٠٨) قرشاً ،

<sup>(</sup>۱) م . ابن جریس ، ج۸۸ ، ص ۱۸/۹۸ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج٨٦ ، ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٦٨ ، ص ١٠٢ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٦٨ ، ص ١١٩ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

 <sup>(</sup>٦) مقدر الشجاج: أي مقدر الغرامات المالية على من يتسبب في إصابة أحد بأذى وينتج عن ذلك جروح أو
 إصابات بدنية أثناء الصدامات والصراعات بين المتخاصمين.

<sup>(</sup>٧) م. ابن جريس ، ج٨٦ ، ص ١١٩/١١٩ . وفي وثيقة بتاريخ رجب (١٣٧٥هـ) تــشير إلى مطاوعــة بارق وتذكر كل من ابن زعبان ، ومحمد بلقاسم ، وعائض بلغيث المذكورين في الوثيقة السابقة و بالراتب المذكور أعلاه . م . ابن جريس ، ج ٦٨ ، ص ١٢٠ .

٥

# صورة من النشاط الإداري التجاري في رجال ألم :

وسبب إدراجي هذا العنصر وهذا التمهيد المختصر ، هو ما عثرت عليه من الوثائق الاقتصادية وبخاصة في مجال التجارة ، فلقد رأيت في عجالة أثناء إعداد هذا الكتاب مثات الوثائق التي تسرد السلع التي كانت تصدر إلى بلاد رجال ، ومن هذه الناحية يتم تصديرها إلى بلدان عديدة في منطقة عسير وخارجها (٢) ، وحتى لا يطول

<sup>(</sup>١) كانت دولتي إيطاليا وبريطانيا من دول أوروبا اللتان صالتا وجالتا في البحر الأحر خالل القرنين (١٣ - ١٤ هـ ١٩ - ٢٩) ، بل كانتا على صلات مع أهاني قامة والسراة ، وبلاد ألمع من الأوطان التي ورد ذكرها كثيراً في وثائق ومدونات هاتين الدولتين ، والجديرة بالاطلاع والدراسة والتحليل .

<sup>(</sup>٢) توصية قوية أوردها في هذه الدراسة ، وأتحمل مسؤوليتها لاطلاعي على الكثير من تراث هذه البلاد خلال تجوالي داخل المملكة العربية السعودية وخارجها خلال الأربعة العقود الماضية ، وآمل من طالباتنا وطلابنا الجادين أن يعالجوا في بحوثهم العلمية مثل هذه المواضيع التي تتعلق ببلدان غنية بتاريخها والذي لم يظهر منه شيء حتى الآن .

<sup>(</sup>٣) يوجد ضمن مكتبتنا مئات الوثائق التجارية التي تصور أهمية بلاد رجال ألمع في الجال الاقتـــصادي ، وكيـــف كانت تمثل حلقة وصل لنقل البضائع ما بين بلاد تهامة والسراة . ونتطلع في يوم ما إلى إفراد دراســـة علميـــة مستقلة عن هذه الناحية ، وما قام به أهلها من إنجازات حضارية متعددة الجوانب .

بنا الحديث فإنني أشير إلى أنموذج بسيط من هذه الوثائق. ففي حوالي خمس وعسشرين وثيقة بتواريخ متعددة في عامي (١٣٥٢، ١٣٥٣هـ) ترصد قوائم سلع كثيرة كانست تصدر من عدن ،وجازان ، وصبيا، والقحمة ، والبرك ، والقنفذة إلى بلدة رجال (١٠ . ثم يجري لها تنظيم دقيق من وقت استقبالها ، ومطابقة كل سلعة مع ما هو موجود في الكواشين (قوائم البضائع) المرفقة مع كل سلعة (٢) . وعند تطابقها يتم فسحها من قبل مفتش البضائع في رجال ألمع (٣) . وجميع الفسوحات التي تصدر من المفتش تكون موجهة إلى مدير أموال ورسوم رجال ألمع ، ثم يقول " بعد التحية : قد صار التفتيش على البضائع المحررة المشروحة بعاليه حين ورودها فوجدت حسب مفرداتها وأنواعها المشروحة بعاليه ، ولأجل اطلاعكم على محتوياتها للعمل عما يلزم نحو ذلك ... " (١) ثم يدون تاريخ كل ورقة مفسوحة بعد هذه العبارة (٥) ويتضح لنا من هذه الآلية الإدارية ، عدة أمور نجمل أهمها في النقاط الآتية :

أ \_\_ دقة الضبط الإداري الذي كان سائداً في بلاد رجال ألمع وغيرها ، مع الحرص على حفظ حقوق الناس ( تجاراً أو زبائن ، أو من له علاقة بسير الحركة التجارية ونقل التجارات من مكان لآخر ) .

(١) م . ابن جريس ، ج٦٨ ، ص٣٨ــ٥٦ . ونلحظ تنوع تلك البضائع من سلع الألبسة والزينـــة ، إلى أطعمة وأشربة عديدة ، ناهيك عن سلع أخرى متنوعة وتستخدم في أغراض ومهن عديدة .

<sup>(</sup>٢) ويظهر على كل قائمة اسم البضاعة ، وصاحبها ، واسم الجمال الذي نقلها ، وأحياناً الرسم الذي أخذ عليها ، مع الإشارة إلى وزن أو مقدار كل سلعة ، ثم تاريخ رصدها . م . ابسن جسريس ، ج٨٠، ص ٣٨ ـ ٣٥ . وهذه الوثائق جزء يسير جداً مما تم الاطلاع عليه في هذا الباب ، والجسدير بالبحست والتقصى والتحليل .

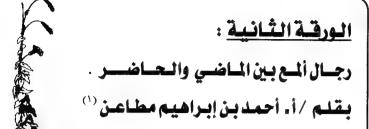
<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

- ب خلهور اسمي مفتش البضائع ، ومدير الأموال والرسوم على كل قائمة سلع يؤكد على حرص المسؤولين على سلامة البضائع ، وعدم نقل سلع غير مسموح ها ، وعدم وجود أي وسيلة للتحايل أو إهدار حقوق كل الأطراف . بالإضافة إلى جباية الرسوم على كل سلعة ، ومن ثم إرسالها إلى الإدارة المالية في رجال ألمع ثم إلى الإدارة الرئيسة في أها (١)
- ج ـ نشاط أسواق رجال ألمع التي كانت ترد إليها السلع من كل مكان ، بل يرد إليها التجار من تحارات تـصدر إلى أسواقهم المحلية .
- د من خلال النشاط التجاري الذي كانت تعيشه بلاد رجال ألمع لابد أن ذلك أثـر على حياة الناس اقتصادياً واجتماعياً . فوصول كثير من السلع إلى بلادهم يجعل بعض أهل البلاد يشاركون في الحراك التجاري السائد في البلاد ، ومن ثم تتحسن أوضاعهم ومصادر أرزاقهم . أما في المحال الاجتماعي فمن المؤكد ألهم خالطوا أقوماً وفدوا إليهم من نواح أخرى ، ومن ثم رأوا أو أثروا وتأثروا ببعض الأنماط الاجتماعية من حيث اللهجة ، أو اللباس والزينة ، أو الطعام والسشراب ، أو عادات وتقاليد وأعراف أخرى (٢) .

<sup>(</sup>١) كانت إدارة مال أبما هي الإدارة الرئيسة التي تراجعها كل ماليات عسير ، ثم الجنوب عامة ، وكان عبد الوهاب أبو ملحة ، هو رئيس ماليات الجنوب . في مكتبة الباحث مئات الوثائق التي تؤكد ذلك، كما أن هناك سفر كبير سوف يصدر قريباً عن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وما قدمه من جهود وخدمات كثيرة على مستوى الجنوب ، بل على مستوى المملكة العربية السعودية .

<sup>(</sup>٢) من يدرس بلاد رجال ألمع أو من كان في حكمها على صلة بوافدين أو تجار وغيرهم فإنه يجد أثراً للتاثير والتأثر بين أهل البلاد ومن اختلط بهم من خارج منطقتهم . وهذا أمر لمسته بنفسي أثناء تجوالي في نواحي عديدة من جنوبي البلاد السعودية مثل : نجران ، وبيشة ، وأبها ، وخميس مشيط ، ومحائل ، ورجال ألميع ، وصبيا ، وجازان ، والبرك ، والقنفذة وغيرها . وكل هذه الأوطان جديرة بالبحث والدراسة فهي جديدة في أبوابها ومجالاتها البحثية.





# مدخس : (۲)

عندما شرفني الدكتور غيثان بن جريس بالكتابات عن منطقة رجال ألمع شعرت أن الكتابة عن أي جزء من بلادنا الغالية مهمة محببة إلى النفس ومسؤولية، وإنه ليدرك بعدها ، وأثرها وتأثيرها كل من يطرق هذا الباب ؛ لأن الإحاطة بكل الجوانب

<sup>(</sup>٢) المحاور البارزة على جل هذه الورقة من إضافات صاحب هذا الكتاب وليست من عمل صاحب هذه الصفحات . ( المؤلف )

أمر ليس من السهل بمكان ، ولكن الواجب الإسهام ولو بجهد المقل أخذاً بمبدأ " ما لا يدرك كله لا يترك جله " ، كما أن حسن الظن بي شخصياً دفعني أن أكون إيجابياً بقدر المستطاع فاستعنت بالله وأقدمت ، رغم وهن العقد التاسع من العمر، أملاً في الصفح عن التقصير أو الخطأ ، أو أن يتفضل من لديه معلومة أصح وأدق أن يكمل مشكوراً ما فاتني أو خانتني الذاكرة عن استلهامه ، " والعذر عند خيار القوم مقبول " .

## بلاد رجال:

هي شطر بلاد عسير الثاني في تمامة وأحد مراكز الثقل فيها ، وتتكون من عشر قبائل (۱) . هي : قبيلة قيس وشيخها الآن أحمد بن محمد بن حسن عبد المتعالي ، وقبيلة بني ظالم وشيخها الآن تركي بن محمد بن إبراهيم الرفيدي ، وقبيلة البنا وشيخها محمد بن أحمد بن عيسى ، وقبيلة بني قطبة وشيخها عبد الله بجاد ، وقبيلة بسني عبد العوص وشيخها إبراهيم بن أحمد العسكري، وقبيلة شحب وشيخها سلطان بن علي بن سعيد ، وقبيلة شديدة وشيخها عبد الله بن محمد أبو زحلة ، وقبيلة بني زيد وشيخها عبى الحياني ، وقبيلة بني بكر آل حبل صلب وشيخها محمد بن علي العرافي ، وقبيلة بني حونة وشيخها سلطان بن حسن الكبيي (۲)

ولهذه القبائل تنظيمات أخرى فرضتها المحن في السابق ، وقسمتهم على سبعة بيارق ، روعي فيها التوازن العددي والإعدادي عند الأزمات ، ولهذا تجد لكل من قبائل قيس وبني زيد وبني جونة وأهل حبل صلب بيرق مستقل ، أما قبيلة بني ظالم

<sup>(</sup>۱) تاريخ بلاد ألمع السياسي والحضاري جدير بالبحث والدراسة ، حبذا أن يتولى ذلك بعض الباحثين في منطقة عسير ، أو بعض طلاب وطالبات الدراسات العليا في قسم التاريخ . بجامعة الملك خالد. (المؤلف)

وقبيلة البنا فلهما بيرق واحد ، وكل من شحب وشديدة بيرق واحد، وبني قطبة وبني عبد العوص في بيرق ، ولا يزال التعارف على هذه المسميات موجودة إلى اليوم ، وقد أصبح الكل تحت راية التوحيد التي رفرفت على الكل بالأمن والرخاء والاستقرار ووحدة الصف منذ عصر الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وحتى الآن ، وفي ظل بناء الإنسان والمكان وعزة الكيان تحت راية العدل والرقي والازدهار واتخاذ الكتاب والسنة منهجاً وسلوكا (١) .

# ٣ الموقع :

تقع منطقة رجال ألمع على خط طول (٤١-٤٤) وخط عرض (١٧-٢٠) وتحتل ما بين سلسلة حبال تهامة وما حاورها شرقاً والبحر الأحمر غرباً ، وبين منطقة عايل عسير التابعة لمنطقة عسير شمالاً وبني شعبة التابعين لمنطقة حازان جنوباً ، وهي ذات مساحات زراعية ورعوية ، وسكنية واسعة وخصبة ، وعدد سكانها يقارب المائة ألف مع نمو عمراني وإداري واقتصادي واجتماعي ، وتقدم صحي وتعليمي وثقافي فكري حيد (7) .

 <sup>(</sup>١) هذا ولله الحمد النظام السائد على عموم قبائل وعشائر بلاد عسير بل علي جميع أنحاء الدولة السعودية
 الحديثة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) ما تمر به بلاد رجال ألمع من نمو حضاري متنبوع صورة من صور التنميسة الحسضارية السي تعيشها جميع محافظات بلاد عسسير . وتساريخ النمو الحسضاري العسسيري جدير بالبحث والدراسة . ونأمل من طلاب وطالبات برامج الدراسات العليسا في أقسسام التساريخ والجغرافيسا والإدارة والاقتصاد والتخطيط وغيرها في جامعة الملك خالمد أن يوجهوا أبحسائهم تجاه هذه التنمية المباركة التي تمر بها البلاد فيخرجوا لنا دراسات علمية أكاديمية موثقة في هذا البساب الحيسوي المهم . ( المؤلف )

## الجذر:

لكل فتة أصولها التاريخية وجذورها البيئية الدالة على أهية التعارف المقنن عرفياً، من أجل المحافظة على المكان والكيان والأصول والفروع في إطار أحلاقيات وقيم وضوابط وحدود لها مدلولاتها وأصولها ، ولاشك أن أرقاها تقوى الله ، وأن ما وجدته فيما اطلعت عليه عن نسب رجال ألها عربية قحطانية ، واستخلصت من لقاء مع المرحوم الأستاذ سيف بن عبدة أبو حليمة الألمعي ، ومن مدلول نص حرره العالم حسن بن أحمد بن حسن بن أحمد بن عاكش ووثقه فضيلة الشيخ إبراهيم بن زيسن العابدين عميد آل الحفظي بقرية رجال قاضي رجال ألمع المعروف (۱۱). فإن نسب ألمع يعود إلى ثوبان بن الطاهر بن سليمان بن غانم بن داود بن علي بن جابر بن سعيد بن السعد بن عمد بن رزيق بن مساعد بن ربيعة بن مظفر بن راسب بن عدي بن سفيان بن غالب بن سعد بن عبيده بن سلامة بن رزيق بن خزيم بن مفيد بن جابر بن مظفر بن مرعي بن كعب بن سلمان بن عدي بن حارثة بن ثعلبة بن عمر بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد بن الغوث بن النبت بن زيد بن كهلان بن حارثة بن يعرب بن قحطان ، وعموماً فإن أكرمكم عند الله أتقاكم (۲).

<sup>(</sup>۱) تاريخ الحياة العلمية والنقافية والفكرية والقضائية في بلاد رجال ألمع خلال العصر الحديث جملير بالبحث والدراسة . وآمل من أحد الباحثين أو طالبات أو طلاب الدراسات العليما في جامعاتنما المحلية أن يتخذ هذا الموضوع عنواناً لدارسته أو أطروحته العلمية . ونحن على يقين أن هناك الكثير من الوثائق والمخطوطات الجديدة والمفيدة في هذا الباب .

<sup>(</sup>٢) دارسة الأنساب من المواضيع الشائكة ، ومن يدرس نسب أسرة أو عــشيرة أو قبيلــة فلابــد أن يعود إلى مصادر عديدة فيطالع ما ورد بها ويتأمل ويقارن ويوثــق كــل مــا توصـــل إليــه . وليس لدينا أي شك عن أزدية قبائل رجال ألمع لكنها لازالت تحتاج إلى المزيد من البحث والدراسة . (المؤلف)

## العادات والأعراف:

لاشك أن العادات الحميدة والأعراف المعتمدة بين القبائل أسلوب يمثل القوانين الملزمة والسائدة على الجميع لها ضوابط ملتزمة ونافذة لا تقبل الخروج عما تم عليه الإجماع والقبول، ومن هذه العادات والأعراف حب المشورة ووحدة الرأي، والتعاون المادي والمعنوي والميداني لمواجهة الكوارث ونوازل الدهر، وهذا يشمل صيانة المزارع ومسائدة المعوز وإكرام السضيف الخاص والعام كل حسب إمكاناته وقدراته بموجب نظام تعارف عليه أهل البلاد (۱).

والمساعدة في بناء المنازل مثل جلب مواد البناء من الحجر والأخشاب السيّ لا يستطيع حملها إلا أعداد من الرجال ، مثل نقل المعادل من رؤوس الجبال الوعرة وإيصالها إلى الموقع ووضعها في مكالها من البناء ، وأهمها حمل " المعادل " وهي الأخشاب الضخمة التي حل محلها الآن الجسور الأسمنتية هذا في وقت لم توجد فيه وسائل النقل الآلية الحديثة أو تعرف إطلاقاً . كذلك الرفد المادي في هذه الحال أو الحالات المماثلة ، كالزواج ، والإعسسار مسع إصلاح ذات البين وحل الخلافات الممكنة حلاً ودياً ، مع إيجاد مخزون غذائي ومادي تحسسا لأيام الجفاف والشدة يسهم فيه كل حسب إمكاناته المشهودة وإدارة هذا المخزون بواسطة أمناء متعارف عليهم ، ولعريف القوم أو نائبهم أو شيخهم كلمة إذا اختلفت الآراء أو ظهرت المخالفة على أن لا يخرج الأمر عن نطاق العدالة والمساواة أو صدع حدار الألفة أو مخالفت المساولة في كل الأحوال والقضايا وإن حصل المسلح غالصلح خور (٢).

## الجانب الإداري:

يوجد ببلاد رجال ألمع محافظة رئيسة مقرها الشعبين تابعة لإمارة منطقة عسير ويديرها حالياً المحافظ محمد بن سعود المتحمي "أبو نقطة "ويتبع المحافظة مركزين أحدهما في منطقة الحبيل الذي أصبح بحكم موقعه مركزاً تجارياً نشطاً. وفيه يقام مهرجان العسل السنوي بإدارة إبراهيم أحمد بن مسفر، وتقام بعض النشاطات الشتوية السياحية الثقافية والترفيهية ، ويدير هذا المركز حالياً عيسى بن علي العرافي ، أما المركز الثاني فهو بمنطقة حسوة الحافلة بالسكان ، وسوقها الشعبي المتميز بحركته التحارية، ومتطلبات الكثافة السكانية من القبائل بالمنطقة المجاورة له (١). وهذان المركزان عبر التوسع العمراني، وهما من الخدمات العامة وفي مقدمتها التعليم والخدمات الصحية والمواصلات والاتصالات ما يريح المواطن والمقيم ويحقق أهمية مواكبة التقدم وحسن الرعاية التي تنشدها الدولة وتحرص على مثاليتها(٢).

<sup>(</sup>۱) ما تمر به بلاد ألمع اليوم مسن تطسور إداري أو تجساري أو عمسراني لم يكسن وليسد عسصرنا ، وإنما يعود إلى فترات سابقة في القرنين الماضيين . وعنسدما نطلسع علسى العقسود الوسسطى من القرن (١٤هس/٢٠٥) نجدها غنيسة بالوثسائق والمسدونات الستي تنسري هسذه الأبسواب العلمية . ومن يتخذ تلك الحقبة وفي الموضوعات الآنفة الذكر عنواناً لرسسالة أو كتساب علمسي فإنه سوف يجد وفرة كثيرة من المادة العلمية الجديدة ، بل سسوف يسضيف جديسداً إلى المكتبسة العربية . (المؤلف)

<sup>(</sup>٢) بلاد ألمع خطت خطوات كبيرة في السير في ركاب الحضارة السعودية المعاصرة . والألمعيون أنفسهم أصحاب فضل كبير على بلادهم في الترقي بها من حسن إلى أحسن . ونتمنى لهم كل توفيق ونجاح ، كما نأمل من محافظات عسير الأخرى أن تطلع على جهود الألمعين تجاه محافظتهم ويستفيدوا من خبرهم وتجاريم . وكل محافظة يوجد بها عاملون منابرون في خدمة نواحيهم ، وما قلته تجاه الألمعيين نتيجة ما لمسته وعرفه فأعجب بأفعالهم . (المؤلف)

### الحرف والمهسن:

إلى جانب الحركة التجارية والزراعية والرعوية والحضارية نجد كثيراً من المهن مثل: الحدادة والنجارة والخياطة والخرازة والورش الميكانيكية والكهربائية والصيانة لآليات الري والزراعة ، كما تجد أساليب الاستفادة من التقنية الحديثة في تفعيل هذه المهن وتطورها ، وقس على ذلك كل المهن اليدوية والتراثية والفنون والنقوش التجميلية للمنازل من الداخل والحارج(1) ، وفي أغلب هذه المهن تجد للمرأة بصمات بارزة تدل على الحس الإبداعي المتأصل والسمة التعاونية مع الرجل في بناء حياة حرة كريمة وصناعة أحيال طموحة زادها هذا العهد آفاقاً من الاستزادة من الإبداع والعطاء والسير إلى الأنفسع والأصلح ونيل أعلى مراتب المؤهلات العلمية والعملية ، كما هو الرجل ولله الحمد ،

## قرية رجال:

كل يعرف تاريخ قرية رجال العلمي والتجاري والحضاري والاجتماعي وأنها كانت من المراكز الفاعلة في المنطقة في هذه المجالات وغيرها ، وكادت العزلة الي

<sup>(</sup>١) دراسة الحرف والمهن والصناعات التقليدية في منطقة عسير بشكل عام جديرة بالبحث والدراسة. وهذا الموضوع غني جداً بما يتخلله من أعراف وتقاليد لكل مهنة ، وكيف تمارس كل حرفة أو صنعة ؟ وما هي موادها الأولية ؟ وما نوعية اليد العاملة فيها ؟ وما هي المهن التي يمارسها الرجال والنساء معاً ؟ أو يمارسها جنس دون الآخر ؟ وما هي العوائد النفعية المادية والمعنوية من ممارسة تلك الحسرف والصناعات القديمة ؟ ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) تاريخ التعليم في بلاد ألمع جدير بالبحث والدراسة، كيف كانت أحواله في القرن (١٣هـــ/١٩٩م)، والعقود السبعة الأولى من القرن (١٤هـــ/٥٢م)؟ وما جرى من تطورات على مجال التعليم منذ سبعينيات القرن الماضي حتى اليوم . وكيف صار هناك عشرات الحاملين لشهادات عليا ؟ وفي مجالات عديدة ؟ ولا ينسى الباحث في هذا الباب ما يتميز به رجال ونساء بلاد ألمع من النبوغ في جوانب علمية مختلفة . ( المؤلف )

فرضتها الظروف الطبيعية لولا الله ثم عناية الدولة وإصرار أبنائها على البقاء في مكانتها وربط حياقم بحياقها دونما يأس أو كلل أو استسلام ، وها هي اليوم تمثل الواجهة السياحية للمنطقة ، وتحظى بعناية فائقة من قبل المسؤولين عن السياحة وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز أمير منطقة عسير ، وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الداعمان الرئيسان لإعادة تأهيل القرية سياحياً ، وبجانبهما شركة رجال الداعمة للمخططات التي رسمها المهندس صالح حسين قدح مادياً وإدارياً وتنفيذياً كي تضمن التكامل الإنشائي والتسويقي في سبيل التكامل اللائق بسمعة مملكتنا وفهضتها ومكانتها ، وإبراز الكفاءات الفاعلة ثقافياً وتراثياً وعملياً كواجهة أساسية لرفعة مستوى إنسان هذه الأرض من الراقي المشرف (۱) .

## الثقافة:

كلنا يعلم أن ثقافة الإنسان هي لسان حال رقيه وتقدمه وأخلاقياته ومبادئه، وإذا كانت قرية رجال – كما أسلفت – ذات مركز علمي منذ القدم ، فإن امتداد هذه الروح في هذا العصر الزاهر أمر يؤهلها ممثلة في شبابها الذي استثمر هذه المعطيات التعليمية الراقية في توسيع هذه الدائرة الطموحة ، وأشير إلى بعض الأسماء من ثمرات هذا العصر وذلك لأقدم الدليل من جهة ، وأشير على سبيل المثال لا الحصر إلى بعضهم مثل: الدكتور زاهر عواض الألمعي وديوانه الألمعيات وهو واحد من عشرات الإصدارات له ، والشاعر على عبد الله مهدي شاعر الحقيقة ، والدكتورة زهرة أحمد

<sup>(</sup>١) الزائر لبلاد ألمع ، وبخاصة قرية رجال يدرك فعلاً صحة ما أورد صاحب هذه الصفحات . بـل يلمـس تضافر جهود أهالي قرية رجال على الارتقاء بمستوى قريتهم عمرانياً وثقافياً وسياحياً ، وهذا فعلاً مما يعود عليهم بالنفع العميم في جوانب حضارية مختلفة . ودراسة تاريخ القرية من شتى الجوانب جدير بالبحـث والدراسة حبداً أن نرى من طالباتنا أو طلابنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يخصص رسالة لتاريخ هذه القرية التراثية . ( المؤلف )

الألمعي صاحبة كتاب الحجاب في ضوء الكتاب والسنة ، كنموذج للألمعيات ممن نالوا شهادات ومراتب عليا ولا يزالون (١) ، ولو أن في حوزتي شيء من إصدارا قمن السي قصرت في الحصول عليها وما أكثرهن وأكرمهن لأشرت إليه ، والأستاذ عبد الخالق سليمان الحفظي وكتاب مسيرة نجاح ، والشاعر علي بن الحسن بسن على الحفظي ومخطوطه الشعري المنتظر ، وعبد الرحمن بن إبراهيم زين العابدي وديوانه شعاع الراحلين ، وعلي محمد علوان وكتاب عسير ، ويجي بن إبراهيم الألمعي ومن إصداراته ديوان "أحاسيس شاعر " ومحمد علي علوان ومن إصداراته القصصية " الخبز والصمت " ، وعلي إبراهيم مغاوي ومن إصداراته " حاضرة رجال والنسق الاجتماعي وثقافة الأثر"، والدكتور حسن النعمي ومن إصداراته " رجع البصر" ، وعاشق النبات محمد حسن غريب وكتابه "النبات" وهو التمهيدي لإصدار معجم شامل للنبات (٢)، وأحمد بن علي آل مربع ومن إصداراته "خدمة العلم والوطن — ورؤية حضارية واستراتيجية تنموية"، ويجي عبد الله إبراهيم ماطر في نفحات من تاريخ ألمع ، وإبراهيم محمد شجي و" ما وراء الأنفاق " وإبراهيم طالع الألمعي في إصداراته " سهيل إميماني "، ومحمد بسن زايد الألمعي وإصداراته المنتظرة ، ومحمد على عبد المتعالي ، ومن إصداراته " ألمع دوحة

<sup>(</sup>١) لازال هناك عشرات من النساء اللواتي حصلن على شهادات عليا في مجالات عديدة من المعرفة ، وليست بلاد ألمع التي يتواجد بها هذا الصنف من النساء ، ولكن التعليم بشكل عام في منطقة عسير وخاصة بين النساء قد انتشر بشكل ممتاز ، وأصبح هناك نساء ورجال كثيرون يحملون أعلى السدرجات العلمية في صنوف المعرفة وهذه من فضائل الله عز وجل على هذا البلد الكريم ، بلد الحرمين الشريفين ، فلله الحمسه والمنة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) محمد غريب لا أعرفه عن قرب ، وإن كنت تحدثت معه في الهاتف ، ولكن الناس يذكرونه بكل خير ، ويمنون على جده واجتهاده وما قدم ولازال يقدم لبلاده ومسقط رأسه . والناس شهود الله في أرضه . ومما سمعت من بعض عارفيه وأصدقائه أنه يقتني الكثير من المادة العلمية الخاصة ببعض الجوانب المعرفية في بلاد عسير ، ولم أر حتى الآن أي شيء ، والمرجو من الأخ الكريم ابن غريب أن يسارع في إخراج ما لديه حتى يستفيد منها طلاب العلم . وإذا كان غير قادر على نشرها ، لظروف مادية مثلاً ، فنرجو من مؤسسات التعليم في عسير ، أو من العسيرين المقتدرين مادياً أن يسهموا في إخراج ما لديه ، وهذا الإسهام في نظرى ، يعد من أرقى الخدمات الوطنية لهذا الوطن الكريم . (المؤلف)

العلم والأدب"، والدكتور علي بن عبد الله بن ناصر الألمعي وكتابه "الغلو والتطرف والإرهاب في نظر الإسلام "، وحسن عامر الألمعي في إصداره "المتشظي"، وإبراهيم مضواح الألمعي ومن إصداراته "طيبات أبي الطيب "، وعلي فائع الألمعي في " انحراف الفهم "، وعلي مشعوف الألمعي وكتابه "الناس" وعبد الله هادي السلمي و" مدارات الأسئلة " ومحمد عبد الرحمن الحفظي ومن إصداراته ديوان " لحظة يا حلم "، والتشكيلي فايع يجيى الألمعي " عن الفن التشكيلي "، وشعراء لا أحد لهم دواوين بمكتبي مع الأسف ، أمثال الشاعر محمد بن أحمد الزيداني ومن قصائده " القائد ". وهناك رجل معروف هو الفريق يحيى عبد الله المعلمي، وهو من أم ألمعية وأب من بيت علم ، له عشرات الإصدارات الدينية والاجتماعية والعسكرية والأمنية والأدبية ومنها " ولعل وراء الأكمة من أمثال الخنساء شاعرات ألمعيات مبدعات ، كم تمنيت أن لا يحرمن وطنهن وأهلهن مما وهب لهن الله . وأرجو أن يعذرني مسن أم تسعفني الذاكرة لإيراد اسمه (١) . وقد اعتمدت المثل القائل " العذر عند خيار القوم مقبول ا" ما لا يدرك كله لا يترك جله " والله المستعان.

# ١ الفنون الشعبية:

كان الناس في الماضي البعيد يعيشون حالات الاستنفار والحذر وإظهار القوة والمنعة بحكم الحياة المشحونة بالتوترات البشرية ، وتواجد الحيوانات المفترسة الخطيرة ولهذا اختاروا العديد من الألوان الشعبية الحماسية والتدجج بأنواع الأسلحة الناريسة ، كالبندقية والمسدسات بمختلف أنواعها ، مع مختلف الأسلحة الأخرى كالسيف والحنجر

<sup>(</sup>١) نشكر الشيخ ابن مطاعن على هذا الرصد الجميل ، ونأمل أن يأتي من طلبة العلم في عصرنا الحاضر من يستكمل ما لم يأت به هذا الشيخ الكريم ، أو يدرس التاريخ الثقافي والمعرفي لبلاد ألمع بشكل خاص ، أو منطقة عسير بشكل عام . والتي يتواجد في بعض نواحيها الكثير من أرباب الثقافة والعلم والفكر ما يدون في مجلدات عديدة ، وذلك لغنى المنطقة لما تشتمل عليه في هذا الباب الكبير . ( المؤلف )

والرمح والسكاكين ، وأحزمة الأعيرة النارية اللازمة على اعتبارها ضرورية للدفاع عن النفس ، ومظهر من مظاهر الرجولة والاحتياط للنوازل لا قدر الله ، ولهذا التحتيرت الألوان الشعبية الحماسية منها والفرائحية كي يؤدى كل منها في وقته ومناسبته (۱). ويتنافس الشعراء الحماسيون بكلمات تعكس القوة في حينها ، والعاطفية في مناسباها ، وتحد الموروث منها لا يزال حياً يحمل أجمل صور الإبداع ولا يزال متحدداً ومصدراً للفخر والاعتزاز معشوقاً مؤصلاً ومتوارثاً حتى الآن " هذه الألوان الدمة والعرضة والزامل والخطوة والربخة والبدوية والعكيرية وغيرها . منها ما يؤدى على الإيقاعات المعروفة ، ومنها ما يتم بدون إيقاعات ، وفيها ما يؤدى جماعياً ، أما الفنون الفردية فهي الطرق ، ولونه أقرب ما يكون للموالات الحجازية مع الفارق ، وكذلك المزمار وهذه وغيرها ، وتجد في الخفلات وقد يصحبها بعض الألعاب ، كما أنه رفيدق الرعاة والمسافرين وغيرها ، وتجد في الأناشيد الكثير من الجناس والطباق ، وتشكيل المترادفات والكلمات ومعانيها بأساليب عذبة وجذابة وهادفة ، وذات مدلول معنوي وإبداعي جميل فيتقنه الجنسين ويتحمسون لها (۲) .

(١) كم نحن طلاب العلم في أمس الحاجة إلى رصد حياة الأوائل في شتى المجالات. والجانب الاجتماعي بكل مجالاته ونشاطاته من أجدر وأحوج الموضوعات التي تستحق البحث والدراسة . وإذا ترجمت هذه الأمور إلى واقع فإننا سوف ننقل إلى أجيالنا الحاضرة والمستقبلية جزءاً هاماً من حياة الآباء والأجداد . والمسؤولية لتحقيق مثل هذه الأعمال العلمية الجيدة والهادفة ملقاة على جميع مؤسسات التعليم في بلادنا وبخاصة الجامعات ومراكز البحوث العلمية ، كذلك أصحاب التخصص هم من على أكتافهم نأمل أن يتحقق منا نصبوا إليه . ولا نعفي تجار البلاد وأصحاب الأموال أن يسهموا في دفع عجلة العلم والفكر والثقافة في بلادهم . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٧) إن دراسة الفنون الشعبية بجميع أصنافها ، وكذلك الأهازيج ، والأحاجي والألغاز ، والأمثال والقصص الشعبية ، والحكم ، والنوادر والفكاهة واللهجات ، جميعها مجالات مهمة للبحث والدراسة . والمتأمل في مجتمع عسير ، بل مجتمعات جنوبي البلاد السعودية يجدها غنية جدا ً في هذه الجوانب المعرفية ، والستي لم تدرس ويكتب فيها بشكل علمي وأكاديمي . ونأمل من جامعات الملك خالد ، والباحة ، وجازان ، ونجران أن يولوا مثل هذه الميادين كبير اهتمام من خلال كلياتها النظرية ومراكز بحوثها العلمية . (المؤلف)

## الغذاء:

كان الغذاء قبل أيام الرغد التي نعيشها الآن يعتمد على المنتجات المحلية ، مثل: حبوب الذرة والقمح والدخن والسمسم والشعير من جهة ، ولحوم الأنعام والسمن والعسل والحليب واللبن وتعطى من الاهتمام في الإعداد ما يجعل سيدة البيت متخصصة في الإبداع وجودة المتاع ، ومن ذلك خبز التنور ، والطهي والحنيذ والعريك والمفتوت والثريد والمصبع والمعجون بالسمن ( ويارب لك الحمد ) (1) ، ولكنني أعتقد أن المرأة الألمعية في هذا الجانب وجوانب التنظيم السكني والأسري والتربوي اعتبرها ذات ثقافة حضارية رائعة زادها حياة اليوم الراقية إبداعاً ولا غرو ، لكنها لا تزال متمسكة بالنوعية الغذائية السابقة لاعتقادها بأن الجانب الغذائي والصحي لا يزال متوافراً في ذلك ، وللناس فيما يعشقون مذاهب ، كما أن تشجيع الرجل وتمسكه بتلك الأنواع الغذائية قد ضمن لها البقاء ورسخ لها الحب ، وليرزق الله الجميع شكر النعمة ودوام المنة .

# ١٢ (١٤٤١ )

ولأن أغلب منطقة رحال ألمع دافئة صيفاً وشتاءً فإن الإزار والقميص والثوب تمثل القاسم المشترك للحنسين إلا أن للرحل اللون الأبيض غالباً ، وللمرأة جميع الألوان الزاهية والأبحج ، أما الحلية فكانت لهن الأحزمة الفضية والعصابة واللبة والأسورة والخواتم بمختلف أشكالها وأسمائها، وللأقمشة ألوان تستخرج من شجرة الثعب قبل الألوان المستوردة ، وليس للرجل منها إلا حلية سلاحه أو الخاتم أو عقاص شعر الرأس للموسرين عندما كانت الفضة هي

<sup>(</sup>١) دراسة الأطعمة والأشربة من الموضوعات الحضارية الجميلة والجديرة بالدراسة . والناظر في كتب التراث القديمـــة وكــــثير مـــن المؤلفات والرسائل العلمية الحديثة يجدها لا تلقي بالأكبيراً لهذا المجال الهام . بل إن معظم المؤرخين أنفـــسهم قـــديماً وحـــديناً لا يطرقون هذا الباب بكثرة ، وإن تعرضوا له فغالباً ما يكون بشكل مختصر، مع أهميته ، وما يتوفر عنه من تفصيلات وبخاصــة في العصر الحديث والمعاصر . ونأمل من الباحثين وطلاب برامج المدراسات العلما أن يلتفتوا في بحوثهم إلى مشــل هـــذا الموضــوع الحضاري وما شابحه من الموضوعات المنسية أو التي لا يلتفت إليها ويدرك جمالها وأهميتها (المؤلف)

<sup>(</sup>۲) الألبسة والزينة من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة . وللمزيد من التفصيلات عن بعسض الجوانسب الحضارية في عسير مثل: الأطعمة والأشربة ، الألبسة والزينة ، العمارة وأنواعها، وعادات أخرى عديدة . انظر: ابن جريس ، عسير ( ١٠٠ ١ ـ ١٤٠٠ ١هـــ) ص٣٥ ـ ٧٤ ـ ٧٠ .

الوحيدة في عالم المعادن الثمينة ، إلا إذا استثنينا بعض حبات المرحان ، وما يسمى سابقاً بـــالخرز والظفار الخاصة بالمرأة فيما عدا فص الخاتم الرحالي . وصدر حلية الحنجر والجنبية (١) .

## المواصلات:

لم يكن آنذاك من وسيلة غير الوسائل المحلية مثل الإبل والحمير والسير على الأقدام بحكم عدم قابلية البيئة لغيرها ، وكانت هذه الوسائل متفاوتة بحكم حودتما وعدمــه (٢) . ولأنني من لحق بطرف من ذلك فقلت في ذلك شعراً تناول تلك الحقبة وما آل إليه الحــال والحمد لله من وسائل آلية متطورة .

كم مسشينا مع الحياة رجالاً أو حماراً نسراه شيئاً عظيماً عبر رمضاء ألهب الصيف فيها سائحاً كالعقاب عبر السحاب وبه السزاد والكتاب وماء وجبال حنيبة ووهاد وإنا اليوم أمتطي من طير نعم في السماء والأرض جلاً

وامتطينا إذا سعدنا المطيسة ولسن يملك الحمسار مزيسة جلدة الأرض في قياع لظييسة مسرعاً كالرياح روحاً وجية وهسواء مكيسف وصبيه ورواب بهسا المسنى والمنيسة من حديد يجوب كل البريسة هي بالشكر للإله حريسة"

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) التاريخ التجاري (الطرق التجارية )، الأسواق ، الصادرات والواردات ، الأسعار ، التعاملات التجارية الأخرى ) خلال القرنين الماضيين جديرة بالبحث والمدراسة . حبذا أن نرى بعض الباحثين الجادين أو بعض طلاب المدراسسات العليسا في جامعات جنوب المملكة العربية السعودية من يولي هذا المجال كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم . وللمزيد عن تاريخ التجارة في بلاد تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية الأولى ، وفي العصر الحديث والمعاصر ، انظر: ابسن جريس ، عسير ، ١١٠ - ١٤٠٠ هـ ، ص ١٢٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) أحمد مطاعن له مشاركات شعرية عديدة ، وله بعض الدواوين الشعرية المطبوعة ، ونأمل أن نرى من طلاب الدراسات العليا في قسم اللغة العربية . بجامعة الملك خالد من يخصص رسالته العلمية لدرجة الماجستير للشعر ابن مطاعن وغيره من أبناء منطقة عسير وهم كثيرون. ( المؤلف)

## متحف رجال:

12

ما قبل عام (٣٩٧هـ) تبني الأستاذ محمد حسن غريب تكوين متحف يجمع شتات المقتنيات المتوارثة والتي كانت في السابق مادة مهمة في كل مناحي الحياة المترليــة والميدانيــة ، وكانت فكرة رائدة استجلبت الأنظار إلى قرية رجال وفكت عزلتها بعد أن انصرفت الطــرق عنها(١١)، وكان عامل جذب أعاد لها الطريق ومدها بآلة التلفريك وتحريك الاتجار بالمصنوعات المحلية وتوفير حدمات السياح محلياً ، وقد بقى هذا المشروع تعاوناً وسخاءً من كل أبناء القريـــة الفكرة شرف افتتاحه من قبل صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير خالد الفيصل بن عبد العزيز ونائبه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيسز وشــــاركهما وزيـــر المواصلات حسين منصوري ومشايخ وأعيان رجال ألمع ، وشخصيات من أبناء المنطقة عندها شعرنا بقيمة النجاح وترسخت روح الاستمرار في البذل والتنمية ويخلف مؤسسسي المتحـف الرجل المناسب عندما فرضت الظروف ذلك فيتولى العمل طرشي محمد الصغير اللذي أكمل المسيرة بأمانة ، ونجاح ولا يزال في الوقت الذي أضاف إليه الأهالي مبنى أطلق عليه اسم ( قصر رحال ) بتمويل محلى ليضيف إلى الفن المعماري القديم صورة رائعة ، وفي الأثناء تقام شـركة رجال لتسهم بدور مكمل لعناصر النجاح ، زد على ذلك ما وجه به صاحب السمو الملكيي الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز إلى العديد من الدوائر الحكومية المختصة لتوفير البنية التحتية الحديثة وقيام المهندس المبدع صالح حسين قدح مدير شركة عسير للسياحة بعمل المخطط اللازم لتوفير بعض المشروعات وإعادة تأهيل القصور الموجودة وإدخسال اللمسسات الملائمسة للسياحة التي يحرص على توفيرها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة . والذي سيحول القرية إلى مشروع سياحي متميز على المستويين

<sup>(</sup>۱) المبادرات الهادفة ، والتي تخدم الصالح العام ، من صفات المواطن الصالح . وما قام به الأستاذ ابن غريب يعد مسن هذا الباب . وما تعيشه قرية رجال اليوم من دعاية وإعلان لم يأت من فراغ ، وإنما ذلك نتيجــة جهــود فرديــة وجماعية من أهل هذه المبلدة حتى وصلت إلى هذه الصورة الجيدة والجميلة . وكما ذكرت سابقاً ، حبذا أن نرى في نواحي عسير ومحافظاتها من ينهج نهج الألمعيين في تطوير نواحيهم وبخاصة أنه يوجد في مواضع من منطقة عسير من لديه المقومات والمؤهلات حتى تكون قرى أو مواطن سياحية ثقافية علمية اجتماعية جيدة . (المؤلف)

المخلى والعربي والأجنبي خاصة أن الكثير من الوفود الخارجية قد حملوا من الانطباع المريح ما يمثل الدعوة إلى زيارة المنطقة . وفي الوقت نفسه لا أنسى تعاون المشايخ خاصة والألمعين عامة والتشجيع البناء والالتفاف حول هذه القرية التاريخية السياحية بكل حب وانتماء له أثره وتأثيره في تميئة الأجواء اللائقة بإنسان هذا الوطن أينما كان (١) ، مع إن إدارة السياحة الرئيسة والفرعية بأكما قد أبدت حماساً إيجابياً وخطوات فاعلة تدل على العناية الفائقة بالسياحة وتشجيع مرافقها وتفعيلها سياحياً واقتصادياً وتنموياً (١) ، وللجميع أرجو التوفيق وأرجو أنني وفقت لإلقاء ولو بعض الضوء على بلاد رجال ألمع من الماضي والحاضر ، وكما أرجو أن يكمل العارفون كلفة المنطقة ما فاتني ولهم الشكر ، وللدكتور غيثان امتناني لإتاحة الفرصة لي وبجهوداته الطبيسة في خدمة المنطقة وتاريخها ، وللمجنة المحلية لقرية رجال كل إعجابي ودعواني لهم بكل خير وتوفيسق فقد أبلوا بلاءً حسناً وبذلوا كل عمل صالح وتضحيات مشهودة ، أما الشباب والشابات فهم الأساس في إحياء الأجواء الثقافية والتراثية والتنموية وإدارة فعالياتما على المستوى المشرف لبلادنا وقياداتما وفي مقدمتهم على مغاوي وإبراهيم أحمد مسفر ويحي الشبلي ومحمد شبلان والسبراعم وقياداتما وفي مقدمتهم على مغاوي وإبراهيم أحمد مسفر ويحي الشبلي ومحمد شبلان والسبراعم المنافسين للكبار بكل ثقة وتحد (٢). وعلى رأس الجميع بعد توفيق الله قيادتنا العظيمة، ولا ننس كبار القوم أمثال أحمد صيام وأعضاء المجلس المحلي والمتعاونيين تطوعاً وأريحية يشترك فيها الذكر والأنثى .

<sup>(</sup>۱) إن الدارس لتاريخ منطقة عسير بشكل عام وبلاد ألمع بشكل خاص ، ثم الناظر فيما وصلت إليه هذه الناحية من نمسو و تطور يدرك الجهود الجبارة التي فعلها الألميون حتى خططوا وشيدوا ، ثم أقنعوا أمراء عسير ومن هسو في حكمهم بأهمية وجودة ما يسعون إليه . ثم إن حكام هذه البلاد لا يتأخرون أبداً عمن يطلب التوجيه والعون المادي والمعنوي لمن يسعى لخدمة الصالح العام . والمتجول في قرى وأرياف ووهاد بلاد عسير يلحظ وجود كثير مسن القسرى التاريخيسة والأثرية التي تستحق الحدمة والبناء حتى تصبح مثل بلدة رجال ، ولكن للأسف لا توجد الهمة والعزيمة والإصرار عند مالكي تلك القرى ، ولم يصلوا إلى الهاجس والرغبة التي دفعت الألميين إلى إنجاز ما توصلوا إليه . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) ما أجمل أن تصدر هذه العبارات الجميلة من شيخ شارف على التسعينيات من عمره ، وعاش جــل حياتــه في مناكب منطقة عسير ، فهو يدعو لها ولأهلها بالتوفيق ، كما لم ينس التوجيه والدعاء والشكر إلى كل من كــان له يد في بناء قريته (قرية رجال) ، وهذا اللطف ، والتسامح ، وعدم غمط حقوق الآخرين تعد من خــصال الرجال الكرام ، وهذا ما وجدناه في هذا الشيخ الجليل . (المؤلف)

#### النبات:

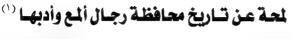
يوجد بجبال رجال ألمع من الأشجار الحرجية الكثير من الأنواع وخاصة ما يتغذى عليه النحل مثل السدر والسمر والسلم والظهياء والطلح إلى جانب ما يزرع من حبوب الذرة والدخن والسمسم والبن والموز، ومن النباتات العطرية الشيح والريحان والكادي والبعيثران والسداب وغيرها من الزهور البرية والتي تستخدم لتحلية الرأس للرجال والنساء ، وشجيرة مسواك البشام الزكي الرائحة ، و للنظافة كانت شجرة السدر الأفضل لغيسل الجسم وشعر الرأس ، كما توجد شجرة الوشاية الخاصة بغذاء النحل لإنتاج العسل الأبيض المسمى محليا (المحرة )، وعموماً فكل هذه النباتات صالحة لغذاء النحل والأنعام ، كما أن البعض منها نباتات طبية أشار إليها محمد حسن غريب في كتابه (النبات) ، والذي يعهد الآن معجماً نباتياً يجمع بين المسمى المحلى والعلمي وأماكن تواجدها في منطقة رجال ألمع ، وعموماً فلنعمة الأمطار الموسمية وقطرات الطل وبعض المواد الأخرى أثر في غزر النباتـــات جميعها وتكاثرها وتنوعها وتناميها بفضل الله ، وبالتالي الاستفادة منها للإنسان والمكان والحيوان ، كما أنها مؤثرة في تلطيف الأجواء وتحسين المناخ مع وحود الضباب والسحب التي تعتبر بأمر الله عامل جذب لبركات السماء . وما أكثر الحمام والقطـــا والـــشحارير والعصافير والنوارس التي تشكل في صباحات وأمسيات المنطقة أنغاماً طبيعية تطرب القلوب وتشرح الصدور وتحرك المشاعر والألحان الندية.

هذا ما استطعت قوله وأستغفر الله لي ولكم وأرجو من العارفين بمنطقة رجال ألمع أكثـــر مني إكمال الصورة (١) ، ومواصلة العمل ، والحمد لله على نعمائه الظاهرة والباطنة ، والدعاء لولاة أمرنا بالنصر والتمكين والتأييد ومواصلة السير والبناء لهذه المملكة السعيدة بأمنها ووحدتها ورخائهـــا واستقرارها ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .

أحمد بن إبراهيم بن مطاعن ــ أبحا (٢/٢/١ هـ) .

<sup>(</sup>١) حبذا أن نرى في كل ناحية من نواحي عسير ، وجازان ونجران والباحة وما جاورها مطاعناً آخـــر يثرينــــا بالحديث المفيد كلاً في موطنه أو قريته أو مسقط رأسه. ( المؤلف )





بقلم / د. قاسم بن أحمد بن عبد الله آل قاسم (۱)



## أولاً : مدخسل :

الحمد لله القائل : { يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير } (٢) والقائل حل من قائل : {هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن

<sup>(</sup>١) بلاد رجال ألمع تستحق أن يفرد لتاريخها وأدبها كتاب في عدة مجلدات ، وبخاصة إذا درست منذ القسرون الإسلامية المبكرة . بل إن جميع مدن وحواضر جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة ، وذلك للغنى التاريخي والثقافي الذي مرت به ولازالت تعيشه إلى اليوم . وهذه مسؤولية المتخصصين في الجامعات الحلية بهذا الجزء الغالى من بلادنا الواسعة ( المملكة العربية السعودية ) . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٧) الدكتور قاسم من مواليد رجال ألمع عام (١٣٨٠هـ/١٩٩٠م)، نال تعليمه المبكر والجامعي في مدينة ألها ، حصل على درجتي الماجستير ثم الدكتوراة من جامعة الإمام محمد بسن سعود الإسلامية في اللغسة والأدب عام ( ١٤٢١هـ/ ١٠٠٠م)، يعمل الآن على درجة أستاذ مشارك ، شارك في العديد من النشاطات بجامعته ( جامعة الملك خالد ) ، وعلى مستوى منطقة عسير ، مثل: رئاسته ، أو عضويته في العديد من النشاطات أو اللجان العلمية والثقافية والأدبية والاجتماعية . قدم العديد من المحاضرات ، وشارك في إدارة بعضها وما جرى فيها من نقاشات . ساهم أيسضا في العديد من الورش العلمية ، والدورات ، واللقاءات والمؤتمرات المحلية والإقليمية والعالمية . تولى رئاسة قسم اللغسة العربية وآدالها بجامعة الملك خالد لمدة أربع سنوات . وله العديد من الدراسات العلمية مشل: (١) إعراب سوري الواقعة والحاقة . (٧) الشعر في عصر صدر الإسلام . (٣) الشعر في سوقي المربد والكناسة إلى تحاي الهوية . (١) المجري (دراسة موضوعية نقدية). (٤) روميات أبي فراس الحمداين . (٥) قراءة التراث وتأصيل الهوية . (٢) الرسائل الإخوانية الشعرية في كتاب التذكرة السعدية من الأشعار العوبية . (٧) الاتجاه الإنساين في الشعر العربي مسن صدر الإسلام إلى تحاية القرن الثالث الهجري ، وغير ذلك من البحوث. ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) الحجرات : الآية ١٣ .

إليها } (۱) والقائل عز وجل { يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً } (۱)، وأصلي وأسلم على البشير النذير ، والسراج المنير القائل : (الناس معادن تجدون خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا ) والقائل في خطبة الوداع : (كلكم لآدم وآدم من تراب لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أهر وفي رواية على أسود إلا بالتقوى ) (۱) ، وقال: (تعلمن أن كل مسلم أخ للمسلم، وأن المسلمين إخوة ...) (٥).

أما بعد ، فقد طلب مني الأخ الحبيب الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس في خطابه المرسل إلى بتاريخ (٢١/٨/١٦هـ) أن أدلي بدلوي فيما يزمع إخراجه من كتاب يتناول محافظة (رجال ألمع) ضمن موسوعته التي قد بدأها منذ سنين والتي خصها ببلاد جنوبي البلاد السعودية (٢) ، ولأين أريد أن أحمل معه ذلك العبء من إبراز تاريخ وطننا الحبيب بعامة ، وجنوبه بخاصة ، لما ناله في غابر الأزمان من الإهمال حينما انتقلت الخلافة إلى دمشق ومن ثم إلى بغداد إلا أن ذلك لن يقف حجر عشرة في محاولة اكتشاف تلك النقوش والآثار وما تبقى من أدوات فخارية ومواد تعدينية وغيرها لعلها تساعد في كشف تاريخ المنطقة ، وهي مسؤولية لابد أن ينهض لها الباحثون ،

<sup>(</sup>١) الأعراف: الآية ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) النساء ، الآية ( ١) .

 <sup>(</sup>٣) الإمام أحمد بن حنبل ، مسنده ، بيت الأفكار الدولية ، الرياض ، (١٤١٩هـ ــ ١٩٨٨م )، ص١٦٥ ،
 ( الحديث رقم : ٧٤٨٧) من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>٤) الجاحظ ، البيان والتبيين ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار الجيل ، بيروت ودار الفكر ، ج٢، ص٣٣ .

<sup>(</sup>٥) ابن هشام ، السيرة النبوية ، تعليق الشيخ محيى الدين عبد الحميد ، دار الفكر، ج٤ ، ص٢٧٦ .

 <sup>(</sup>٦) انظر صورة من الخطاب الذي أرسل إلى صاحب هذه الصفحات في قسم الملاحق بنهاية هـــذا الكتـــاب،
 ملحق رقم (٤٧) . ( المؤلف )

وتتضافر الجهود من المؤسسات الحكومية والأهلية والأفراد وفرق العمل ، لمحاولة سبر أغوار تلك البقاع التاريخية والثقافية والعلمية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها ، وأن تقوم كل محافظة بجهودها لتصب جميع تلك الجهود في عمل موسوعي كبير لمملكتنا الحبيبة تشرف عليه دارة الملك عبد العزيز مع أقسام التاريخ والآثار بالجامعات السعودية لتتشكل موسوعة المملكة العربية السعودية التي تضم ذلك التراث المدون في محافظاةا الكثيرة (۱).

## ثانياً: لمحة عن بلاد ألمع (جغرافياً وتاريخياً):

وبما أن الحديث عن بلاد رجال ألمع بعامة وبلدة (رجال) بخاصة فاني أود بادي ذي بدء أن أشير إلى أمرين هما: أولاً: الخلط لدى الباحثين بين (بلدة رُحال) وبين (محافظة رجال ألمع) فنحد الباحث يطلق كلمة (رجال ألمع) ويريد بها قريبة (رجال) أو بلدة رجال . وقد يطلق (رجال) ويريد بها رجال ألمع ، وهذا خلط شنيع ينبغي أن يجلى ؛ فرجال ألمع تبدأ شمالاً من محايل عسير وتنتهي بالالتقاء بدرب بني شعبة ومن الشرق من حبال السودة وقملل وما حاذاها إلى البحر الأحمر غرباً (۲).

أما بلدة (رُجال ) فهي القرية الواقعة على ضفتي وادي رُجال الذي تصب فيه جبال كثيرة من الجهة الشرقية لعل من أهمها جبل رز وغيره ، وهذه البلدة كما ذكــر

<sup>(</sup>١) والمتجول في مناكب جنوبي البلاد السعودية يجدها تحوي كنوزاً ثقافيـــة وتراثيـــة وأثريـــة ومعرفيـــة ، وتستحق فعلاً تضافر الجهود بين الجامعات المحلية والأثرياء والمؤسسات والمراكز البحثية كي تظهر لنـــا وللأجيال القادمة ما تكتتره هذه البلدان من كنوز معرفية وعلمية . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) وهذه المحافظة جديرة بالبحث والدراسة في شتى المجالات التاريخية والحضارية . ونشكر الدكتور قاسم على هذه المشاركة ، وأرجو أن تفتح أبواباً للباحثين من أبناء هذه الناحية ، أو من بعض طلاب الدراسات العليا بجامعة الملك خالد ، فيكشفوا لنا موضوعات وجوانب بحثية جديدة عن هذه السبلاد التهامية أو ما جاورها من البلدان التي لا تقل عنها أهمية في الفكر والحضارة . (المؤلف)

الشيخ أحمد مطاعن تقع في الوسط من بلاد رجال ألمع  $^{(1)}$  وجنوب مركز المحافظة الشعبين ، وكان بين المركزين حاجز طبيعي ممثل في عقبة (رز) ولكن هذا الحاجز قد انتهى بفتح نفق طوله (١٣٠٠) متر ضمن مشروع خط الحجاز/ جازان عبر بلاد رجال ألمع ... و( مدينة رجال) ذات أحياء عديدة منها  $^{(7)}$ : حي النصب ، حي مناظر ، حسي الكدحة ، حي عسلة ، حي الخليس ، حي الحرجة ، والهيامة ، وآل دَرَح ، والشعيبة ، والبادي ، ورز ، ثم زادت الأحياء حديثاً بفضل الله ثم بفضل التطور العمراني بحييى الثانية ، والحجاب ، مع بعض الامتدادات السكانية على الأودية التابعة لها ، وتوافر العديد من الخدمات الحكومية  $^{(7)}$ .

وبعد الحديث عن البعد المكاني لرجال ألمع بعامة و (مدينة رجال) بخاصة أود الإشارة إلى البعد السكاني أو لك أن تقول إنسان رجال ألمع وهي النقطة الأخرى التي ألحت لها سابقاً ، فمن حيث النسب فقد اختلف في نسب (ألمع) كثيراً فبينما ينقل الشيخ أحمد مطاعن عن وثيقة أعدها العلامة عميد آل الحفظي في زمانه ، وقاضي رجال ألمع آنذاك ، الشيخ إبراهيم بن زين العابدين الحفظي (رحمه الله) وفيها أتى النسب على النحو الآتي: ثوبان بن الطاهر سليمان بن غانم بن داود بن على بن جابر بن سعيد بن السعد بن محمد بن رزيق بن مساعد بن ربيعة بن مظفر بن راسب بن عدي بن سفيان بن غالب بن سعد بن عبيدة بن سلامة بن رزيق ابن خزيم بن مغيد بن جابر بن مظفر بن مرعي بن كعب بن سليمان بن عدي بن حارثة بن ثعلبة بن جابر بن مظفر بن مرعي بن كعب بن سليمان بن عدي بن حارثة بن ثعلبة بن

<sup>(</sup>١) أحمد مطاعن أحد رجالات ألمع النابهين ، ويستحق هذا الرجل أن يفرد له دراسة علمية تتحدث عن نشاطاته المختلفة ، وعن مشاركاته العلمية والشعرية والثقافية والاجتماعية ، وآمل أن نرى إحدى طالباتنا أو طلابنا في قسسمي الأدب أو التاريخ . بجامعة الملك خالد فيكون عنواناً لأطروحته لدرجة الماجستير ، وهو فعلاً يستحق ذلك . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) قرية رجال هي الأخرى تستحق أن يفرد لها دراسة تاريخية حضارية تفصل الحديث عن جغرافيتها وتركيبتها البشرية والنسبية ، بالإضافة إلى تاريخها الاجتماعي ، والاقتصادي ، والثقافي والعلمي والفكري . ونأمل أن نرى من يتصدى لهذا الموضوع في أبحاثه ودراساته . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) أحمد ابن إبراهيم مطاعن ، رجال ألمع الأرض .... الإنسان .... التاريخ ، مطابع مازن ، أقسا ، رجب (٣) أحمد ابن إبراهيم مطاعن ، ( بتصرف ) .

عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد بن الغوث بن النبت بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان (۱۱) . يراه صاحب كتاب الطريق إلى المدائن كما يأتي ألمع بن عمرو بن عدي بن مزيقياء بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مان بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان (۲) . وقد ذكر صاحب طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب ما يأتي : "ونبدأ أولاً بالأزد بن كهلان لأنما أكبر قبيلة في آل كهلان ، ... وهو : الأزد بن الغوث بن النبت ، وهو الخيار ، ويلتقون هم وهمدان في ابن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وقبائل الأزد من الأوس والخزرج وهم الأنصار ، وخزاعة وهم أرباب البيت ، والأوس وخزاعة أولاد عارثة بن عمرو بن عامر مزيقياء ، وأسلم وبارق وألمع ، هؤلاء أقرب قبائل الأزد إلى جفنة ويجمع هؤلاء عمرو بن عامر مزيقياء صاحب السد " (۲) .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ، ص ٢٢، للمزيد عن هذه الرواية انظر، الورقة الثانية من هذا القسم .(المؤلف)

<sup>(</sup>٣) أحمد عادل كمال ، الطريق إلى المدائن ، ط : الخامسة ، (٤ • ١٤ هـــــــ/١٩٨٤م) ، دار النفائس ، بيروت : ص٤٦ ( حسب المشجرة التي وضعها ) . وكما أشرت في مواضع أخرى من هذا القسم أن تاريخ النسب في بلاد ألمع لازال يحتاج إلى دراسة وبحث وتقص ، وهذه مسؤولية الباحثين الجادين المنصفين الذين يعملون من أجل الوصول إلى الحقيقة لا غيرها . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) السلطان الملك الأشرف عمر بن يوسف بن رسول ، طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب ، حققه ك. و . سترستين ، ط١ ، (١٤١٢هـ/١٩٩٩م) ، دار صادر ، بيروت ، ص١٩٠ ، (بتصرف ). كما يجب الاطلاع على كتب النسب الرئيسة مثل: مؤلفات ابن الكلبي ، وابن حزم ، والسمعاني ، وغيرها من الكتب الموسوعية المبكرة ، وقد يجد فيها الباحث تفصيلات أدق تجعله يسستقر على رأي أقوى وأوضح . ولا أحد ينكر أن دارسة الأنساب تعد من أكثر الموضوعات تعقيداً وصعوبة ، ومسن يلج في هذا الباب بهدف الوصول إلى القول الحقيقي يعد مسن وجهة نظري جيداً وشجاعاً .

أما الأستاذ محمد بن حسن غريب فيورد نسب ألمع كما ياتي: "ألمسع بسن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو بن عامر بن مزيقياء "ثم يقول: "وقد غلب اسم ألمع على جميع أبناء إخوته فنسبوا إليه، واسمه مشتق من لمع الشيء لمعاناً إذا بسرق، والألمعي المتوقد الذهن الحديد اللسان والقلب " (1). أما قبائل رحال ألمع فهي عشر قبائل:

1. قبيلة قيس: وهم أبناء قيس بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو بن عامر الشنوئي الأزدي ، ومنهم آل عبد المتعال أبعد الأسر صيتاً وأكثرها ذكراً في تاريخ المنطقة وفيهم مشيخة قيس (٢). ويرى الباحث أحمد بن موسى صالح ألهم من قيس بن مسعود بن قيس ابن خالد من بني شيبان العدنانية وهم: \_ كما يقول \_ كثير في بلاد عسير تحالفوا مع رجال ألمع القحطانية. وشيخهم الآن الشيخ أحمد بن محمد بن عبد المتعالى (٣).

٧. قبيلة بني ظالم: وهي من ولد ألمع صليبة ينتمون إلى ظالم بن عمرو بن عدي ، ومشيختهم حالياً في آل الرفيدي من آل مسدف من آل جعيدة وكانت مشيختهم سابقاً في آل السلمي ( بفتح السين واللام وكسر الميم ) ومنهم علي بن إبراهيم السلمي الني السلمي الني المناسمي الم

<sup>(</sup>٢) لقد اطلعت على مئات الوثائق عن هذه القبيلة وهذه الأسرة ، وبخاصة في القرنين الماضيين ، وأرجو من أحد الباحثين ، الجادين ، أو إحدى طالباتنا أو أحد طلابنا في جامعاتنا المحلية أن يتخذ من هـــذه العشيرة والأسرة موضوعاً لأطروحته العلمية . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر: أحمد موسى صالح . قبائل بني قيس القديمة والحديثة في الوطن العربي (عمان: المكتبــة الوطنية ، د . ت ) ص ٢٢ .

ولي أمر بلدة رجال في القرن العاشر الهجري من قبل أمراء آل يعقــوب الكنــانيين (١). وشيخهم الآن الشيخ تركى الرفيدي .

**٣. قبيلة بني جونة:** وهم من ولد الصيق بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو الذي ينسب إليه الوادي المعروف حاليا ب ( الصيق ) ومنهم: ناصر بن محمد الكبيي الجوني من قضاة علي بن محمل المغيدي ، وهو أحد فقهاء عسير الذين ناظروا الإدريسي، وهو من (المكبة) من أسرة ذات شهرة ومكانة اجتماعية تواترت فيهم المشيخة وكانت قبلهم في العرف ، وشيخهم الآن الشيخ سلطان بن حسن الكبيبي .

3. قبيلة بني قطبة : وهم من بطون وداعة بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو بن عامر، وقد ورد لهم ذكر في أحداث القرن العاشر حينما ولي سعد بن إبراهيم ابن مزاح إمارة حلى حيث أقطع لبني قطبة ، وسعد هذا من آل مُهنا من آل مزاح من بني ثقيب إحدى عشائر بني قطبة وهم البيت في بني ثقيب ( والمشيخة الآن في أسرة آل بحاد والشيخ الآن عبد الله بن أحمد بن بحاد) (٢).

وقد أختلف مع الأستاذ محمد حسن غريب في نسبتهم إلى وداعة بن عمرو بن عدي؛ لأنني وحدت في الكتب التي أوردت التراجم للأنصار قطبة بن عمرو وقيل: ابن عامر (٣) ، الذي أرسله النبي (عليه الصلاة والسلام) لإخضاع خثعم ، وذلك في سرية كان عنوالها في كتاب السيرة النبوية في ضوء المصادر الأصلية " سرية قطبة بسن

<sup>(</sup>۱) حبذا أن نرى دراسة علمية توضع علاقة بلاد ألمع بآل يعقوب الكنانيين في حلمي ، أو بالقوى السياسية علم ساحل البحر الأحمر من القنفذة إلى جازان خلال العصر الإسلامي الوسيط . وللمزيد عن تاريخ ساحل البحر وبخاصة بلاد حلي والقنفذة وما حولها ، انظر غيثان بن علي بسن جريس بملاد القنفذة خملال خمسة قرون (ق. ١ - ٥ ١ هم الحرا ١ - ٢٩) . ( الرياض: مطابع الحميضي ، ٤٣٧ هم ١ ١ ٩ ٢٠) ، ص ٣٣ وما بعدها . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) ما بين الأقواس مضافة من صاحب هذه الدراسة .

<sup>(</sup>٣) انظر كتاب الاستيعاب في أسماء الأصحاب للقرطبي بهامش الإصابة في تمييـــز الــصحابة لابـــن حجـــر، دار الكتاب العربي، بيروت، ج٣، هامش ص٢٤٦ .

عاهر إلى ناحية تبالة " بعثه رسول الله في عشرين رحلاً إلى حي من خثعم بناحية تبالة أو بيشة قريباً من تربة (١). كما وحدت الإشارة إلى " ثقيب " وأنه يعود إلى بين ساعدة من الأنصار وهو صحابي \_ أيضاً \_ فلعل قطبة هذا وألمع بن عمرو بن عامر بن جذم واحد ، فهو قطبة بن عمرو وقيل ابن عامر ، ومما رشح هذا الاختيار وجود هذا الرجل " ثقيب " مزامن لقطبة بن عامر في عهد النبي في وهما من الأنصار، وثقيب هو كما يقول ابن اسحاق (٢).: " ثقيب بن فروة بن البدن " وقال عبد الله بن محمد ، هو : " ثقيب بن فروة وهو الذي يقال له الأخرس " وفي رواية الأخرش ، والله أعلم . ومن البين أن بني ثقيب هم من أكبر عشائر هذه القبيلة ، وفيها بيوت المسيخة في قطبة (٢).

٥. قبيلة بني زيد ؛ وينتسبون إلى : زيد بن عمرو بن عدي بن عامر ، وتشير بعض المصادر إلى أن بني زيد هؤلاء بطن من بني الملك من وداعة بن عمرو ، وهو الراجح ، لأن هؤلاء ضمن عشائرهم اليوم آل الملك ، وهم آل الرويعي رأس بني زيد وعليتهم وشيخهم الآن الشيخ يجيى بن سعد الحياني .

٢. بنوشجب ؛ ، وهم من ولد الصيق بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو ، وشيخهم
 الآن على بن سعيد وقد تنازل هذا لابنه سلطان .

<sup>(</sup>١) مهدي رزق الله أحمد ، السيرة النبوية في ضوء المصادر الإسلامية ، ط: الأولى ، (١٤١٢هــ/١٩٩٢م) ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية : ص ٢٠٧ـــــــــــــــــــ ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب الاستيعاب للقرطبي ، ج١ ، هامش ص ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٣) إن دراسة تاريخ هذه العشيرة وما سبقها من العشائر جديرة بالمزيد من البحث والدراسة الجادة ، ونأمل أن يظهر في بلاد رجال ألمع وبخاصة من مثقفيها من يتصدى لهذا الموضوع الجديد في بابه . ( المؤلف )

٧- بنوبكر: وهم أبناء بكر بن وائل ، ووائل هو ذهل بن عمرو بن عدي بن عامر الشنوئي وداعيتهم مع إخوهم بني زيد ( بنو بكر ) ، وشيخهم الآن محمد بن علي بن عيسى العرافي وهم أهل حبل صلب .

٨ . قبيلة شديدة : وشيخهم الآن عبد الله بن محمد بن إبراهيم أبو زحلة.

P. قبيلة العوص: وهم أبناء العوص بن ألمع بن عمرو بن عدي ، ومنهم ... أيضاً ... الصواقعة ، وهم من أمنع قبائل ألمع وأشدها مراساً ، وقد اشتهروا بفصاحتهم ووضوح بياهم ، وينتمون إلى وداعة بن عمرو بن عدي بن عامر ، وأبناء وداعة هذا وضاح الوجوه ، شهل العيون ، وتربطهم ببني قطبة أواصر قربى ، وهم مذكورون في غزوة الإمام المهدي أحمد بن الحسين إلى الحجاز (قبل سبعة قرون) حتى انتهى إلى غزوهم في أعالي بلاد ألمع (1) ، وشيخ قبيلة العوص الآن : الشيخ إبراهيم بن أحمد العسكري(٢).

•١- قبيلة البناء ؛ وفيهم ولد الحارث بن مخافة بن عامر ، وولد حابر بن وهب بن الأقيصر بن مالك بن قحافة بن عامر ، ونخوهم صبيان قحافة ، وأولاد الجابري وهما بيتا البناء ، وإليهما الرئاسة والشرف إلى يوم الناس هذا وشيخهم الآن السشيخ

<sup>(</sup>١) محمد غريب ، أصول قبائل عسير ، ص ٨٤ــ١٥ ( بتصرف ) .

<sup>(</sup>٢) لازلت أكد على أهمية إفراد دراسة علمية موثقة عن تاريخ وحضارة بــلاد ألمــع ، ومــن يتــولى هذه المسؤولية ويكون جاداً منصفاً فإنه ســوف يــضيف إلى المكتبــة العربيــة دراســة علميــة أكاديمية جديدة. وهذا ما نتطلع إليه من أبناء هذه الناحية ، أو من أبناء منطقة عسير المخلــصين. ( المؤلف) .

محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى . وقد رتب الأستاذ الشيخ أحمد مطاعن القبائل على هذا النحو: (١).

الله قيس: وشيخها محمد بن حسن بن أحمد بن إبراهيم عبد المتعال ، وقد تــوفي
 ( رحمه الله) وخلفه ابنه الشيخ أحمد في مشيخة قبيلة قيس .

٢ قبيلة بني ظالم: وشيخها محمد بن إبراهيم بن عبد الله الرفيدي ، وقد تنازل
 بالمشيخة لابنه الشيخ تركى .

٣\_ قبيلة البناء : وشيخها أحمد بن عيسى بن مريع وتوفي وعهد بالمشيخة لابنه الشيخ محمد .

3 قبيلة بني قطبة: وشيخها أحمد بن محمد بن أحمد بجاد، وقد تــوفي ( رحمــه الله ) وشيخها الآن ابنه الشيخ عبد الله بن أحمد بجاد.

**٥ ــ قبيلة بني عبد العوص**: وشيخها محمد بن أحمد بن محمد العسكري ، والآن الشيخ إبراهيم بن أحمد العسكري .

٣- قبيلة بني عبد شحب: وشيخها على بن سعيد بن محمد بحم ، وقد تنازل كما لابنه الشيخ سلطان .

٧ قبيلة شديدة : وشيخها عبد الله بن محمد بن إبراهيم أبو زحلة .

٨ ـــ قبيلة بني زيد : وشيخها الشيخ يجيى بن علي الحياني ، وشيخها الآن يجيى بن سعد الحياني وهو ابن شقيق الشيخ السابق .

(١) انظر ما أورده الأستاذ أحمد مطاعن في المشاركة التي أرسلها إلينا ، وهي تحتل الورقة الثانيــة مــن هـــذا القسم . ( المؤلف ) 9 قبيلة بني جونة: وشيخها: حسن بن هادي الكبيبي . توفي والشيخ الآن الــشيخ سلطان بن حسن بن هادي الكبيبي .

• 1 - قبيلة بني بكر آل جبل صلب: وشيخها الشيخ محمد بن علي بن عيسى العرافي (١٠). أما مركز المحافظة فهو في مدينة الشعبين ، وهناك مراكز تابعة لها منها: مركز الحبيل ، ومركز حسوة ، ومركز روام (٢)..

## ثالثًا: أعمال يزاولها الألميون:

### أ.الزراعة:

وهي تعتمد في مجملها على مياه الأمطار ومن منتوحاقم: الذرة بأنواعها المتعددة، والدخن، والشعير، والبن، وغيرها وبما أن لهم أيضاً مزارع في عسير السراة بكل من تيهان، ومزهر، والضحية، والسقا وغيرها فهم يزرعون بالإضافة إلى ذلك البر ومنه الحنطة وهي أحود أنواع البر، القمح، والشعير، والعدس، و(البلسن)، وتسميته هذه فصيحة، وغير ذلك من المزروعات وقد تزرع بعض الفواكه كالمشمش، والفركس، والسين، والموز، والعنب والمانجو وغيرها. وبخاصة في الأزمنة القريبة. بالإضافة إلى بعض الخضروات، والنباتات العطرية الكثيرة ومن أبرزها: الريحان، البرك، الكادي، الشيح، الوزاب، النعناع، الورود بأشكاله المتعددة وغيرها. ومزارع رحال ألمع هي عبارة عن مدرجات مصاطب في سفوح الجبال، وكذا على جانبي الأودية (٢٠).

<sup>(</sup>١) أحمد إبراهيم مطاعن ، رجال ألمع ، الأرض .. الإنسان .. التاريخ . ص ٢٠ بتصوف .

 <sup>(</sup>۲) والدارس محافظة رجال ألمع في العصر الحاضر يطلع على نمو وتطور في شتى المجالات . وتاريخ هذا النمو الحسطاري جدير بالتوثيق والبحث والدراسة . ( المؤلف )

 <sup>(</sup>٣) إن تاريخ بلاد ألمع في العصر الحديث جدير بالبحث والدراسة . وهذا الموضوع يستحق أن يكون عنواناً لرسالة دكتوراة ، أو يخرج في كتاب علمي أكاديمي . ونأمل أن نرى من يتولى هذا الاقتراح في إحدى دراساته العلمية الجادة . ( المؤلف )

### ب ـ تربية الماشية :

ومن ذلك الإبل ، وبخاصة في الأودية فهي توجد بكثــرة ، ومنــها الأبقـــار والأغنام والضأن وغيرها .

## ج . تربية النحل:

وهي مهنة يتوارثها الأبناء عن آبائهم وأجدادهم منذ أقدم العصور ، ويوجد العسل بأشكاله المتعددة وألوانه المختلفة ، وهو من أجود أنواع العسل العالمي بـشهادة الدكتور مصطفى محمود (رحمه الله) في برنامجه (العلم والإيمان) فقد أشار إلى العـسل الألمعي وقال: إنه من أجود أنواع العسل العالمي ، ومن هذا العسل : المجرة وهو أغلاه ، والشوكة، والسدرة ، والسمرة ، وغير ذلك (١).

# رابعاً : بعض الفنون والألعاب الشعبية والرياضية :

تتعدد الفنون الشعبية في محافظة رجال ألمع ، وتتنوع بتنوع الطبيعة من الجبال إلى الأودية والسهول ، ولكنها تكاد تجمع على الفنون الآتية ( الدمة ــ العرضــة ــ الخطوة ــ البدوية ــ الشهري ــ البيشي ــ المزمار ــ السيف وألعاب أخرى عديدة . وهذه الألوان تزاول في الزواج والختان ، وعند قدوم المضيوف ؛ إمــا للمــصاهرة أو للسماوية وغيرها . وأغلب وقتها في العصر وبالذات الدمات والعرضات وقد تزاول في

<sup>(</sup>١) إن دراسة تاريخ الحياة الحيوانية والنباتية في بلاد عسير ، أو في بلاد قامة والسراة جديرة بالبحث والدراسة . ومن يرجع إلى كتاب النبات للدينوري (في القرن الثالث الهجري) يجده يذكر فصولاً وصفحات مطولة عن حيوانات ونباتات هذه البلاد . بل أفرد أيضاً فصلاً مستقلاً عن النحل وبخاصة في هذه النواحي وذكر طريقة تربيته وأنواعه ، وأنواع عسله وجودته إلى غير ذلك من التفصيلات الجميلة التي نادراً ما تجدها في مصدر تراثي مبكر . (المؤلف)

الليل إلى ساعات متأخرة، وأكثر الألوان المسائية ( الخطوة \_ البيـشي \_ الربخــة \_ البدوية ) وغيرها (١).

ومن الألعاب الألمعية الترفيهية: (٢) : (١) المسابقة حرياً على الأقدام بسين السنباب . (٢) المصارعة وتسمى عند الألمعيين ( المراصعة ) وكل من المتنافسين يحاول ألا يطرحه الآخر أرضاً . (٣) المقطار : وتتعدد هذه اللعبة فمنها ( أبو ثلاث أو أبو ست أو أبــو تــسع ) . (٤) العشرون: لكل لاعب عشرون حصاة صغيرة ثم تجمع مع بعض حـــسب المتنافـــسين ثم يضعها اللاعب في كف راحته ثم يقلبها على ظهر يده ، ومن ثم يعيدها في الكف ، دون أن يسقط مما على ظهر اليد شيء . (٥) المساراة: تكون في مساحة ممتدة من الأرض ، وهناك مكان يهدف المهاجم إلى الوصول إليه ، قد اتفق عليه مسبقاً مع المدافعين عنه ، وهكذا يحاول الوصول إليه ، والتسلل من بين المدافعين ، وهي تعتمد على السرعة . (٦) الدارة أو الدائرة : وهنا ترسم دائرة نصف قطرها حوالي المترين ، وهناك عصاة كبيرة وأخرى صغيرة ، يخــر ج اللاعب خارج الدائرة ويضرب العصا الصغيرة بالكبيرة ، وفي المقابل هناك مــن يحــاول أن يتلقاها قبل أن تصيب الأرض بما يسمى ( المعداش ) وهو من غصون الشجرة ، فإن أصابها ، وإلا يحاول رميها باليد لتدخل ضمن الدائرة ، والآخر هنا يدافع عن الدائرة ودخول (المزقرة) \_ وهذا اسم العصا الصغيرة \_ داخلها . (V) الغميما : الغبيبا : شأنها شأن المــساراة إلا أن هناك فريقين يزاولان اللعبة . (٨) القحفة : وهي عبارة عن خمس علب توضع كل اثنـــتين

(۱) بلاد عسير ، بل جنوبي البلاد السعودية ، عرفت الكثير من الألعاب والفنون الشعبية المختلفة . وهذا البـــاب المعرفي جدير بالبحث والدراسة . حبذا أن تقوم الجامعات المحلية في هذا الجنوب الغالي على قلوبنا ، أو جمعيات الفنون ، أو غيرها من المؤسسات الأكاديمية والمعرفية برصد وتدوين كل هذه الفنون ونشرها لأجيالنا الحاضرة والمستقبلية حتى تعرف ما وجد عند آبائهم وأجدادهم من فنون ووسائل ترفيهية محلية ، وما يتخلل تلك الفنون

(٢) هذه الألعاب وغيرها تتواجد عند عموم سكان جنوبي البلاد السعودية ، مع الاختلاف في مسمياقما، وأدانها ،
 وأحياناً أوقات ممارستها . وكل الفنون والألعاب ووسائل التسلية القديمة تستحق البحث والدراسة . ( المؤلف )

من أهازيج وأناشيد وأشعار وأقوال جميلة في أهدافها ومعانيها . ( المؤلف )

على بعض والخامسة فوقها ، ثم ترمي بكرة ، وهكذا يحاول الفريق الذي يرمى أن يعيد ترتيب العلب ، والفريق المدافع يرميه بالكرة ، فمن أصابته الكرة خرج من اللعبة ، وهكذا تــستمر اللعبة لساعات عديدة ، وهي لعبة حماسية يزاولها الشباب . (٩) المروة : يؤتي بحجر من المرو ثم يوضع عليه طلاء من العشب حيث تمسح المروة بورق الأشجار والعشب حتى تخضر للتمييز بينها وبين بقية المرو وهكذا ترمي ؛ والفريق الذي يبحث عنها مغطى الوجه ، وهكذا يحاول كل فرد أن يفتك تلك المروة ممن وحدها قبل أن يعيدها إلى من رماهـــا . (• ٩) الوئـــوب والقفز: إما أن يكون ذلك طولياً كما هو الوثب الطويل اليوم، وإما أن يكون من مكان كان هو الفائز . (١١) التصويب / رمي الهدف بالحجر وتسمى ( النصعة ) حيث توضع أهداف من الحجر بجوار بعض ثم ترمي واحداً تلو الآخر ، والفائز هو من يصيب أكثر عـــدد ممكن منها ، هذا للشباب ، أما الكبار فهم يصوبون على الأهداف البعيدة بواسطة الأعــيرة النارية وهو الرماية وفن التسديد . (١٢) التباري في كسر العظام / عظام ذراع الذبيحة باليدين وبالقوة الذاتية دون استعمال أي أداة أحرى. (١٣) السباق بالإبل والحمير وغيرها. (١٤) الطاقية : توضع على الأرض ويحاول المتسابق التقاطها بالفم ، وهو يمسك رجله بيده من وراء ظهره (١٠). (٩٥) المشاقلة: ينام المتنافسان على ظهريهما رأس كل منهما عند رحل الآخر ، وهكذا ترفع إحدى الرجلين ويحاول الآخر خطفها برجله ، ومن انقلب فهو المهزوم. (١٦) الفنجال : يوضع على حبهة المتسابق ؛ وهو مملوء بالماء ، والمتسابق ناثم علمي الأرض

(١) كما أشرت سابقاً ، دراسة الألعاب الرياضية ووسائل التسلية قليهاً جليرة بالبحث واللمراسة . ونأمل من النوادي الرياضية في منطقة عسير ، وكذلك أقسام التاريخ والحضارة أن قتم بلمراسة هذا الجانب المعرفي ، الذي اندشر ، ولا يعرفه إلا الشيوخ الكبار السذين عاصروا أغلب عقود القرن (١٤هـ/ ٣٥) وما قبلها . والناظر في الألعاب ووسائل التسلية التي يعيشها الناس اليسوم يسلموك الاختلاف التام عما كان عليه الناس في السابق . ومن حق أبناتنا وأجيالنا الحاضرة والمستقبلية أن تعرف كيف كانت ألعاب الرياضة والتسلية عند آباتهم وأجدادهم . للمزيد انظر: ابن جريس ، عسير ، ١١٥هـ ، ١١٧هـ ، ١١٧ .

على ظهره ، ويحاول القيام به دون أن يمسكه بيده . (١٧) قوة حمل الخصم ؛ ينام الرحل على بطنه ثم يمسك رحليه بيديه ويأتي الذي يريد حمله ويضع رأسه عند خاصرة خصمه ثم يدخل يديه ليمسك بذراع النائم على الأرض البعيدة ، ثم يحاول قلبه ومن ثم الوقفوف به (١٠) لا العجبة : وهي عبارة عن مسرحية تنكرية؛ يقدمها الممثلون ، وتكون وقت الأعيد والمناسبات في الليل ، ولها شعبيتها وجمالياتها . (١٩) ترديد الألفاظ الصعبة والمكررة ، والفائز هو من لا يخطئ في ذلك. (١٠) الألغاز: وهي محال لقدح الذهن ، والقيام بالعصف الذهني لمعرفة الجواب. (١١) رواية الحكايات والقصص البطولية لبني هلال الزير سالم وعنترة وعلي بن أبي طالب وكذا القصص الخيالية من مثل : السعلاة ، على عليان المخلوف ، عود الإكسير ، وكذا عن الحيوانات المفترسة ، والجن وغيرها. (٢٧) شد الحبا(٢)

## ( \*\* ) وهناك ألعاب للبنات :

(١) الملعب ورسمه كما يأتي: حيث ترمي المتسابقة بحجر صغير مستو في المربع ثم تقفز برجلها في المربع الذي يليه وهي تقفز على رجل واحدة ، وتــستمر في اللعــب حـــي تخطئ ، ثم تأتي لأخرى وهكذا (٢) لعبة الحبل والقفز وتمريره من تحت رجلي المتسابقة.

<sup>(</sup>١) نشكر الدكتور قاسم على هذا الرصد العلمي ، ونأمل أن نجد مثله في كل ناحية من نواحي عسير ، أو جنوبي البلاد السعودية فيدونون ما عرفت بلادهم قديماً من فنون رياضية وألعاب تسلية مختلفة. وإذا حصل مثل هذا الأمر فإننا نستطيع أن نرسم صورة وافية عن هذا الجانب المعرفي (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) بلاد عسير عرفت الكثير من النشاطات الاجتماعية مثل: مجالس السمر، والفكاهية والطرفة ، والألغاز والأحاجي ، والقصص والروايات الشعبية . وهذه مجالات أخرى ثريسة في مادقسا العلميسة السضائعة . والمسؤولية على عاتق مراكز البحوث التاريخية والاجتماعية في جامعاتنا المحلية في عسير وما جاورها ، كما لا نعفي أصحاب التخصصات التاريخية والاجتماعية في هذه الجامعات . والمسؤولية تمتد إلى النوادي الأدبية وجمعيات الفنون وغيرها من المؤسسات والجمعيات العلمية الأهلية والحكومية فتدلي بدلوها لحفظ مثل هذه الجوانب الحضارية المشوقة والمهمة. ( المؤلف)

سواءً بواسطتها هي، أم بواسطة اثنتين يحركانه لها. (۱). (۳) لعبـــة العروســـة : وقـــد انتشرت هذه اللعبة بعد افتتاح مدارس البنات (۲).

### خامساً: صور أخرى من الحياة الاجتماعية والاقتصادية:

## 1\_ عادة الختان سابقاً:

كما روى لنا الآباء والأجداد يجتمع الأتراب في يوم ختاهم حيث يحمل الواحد منهم ترساً في يده اليسرى ورمحاً في يده اليمنى ثم يعتقل على جنبية يضعها بين ساق الرجل التي يعتقل عليها وباطن الفخذ ثم يقدم أهازيجه / القاف والخاتن يختنه ، وقيل : بعضهم يضع على قدم الرجل الأخرى بعض التراب لكي يختبر تحمله وعدم تحركه فإذا سقط التراب لم يكن مسن المتميزين البارزين ، وقد ذكر أن الشاب إذا قطع منه الخاتن شيئاً ، قام بالركض هنا وهناك والدم يسيل ليبرز تجلده وشجاعته وعدم مبالاته ، ثم بعد جهد من الحاضرين يعود إلى البريزة، وهي مكان الختان كي يكمل الخاتن عمله ، وقد اختفت هذه الأمور منذ عشرات السنين . وكان الأخوال يدعون للمناسبة ، ويكون ذبح الذبائح ، وإطلاق الأعيرة النارية ، ومزاولة الألعاب الشعبية ، وهكذا ربما في أغلب بلدان الجنوب سابقاً (٣) .

### ٢\_ المشورة والتعاون :

إن شيخ القبيلة أو النائب يتشاور مع قبيلته باستمرار ، وبالذات بعد صلاة الجمعة لكل أمر يلم بهم ، وكذا عند احتياج أحد القبيلة أو العشيرة للمساعدة في وقت

<sup>(</sup>١) هذه اللعبة والتي قبلها ليست مقصورة على البنات فقط ، وإنما الشباب الذكور يلعبونها ، وقد عاصــرناها في العقود الأخيرة من القرن الماضي ، وأوائل هذا القرن أيضاً . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) هناك الكثير من ألعاب وتسلية النساء ، وكثير منها اندثر وحل محلها ألعاب وفنون أخرى ، وهذا البـــاب أيضاً جدير بالبحث والتقصي والدراسة . ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن عادة الختان في عموم منطقة عسير ، انظر: ابن جريس ، عسير ١١٠٠ ــ ١٤٠٠هــ ، ص ٨٥ــ ٨٧ .

## ٣ ــ الضيوف واستقبالهم وإكرامهم :

عند قدوم الضيوف يكون المستقبلون لهم صفاً واحداً ، ثم يكون كبير المستقبلين في منتصف الصف ، ويقول حين يقدم الضيوف : ارحبوا يا إخواننا مرحباً وأهلا فيرد الضيوف : سلمتم والسلام عليكم ؛ وهكذا ينبري خطيب الوفد بإلقاء خطبته ، ويبين لهم شأن الضيوف ، ثم يقسم الضيوف حسب من يقدم لهم وجبة الفطور ؛ وهي عبارة عن السمن والعسل مع البر ، وتسمى كل مجموعة (فرق) ، ثم بعد ذلك ينتقلون إلى بيت مضيفهم . ومن ثم يُعرض عليهم البقاء للعشاء أو لغداء اليوم الثاني وهكذا . ولصعوبة الحياة سابقاً فقد استحدثوا قانوناً جميلاً يسمى الخرص: وهو أن ينظر إلى مزارع كل شخص فمن كانت مزارعه كثيرة وضعت عليه ذبائح كسثيرة ، كأن تكون خمساً أو ستاً وتسمى خططا أو خطة وهكذا البقية ، والأقل عليه ذبيحة واحدة ، وهذا يعد من التكاتف والتعاون الجميل "

<sup>(</sup>۱) عادات البناء والتشييد ، وكذلك أعراف التعاون والتكافل في المجتمع الألمعي أو العسيري جمديرة بالدراسة . للمزيد انظر: ابن جمريس ، عمسير ١١٠٠ المدرسة . المريد انظر: ابن جمريس ، عمسير ١١٠٠ المدرسة . ١٠١ م

 <sup>(</sup>٣) يتواجد لدينا العديد من الوثائق التي تصور هذه الأعراف والعادات عند العسيريين ونأمل في المستقبل أن نجد الوقت الكافي لدراسة بعضها وإخراجها للقراء . ( المؤلف )

ولهم أعرافهم فيما يتعلق بالصلح سواءً أكان ذلك بين القبائل أم بين العـــشائر أم بين الأفراد . فإذا كان الصلح بين القبائل حملت القبيلة المصلحة راية بيضاء ثم يأتي أفرادها للصلح ، وهم يرتجزون الأشعار التي تدل على أن الجيء للصلح . ومما نقل لنا أن قبيلة بني قطبة قد دخلت بالصلح بين بعض القبائل ، وقال شاعرهم :

سلام يا بحرين تلتعب من كل جانب تزفي الظلم جينا لقصر الشر والفتن وانحم (١) على العادات والشيم (٢)

#### ٤ \_ الأسواق :

هناك عدة أسواق في محافظة رحال ألمع أكبرها وأقدمها سوق الأحد في السشعبين التابعة لبني قطبة ، ثم سوق الإثنين والخميس بقرية رُحال ، ثم ثلوث حسوة وثلوث ريم ، وربوع البناء وربوع حسوة ، وسبت آل صلب . وهذه الأسواق وبالذات الأحد في الشعبين كان يؤم من عسير السراة وغيرها (٢) ، وكان لكل سوق ضمناء يتولون حمايته ، ولم قوانينه المتفق عليها فمن يؤمه آمن حتى يعود إلى أهله ؛ وإذا ما تعرض له بأذى فيان الضمناء يقومون بردع المعتدي وجماعته ، وهكذا تتم العمليات التجارية في هذه الأحواء من الأمن والطمأنينة .

والأسواق كما هي للبيع والشراء هي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ولنشدان الضالة وللقضاء واقتضاء الدين وغير ذلك ، وهي من أهم نشر الأحبار فهي كوسيلة الإعلام في وقتنا الحاضر ، حيث تتبادل الأحبار فيها (<sup>1)</sup> .

<sup>(</sup>١) لغة أزدية (نحن) وتقول عسير السراة (انحن، حنا، حن).

 <sup>(</sup>٢) الأدب الشعبي والفنون الشعبية العسيرية جديرة بالبحث والتحليل والدراسة . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) القارئ لتاريخ بلاد ألمع خلال القرنين (٣ ١ ــ ٤ ١ هــ/ ١٩ ــ ٠ ٢م) يجدها ذات أسواق أسبوعية نشطة ، ولم تكــن تلــك النشاطات التجارية في هذه الأسواق مقصورة على هذه الناحية فقط ، وإنما كانت حلقة وصــل بــين أســواق الــــهول والسواحل التهامية والنواحي السروية الممتدة من بلاد غامد وزهران وبيشة شمالاً إلى ظهران ونجران جنوباً . وقــد اطلعنــا على منات الوثائق التي تدور في فلك هذا الموضوع الذي هو جدير بدراسة علمية أكاديمية مطولة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٤) الأسواق قديمًا في عموم جزيرة العرب أسهمت في أعمال حضارية متنوعة مثل : ممارسة التجارات بالإضافة إلى جوانب ثقافية وسياسية وإدارية واجتماعية أخرى عديدة. (المؤلف)

# اغاط التعاون والتكافل : (١)

(أ) التعاون في الضيافة: (ب) التعاون في بناء المنازل ، والسدود ، وأسوار المزارع، وتسوية الأراضي ، ونقل الأخشاب ، والحجارة . (ج) الرفد في كل ما تتعرض له القبيلة من خسارة ، وهذا العون المادي هو تكافل جميل وعرف لدى القبائل ملزم كما يقولون \_ ( بالدم والدرهم ) . (د) المشورة ووحدة الكلمة والرأي في شؤون الحياة . (هـ) الإقراض لمن يطلب السلف والمعونة سواءً أكان من القبيلة أم من خارجها . (و) التعاون على رفع مكانة الصادق والأمين والوفي بالعهد والوعد . (ز) احترام كبار السن والصدور عن رأيهم في كل الأمور. (ح) حمالة الديات وهي على العاقلة ، والقبيلة ، ولا يدفع من وقعت عليه الدية إلا كما يدفع أي فرد من أفراد القبيلة ،

## سادساً: لمحة عن الحياة العلمية والثقافية والفكرية:

أود هنا وفي هذا المبحث أن أشير إلى التعلم والتعليم ، ويمكن أن يقسم ذلـــك إلى قسمين:

# الأول: التعليم ما قبل التعليم النظامي ( المعلامات ) :

<sup>(</sup>١) مجالات التكافل والتعاون بين سكان جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة ، وذلك لتسوفر الوثائق الجديدة في هذا الباب ، وأيضاً لجودة هذا الموضوع التاريخي الحضاري المهم . ونأمل أن نرى مسن باحثي هذه النواحي من يعالج هذا الموضوع معالجة علمية أكاديمية في بحوثهم ودراساقم . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) الأستاذ أحمد مطاعن ، كتابه السابق : ص ٣٩ بتصرف .

(تاريخ عسير في الماضي والحاضر). (٤) أ.د غيثان بن علي بن جريس في كتاب (تاريخ التعليم في منطقة عسير). (الجزء الأول). (٥) الأستاذ إبراهيم بن محمد شحبي في كتابه (أسماء وآراء في التربية والتعليم) (١).

(١) بلاد ألمع تستحق أن يفرد لها دراسة موسعة تؤرخ للحياة العلمية والتعليمية والثقافية والفكرية التي عاشتها هذه الناحية خلال القرنين الماضيين . ونتطلع إلى أن نرى من أبنائها من يتولى هـــذا الموضـــوع بالبحـــث والدراسة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) إن الدارس لتاريخ القضاء والتعليم في رجال ألمع خلال القرون الماضية المتأخرة يدرك دور أسرة آل الحفظي الرائد في هذين المجالين . ومن أحفاد هذه الأسرة إخوة كرام لديهم الكيم من وثائل ومخطوطات أولئك العلماء الكرام . ويجب على هؤلاء الأحفاد ألا يتقاعسوا أو يتكاسلوا في إخراج ما لديهم للباحثين والأكاديميين حتى يطلعوا على تلك الكنوز وما حوته من علوم ومعارف مختلفة.

ولد في رجال وانتقل إلى أبما وفتح بما كتاباً . (ط) الشيخ إبراهيم بن زين العابدين الحفظي (١٣٠٥-١٣٧٢هـ) ولد برجال ، ثم رحل إلى اليمن أمضى ثلاثين عاماً في التدريس والقضاء ، كان له اتصالات كتابية مع الملك عبد العزيز ، وكان ضمن الوفد المفاوض على الحدود مع اليمن . (ي) الشيخ عواض بن محمد عواض الألمعي من مواليد عام (١٣٢٥هـ) بظهرة آل بريد من بلاد قبيلة بني العوص . (ك) محمد بن أحمد محمد جمعان من مواليد قرية " العرة " من بلاد قبيلة قيس بن مسعود (١)

ومن النساء : عائشة الجديبية ، وأختها فاطمة في قرية البتيلة ، وآمنة (أم علي ) اللبنانية زوجة الشاعر الشعبي الكبير أحمد بن ناصر الكبيي ، وكانت معلامتها برحال ألمع ، ونساء أخريات من آل الحفظي (٢).

## أما الكتاتيب والمعلامات فكانت على النحو الآتي:

(١) معلامة الشرفة ومن معلميها: علي بن عيسى العاصمي، وعلسي بن محمد الحرقاني ويجيى بن حسن الزعقاني، وقد كان أيضا من شعراء الحكمة في زمنه، يقول من الشعر الشعبي:

يا الله يا ذاهب النوافل والفروض ريــ لنا في الآخرة ميزالها معلوا حظانا والجمالة بالحظوظ والسالفة من عنــ دنا روالها (٢)

<sup>(1)</sup> هؤلاء العلماء الكرام وغيرهم جديرون بالبحث والدراسة وننصح ونوصي طالباتنا وطلابنا في أقسام التاريخ بجامعة الملك خالد أن يلتفتوا إلى مثل هؤلاء الأشخاص الذين أفنوا حياتهم في العلم والتعليم . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) إبراهيم شحبي ، أسماء وآراء في التربية والتعليم ، مطابع الجنوب ، ١٤٣٧هـــ: من ص١٩ ــ ص١٩ . بتــصرف ، وقد ظهر في بلاد عسير بعض النساء الرائدات في العلم والتعليم : ونأمل أن يظهر من طالباتنا في قسم التاريخ بجامعــة الملك خالد من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالتها ، وهو فعلاً جدير بالبحث والدراسة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) ظهر في بلاد عسير وما جاورها من البلدان رجال كثيرون عرفوا بالحكمة والبصيرة ، ومنهم من كان يقسرض الشعر ، ويقول الأمثال والحكم ، ويتصف بالفراسة وروح الفكاهة . كما نسمع من الآباء والأجداد قصصاً شعبية نادرة عن بعض رجالات هذه النواحي ، وما اتصفوا به من الشجاعة والكرم والنخوة والمروءة والسشيم وغيرها من الصفات الجليلة . ومثل هذا الجانب المعرفي جدير بالتقصي والبحث والدراسة . ( المؤلف )

ومنهم الحسن بن علي الخيري ، وهو أخو الشيخ محمد بن علي الخيري جد الباحث من جهة أمه رحمهما الله . وأحمد بن علي بن جبران ، وحسن بن أحمد معدي ، وهو الذي استقبل الشيخ القرعاوي في الشرفة (۱) . وقد كان يؤم هذه المعلامة الطلاب من بني قطبة وقيس وبني ظالم وبني زيد . (۲) معلامة الويركة بحسوة . (۳) معلامة وادي شصعة . (٤) معلامة البتيلة. (٥) معلامة وجه الكري. (٦) معلامة جبل غمرة. (٧) معلامة الصليل. (٨) معلامة الجرف. (٩) معلامة حبل المدرقة. (١٠) معلامة الشعبين . (١١) معلامة وادي العوص. (١٢) معلامة ظهرة المشوزة. (١٣) معلامة دبلا والنجود. (٤١) معلامة اللجين ببني جونة . (١٥) معلامة منذر نوخان . (١٦) معلامة حسوة . (١٧) معلامة حورة قيس. (١٨) معلامة شوقب . (٢١) معلامة جبل قرية خراز. (٢٠) معلامة وادي الكري. (٤٢) معلامة عينين (٢٥) معلامة قارية بني جونة. صلب. (٣٢) معلامة العرة . (٢٢) معلامة العرة . (٢٢) معلامة العرة . (٢٢) معلامة الحورمة (٣٢) معلامة الحورمة (٣١) معلامة الحورمة (٣١)

وهكذا انتشرت هذه المعلامات في جميع البقاع في رجال ألمع تقريباً ، وفي ذلك الدلالة على الإقبال على العلم والمعرفة ؛ وإن كانت المعارف آنذاك محدودة جداً همي : القرآن الكريم ، مبادئ القراءة والكتابة والحساب .

# ثانياً: المدارس النظامية:

أشار كل من الدكتورين أبو داهش وابن حريس إلى أن أول عهد رحسال ألمع بالتعليم النظامي يعود إلى عام (١٣٥٩هـ) حينما أنشأت مديرية المعارف المسعودية أول

<sup>(</sup>١) ظهر الشيخ القرعاوي في جازان خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـــ/٢٠م) وامتــــد أثــــره العلمــــي والفكري إلى نواحٍ كثيرة في بلاد تمامة والسراة . ونأمل أن يظهر من أبنائنا وطلابنا الباحثين الجادين مــــن يدرس تلك الآثار في المرتفعات العسيرية وما جاورها من بلاد السراة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ، من ص ١٧ــ٧٤ . بتصرف .

مدرسة ابتدائية فيها (١). وهكذا انطلقت عجلة التعليم في محافظة رجال ألمع ؛ حيث تكاد لا تكون هناك قرية إلا وفيها مدرسة ، سواءً أكان ذلك للبنين أم للبنات بشتى المستويات (الابتدائية والمتوسطة والثانوية ) ، وكذا افتتحت كلية للمجتمع للبنات (٢) . وأبناء رحال ألمع يطمحون في إنشاء كليات للبنين والبنات في المحالات العلمية والأدبية ، حيث أن هناك هجرة كبيرة بسبب عدم توافر الكليات في تلك المحافظة ؛ إذ كان الارتحال إما إلى أبما أو إلى محايل ، وغيرهما من مدن المملكة الحبيبة ، ولعل ذلك التوسع المبارك المتمثل في افتتاح حامعات حديدة وكليات حديثة ؛ بحيث يشمل التعليم الجامعي كل محافظة من محافظات وطننا الحبيب . أقول لعل ذلك الأمر السامي الكريم الذي أمر به خادم الحرمين السشريفين والأنثى ، حيث إن المحافظة ، وبالذات في مجال التعليم العالي للجنسين الدكر والأنثى ، حيث إن المحافظة بأمس الحاحة إلى ذلك ، وهي في الوقت نفسه تحفل بعدد كبير من أساتذة الجامعات في شتى فروع العلم والمعرفة ، وهم منتشرون في جامعات المملكة فهناك الكفاءات الكبيرة من أبناء وبنات هذه المحافظة ، وهم \_ أيضاً \_ يحلمون وفي فهناك الكفاءات الكبيرة من أبناء وبنات هذه المحافظة ، وهم \_ أيضاً \_ يحلمون وفي الوقت ذاته ويأملون في افتتاح فروع لجامعة الملك خالد للطلاب والطالبات (٢) .

## ثالثا: الإبداع العلمي:

إن من الوفاء لأبناء هذا الجزء الغالي من بلادنا الذي قدم كثيراً لأبناء منطقة عسير بخاصة والجنوب بعامة حيث كانت رجال ألمع بعامة وبلدة (رجال) (وعثالف)

<sup>(</sup>١) انظر عبد الله أبو داهش: الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد المسعودية (أبحا: النسادي الأدبي، ١٤٠٦ هـ ١٤٠٦م) ص ٦٩٨٦، وغيثان بن جريس. تاريخ التعليم في منطقة عسير، الجسزء الأول، ص ٨٥ـــ٥٥.

 <sup>(</sup>٢) تاريخ التعليم في بلاد ألمع ، بل في كل محافظة من محافظات منطقة عسير جدير بالبحث والدراسة. وهـــذه مسؤولية الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا المحلية. ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) جامعة الملك خالد خطت خطوة جيدة في فتح كليات عديدة في جميع محافظات منطقـــة عـــسير . وبلاد ألمع ومحائل عسير والمجاردة سوف تحظى ـــ بإذن الله تعالى قريباً ــ بجامعة مستقلة تـــستقطب جميع الطلاب والطالبات في تلك النواحي . ( المؤلف )

بخاصة مناري علم تؤم من نواح شي من بلادنا الحبيبة بحثاً عن العلم والمعرفة ، ومن حق أولئك الأسلاف من العلماء والأدباء أن تسلط الأضواء على نتاجهم المتعدد الجوانب ، وإبداعهم المتميز (١) .

وعليه فإنني أقول إن هذا الثالوث وإن شئت فقل هذه الثلاثية (الفكر والتراث والأدب) تضرب بجذورها في عمق المكان والزمان ، منذ أن تسنم الألمعي تلك الجبال الشاهقة ، وسار في تلك الأودية السحيقة ، واختلط عرقه بتربتها الزكية، وهو يمل الأحواء إبداعاً ، والمكان نشاطاً وعملاً ، وينثر أكاليل شعره على كل ذرة من ذرات تربتها ، فيتناغم صوته مع رجع الصدى ليملأ الأجواء والمكان نشيداً عذباً، يعبر عن مناسباته كلها ، وأفراحه وأتراحه ، ونشاطه وهدأته ، تراه ينشد وهو مع الحراث في مزرعته ، تراه يترنم وهو مع غنمه في الجبال ، تسمعه يحدو وهو مع إبله ، ويطربك وهو في مساءاته ولياليه ، وقل مثل ذلك وهو يساعد أخاه في البناء ومتطلباته ، وكذا في وقت البذر والحصاد ، وشؤون الحياة جميعها (٢). أنه بحق يحدو أصحابه للعمل والنشاط وقت البذر والحصاد ، وشؤون الحياة جميعها (٢). أنه بحق يحدو أصحابه للعمل والنشاط بعيدة من البذل والعطاء والإنجاز ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>١) حبذا أن ينبري لهذا الجانب باحث عصامي جاد فيدرس تاريخ هذه الناحية الحضاري وبخاصة في الجانبين العلمي والتجاري وهو موضوع مهم ويستحق أن يكون رسالة علمية أو كتـــاب علمـــي أكاديمي . (المؤلف)

<sup>(</sup>٢) جميع المحاور التي أشار إليها الباحث جديرة بالبحث والتقصي ليس في بلاد ألمع فحسب وإنما في كل ناحية أو محافظة من محافظات جنوبنا الحبيب ( الباحة وعسير ، جازان ونجـــران ) ونعـــول علــــى جامعاتنا المحلية أن تلتفت إلى مثل هذه الجوانب العلمية فتثريها بحثاً ودراسة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) تواريخ وعصور تلك الأيام السابقة جديرة بالقراءة والبحث والتأمل ، وهذه مــسؤوليتنا معاشــر المؤرخين فنبذل جهوداً أكبر ندرس من خلالها حياة مجتمعاتنا القديمة ، وما ســـادها مـــن جوانـــب المؤلف )

وإذا ما طوينا الصفحات ، وطوينا معها الأيام والأعوام ؛ لنصل إلى العصر الحديث فإنك سترى الألمعي ذكي القلب ، مشبوب العاطفة ، ألمعي الفكر والعطاء ، هاهو الشاب الألمعي وقد اعتلى الغمام قائداً للطائرة ، ها هو قد تسنم أعلى الرتب والدرجات العلمية ، ها هو الألمعي طبيباً ومهندساً ، بل قد وصل إلى مجلس الشورى وإلى وكالة بعض الإمارات ، ها هو وقد نثر إبداعه في الأعمال الإدارية والاجتماعية والعسكرية وغيرها ، إن الألمعي رجل أعمال ناجح ، وقل مثل ذلك عن بنات هذه المحافظة فمنهن الطبيبة والإدارية والمعلمة بل والأستاذة الجامعية ، والحرفية وغيرها (1).

أما العلماء والمفكرون والأدباء فسأخصهم بمزيد عناية ؛ وأن كانت سريعة كومضة برق ؛ إذا ما قيست بحجم ما ألفوا ، وبمدى ما صنفوا وأبدعوا ، فلهم الكتب المتنوعة والمتعددة المخطوطة منها والمطبوعة في شي نواحي العلم والمعرفه ؛ إذ إن منهم من حصل على درجتي الماجستير والدكتوراة في علوم السشريعة وأصول الدين في تخصصاتهما المتعددة ، وسأشير إلى أسماء لم يتطرق إليها الأستاذ الشيخ أحمد إبراهيم مطاعن في كتابه القيم : رجال ألمع الأرض ..الإنسان ... التاريخ الصادر عام (٨٠٤ هـ) فقد ألقى الضوء مشكوراً على عدد من المشائخ والأساتذة والمبدعين فسأتجنب التكرار ، وعليه فإني أقول : إنه بالإضافة إلى من ذُكر يتبدى للعيان كل مسن فسأتجنب التكرار ، ود. محمد البريدي، ود.علي بن عواض الألمعي، ود. علي بن ناصر الألمعي، ود. حسن بن علي الشوكاني، ود. عبد اللطيف بن عبد القادر الحفظي ، ود. حسن بن علي الشوكاني، ود. عبد اللطيف بن عبد القادر الحفظي ، ود. حسن بن علي الشوكاني، ود. عبد اللطيف بن عبد القادر الحفظي ، ود. حسن بن علي الشوكاني، ود. عبد اللطيف بن عبد القادر الحفظي ، والشيخ حسن بن

<sup>(</sup>١) أشكر الدكتور قاسم على هذا الوفاء لمسقط رأسه ولأهله وذويه ، وكم أنا سعيد أن أجـــد مثـــل هــــذا الأكاديمي الذي يعود نفعه على أهله وعشيرته وبني جلدته . وكم أتمنى أن نرى من إخواننا الأكاديميين من يسلك مسلكه . ( المؤلف )

يعقوب ، والأستاذ عبد الله بن أحمد عبد الله الشرفي ، والأستاذ محمد بن عبد الله دليم وغيرهم (١).

ومنهم من حصل على الشهادة العالية في علوم اللغة العربية (النحو والأدب والنقد) من مثل د. عيسى بن على البريدي ، ود. قاسم بن أحمد آل قاسم ، والأستاذ أحمد حسن المزاح ، والأستاذ يجيى آل مريع ، وكذا فهناك مبتعثون للحصول على درجة الماجستير إلى كل من أمريكا وبريطانيا ، فالأستاذ ياسر زايد الألمعي مبتعث إلى أمريكا للحصول على الماجستير في اللسانيات ، والأستاذ حسن بن فائع المزاح مبتعث إلى أمريكا للحصول على الماجستير في النحو الوظيفي ، ولعله يلحقهما الأستاذ منصور بن أحمد عبد الرزاق للحصول على الماجستير في النقد الأدبي المحتهم من كانت أطروحته للدكتوراة في علوم الحاسب كالأخوين د. إبراهيم الحديث ، ومنهم من كانت أطروحته للدكتوراة في علوم الحاسب كالأخوين د. إبراهيم الفيزياء ) أ. د. محمد المحلم العسيري ، ومنهم من حصل عليها في العلوم (قسم اللكتور محمد مسفر الألمعي ، ود. حسن بن يجيى الشوكاني ، ود. محمد بن على النعمي الدكتور محمد مسفر الألمعي ، ود. حسن بن يجيى الشوكاني ، ود. محمد بن على النعمي ، ود. أحمد آل فائع ، والأستاذ يجيى أحمد بجاد (٢) .

ومنهم من كانت رسالة الدكتوراة في الرياضيات كالدكتور محمد فائع الألمعي، وكذا في اللغة الإنجليزية كالدكتور إبراهيم حبلي \_ رحمه الله \_ ود. محمد حسن الشوكاني ، والأستاذ يجيى آل زيلع ، والأستاذ عيسى آل عيسى ، وفي الإدارة الأستاذ حسن آل طالع الألمعي ، وفي علم النفس د. يجيى بن سليمان الحفظي ، ولاستاذ محمد أحمد حسن جران الشرفي ، وفي علم الاجتماع د. محمد على مانع القيسي ، والأستاذ على محمد على عبد المتعالي.

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

كما أود الإشارة إلى بعض من الباحثين الجادين كالأستاذ عبد الرحمن إبراهيم الحفظي وبالذات في بحوثه المتعلقة بأسرته آل الحفظي ، وكذا الشيخ عبد السرحمن بسن محمد المزاح فله إبداعات شعرية واهتمامات تاريخية وغيرها ، وقد أقام في مترله منتدى أدبياً شهرياً ، وهنا أشيد \_ أيضاً \_ بجهود الأستاذ محمد علي عبد المتعالي في محاولت القاء بعض الضوء على أعيان هذه المحافظة والمبدعين فيها في بعض إصداراته. وهناك أطباء كثر وطيارون كثيرون وكذا مهندسون ، يصعب استقصاء أسمائهم في هذه العجالة ، لعل الوقت يسمح بذكر أسمائهم في بحوث قادمة . وهناك من الألمعيات مسن تسنمن مناصب في الكليات المتعددة ، وكذا في مجالات الطب والتعليم العام ، لعل

وبعد هذه الإطلالة على الفكر أدلف إلى جوانب الإبداع المتعددة ، وسأبدأ بأبي الفنون " الشعر" وكما ذكرت فسأحاول الالتزام بعدم تكرار الأسماء الواردة في كتاب الأستاذ أحمد مطاعن ، فمن هؤلاء الشعراء الأستاذ أحمد بن إبراهيم بن مطاعن ، والأستاذ محمد أحمد الزيداني ، والأستاذ إبراهيم طالع الألمعي ، والأستاذ إبراهيم الألمعي ، والأستاذ على بن الحسن الحفظي ، والأستاذ عبد الله محمد الزمزمي ، ود. عامر على الألمعي ، والأستاذ على مفرح الثوابي ، والأستاذ أحمد العسكري، والأستاذ مربع على سوادي ، والأستاذ أحمد بن الحسن المزاح ، والدكتور قاسم بن أحمد آل قاسم ، والسدكتور عيسسى بن على البريدي ، والأستاذ ياسر زايد الألمعي ، والأستاذ إبراهيم معدي ، والشاب الشاعر محمد الخسين الزمزمي .

أما في مجال القصة فبرز كل من الأستاذ إبراهيم ماطر الألمعي وهو من البارعين في القصة ، إذ إنه متمكن من ناحية اللغة بالإضافة إلى إجادته فنيات القصة ، والأستاذ إبراهيم مضواح ، والأستاذ عبد الله هادي السلمي ، والأستاذ حسن عامر الألمعي ، والأستاذ أحمد بن محمد المزاح ، والأستاذ عيسى مشعوف ، والأستاذ أحمد علي آل

أما الرواية فقد أبدع في الآونة الأخيرة مجموعة من أبناء محافظة رجال ألمــع في كتابة الرواية على تفاوت في ذلك ، ومن هؤلاء : د. عيسى بن على البريدي ، ومتعدد المواهب الأستاذ إبراهيم شجيي ، والأستاذ إبراهيم مضواح وغيرهم .

وإذا انتقلنا إلى الخطابة تبدى لنا خطيب عسير في المناسبات الرسمية السشيخ محمد بن إبراهيم النعمي ، والشيخ محمد بن أحمد العسكري ، والأستاذ الحسن بن علي الحفظي ، والأستاذ عبد الخالق بن سليمان الحفظي ، والأستاذ الشاعر الإعلامي يحيى الألمعي، والدكتور علي بن حسن الألمعي ، والدكتور قاسم بن أحمد القردي ، وكذا الأستاذ محمد الزيداني ، والأستاذ حسين يعقوب ، والأستاذ الموسوعي محمد حسسن غريب ، والأستاذ الشاعرعلي بن عبد الله بن مهدي ، والأستاذ علي بن الحسن الحفظي وغيرهم (۱).

أما أرباب النقد الأدبي فيبرز كل من د. حسن بن محمد النعمي ، ود. قاسم بن أحمد آل قاسم ، والأستاذ أحمد آل مربع ، والأستاذ أحمد بن حسن المزاح ، والأستاذ إبراهيم طالع ، كما أنني أعجبت أخيراً ببزوغ نجم أخي الأستاذ علي فابع الألمعي في هذا المضمار.

أما فيما يتعلق بالموروث الشعبي فإني أود أن أشكر كلاً من الأستاذين على مغاوي على إصداره الجميل الرائع: حاضرة رُجال.النسق الاجتماعي وثقافة الأثر بيد أني أريد منه متابعة ذلك والمواصلة في هذا المضمار ، كما أود منه مراجعة هذا الإصدار مرة ثانية ، فهناك بعض الخلل في كتابه القيم المذكور ؛ إذ إن هناك صفحات

<sup>(</sup>١) نشكر أخانا الباحث على هذا الرصد الجميل ، ونأمل أن يواصل مشواره في إخراج بحوث علمية جديــــدة عن بلاده ( رجال ألمع ) ، وحبذا أن نرى أمثاله في محافظات بلاد عسير الأخرى ، والتي يوجد كهـــا مـــن الفكر والثقافة والحراك الفكري والثقافي ما يستحق التدوين . ( المؤلف )

\_ بتقديري \_ قد سقطت منه فلم يستقم سياق الكلام (1). وكذا فقد كررت المعلومات في صفحتين متتاليتين ، كما أود منه الاستمرار في البحث عن توثيق التراث الشعبي الشعري والنثري بألوانه المختلفة ، وهنا فقد سعدت بإصداره الآخر "حكايات شعبية " ، وفي تقديري أن عند الأستاذ علي بن الحسن الحفظي ، شيء من ذلك ، كما نص عليه في الندوة التي أقامها النادي الأدبي عن والده الشيخ الحسن الحفظي (رحمه الله) إذ ذكر أن لوالده كتاباً في ذلك يحوي ما يربو على مائة لون شعبي .

وكذا فإني أشيد بإصدار أحي الأستاذ إبراهيم طالع الألمعي عن الشعر السشعي نبض حياة ، وآمل منه أن يستمر في عطائه للبحث عن شعراء كبار كالهازمي (عليه رحمة الله ) ممن رحلوا عن دنيانا وواراهم الزمن لتستمر السلسلة عن السشعر السعبي الألمعي ، وأن يواكب حركته المعاصرة ، وذلك بالاتصال بالشعراء الشعبيين ، والكشف عن مطارحاقم الشعرية (٢).

وختاماً فإني أناشد أبناء هذه المحافظة ممن لديهم مخطوطات لم تر النور أن يسارعوا بإظهارها وتحقيقها ونشرها ، لتكون بين أيدي الباحثين فإن ضنوا بذلك فلا أقل من أن تكون هناك ببلوغرافيا بعناوين هذه المخطوطات الدينية والأدبية والتاريخية واللغوية والشعبية وغيرها ، القابعة على رفوف مكتبات بعض الأسر الألمعية (٣).

ولديّ اقتراح أخير أضعه بين أيدي القائمين على التنـــشيط الـــسياحي في هـــذه المحافظة وهو إنشاء مركز يعني بالنتاج الألمعي المخطوط والمطبوع وفي طليعتـــها الرســـائل

<sup>(</sup>١) الأستاذ على إبراهيم مغاوي ، حاضرة رجال ، دون بيانات النشر: ص٢٣ ، وص٢٤.( تكرار ونقص ) .

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا في حاشية سابقة إلى وجوب الالتفات إلى التراث والفن الــشعبي في عمـــوم جنـــوبي الــبلاد السعودية . لما يوجد في هذا المجال من فكر وأدب وثقافة . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) كم نحن في أمس الحاجة أن يستمع من لديه موروث فكري وثقافي مدون إلى ما ذكر صاحب هذه الدراسة . والباحث في تراث ومخطوطات وثقافة بلاد عسير وما جاورها من البلدان فإنه سوف يجد أعداداً لا بأس كما ، وإن خرجت فذلك مما يثري الساحة الثقافية العلمية والأدبية والفكرية . ( المؤلف )

العلمية، وكذا المتعلقة بالإبداع الشعري والقصصي والروائي والنقدي وغير ذلك على أن يكون مقر المركز في قصر التراث في (رُجال) ؛ فإن لم يتسع له ذلك المكان ففي إدارة التربية والتعليم بمحافظة رحال ألمع ، وإنني أدعو إخواني إلى المبادرة في ذلك العمل ، وطرق أبواب القنوات الرسمية في تحقيقه ؛ إذ إنه عامل حذب آخر يضاف إلى ما أنجز من عوامل تثري السياحة في تلك المحافظة ، ومن ثم المسارعة في جمع هذا التراث الذي يعين الوطن بأكمله كي يتسنى للباحثين جميعهم من مختلف مناطق مملكتنا الحبيبة الاطلاع عليه ، وهذا أقل واحب في تقديري عيقدمه المواطن لوطنه ، وبعد ذلك يتم التصنيف للمحسب الفنون والموضوعات (١).

ولعل إنشاء ناد أدبي في تلكم المحافظة يقوم بذلك كله ، وفي تقديري أن المنجز الألمعي ، وكذا عدد الأدباء والأدببات الكبير ووفرة أساتذة الجامعات من المنطقة ، وكذا سعة شريحة المثقفين في تلك المحافظة ــ ذلك كله في تقديري ــ يــستحق فــتح ذلك النادي في محافظة رجال ألمع (٢) .

وأحيراً فإنني ألتمس العذر من القارئ الكريم إذ إنه قد طلب مني إنجاز هذا العمل خلال فترة وحيزة هي مليئة بالأعمال الأكاديمية في الكلية ، ولعل للباحث عودة إلى هـذا الموضوع فهو شغوف بهذا التراث ؛ حيث إن له عناية بالغة به فهو يزمع أن يصدر ذلك في كتاب شامل متخصص في الأدب الألمعي (بإذن الله تعالى) ، يعضده بالـشواهد الـشعرية والقصصية والروائية على اختلاف مدارس هذا الإبداع القديم منه والحديث ، وقـد بـدأ بالفعل في ذلك العمل الذي يأمل أن يرى النور قريباً . وفق الله الجميع لما يجبه ويرضاه ، وسددنا في الأقوال والأعمال ، وعلى الله قصد السبيل ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

<sup>(</sup>١) مثل هذه التوصية جميلة لو تم تنفيذها ، ونأمل أن تترجم مثل هذه الفكرة في مدينة أهمه ، كونهما حاضرة عسير ، ومستوى الحراك الثقافي والاجتماعي والعلمي بما أكبر وأوسع . ( المؤلف )

 <sup>(</sup>۲) حبذا أن نرى جهوداً أكبر في تطور محافظات المنطقة وبخاصة في الجوانب العلمية والثقافية والأدبية
 والفكرية ، وهذا مما يعود بالنفع الكبير على عموم سكان كل محافظة . ( المؤلف )

# الورقة الرابعة: أبها: في شعر أحمد بن إبراهيم مطاعن الألعي (') بقلم الدكتور عبد العميد سيف أحمد العسامي ('')



تتميز مدينة أبما بنكهة خاصة بين مدن المملكة العربية السعودية ، ونظراً لتفردها المتميز فقد كانت موضوعاً لشاعرية كثير من الأدباء شعراء وكتاباً ، فحمال بيئتها ، وتنوع مناخها ، أضفى على النصوص نوعاً من الشاعرية ، وقد كانت عدسة الشاعر أحمد مطاعن حاضرة حضوراً يليق بجمال المكان وجلال الشاعرية في محراب أبما ، وسأحاول هنا تقديم إشارات عجلى لقصيدة أبما في ديواني ( دورة الأيام ) ،

<sup>(</sup>١) انظر تفصيلات أكثر عن أحمد مطاعن الألمعي في الورقات الثانية والخامسة من هذا القسم .( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) الدكتور الحسامي من مواليد تعز باليمن (٩٧١م) ، حصل على درجة البكالوريوس في اللغة العربية مسن جامعـــة تعـــز (١٩٩٣م) ، والماجستير من جامعة الجزيرة في السودان (أدب ونقد حديث) (١٩٩٧م) ، والـــدكتوراة مـــن جامعـــة الموصل بالعراق (٣٠٠٧م) . عاد أستاذًا مساعدًا في جامعة إب باليمن (٣٠٠٧-٢٠٠٨) ، تمت ترقيتـــه إلى أســـتاذ مشارك في النقد الحديث (٩ ٠ ٠ ٧م). يعمل منذ ثلاث سنوات في قسم اللغة العربية وآداها بجامعة الملك خالد ( السعودية ــ ألها ) . تولى العديد من الأعمال الإدارية في اليمن وآخرها عميد لكلية الآداب والتربية بالجامعـــة الوطنيـــة في تعز (٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٨) ، ورئيساً لقسم اللغة العربية فيها. شارك في العديد من الندوات ، والمهرجانسات ، واللقساءات والمؤتمرات العلمية في كل من اليمن ، والسعودية ، ومصر، والجزائر. كما ساهم في كثير من النشاطات الأخسري مشل: الإشراف أو مناقشة العديد من الرسائل العلمية . حصل على العديد من الدورات في الحاسب الآلي والتعليم الإلكتـــروني . عضو في العديد من الجمعيات والمؤسسات والهيئات التقافية والأدبية في العالمين العربي والعالمي . حاز على بعـــض الجـــوائز العلمية مثل جائزة السعيد للعلوم والآداب ( فرع الإبداع الأدبي ) باليمن ، وللورتين مختلفتين ( ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٩ ) . له حوالي ثلاثين بحثًا أو ديوانًا أو كتابًا منشورة وغير منشورة، ومن أهم المنشور منها : (١) الخطاب النـــسوي في كتـــاب الأمالي \_ دراسة نقلية " مجلة الباحث الجامعي ، جامعة إب اليمن ، عدد (٩) سنة (٥ . ٢٥) . (٢) إشكاليات النقـــد الأدبي في اليمن " مجلة قسم اللغة العربية بالجامعة العثمانية ( الهند ) . (٣) " سؤال الحداثة في شعر البردوني" مجلة الحكمـــة صنعاء ، العدد (٢٢٦) خريف ٣٠٠٣م). (٤) الحداثة في الشعر اليمني المعاصر ، وزارة الثقافة ، السيمن ، (٤٠٠٤م) ، الطبعة الأولى . (٥) وشاح ليلي الأخيلية (قراءة في الخطاب النسوي في الأدب العربي) ، نادي ألها الأدبي (الـــسعودية ) ١٤٣١هـ/١٠١٠م). (المؤلف)

وقد وردت كثير من النصوص منها قوله في قصيدة (كيف أسلو) (١).

لمست يومماً عمن البهيمة أسملو وبأحسضانها السصبا قسد تنسامي كيف أسلو جميلة تتهادى حيسث للسصادح المغسرد شمدو ولقلبي الطيوف تاني إذا ما أو شدا زاجمل ونماح شمجي أو على السندس الفسيح تحادت كيف أسلو وفي فؤادي هواها وبحسا الأهسل والرفساق وقسومي ألمعسى الفواد أصلاً وفرعساً ظسالمي ودامسغ حسصن قسومي أبمـــويُّ الهـــوى أســـير المغـــاني وقريسضى السصدى لسدقات قلسبي ذلك أصلى وتلك مسقط رأسي والحبييــــان في حنايــــا ســــواء واعسذروين فكيسف أسسلو وقلسبي

وهسى الحسب والجمسال وحسل والسرؤى ماؤهسا الطهسور ونهسل في رداء الـــسحاب تيهـــاً وتعلـــو ولرشف الرحيق دندن نحلل جاء صوت ومُلدً لي منه حبل أو همسي ممطسر ووشسوش وشهل خطــوات الظبــا وفي الخطــو دل وبحسا صفوة السشباب وظلل وبحسا قمسة المكسارم نسزل خافق يعشق الوفاء يجل وخيسالاً و في الملمسات نسمل ولنسا فيسه عليسة القسوم أهسل ولأبجا علي ما شئت فيضل هـــو للنغمــة الوفيــة كـــل وهما القلب في كيابي وعقل ووفساء الحسب وصل وبلذل رضع الحب طاهراً وهو طفل

<sup>(</sup>١) انظر ديوان ابن مطاعن ، دورة الأيام ، ص٥١ - ٥٦ .

بيد الوفساء علسي المسدى

وغيدا الثناء لها الصدى

شماء لا تخسشي السردي

ح\_\_سناً يف\_يض ب\_ه الندى

ويقول الشاعر عن أبما: (١).

ويد البناء بها التقت في التقت في المنطقة المن

ويقول ابن مطاعن مخاطباً نفسه:(٢).

یا ابن إبراهیم هندا خیاطر من نبیضه قیشار حب وصدی حبیه آبسا و آبسی حبیه فأدرها حسرة مین ثغرها من خلایا النحل شهداً صافی

فوادي من أحاسيسي خطر لقريض صوته الحالي قدر للذي في كفه حكم القدر واستنها دون ريب أو حذر إن في الشهد شفاء للبشر

وفي قصيدة وخز الوله: (٣) . يتغني بجمال أبما الأصيل الذي أبدعه الخلاق:

لأهِا الجمال الأصيل السذي للمنه السورود على خسدها وللجسدول العسنب في عذبه

هما خالقي الحسن قد أنزله لضم لظى المشوق قد أشعله إذا ارتاد بيض القطا منهله

وفي قصيدة قلب البهية يقول الشاعر: (<sup>ئ)</sup> يتغنى بقلب أبما العطر والمعطر التي تزيل هموم الروح ، فهي ملهمة الروح وروح الإلهام .

 <sup>(</sup>١) مطاعن ، دورة الأيام ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص٦٦ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ص٧٧ .

 <sup>(</sup>٤) مطاعن ، وخز الوله وعطر الصلة ، ص ٦٣ .

كم أنت يا قلب البهية منصفاً دوماً تبدد بالصبيح لواعجي علمتني حب الجمال وكنهما ما كنت أرضى الحب نزوة عاشق

كم أنت بالحس المعطر مرهفاً وتزيل ما أضنى الفؤاد وأجحف وبعسزة أعلو المكسان النيفا أو أن أراه على المراهقة انكفى

إن أبما هي الحبيبة التي يلوح طيفها حينما يغيب الشاعر عن المكان ، يقول وهو في بعد عنها في مدينة الرياض ، هنالك يمد للقلب العاشق حباله ويغيب في متاهات الذكرى:

وبـــه اســـتخلت الأهيفـــا ثغسراً مسن السدر المنسضد رفوف من صوب أبحا نحوه قلي هفا شهد السراة وفي مراشفها الشفا ومددت للأطيساف ظلل وارفسا قلدة عقد المساع أحرفاً تجلسى البسشر نسورا والسصفا فأنا الرهين وأنت في روحـــي الوفــــا متمسك لسك قلبه الحسابي صفا تحنو على قلب لوصلك أو جفا فهى الدموع بطرف بسوح والجفسا رجع الفؤاد إلى الرياض من السشفا عبر النسسيم من البهية ريّف وأقسول هنذا منن سمي تلطفا وأقول داعى البعد بالوصــــل انتفــــي

حتى إذا طيف المليحة زاريي بحنانــه أو لاح برق في الجنوب إخالــه أو أرسل الصبح الندي نسسائماً أطلقت للقلب المغرد حبلمه وملأت أجوائي نسشيداً والسبي ونسيت آلام البعاد برؤيسة منها يا ربعة الوجعة الجميل ترفقيي حسبي بجنح الليسل أهسة مسدنف مدي إليه على التنائي نظرة وإذا رأيت النجم يعمسره النسدى وتذكري وجد الحبيسب ورددي أو بالعبير مع الإصباح يسزورين لأشمه شمم الممشوق إلى المشذا ويسزول همسي بساجتلاء ضسيائه

أما في قصيدته أبما وهدوء السحر فيقول:(١)

نبتت فوق اللذرى أصلاً وغصناً كلما هب الصبا من أرضها وإذا ما أسفرت من عرشها تتسهادى عسزة في روضها وسقتني العذب صرفاً صافياً إلها ألها من الإصباح أسنى وهلوء السسحر في أجفالها والسشعر في آفاقها إن بدا الصبح تنسمنا السربي أو دنا الليل حناناً حولنا

وعلت فوق السها شأواً وشأنا رقصت أغصاها والسورق غنى طارحتني السشعر أنغاماً وفنا واستزاد السروض بالحسناء حسنا من عيون نبعها من خير مغنى بسل وأحنى من غصين يتثنى فيصد آمال وآلام ومعنى نغمات وانطلاق حيث شئنا وطفقنا لا نبالي أيسن سرنا ظهر البدر إذا ما الليل جنا

وفي نص آخر (لعيني أبها): (٢) نجده يتناص مع الشاعر البردوني حين غدى لعديني أم بلقيس في ديوانه الموسوم بذات الاسم، يقول:

كم لعينيها فؤادي قد شدا وإذا ما الصيف بالحر أتى وإذا ما الصيف بالحر أتى أرسلت في الروض أنقى نسمة ثم مدت ظلها من غيمها وإذا المصطاف من برد زوى وحنت دفئاً وفي أعطافها وسقته الشهد والطل على كم على أفيائها قد نشرت أجرواستطبنا الليل أنساً هادئاً وقي التقيي تلتقي

ولها إن أنسدت ميني الصدى وللطف الجووكل قصدا وللطف الجووكل قصدا وهست مزناً وحين بسردا ورذاذاً أرسلته أو نسدا في ذرى السودة أهدته السردا نفحات الشيح من كل مدى راحة السورد وطير غسردا مل الزهر وكم شاد شدا ما احتوى البدر سحاب أو بدا بحديث المنتدى

<sup>(</sup>١) مطاعن ، وخز الوله وعطر الصلة ، ص ٦٥ .

<sup>(</sup>٢) مطاعن ، وخز الوله وعطر الصلة ، ص ٦٥ .

وفي قصيدة أفياء (أبها) يقول: (١)

كم بلقيانا بديع السفعر هلا وفصوادي للأفصانين غصدا وإذا أسكنت أهما مهجي ولاذا أسكنت أهما مهجي ولهما صرت فواداً نابضاً فهي من كانت لقلبي موئلاً عمن كانت لقلبي موئلاً عمن الوجدان أنقى بسمة كلما نال العنا من خاطري وسمت بي في ذراها صادحاً حلو أيام الصبا في حضنها حبذا اللقيا لحدى أفيائها

وشدا للبدر شوقاً حين هلا صادحاً يشدو ووحياً قد تجلي ولها أهليت خفاقا ومقلا وفيداء دولها قسولاً وفعلا وفيداء دولها قسولاً وفعلا كرووم حضنت بالحب طفلا لخياتي ولهمي هي مجلي نقلت القلب حيث السعد حلا وحناياها غدت للحب ظللا ونقاها لحيال حول الماء مهلا

وفي قصيدة الرداء الأخضر<sup>(٢)</sup> يصور الشاعر أبها بفاتنة تزينت بالرداء الأخضر وتمخضت عطراً منها المحبة ولها نبض القلوب والقرائح :

ملكت أبحا السرداء الأخسضرا ضمخت أثوابها عطسراً كما تجتليها في سمانا قمسراً ولها كم قلت يا أبحا اسمحي واقبلي صوت الوفا من خاطر فلكم في الدحض أطياف شدت وهمام زاجال غسن لمسن

وحوت طيب الهوا والمنبرا نشرت في الجعد مسكاً أذفرا والمنبرت في الجعد مسكاً أذفرا واليها نسبض أطيافي سرى واحضني قلبي وغني للورى عسشق السشماء روضاً وذرى ومن الجوفاء شلال جرى (٢) ملك الطرف الكحيل الأحدورا

<sup>(</sup>١) مطاعن ، وخز الوله وعطر الصلة ، ص ٦٧ .

 <sup>(</sup>۲) مطاعن ، وخز الوله وعطر الصلة ، ص ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) أسماء أماكن في جبلل قملل .

ومظ النحل على أغوارنا وحنين النحل للزهر مع مع الله بها الحسن كما

إذ نرى (فخراً) (١) وأوطاني ترى قطرات الطلل سلحراً سلطرا طابست السماء جلوا وتسرى

وفي قصيدة ذكرى الأمس يقول: (٢) .

إيسه يسا أبحا فهاذا وتسري المزجي السشهد بمحسض وشاد المزجي السشهد بمحسض وشاد وامنحسيني رقسة اللحسن إذا فأنسا السبر المذي لا يسنحني ولسك الحسب نقيساً طاهراً في دمسي أنست وأيسام السعبا في دمسي أنست وأيسام السعبا ولذكرى الأمس أحلا ما يكسن واحسدي اليسوم فلليسوم رؤى واحسدي اليسوم فلليسوم رؤى واصدحي لله حمسداً دائمساً

مسن أعاليك يناجي قمري فوانسا واجعليها سكري عزف الخفاق وارعي عمري لله وأنست بصري وهسواك في حياتي قسدري وبدايات حسروف الأسطر وبدايات حروف الأسطر من حديث في فؤادي عطري من حديث في فؤادي عطري جاوزت بالخير رؤيا نظري بالتقى بل بالعطاء الأوفسر ولعهد الخير غني واشكري

ومن خلال هذه المقتطفات رأينا حضور أبها في الوعي الشعري للشاعر أحمد بسن إبراهيم مطاعن .. فهي حبيبته وهي ملهمة إبداع وهي جمال باذخ يلهب المشاعر ، ويفتق القرائح، ولعل هذه الطيافة العجلى تشكل مثيراً للباحثين الراغبين في استنطاق نصوص

<sup>(</sup>١) اسم جبل برجال المع .

۲۹) مطاعن . وخز الوله ، ص ۲۹ .

الشعر السعودي المعاصر لدراسة جمالية المكان ، وتناول أبها موضوعاً شعرياً وتعقب طرائق تشكيل هذه الجمالية في النص الشعري .



أحمد مطاعن الألعسي كمسا عرفته (`` بقلم الأستاذ حسين ابن ظافر الأشول البكري الشهري (``



بدأت معرفتي بالأستاذ أحمد مطاعن في كتاب ( معلامــة ) للمرحــومين (بإذن الله) ناصر بن فرج وعبد الرحمن المطوع عامي ( ١٣٥٤ــ ١٣٥٥ــ) ، ثم في الفترة التحضيرية التي كونها طلعت وفا مدير شرطة أبها ( رحمه الله ) عندما علم

<sup>(</sup>١) انظر تفصيلات أكثر عن أحمد مطاعن في العنصرين الثاني والرابع من هذا القسم . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) ولد الأستاذ حسين الأشول بمدينة أبما من أم رفيدية قحطانية وأب بكري شهري عام (١٣٤٥هــ) ختم القرآن على يدي الأستاذين عبد الرحمن المطوع وناصر بن فرج . كان ضمن الدفعـــة الأولى التي التحقت بالمدرسة الأميرية السعودية في أبما يوم افتناحها عام (١٣٥٥هـــ) ، اختير مـــن بـــين زملاته أثناء افتتاح المدرسة لإلقاء قصيدة لشاعر الشباب عبد الله بلخير ، أمام أمير المنطقة تركسي السديري ، والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ومرافقيهما . وهكذا كانت بدايسة تعلقه بالسشعر والأدب . ولكن ظروف الحياة الشاقة ألزمته الانخراط في الأعمال التجارية ثم الحكومية وتنقـــل في مناطق عديدة من المملكة لممارسة أعماله حتى استقر به المقام في وزارة الزراعة ، وتقلد العديد من الأعمال في هذه الوزارة كان آخرها مديراً للميزانية بالوزارة ، ثم مديراً مؤسساً لقسم الإعسلام الزراعي بالوزارة نفسها ، وأخيراً طلب التقاعد المبكر عام (١٣٩٤هــ) ، وكان يوم تقاعده على مرتبة مدير عام شؤون زراعية ، وأخيراً استقر به القرار في مدينة أبها . وله من المساهمات الصحفية الشيء الكثير وبخاصة في صحيفة صوت البحرين ، وصحف المنطقة الـــشرقية ، ثم في اليمامـــة ، والقصيم ، والجزيرة ، والندوة ، كما أسهم في تأسيس وعضوية نادي أبما الأدبي خلال ثلاثة عقود ، وأسهم في تأسيس الغرفة التجارية بأبما ، وفي تأسيس صحيفة الوطن ، وجمعية المعوقين ، وجمعيـــة أيتام عسير ، وساند جماعة تحفيظ القرآن الكريم في أبما ، والنماص ، والشقيق بعقــــارات ثمينــــة ، وهناك جهود كثيرة وعديدة للأستاذ الأشول يصعب حصرها في هذه النبذة ، وهـــو وأمثالـــه في منطقة عسير والجنوب عامة كثيرون ويستحقون دراسات أشمل وأطول وأعمق . ( المؤلف )

بأن المدرسة الحكومية قادمة فأحب أن يحضرنا لها ، فانتخب عدداً من الموظفين أذكر منهم عبد الله ابن مسفر ، وسليمان رجب ، ومحمد صالح وهو شخــصياً فأعطونا مبادئ في الفقه والتوحيد والتاريخ والجغرافيا والحساب واللغة الإنجليزية ، ورغم محدودية الوقت ( شهرين ) فقد هيأتنا لاختبار المدرسين الجدد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، وعبد المالك الطرابلسي ، ومحمـــد إسماعيـــل الأبي أساتذة ، وهم الذين أسسوا أول مدرسة حكومية سعودية ابتدائية أقيمت بأها ضمن أول خمسين مدرسة ابتدائية أمر الملك عبد العزيز ( رحمه الله) بنشرها في أرجاء المملكة عام (١٣٥٥هـ) لأول مرة في تاريخ هذه الجزيرة . صنفونا بعد الاختبارات إلى سنة أولى ألف ، وأخرى باء ، وسنة ثانية ، وسنة ثالثة ، وكنت أنا ، وأحمد مطاعن ، وأحمد السيد ، وعلى أبو حاوي ، وسليمان ميمش ، وحسن بن سليمان ميمش ، ومحمد عبده ، وأحمــد وعــامر ومحمــد منــاظر أولاد إبراهيم بن عامر ، وغيرهم من لا تحضرين أسماؤهم الآن ، كنا جميعاً طلاب السنة الثالثة ، فقد كان هذا مستوانا ، وأنا وأحمد مطاعن والسسيد أحمد النعمي ، وسليمان ميمش ، وعلى أبو حادي ، نتنافس على " البرنجيــة " في الفصل ، وكان الاختبار شهرياً لإذكاء التنافس بين الطلاب على الأولوية ، والدراسة صبحاً وعشية عشرة أشهر في السنة، والمعلمــون في أوج حماســتهم وإخلاصهم(١). وكون الحياة قاسية تركت الدراســـة في نهايـــة الـــسنة طلبـــأ للمعيشة .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن العلم والتعليم في منطقة عسير ، انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص٥٢ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي السبلاد السعودية ، ص١٢ على ما ٢٤ م م ٢٤ وما بعدها، للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج١ ، ص٢٤ وما بعدها، للمؤلف نفسه، أيما حاضرة عسير (دراسة وثائقية ) ، ص وما بعدها .

أما عن فترة المراهقة فكانت تغلب على الجيل كله الرغبة الـشديدة في القراءة لأي مطبوعة أو مخطوطة من كتاب الله ، إلى أحاديث الرسول (عليه الصلاة والسلام)، إلى التاريخ ودواوين الشعر ، ثم صحافة مصر وإذاعتها السي كانت تروي غليلنا ، وكذلك الروايات البوليسية كأرسين لوبين وشرلوك هولمز التي بدأت تصل إلى ألها مع مجلة الهلال والإثنين والمصور وآخر ساعة والأهرام . ولاشك أن دور المراهقة لجيلنا كان يدفعنا لمجبة الجنس الآخر ولكن بسشكل يختلف عما نسمع عنه الآن فقد كنا نقتنع باللمم ولا نجرؤ على تخطي الحدود ، ليس تقوى في تلك السن ، ولكن لحرصنا على شرف الطرف الآخر . وكان لأخي أحمد مطاعن باعه الطويل في هذا المجال بحكم شاعريته وروحه الوثابة، كقوله في صفحة (٢٤) من ديوانه " وخرز الولمه وعطر الصلة "

فأنا الأسير وأنت قلبي الآسرُ ولك القريض معطر ومسشاعرُ

وأقسول للوجسه السصبيح تلطفساً ولسك الفسؤاد ونبسضه ووجيبسه

وكقوله في صفحة (١٤) من قطرات من عرق الماضي:

وقد عف عن درب الرذيلة جانبي بل وحسبي من المغاني النقيــــة

ولست بمرتباب ولو لام لائهم حسسنا بردة النقسساء رداء

وكقوله:

أو أن من يهوى الجمال يعاتسبُ ولكل أعسداء النقساء حسرابُ يا صاح ما شدو البلابل مأخلداً فالحسب للعلدري عطر والوفا

#### وكقوله في ديوان بصمات خالدة صفحة (٥٩):

مــشاعري ذوقــاً أراه مــن المغــرد أذوقــا ــع شمولهــا من ريقها وبكاســه قلـــي ســقا

قيثار ضحكتها يهز مشاعري ومن الثنايا البيض نبع شمولها

## وكقوله ص(٥٢):

وبوادي رجال والميل طفنا عن عيون الوشاة تغدو بعيداً صوقا بلبل يشق السروابي

ولعبنا مع إمصبايا إمكعابه وبعيداً عن السضني والرتابه وأنيني يفوق صوت الربابسه

#### حياة أحمد مطاعن العملية:

بدأت براً وطاعة للوالدين ( أبوه وجده ) فقد كان عمل العائلة بالتجارة وكانت التجارة قبل حكم آل سعود وفي بدايته ضرباً من الجهد والكفاح والمخاطرة بالمال والروح لأن على التاجر أن يجلب تجارته من جازان إلى أبما على الجمال التي تقطع المسافة في ستة أيام بلياليها المرهقة وهو في ريعان شبابه ، مما أكسب عوده الصلابة لمواجهة مصاعب الحياة مستقبلاً و لم يكن الخطر يقتصر على مواجهة رصاص قطاع الطرق بل يتعداه إلى الوحوش التي كانت متواجدة بكثرة في تلك الأيام (١).

ثم لما تيسرت الحياة واستتب الأمن التحق بالعمل الحكومي في أبهـــا والريـــاض والدمام من محرر بشرطة أبها إلى رئيس بلدية أبها . ومع أن كل رئيس بلدية لا يخرج إلا وجعبته مكتظة بما يفيد إلا أن أحمد بن مطاعن خرج خاوي الوفاض من زبـــد الـــدنيا

<sup>(</sup>١) دراسة الحياة الاقتصادية وبخاصة التجارة خلال القرون الماضية المتأخرة جديرة بالبحـــث والدراســة، وذلك لوفرة الوثائق غير المنشورة حول هذا الموضوع ، وكذلك وجود بعض كبــــار الــــسن الــــذين عاصروا تلك المرحلة . وكل من ابنى مطاعن والأشول من ذلك الرعيل . ( المؤلف ).

وزخرفها بحكم نزاهته المطلقة وعفته عن الحلال والحرام خوفاً من الله وتقوى له ، وهي السمة التي انطبع عليها طيلة حياته ولا يزال من فضل الله عليه (١).

#### نشاط ابن مطاعن العام:

أما حياته الاحتماعية فهي نموذج يحتذى به لمعاصريه والأحيال القادمة ، فلم يدع وجها من أوجه النشاط إلا طرقه ، ففي الرياضة مثلاً عمل رئيساً لنادي الفاروق الرياضي بأبها ، ونائباً لرئيس نادي أبها الأدبي ، ونائباً لرئيس لجنة أصدقاء المرضى ، وعضواً في لجنة أهالي المنطقة ، وعضواً في مجلس منطقة عسير ، وعضواً في مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي ، وعضواً في لجان النشاط السياحي ، وهو الآن عضو في منتدى الرواد بنادي أبها الأدبي ، وفي لجنة الشعر بالنادي ، ونائباً للمشرف العام في منتدى الرواد بنادي في رحال ألمع ، إنه شعلة من النشاط العام في شبابه وشيخوخته .

## نشاط ابن مطاعن الأدبي:

أما نشاطه الأدبي فإنه قد ظُلم كثيراً ولم ينل من النقاد ما يستحق فقد ألف في الشعر وحده خمسة دواوين وهي: ديوان ملحمة المجد ، وديوان دورة الأيام ، وديوان بصمات خالدة ، وديوان وخز الوله وعطر الصلة ، وديوان أصحب المسمس ، وأصدر أخيراً ، قطرات من عرق الماضي ، دعمه بالوثائق الرسمية والخاصة لمعظم نشاطات حياته العامة وسيرة حياته ، كما تناول في دواوينه معظم ألوان المشعر من نشاطات مونخر ، وثناء، وهجاء عف، وحكمة ، وتوجيه للمشباب بجنسيه ، وتطرق للأصالة والمعاصرة ، وأوضح أوجه الخطر التي يواجهها الشباب فكرياً وخلقياً ، وسنورد غنصرة من شعره فيما يلى :

ثلاثون من عمري لخدمة موطني وعسرون في الأسفار قبلاً قضيتها وعسشرون عاماً للتقاعد عستها وإطلالة التسعين حولي تناغمت

وكسب حلال من شريف المكاسب ومن قبلها عشر لإعداد قاربي غلاباً مريراً في اضطراب الهبائب بألامها والحمد يحيى جوانبي

ويصور أحمد بعض معاناته في صدر شبابه في الأسفار الشاقة الخطرة فيقول:

إيه يا صاح كم مسينا رجالاً أو حساراً نسراه شيئاً عظيماً عليما عبر رمضاء ألهب الصيف فيها

وامتطينا إذا سعدنا المطيّعة ولمن يملك الحمار مزيّعة جلدة الأرض في قياع لظيّة

ثم عاد يظهر الفرق بين حوانب حياة الماضي الكئيب وحياة الحاضر المزدهر فيقول:

من حديد يجوب كل البريدة مسسرعاً كالريساح روحاً وجيد وهسواء مكيسف وصبية وأنا اليوم أمتطي متن طير سائحاً كالعقاب فوق السسحاب وبيه السزاد والكتاب ومساء

ثم يعود ليفتخر بأن كل ما واجهه من متاعب الحياة ومعاناتها لم تجعله يتخلى عن مثله التي ارتضاها لنفسه ، فيقول :

لست أرضى بعيشة الذل مهما أو قناي تلين للحيف يوما كيف بالسحت والمذلة أبين ولنسا في السحاء رب كسريم

كان مر العناء تلو البليه وعن السحت إن نفسي أبيه شأن ابني وزوجي والبنيه ليس يخفى عليه منا خفيه (1).

<sup>(</sup>١) نأمل أن نرى من طالباتنا أو طلابنا في قسمي اللغة والأدب في كلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد من يدرس حياة وهسعر ابن مطاعن ، هذا الرجل العصامي الذي يتصف بصفات حميدة يصعب ذكرها في هذه العجالة . ناهيك عن ما تم نشره وقاله من أشعار متنوعة في أبوالها ومناسبالها ، وهو فعلاً جدير أن يفرد له رسالة علمية في أي قسم من أقسام الأدب في جامعاتنا المحليسة ( الملك خالد ، أو جازان ، أو نجران ، أو الباحة ) . ونأمل أن نرى قريباً من يتصدى لهذا الموضوع ، ويكون الشيخ أحمد مطاعن عنوان لرسالة ماجستير في إحدى هذه الأقسام اللغوية الأدبية الآتفة الذكر . ( المؤلف )

ونقتطف من قصيدة " تحية الشوق " التي بعثها لزملائه في المنتدى خلال النصف الثاني من عام (٢٠١٠هــ/٢٠١٠م) ، رغم أنه كان تحت تأثير العلاج من وعكة ألمت به في حدة ، قوله: (١).

يا عقدي التاسع الآي من الحقب يا حقبة حفلت بالسعي في شرف لونت ناصيتي بالسيب فازدهرت علمتني يا رفيق العمر كيف أرى علمتني يا رفيق العمر كيف أرى حتى دلفت إلى التسعين ملتزما أردد الحمد والعرفان أكمله وهذه قهوي بالهيل أمزجها وإن أردتم زبيباً للسيوخ فذا وان أردتم زبيباً للسيوخ فذا ونكهة الدّلة الرسلان من صلل ونكهة الدّلة الرسلان من صلل تحيية كالسندا بالسوق مفعمة

ومن ثنايا ثقوب الصخر والسشعب للمنفس للأهل للأجيال والعقب ملامحي ألقاً يزهبو بسروح صبي وجله الحياة نقياً ناصع الأرب بحبل ربي إلى الأعلى من الرتب لله دوماً في يسسري وفي سلمي وقد أضفت لها نخباً من الرطب حسق نقدمه للسمادة النجب ومشمش الأشول المصحوب بالعنب لا تنطفي ناره يوماً عن اللهب للمنتدى لذوي الإبداع والأدب(٢).

<sup>(</sup>١) المنتدى يقصد به منتدى الرواد الذي كان للأستاذ القدير محمد بن عبد الله بن حميد فضل فضل كبير بعد الله (عز وجل) في تأسيسه بنادي أبحا الأدبي ، والزائر لهذا المنتدى يجد فيه أعداداً مباركة من الرعيل الأول الذين بذلوا حياقم في خدمة هـذا الوطن الغاني . وابن مطاعن والأشول وغيرهما من هذا الرعيل الموفق ( ياذن الله تعالى ) . ونأمل . بل نتطلع من أبنائنا الباحثين الجادين في منطقة عسير أن يلتقوا بهذا الجيل العصامي فيرصدوا تراجم حياقم ويوثقوها . ومن يقم بهذا العمل فإنه سوف يفيد الأجيال القادمة بل المكتبة التاريخية والحضارية العسيرية بأخبار وروايات جميلة تعكس ما اتصف به ذلك الرعيل مسن قسيم ومبادئ وأعراف سامية على المستويين العام والخاص . ومن المحزن أننا إذا بذلنا جهوداً كبيرة في معرفة تاريخ وحياة من كان قبل هذا الجيل فإننا نجد عقبات وصعوبة في العثور على المعلومات الصادقة الموثوقة . ومن ثم فلا نويد أن يرحل هذا الجيسل الذي لازال على قيد الحياق ، دون أن نعرف تاريخ عصوهم في شتى المجالات . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) نشكر الشيخ ابن مطاعن على الشعر الصادق في معانيه وما يحتويه من لطف ومعشر وحسن خلق تجاه أصدقاته وندماتـــه في منتداهم الاجتماعي والأدبي الثقافي الحضاري. كما نأمل من شيخنا صاحب هذه الأبيات أن يجتهد في تصوير مـــا يـــراه في مجتمعنا المعاصر من أحداث سلبية وإيجابية في هيئة شعر لا نثر ، وهذا ثما يجعل هذا التصوير محبباً إلى النفس وبخاصـــة عنــــدما يصدر من رجل صادق وليس له هدف آخر إلا رصد المعلومة والأحداث كما رآها وشعر بها . ( المؤلف )

وله في المواقف الوطنية قصائد رائعة ومطولة تدل على نفس شعري طويل نـــذكر منها على سبيل المثال قصيدة " الحساب العسير " والتي واحه بها العدوان اليمني الحـــوثي الأحير والتي مطلعها :

## لا للتــجــني ولا للغدر والإحــن وألف لا للذي يسطو علــي وطــني

إلى أن أتي على تصوير ردة الفعل لهذا الغدر من الجار والذي أوليناه كل بر وبذلنا له كل منفعة وسهلنا له الكسب في بلادنا فقال : (١).

وهب أبطانها من كل ناحية لا للتجني ولا للغدر والإحن جحافل آمنت بالحق والتزمت بقوة لا قياب الخطب سطوها يقودها ضيغم لا ينحني أبداً وقال للحوث قولاً لا مراء به وسدد السهم جيش الحق في شرف وساند الجيش شعب لن تلين له للصامدين على خط الدفاع ومن

من السسماء مسن البيداء والسفن وألف لا للذي يسطو على وطني بجبل ربي ودحسر المسارق السنت ولا تداري هسراء المرجف اللسسن إلا لخالقسه ذي الفسضل والمسنن أن الحساب عسسير بالغ السئمن جيش صحيح الرؤى والقلب والبدن يوماً قناة ولن ينداح للوهن ساروا لسشل يد الأوثان والوثن

ولأحمد مطاعن ولع بحب الملك عبد العزيز ( رحمه الله ) إعجاباً بشجاعته وحكمته وعدله الدائب لمصلحة الإسلام والمسلمين ، سجله في عدد من قصائد دواوينه الخمسة: (٢).

<sup>(</sup>١) تأكيداً على الحاشية السابقة ، لقد عاصر شاعرنا (ابن مطاعن) خلال الأربعة العقود الماضية أحسداثاً سياسسية كبيرة مثل: حركة جهيمان ، حرب إيران والعراق ، غزو العراق للكويت ، ما صدر عن دولة إيران من أعمال سلبية تجاه دول الخليج ، حرب الحوثيين ، وما يحدث في البلاد العربية من ثورات شعبية اليوم وغيرها . آمل من هذا الشيخ الكريم أن يترجم بعضاً من هذه الأحداث في شعره . (المؤلف )

 <sup>(</sup>٢) هذا ما لمسته وألمسه عندما التقيت بالشيخ ابن مطاعن وتحدثت معه عن حكام آل سعود المتقدمين والمتأخرين ،
 وعندما يكون الحديث عن الملك عبد العزيز يظهر حبه وولعه بهذا الملك الموفق الشجاع . ( المؤلف )

مواصلاً ثناءه على أبنائه الذين اهتدوا بهديه والتزموا بنهجه نذكر منها على سبيل المثال من قصيدة " أنا الجزيرة " من ديوان ملحمة الجد، قوله:

عبد العزيز الذي لم تخب شعلته محسدداً صامداً برراً بأمته لم الشتات وشد الصف محسساً أقوى السياسات لم تظفر بخدعته حتى قضى وجنان الخلد تحضنه

ولم يزل ذكره الوضاء إلهامي محققاً كل آمالي وأحلامي وحول رايته ذو الرأي والرامي ولم يبع علز أوطان بأرقام برحمة الله في ظلل وإنعام

ومن ديوان " أصحب الشمس " نختزل من غيض في فيض قوله :

عبد العزيز بسنى أركانه وسقى وشاد من حولها صرحاً متانته في ساعة الصفر شق الليل صارمه شعاره راية التوحيد صرخته حتى أعاد لأصل الجد قلعته وفي حناياه قلب لا يغادره

أوطانه مجرعاً من فيضه وفلا شدت بحبل من الرحمن قد نزلا بنور ربي وكل العالم احتفلا الله أكبر لا يبغي بجا بدلا ثم اعتلى ليرى أبعاده سبلا إيمانه بالذي ما غيره سألا

وهي من قصائده الطوال في خمسة وستين بيتاً لم يغادر صفة ولا مكرمـــة ولا فضيلة قام بما عبد العزيز إلا ذكرها .

وله في الإخوانيات كعب عال وخاصة مع الصعابي في الصفحة (٨٥)، وإبراهيم طالع في صفحة (١٠٥)، وعبد القادر كمال في ص(٨٤)، والدكتور زاهر الألمعي في ص (٨٠)، وعلي إبراهيم التركي في ص (٧٥)، وأحمد عبد الله بيهان في ص (٩٥) من ديوان "وخز الوله وعطر الصلة" فضلنا الإشارة إلى

ذلك لمن يهتم بالتفاصيل وروعة الإبداع وخشية ملل القارئ (١). أما مسقط رأسه " أبما " (٢) فقد قرأت في حبها ست قصائد في ديوان واحد "وخرز الوله وعطر الصلة" نكتفى بهذه الأبيات التالية وهي غير الست من قصيدة عامة :

لو تساءلت عن حبيبتي لقالت موطن السحر والجمال وحسبي بيذر الحب طاهراً ورعايي فوهبت النقاء روحاً ومعنى

أنا " أبها " وهامتي قلليه شاعر صرت في هواه سبيه وهو مني على الوفا وإليه أكسب الشعر لحية ألمعيد

ومن قصيدة " أفياء أبما "(") نختار بعض الأبيات :

وإذا أسكنت أبحا مهجي ولحا صرت فواداً نابضاً فهي من كانت لقلبي موئلاً تحنح الوجدان أنقى بسمة حلو أيام الصبا في حضنها

ولها أهديت خفاقاً ومقلا وفداءً دولها قدولاً وفعلا كرؤوم حضنت بالحب طفلاً لحياتي ، ولهمسي هي مجلسي ونقاها لصبانا كان أحلى

<sup>(</sup>١) منطقة عسير غنية بالكثير من رجالها البارعين في فنون عديدة من الثقافة والأدب والإبداع ، ناهيك عسن مميزين آخرين في مجالات علمية بحتة ، ونظرية إنسانية متعددة الجوانب . ومن ثم فإن جامعة الملك خالسد ، ونادي أبها الأدبي ، والباحثين الجادين عليهم جميعاً مسؤولية كبرى ، ويجب الانتباه لها فترصد جميع إنجازات وأعمال هذه الشرائح ، وهذه من أقل الواجبات التي يجب القيام بها . فالأمم لا تنهض وتتطور إلا بأبنائها الجادين المشمرين ، وفي منطقتنا الكثير والكثير منهم . (المؤلف )

<sup>(</sup>٢) أبها مدينة تاريخية حضارية قديمة ، ناهيك عن جمالها وما رزقها الله من صفات عديدة ، وقد ذكرها الكثير من الأدباء ، والجغرافيين والمؤرخين ، وغيرهم . وهي تستحق أن يعمسل عنها دراسسات متعددة الجوانب . للمزيد : انظر : ابن جريس ، أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية ) ، ص ٢٢ وما بعدها .

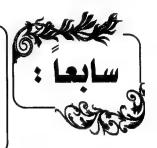
<sup>(</sup>٣) للمزيد عن ولع وحب ابن مطاعن لمدينة أبها ، انظر العنصر السابق في هــذا القــسم للــدكتور الحسامي ( أبها في شعر أحمد إبراهيم بن مطاعن الألمعي ) .

وهنا أعترف بعجزي عن إيفاء شعر هذا الشاعر حقه أولاً لأنني لست ناقداً مؤهلا (1) ثم لكثرة الموضوعات التي طرقها الشاعر وعجزت عن حصرها ، وإني أهيب بكلية العلوم الإنسانية في جامعة الملك حالد أن توجه عدداً من طلاها ببرامج الدراسات العليا لدارسة شعر أحمد مطاعن وإيفائه حقه (٢) ، كما أرجو من صحيفة الوطن وقد صدت عن عرض أدب هذه المنطقة وشعرها أن تعود لتتخذ من شعر أحمد مطاعن وأمثاله مادة أسبوعية على الأقل أم أن زامر الحي لا يطرب يا "وطن "(٣) . حسين الأشول (أها) على الأقل أم أن زامر الحي لا يطرب يا "وطن "(١) . حسين الأشول (أها) .



# الورقة السادسة :

## آراء ، وتعليقات ، وتوصيات



من خلال صفحات هذا القسم نلمس تنوع المادة العلمية المدونة مع اختلاف مصادرها ، فهناك ما هو قائم على الوثيقة التاريخية ، وجوانب أخرى كان للخبرة والمشاهدة حضور كبير في تأليفها ، ولم تخل هذه الصفحات أيضاً من

<sup>(</sup>١) أشكر أستاذنا الأشول على هذه الإضافة الوفية الجميلة ، والذي هو أيضاً له من الإنتاج الفكري والثقافي والأدبي الشيء الكثير ، ويستحق منا التأمل والبحث والدراسة . وهذا ما سوف نتطرق له مع رواد آخرين غيره في كتاب لنا في المستقبل القريب ( بإذن الله تعالى ) . ( المؤلف )

<sup>(</sup>٢) إن قسسم اللغسة العربيسة وآدائهسا في جامعسة الملسك خالسد عليسه مسسؤولية كسبرى في دراسة أدب وشعر أبناء منطقة عسير منذ قرون عديدة ، وهناك عشرات بل مئات الموضوعات في هذا الباب والجديرة بالبحث والتقصي والدراسة . وهذا ما نأمله من إخواننا وطلابنا الأكاديميين في هذا القسم المبارك ، إن شاء الله ( المؤلف )

<sup>(</sup>٣) ليست جريدة الوطن فحسب ، بل كل الأوعية العلمية والثقافية في منطقة عسير وغيرها عليها هي الأخرى مسؤولية تجاه ما يخدم هذا الجزء الخاص بخاصة وبلادنا ( المملكة العربية السعودية ) بعامة . ( المؤلف )

السرد والنقد التاريخيين لبعض الأكاديميين الذي أدلوا بدلائهم عن جزئيات من تاريخ تهامة وسراة عسير، وبخاصة أبها وبلاد ألمع . وإذا نظرنا إلى حواضر عسير مثل : أبها ، وبيشة، وخميس شهران ، والنماص ، وبارق ، والمجاردة وما حاورها ، فلم يكن لها نصيب كبير في هذا المبحث إذا ما قورنت مع بلاد رحال ألمع ، وكل هذه البلدان تستحق جهوداً كبيرة لتسليط الضوء على قضايا علمية وتاريخية وثقافية وأدبية وفكرية بها ، وهذا ما نأمله من الباحثين الجادين في منطقة عسير ، أو من طالبات وطلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ في جنوبي البلاد السعودية . وحتى نسهل الطريق على من يرغب مواصلة البحث والدراسة في هذه النواحي السروية والتهامية ، فإننا نذكر العديد من العناوين المقترحة والجديرة بالبحث والتقصي ، ومن هذه الموضوعات ما يأتي :

ا دراسة حواضر بالاد عسير في العصر القديم ، السابق لعصر الإسلام ، وهذا الموضوع يكتنفه الكثير من الغموض والصعوبة لعدم وجود مصادر موثوقة تعكس تاريخ تلك الفترات الغابرة . لكن أصول سكان هذه المنطقة تعود إلى فترات بعيدة ، وربما من خلال كتب الأنساب بالإضافة إلى دراسة النقوش والرسوم الصخرية المتناثرة في جبال ووهاد هذه الناحية ، وإجراء بعض الحفريات والتنقيبات الأثرية ، كل هذا ربما يظهر بعض الصور التاريخية عن هذه البلدان . الفقيرة والمنسسية بحثياً في تلك الحقية القديمة .

٢ دراسة هذه الأجزاء خال عصور الإسام المبكرة والوسيطة
 ( ق ١ - ٢ ١ ه - / ق ٧ - ١٨ م) ، وفي محالات عديدة ( سياسية ، واحتماعية ، واقتصادية ، وثقافية علمية فكرية أدبية ) ، وهذه الفترات

أيضاً يلفها الغموض لندرة المادة المتوفرة في كتب التراث الإسلامي المبكر والوسيط ، ولكن من يبذل جهوداً كبيرة ويسعى إلى الاطلاع على معظم الكتب التراثية المخطوطة والمطبوعة والمنشورة فلن يكون مفلساً على الإطلاق ، وإنما يستطيع جمع شذرات من هذه المصادر الأولية ، ومن ثم فقد يُخرج لنا بعض الدراسات العلمية الجيدة .

والقارئ لهذه البلدان وما جاورها من أوطان تهامة والسراة ، المتدة من مكة والطائف إلى جازان ونجران ، يجد أن جميع مقومات الحياة الجغرافية والبشرية متوافرة ، كما أن هذه المناطق كانت على صلات سياسية وحضارية ببعضها . وكذلك بما جاورها من البلدان والأقطار ، ولهذا فإن لها تاريخاً لكنه لم يدون ويحفظ ، ومهمة الدارس لها في تلك الفترة ليست سهلة .

٣\_ تاريخ هذه الأجزاء من بعد القرن ( ١٢هـ/١٨م ) حتى يومنا الحاضر أسهل الحقب الآنفة الذكر ، وذلك لتوفر المادة التاريخية والحضارية عن هذه النواحي ، وكلما تدرجنا في التاريخ حتى العصر المعاصر ، فالمهمة تكون أيسر وأسهل . ولهذا فإنني أوصي الباحثين أو طلاب الدراسات العليا الذين يرغبون الكتابة عن هذه الأوطان ، أن لا يهابوا أو يترددوا عن دراسة أي موضوع ، في الحقبة الحديثة والمعاصرة ، مهما كان نوعه (سياسيا أو حربيا أو اجتماعيا أو اقتصادياً ، أو فكرياً وأدبياً وثقافياً وعلمياً ) ، وذلك لوجود المصادر المتنوعة داخل البلاد وخارجها ، ورجما يقابل الباحث ، وفي بعض الموضوعات ، عن هذه الفترة الحديثة العديد من

العقبات ، ولكن جميعها محلولة بسبب حداثة العصر وتوافر المادة العلمية ، كما أشرنا (١).

وهناك توصيات أخرى إلى أهل بلدان عسير ، أو إلى الإدارات والمؤسسسات الأهلية والحكومية فيها ، وكذلك إلى الوزارات الرئيسة في مدينة الرياض . ومن هذه الاقتراحات ما يأتي:

- ب العمل من قبل الأهالي والقائمين على سير التعليم والثقافة والسياحة في منطقة عسير على حفظ كل موروث تراثي قليم ، كالعمارة بأنواعها ، وأدوات الطعام والشراب ، واللباس والزينة ، وأدوات الزراعة والتجارة والحرف التقليدية ، بالإضافة إلى الفنون والألعاب الشعبية وغيرها مما يصور تاريخ وحضارة هذه البلاد في العهود السابقة .
- ج \_ يجب على المتعلمين والمثقفين وكذلك الدارسين والباحثين تدوين موروث هذه البلاد المروي مثل القصص والأشعار الشعبية ، والأهازيج ، والحكم، والألغاز ، والفكاهة ( الطرائف والنكات ) ، والأمثال الشعبية ، وكثير من المفردات أو الأقوال والأخبار القديمة المتداولة بين الناس . وإذا أنجز مثل هذا العمل ليس في

(١) وجود المادة العلمية قد يكون في مكان بعيد أو يحيط به الكثير من التعقيدات الإدارية أو السياسية أو المالية أو أي سبب آخر . كما قد تكون هذه المادة بلغات أخرى عديدة ، أو عقبات أخرى تظهر للباحثين أثناء إنجاز دراساقم . وكل هذه المسائل ، من وجهة نظري ، محلولة بسبب وجود المادة العلمية ومعرفة مكافما . (المؤلف)

عسير فحسب وإنما في جميع نواحي المملكة العربية السعودية ، فإننا سوف نطلع على كم هائل من الثقافة والمعارف القديمة التي عاشها الأوائل .

د \_\_ المحافظة على الآثار والنقوش والرسوم الموغلة في القدم في هذه الأنحاء من بلادنا ، وفي غيرها من أصقاع المملكة العربية السعودية ، حتى لا تمتد إليها يد العبث ممن لا يقدر قيمة هذه الآثار .

ه\_\_\_ دراسة لغة / لهجة هذه المنطقة ، وتصويب البحوث الميدانية ، للكشف عـن ذلك ، وهذا بحد ذاته إضافة مهمة وقيمة للغتنا الجميلة .

و جامعة الملك خالد فتحت بعض الكليات في المحافظات العسيرية والمأمول أن تفتح جامعات في المحافظات الكبرى ( بيشة ، ظهران الجنوب ، النماص ، المحاردة ، محائل ، رجال ألمع) حتى تخدم أبناء وبنات هذه الأجزاء التي عانت في القرون السابقة من الجهل والمرض والفقر ما الله به عليم ، وما تحويه الكثير من الوثائق ، أو ما يتناقله الخلف عن السلف لأكبر دليل على ذلك . وما يلمسه المشاهد في إنسان هذه الأجزاء من الفطنة والذكاء والإبداع يجعله ينادي من على صفحات هذا العمل العلمي إلى وجوب استحقاق مواطني هذه الناحية إلى مؤسسات معرفية وثقافية وأدبية وعلمية عالية ، ليس ذلك بعسير على دولة الإسلام في أرض الحرمين بأن تقدم لشعبها في هذه الديار مثل هذه الخدمات المعرفية ، فأفضالها ، بعد فضل الله عز وجل ، وصل إلى أصقاع الدنيا (١) ( والله من وراء القصد ) .

<sup>(</sup>١) والقارئ والمتابع لإسهامات وخدمات حكومة المملكة العربية السعودية لجميع العرب والمسلمين وغير المسلمين في جميع أجزاء الكرة الأرضية ، يجده عاجزاً على الإلمام بكل هذه الإنجازات المتنوعة في شتى المجالات الحضارية . (المؤلف)

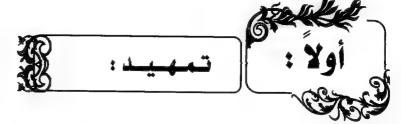


<sup>(</sup>۱) كتاب: صفحات من تاريخ عسير ، تم طباعته ونشره ثلاث مرات ، المرتان : الأولى والثانية من دار البلاد للطباعة والنشر بجدة عامي (۱۶۱۳ ، ۱۶۱۶هـ/۱۹۹۳ ، ۱۹۹۴م) . وهاتان الطبعتان اقتصرتا على نشر الجزء الأول فقط . وعندما تم إنجاز الجزء الثاني ، تم نشر الجزأين (الأول والثاني) في مجلد واحد ، وهذه الطبعة هي الطبعة الثانية بمكتبة العبيكان بالرياض عام (۲۵۱هـ/۲۰۰۲م). وهذه النسخة التي سوف نعتمد عليها في حواشينا وتعليقاتنا.

<sup>(</sup>٢) لمزيد من التفصيلات عن ترجمة الألمعي ، انظر: كتابنا : القول المكتوب ( عسير والقنفذة) ، ج٢، ص ٣٠١ .

### فهرس القسم الثاني:

رقم الصفحة	الموضوع	P
11.	غهيد	أولا :
117	تصويبات ، وإضافات ، وانتقادات على كتاب : صفحات من تاريخ عسير. الجزءان ( الأول والثاني )	ثانیا :
1.4-1.9	خاتمة : آراء ووجهات نظر	دالث :



ليس عيباً أن يعترف الإنسان بأخطائه ، وبخاصة إذا كانت في بحال العلم والمعرفة ، ولكن المشكل الفادح أن يخطئ الباحث ويتضح له الصواب ثم يتمادى في غيّه وأخطائه . وعلى الإنسان أن يتعلم ويطور من نفسه ، وكلما تدرج إلى الأعلى في محال العلم والتعليم ، ظهرت له عوالم واسعة الأفق في علومها وما تشتمل عليه من معارف وثقافات عديدة (۱). وإذا نظرنا إلى تاريخ وفكر وحضارة الجزيرة العربية على مر العصور التاريخية نجدها كتراً لا ينضب عما جرى عليها وفيها من أحبار وأحداث وحضارات ، وقد يقضي الإنسان عمره كله في البحث والتفتيش عن تاريخ هذه البلاد

<sup>(</sup>١) يشتمل القرآن الكريم والسنة النبوية على أدلة وبراهين تحث على طلب العلم والتعليم. ولا تنهض الأمسم والأفراد إلا بالعلم والثقافة والتنوير. وكلما كان خالصاً لوجه الله ، ثم طلب العيش والحياة بعزة وكرامة، كان من أفضل مراتب السعي والطلب. (المؤلف).

ومما أثلج الصدر أن رأينا من إخواننا وأهل بلادنا من قدم تصويبات وأضاف معلومات حيدة إلى ما سبق نشره في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، فهذا الأستاذ إبراهيم الألمعي يصوب لنا بعض المعلومات التي سبق نشرها في هذا الكتاب ، بل بذل

<sup>(</sup>١) تزخر الكتب السماوية ، وعلوم الآثار ، وكتب التراث الإسلامي بالشيء الكثير عما عرفته بلاد الجزيرة العربية من الحضارة والتاريخ . والدور مقصور على الباحثين وأصحاب الفكر والتعليم أن يبذلوا قصارى جهــودهم لدراسة بلاد الجزيرة العربية في شتى المجالات . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>۲) للمزيد من التفصيل يتم الرجوع إلى الكتاب نفسه في طبعاته الثلاث ، وبخاصة الطبعة الثالثة (۲۵ هــــــ/ ۲۰۰۶م)
 ، وأرجو من الله عز وجل أن يمد في العمر حتى نخرج أجزاء أخرى جديدة تحت هذا العنوان . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) لنا العديد من البحوث والكتب المنشورة عن تاريخ الجزيرة العربية وبخاصة جنوبها ، بالإضافة إلى بعض البحوث والدراسات عن الحجاز ، أو موضوعات أخرى حضارية وفكرية ، وأرجو ممن وجد عيوباً أو أخطاء في هذه الدراسات أن يهدي إلينا عيوبنا ويوضحها لنا حتى نعالجها في طبعات أخرى جديدة لهذه البحوث . ( المؤلف ) .

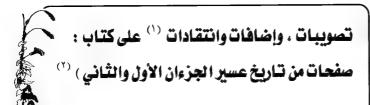
 <sup>(</sup>٤) يحتاج جنوبي الجزيرة العربية إلى تضافر الجهود بين الباحثين لإخراج بحوث ودراسات عن هذه البلاد التي هــــــي
 بكر في كل مجالاتما . ( المؤلف ) .

جهوداً تذكر فتشكر في إيراد إضافات كثيرة حول العديد من القضايا التي سبق طرحها في هذا السفر ، والأجمل من ذلك أنه نقد بعض الأقوال والروايات الـــواردة في هـــذا الكتاب ، وقد أتفق معه أو أختلف في كثير مما أورد (١) . ولهذا رأيت أن أورد كل مــــا وصلني منه في هذا القسم من هذا الكتاب ، مع ذكر بعض التعليقات والتوضيحات في حواشي الدراسة . وحتى يكون كل ما تم إضافته من قبلنا واضحاً في الحاشية وللقارئ ، فإننا نضع في لهاية كل حاشية من عملنا كلمة ( المؤلف ) بين قوسين . والمأخذ العـــام على هذه الأقوال التي وصلتنا من الأستاذ الألمعي أنه لا يذكر مصادر معلوماته عنـــدما يسترسل في شرح وتفصيل بعض النقاط والمواضيع ، كما أن له أحياناً تعليقات في الحواشي ويرمز أمامها بنجمة (\*) ، ولهذا أوردت ما دون في الحواشي كما وصلنا منه ، وفي مقدمة كل تعليق له نضع النجمة (\*) (٢) ، أيضاً نرى في بعض كلامـــه حـــدة في اللفظ ، تصل أحيانًا إلى التجريح وذكر أشخاص ومواضيع جدلية ، وأحيانًا شديدة في عباراتما وكلماتما ، ونشر بعضها في وقتنا الحاضر غير مناسب ، وضررها أكثــر مــن نفعها، لهذا تم استبعادها في هذه الدراسة المطبوعة والمنشورة (٣).

(١) هناك آراء وأقوال كثيرة وردت في إضافات وتصويبات الألمعي ، وقد نشرت ، وبعض ما ذكر من تصويبات ربما يكون صحيحاً ، ولكنه بحاجة إلى جهود علمية ونقدية أكثر ، كما أن نشر بعضها وإن كانت صحيحة أحيانـــاً في معناها ، غير مناسب في وقتنا الحاضر وربما يأتي يوم ما فترى النور وتنشر. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) قد ترد هذه النجمات بين الحواشي التي أوردناها في الهوامش ، لكن كل ملحوظة أمامها نجمة فهي من عمل ( ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) الذي أعجبني في أطروحات الأستاذ الألمعي الصراحة والحدة الزائدتان ، وربما هذه الصفات اكتسبها من عمله في القطاع العسكري لسنوات طويلة . ومع أنني لا أعرفه ولم يسبق أن قابلته ، لكن يعجبني فيه حبه للقراءة ، ورغبته الشديدة في الاطلاع على كل ما يتعلق بتاريخ جنوبي الجزيرة العربية وبخاصة منطقة عسير وما جاورها . والأجمل من ذلك أنه لم ينشغل بعمله في القطاع العسكري الذي يأخذ من الإنسان الوقت الطويل في التدريب والممارسات العسكرية ، لكنه فيما يبدو كان من المولعين باقتناء الكتب ومطالعتها . ( المؤلف ) .





#### (\*) الجزء الأول: الموضوع الأول (\*)

1- في ص (٢٤) ورد ما نصه: لذا كان علينا أن نبحث في ثنايا كتب التاريخ والجغرافيا والأدب والفقه وغيرها من الكتب الأخرى. فأقول: عند قراءة عبارة " وغيرها من الكتب الأخرى " أجد أن لدى الباحث أو بعلمه كتباً هم القارئ، فما هي؟ وأين توجد ؟ (٤)

 (١) هذه التصويبات والانتقادات تقع في (٦٦) صفحة دولها الأستاذ إبراهيم الألمي بخط واضح جميل، وأصل هذه الإضافات توجد ضمن مكتبتنا ، وفي قسم الوثائق الخاصة ، وكذلك قسم البحوث والدراسات غير المنشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا الكتاب يتكون من جزأين في مجلد واحد ، ويشتمل على ثلاثة عشر باباً أو فصلاً جميعها تناقش موضوعات عن بلاد عسير في التاريخ الحديث والمعاصر ، بالإضافة إلى مقدمة الكتاب وملحقين هامين للوثـــانق والـــصور الفوتوغرافية . للمزيد انظر: الكتاب نفسه ، مطابع العبيكان ، الرياض (٣٥ ٤ ١هــ/٢٠٠٤م) ، ص ٣ـــ٣ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) المقصود بمصطلح ( الموضوع الأول ) أي الدراسة الأولى في الجزء الأول من كتاب : صفحات ص ٢٢-٢٤ . ( المؤلف ) .

٢- في (ص٥٥) تحت الخارطة ما نصه : حارطة توضح موقع بلاد بني شهر وبين عمرو . عنطقة عسير ، فأقول : " أذكر حين دراستي للجغرافيا في الستينيات والثمانينيات أن عسير رابع منطقة إدارية تشمل :

أ\_ الباحة ( بتحفظ ) لما يروج ألها كانت إدارياً تابعة للحجاز أما جغرافياً فلا تحفظ (١٠).

ب \_ جازان " هذه كيف تكتب عند أهل المنطقة وإني أذكر مشادة كتابية صحفية بين بعض كتاب المنطقه وآخر أو آخرين من غيرها ولعلهم أو هو من منطقة نجـــد الذين يرون كتابتها هكذا " جيزان " (٢).

ج \_ بحران : وكان آخر، أو من أواخر ذوي العلاقات الإدارية بأكما " وأنا شاهد عيان " دور البنك الزراعي بنجران عام (٤٠٤ هـ ، ٥٠٤ هـ) كان مرتبطاً بنظيره في أكما (٣). وتشكل عسير رابع منطقة جغرافية مع الحجاز ونجد والإحساء ، ولا أرى كغيري سبباً لهذا التفتيت والشرذمة لأن الأمن - بحمد الله - والاستقرار والحفاظ على عهد البيعة وحب الوطن والسيادة للأسرة الحاكمة ، كل ذلك متحقق ، فما الداعي ؟ (١)

<sup>(</sup>١) الباحة (بلاد غامد وزهران) كانت تتبع إدارياً في عصر النفوذ العثماني (١٣٨٩-١٣٣٧هـ/ ١٣٣٧ منصرفية عسير، ثم صارت تتبع الحجاز في العقود الأولى من حكم ابن سعود ، وأخيراً أصبحت منطقة مستقلة .بلاد الباحة ( غامد وزهران ) جديرة بالبحث والدارسة وهذا ما نحن عساكفون عليه منذ زمن ، وإن شاء الله ننشر ما نتطلع إليه في القريب العاجل . (المؤلف)

<sup>(</sup>٢) اسم ( جازان) هو المصطلح الصحيح والمدون في كتب التاريخ والتراث قديماً. ( المؤلف)

<sup>(</sup>٣) نجران كانت مرتبطة بالعديد من المؤسسات الإدارية في ألها إلى عهد قريب ، وهذا ما وجدناه في منسات الوثائق والسجلات ، بل ما شاهدناه وعرفناه خلال العقود الخمسة الماضية.(المؤلف)

<sup>(</sup>٤) أختلف مع صاحب هذه التصويبات في كلمتين ( التفتيت والشرذمة ) ونحن ولله الحمد نــشكر الله علـــى الاستقرار والأمن الذي نعيشه ، ولكن عندما ندرس أي جزء من البلاد فلابد أن نذكر كل مكان أو زمان باسمه الصحيح والمتعارف عليه .( المؤلف )

" و ( ٢٧٠) يوجد خطأ إملائي في كلمة ( السرورية ) لأن القصد منها ( السروية) وورد في الصفحة نفسها ، في السطر الثالث قبل الأخير ما نصه : بين مدن الحجاز واليمن فأقول : إن لهذا الجزء من شبه جزيرة العرب اسماً مستقلاً بارزاً على مر العصور وهو " إقليم عسير " تكرر هذا الاسم مراراً في ثنايا هذا الكتاب وغيره . فلماذا نورده هذه الطريقة ولدينا اسم معلوم في عصرنا الحديث ، أما قديماً في صدر الإسلام وما قبله فكان يعرف باسم منطقة الأزد حيث ثبت هذا في بعض الكتب ليس اسما جغرافياً فقط وإنما كان اسماً احتماعياً يرتفع إليه نسباً جميع قبائل المنطقة أي عسير الجغرافية (١) .

3— ورد في (ص٢٨) هذا النص: وقد نجد في ثنايا كتب التاريخ ذكر تعيين بعض الولاة من قبل الخلفاء الراشدين على أجزاء من بلاد السراة كجرش أو دوس وغيرها ... وهل وجد أمثالهم في بلاد بني شهر وبني عمرو ، أو أن نفوذ والي بلاد دوس أو جرش كان يشمل جميع بلاد السراة بما فيها قبيلتا بني شهر وبني عمرو ؟ فأقول: "عادة يكون الكلام على الكل يشمل الكلام عن الجزء ، فهذا يعني التبعية إما لجرش أو لدوس ، أما عن التولية فقد قرأت في بعض الكتب أن الولاية على جرش سبقت عهد الخلفاء الراشدين ( رضي الله عنهم ) إلى عهده (صلوات الله وسلامه عليه) ، فكان أول من وُليّ على جرش الصحابي سعد بن قسشيب من وُليّ على جرش الصحابي سعد بن قسشيب

<sup>(</sup>۱) ليس إقليم عسير هو المنطقة الوحيدة بين اليمن والحجاز ، وإنما هناك مدن ومناطق أخرى عديدة بين البلدين ، وأفضل مصطلح يطلق على هذه البديار الواسعة من نجران إلى الطائف هو اسم (السراة) أو (بلاد السراة) وليس اسم الأزد صحيحاً ولا دقيقاً ، نعم إن أغلب سكان هذه البلاد قحطانيون أزديون ، لكن قبيلة الأزد انتشرت في بلدان عديدة داخل الجزيرة العربية وخارجها. وللمزيد انظر: ابن جريس، دراسات في تاريخ تمامة والسراة (ق اسم الهرق العربية عمل المراق المراق المراق (ق المراق).

(رضي الله عنهما أجمعين) ثم استبدل ابن قشيب بابن حميضة البارقي وهو أول مسن اتخذ ألها مقراً لحكمه بدلاً عن حرش ، مفاد هذا أن جميع قبائل الأزد (اليمنية جهة) (١) تتبع حينئذ حرش ومنها بطون الحجر الأربع ؛ ذلك لأن الوالي بها يعين من قبل الحاكم العام فالتبعية هنا رسمية أكثر منها لدوس التي كان يولّى عليها "كما ذكرتم " من قبل حاكم الحجاز وهو تابع للحاكم العام ، وهكذا كان الحال عند استقلالها " وقت الحكم العباسي " بحكم محلي وهو الحكم اليزيدي (٢) كما ذكرنا سلفاً (٣) فتكون دوس وبطون الحجر الأربعة تابعة لهذا الحكم ، الذي أسسه " علي بن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان " ذكر هذا " ابن الوصال البشري " (ص٣٣) مسن كتابه: " عسير رؤية تاريخية لخمسة قرون ، ثم تعاقب على الحكم اثنان و حمسون حاكماً من حينه إلى عام (١٣٤٢هـ) حين انضوت مع بقية أغلب أجزاء الجزيرة العربية تحت حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (١٤).

٥\_ ورد في (ص٢٩) ما نصه: الذي " الكلام عن الحاكم في الحجاز " كان يكلف عاملاً من عماله ومعه مساعدون إلى سوق حباشة ، الواقع بتهامة السرويين ، بقصد

<sup>(</sup>١) اليمن عندي له (٣) مفاهيم ، الأول: جغرافي . الثاني: سياسي ، الثالث: مفهوم جهة ( صاحب التصويبات)

<sup>(</sup>٢) صمد في وجه العباسيين لاتحاد وصدق قبائله ، وشجاعتهم النادرة وصعوبة أراضيهم ( ) . ( صاحب التصويبات ) .

<sup>(</sup>٣) في اعتقادي أن ما يتعلق بالحكم اليزيدي ، كما ذكر صاحب الدارسة ، لازال يحتاج إلى بحث ودراسة أكاديمية عميقة لما يشوبه من المغالطات ، وعدم توفر مصادر موثوقة بين أيدينا تجيب عن العديد من الأسئلة التي لم نجد لها إجابة علمية صحيحة حتى الآن .( المؤلف).

<sup>(</sup>٤) ما ذكره صاحب الدراسة عن ابن الوصال البشري وغيره لازال يحتاج إلى توثيق أكاديمي ، ومن يعد إلى كتب التراث والتاريخ المبكرة لا يجد أي إشارة إلى ما ذكر الوصال وغيره ، ونحن نبحث عن الحقيقة فيما يخص الدولة اليزيدية في عسير ، ومن مصادر حيادية وموثوقة ولم أجدها منذ أربعة عقود حتى يومنا الحاضر. ( المؤلف ).

المحافظة على البضائع وينشر الأمن في السوق ، فأقول : عرفاً يقع أمن السوق على القبيلة التي أنشأته وعليها حمايته ، وقد ذكر الباحث دليلاً فيما سيأتي من هذا الكتاب وهو تغريم " بني رزام أهل السبت " ستين ريالاً ، إذا فقدوم العامل ومساعديه لسيس للأسباب التي ذكر هما المصادر الحجازية وإنما هو للحباية فيكون الحفاظ على البضائع ليس لأمنها بقدر ما هو لحصرها لمعرفة الرسوم المفروضة عليها ، فيزداد الأمن لوحود عمال الحكومة (1).

**7** ورد في (ص٣١) ما نصه : فنسب (الكلام للهمداني رحمه الله) " بين شهر وبين عمرو إلى نسب واحد وأرض واحدة " ويخرج الباحث لهذا الدمج باستنتاجات ثلاث، فيقول:

(أ) ولعل الأمر كذلك . (ب) ولم يكن "مفصلاً مثل ما هو الآن (ج) يرى الباحث أن الخلط كان كبيراً يصعب فصله. وعن جميع هذه الآراء أقول: " إن الأجيال القريبة من الجد الأكبر لا تجد أسباباً للفرقة والانفصال هو وولده يشكلون أسرة واحدة ، إذا البيت واحد والمزرعة واحدة والمراعي واحدة والعدو واحد (٢) ولا يأكل الذئب إلا القاصية ، وعندما يكبر عدد أفراد الأسرة وتتعدد ميولهم (الحياتية) بين حضارة وباديبة يظهر أول أسباب الشتات فتكون ضرورة الاستقلال عند كثرة الأحفاد وتعدد الأجيال ، ويتخذ رب كل أسرة بيتاً ، ويقتطع من الأرض مزرعة ، والجد لا زال حياً ،

(١) أتفق مع صاحب الدراسة في أن حماية الأسواق قديما كانت على القبيلة التي يقع السوق في أرضها ، ولكن

<sup>(</sup>١) أتفق مع صاحب الدراسة في أن حماية الأسواق قديما كانت على القبيلة التي يقع السوق في أرضها ، ولكن الحكومات الإسلامية قديماً وحديثاً كانت ترسل من قبلها من يحافظ على أمن السوق وجباية الرسوم معاً . ومصادر التاريخ والحسبة المبكرة ، وكذلك الوثائق المتنوعة في العصر الحديث تؤكد ما ذهبنا إليه. ( المؤلف ).
(٢) وهذا يؤكد الاستنتاج الأول ليس لبني شهر وبني عمرو فقط بل معهم في البداية بطنا بللسمر وبللحمر ،

ا) وهدا يو لد الاستناج الاون ليس لبني سهر وبني حمرو فقط بن معهم في البداية بقت بنتسمر وبتناحمر ، فهم في النسب واحد ، والذي جعل الهمداني يخرجهم من الأرض هو أسلوب حياقم المعيشية عندما اختاروا الرعى على الحضارة (صاحب التوصيات).

وعند موته توزع تركته فلم يعد لها صفة الاندماج كسابق العهد. والوارث من حقـــه الاقتناء أو البيع والأخيرة أحد أسباب الفرقة فلكي يعيش البائع يكون لزاماً عليه البحث عن مصدر رزق فينتشر في الأرض ، والبيع ليس الوحيد المسبب للخلخلة الاجتماعيــة لأن المشتري قد يكون أجنبياً ، بل المصاهرة أيضاً إن كانت مع أجنبي فـــأولاد البنــت يطالبون في حق أمهم من أبيها وقد يطيب لهم المقام بين ظهراني حؤولتهم فيصبحون هم أو أحفادهم بتقادم الزمن من عداد البطن ، وهكذا سنة الحياة { وبث منهما رجالًا كثيراً ونساءً }(١). ولعل بني شهر وبني عمرو أحبوا الحضارة بكامل مقوماتها من تجارة وزراعة وصناعة فتشبثوا بالأرض ووجدوا بما ضالتهم فعاشوا هذا الدمج المتدرج وهذا الاختلاط ، ومع كثرة النسل فرقعة الأرض المرغوب العيش عليها لا تتسع بما يرضي تكاثر البشر ، وتفاوت جودة الأرض زراعياً يوجب التنافس وشح النفس يحدو بالأغلب إلى الطمع فيما يراه الأفضل ، فإذا كثر أهل هذه الفئة كان الناتج الطبيعي هو الــدمج والاختلاط وهذا ما يعنيه استنتاجك الثالث (٢)، وهذه الظاهرة تبرز أكثر في الأراضيي البينية وهي كذلك في بقية محيط الجوار إلا أن فرصة التملك والتوسع أكثر إمكانيــة في المناطق غير البينية بين القبيلتين وهذا هو قدرهم إذا رضوا بالحضارة أسلوب حياة ، وفي المقابل نجد البطنين الآخرين بللسمر وبللحمر وقد اختارا الرعى في الغالب مهنــة حياة (وهي جانب من الزراعة بمفهومها الواسع) كحل للإشكال القائم حالياً بين

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية (١).

<sup>(</sup>٢) إن دراسة الحياة الاجتماعية والاقتصادية قديمًا وحديثًا في بلاد قامة والسراة ، أو في الحواضر الكبرى من هذه البلاد مثل : جازان ، ونجران ، وأبما وما جاورها ، وبيشة ، ومحائل عسير ، والقنفذة، والباحة( بلاد غامد وزهران) ، وغيرها جديرة بالبحث والدراسة العلمية الأكاديمية الجادة ، ونتمني أن نرى من الباحثين أو طلاب الدراسات العليا في جامعات الملك خالد ، ونجران ، وجازان، والباحة ، والطائف من يولي مثل هذه الموضوعات كبير اهتمام . ( المؤلف ).

أخوية (العمري والشهري) هذا لأهما لم يستقرا على أرض بعينها فقد جعل أرض الكلأ والماء أرضه حتى يرى لماشيته أرضاً بها مرعي خير من الأولى فهو (أي الراعي) سيد الأرض المشاع لأنه قد يقاتل طلباً لها أو دفاعاً عنها كما حدث فيما يروى بين قحطان نجد وعتيبة ، ومع أن الأول عسيري " بدلاً عن جنوبي " والآخر حجازي والأرض ليست لأي منهما وكان القتال على أرض المراعي هو الخيار القحطاني بدافع وليست أصلاً له ، لكنها حياة سائمته، ولنفس الأسباب يطالب بها أو ببعضها العتيبي . قال الرسول صلى الله عليه وسلم : (الناس سواسية في الكلأ والماء والنار) . وإني أجد للهمداني معك العذر فيما كان منه ومن المؤلفين المحدثين من خلط ودمج كما قلت ، وللأسباب التي أوردةما كانت هذه النتائج (1) .

٧ \_ في بداية (ص٣٢) قلت أنت ما نصه: والتي يقطنها عدد من العشائر الشهرية هي بنو مشهور ، وبالحصين ... إلخ ونستطرد وهذه القبائل ربما كانت مشتركة مع ... إلخ فأجد في نفسي هذا السؤال وهو: أين التسمية الاجتماعية الصحيحة التي ترتب العلاقة تنازلياً أو تصاعدياً بين أفراد المجتمع الواحد بناءً على هرم التقسيم الاجتماعي المعتبر حسب ما قالته مصادر موثوقة خرجت عند البحث فيها بالآتي:

(أ) الشعب: ولهذه التسمية مفهوم سياسي اجتماعي (ب) العمارة: إن وجدت ومثلها عندنا في عسير القبيلة " رجال ألمع " فلا يكون انتساب البطن الألمعي إلى عسير القبيلة إلا من خلال الألمعي فيقال الظالمي الألمعي العسيري (ج) البطن: يلي القبيلة إن لم توجد العمارة . وهذا هو أول فروع القبيلة . فالقبيلة تتفرع في بطون، وفي عسير القبيلة أربعة

<sup>(</sup>١) العشائر والقبائل في بلاد عسير وما جاورها من البلدان متجاورة ومتداخلة بعضها مع بعض ، ولهذا فلا غرو لو وقع بعض الباحثين في هذا الخلط الذي وقع فيه الهمدايي أو من جاء بعده من المؤلفين المخدثين . ( المؤلف ) .

بطون في السراة وما يقارب أربعة وعشرين بطناً في تمامة (د) الفخذ: وهو تفريعات البطن (ه) العشيرة: وقد تسمى "اللحمة "وهي تفريعات الفخذ (و) العصبة أو الفصيلة . (ز) الأسرة: وهذا يقتصر على الرجل وولده ، وليس تحتها تقسيم اجتماعي فأجدك وأنت تعالج هذا الموضوع جعلتها عشائر وقد يكون هذا صحيحاً لكن عندما أسميتها (في سياق الحديث) قبائل ، توقفت عن قبول هذه التسمية لعلمي أن القبيلة هي " بنو شهر "وهذا لا يستقيم مع التقسيم الصحيح المذكور أعلاه ، ومشل هذا حدث في آخر الصفحة ذاتما حيث ورد ذكر بعض الأفخاذ المنتسبة لعسشيرة كعب العمرية منهم سكان آل وليد التي سبق ذكرها ، انتهى النص، وإني على يقين أن هذا التقسيم من مشتملات علمك ولكن كثرة توارد الخواطر أثناء الكتابة وتزاحم المعلومات عند تفريقها يحدث مثل هذا (1) .

مورد في (ص٣٣) بين قوسين وبالخط العريض هذا النص: "مدينة السراة أكبر من جرش" فأقول: "عند قراءة هذه العبارة قفز إلى ذهني (سراة عبيدة) إن كان لهذا الاسم خاك القدم وبالعودة إلى الموضوع أحد أن القرائن المصاحبة لاسم المدينة مثل اسم الحاكم " الجابر بن الضحاك " المدن والقرى المجاورة واسم " الجهوة " والمقارن به " جرش" تعني بدون كثير عناء ألها الجهوة ولقبها الهمداني باسم مدينة السراة . وهذا التميز السذي وهبه لهذه المدينة هو مجرد رأي يحترم ويؤخذ به إذا كان منطقياً يستند إلى دلائل جعلته يمنح الجهوة اسماً مرادفاً وهو (السراة) وصفة الكبر التي كانت بموجبها عنده أكبر من (حرش) هل هي ميزات مادية كثيرة العمران ، أو توسع زراعي نادر ، أو نشاط تحساري ملحوظ ، أو صناعي ، أو عدد سكاني وافر،أو بها مرافق للخدمة العامة تؤدي رسالاتما

(١) ما أورد صاحب الدراسة صحيح وأشكره على هذه الملحوظات القيمة والمفيدة .( المؤلف ).

مثل الصحة والتعليم والبلدية والطرق إلخ...، أم ألها ميزات معنوية مثل الندرة العمرانية من تخطيط وتنظيم، أم لما لها من آثار ثقافية من نقوش ورسوم ورموز وكتابات، أم حركة سياحية تاريخية علمية دينية جغرافية. ... إلخ (١) وإذا كان ما ذكرت محرد رأي بناه الهمداني على هوى ، فهذا مردود عليه. ونلحظ رأيه هذا وُجِد عندك صواباً من حيث كبر مساحة الجهوة عن حرش ، والذي أعرفه أن حرش حالياً ومن سنوات عديدة في عداد الأموات ، وهي مدفونة تحت التراب لا يرى منها إلا مواقع ترمز إلى بعض أجزائها ولا يمكن معها "حسب رأيي " معرفة مساحتها الحقيقية وهي حية ، فإلى أي شيء رجعت في رأيك إلى أن مساحتها أصغر من مساحة الجهوة (١).

<sup>(</sup>۱) قول الهمداين " الجهوة ، مدينة السراة ، أكبر من جوش " ربما كان مرده أن وضعها الزراعي ، أو الاقتصادي بشكل عام كان في أوج ازدهاره عندما مر عليها هذا الرحالة اليمني ، ولهذا أطلق عليها هذا الوصف (أكبر من جوش) . للمزيد انظر: الهمداين ، صفة (الرياض ، ١٣٧٧هـــ/١٩٧٧م) ، ص ٢٦٠، ابن جريس ، صفحات ، ج٢٠١ ، ص٣٣ـــ٣٤ . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) لا زالت كل من جرش والجهوة بحاجة ماسة إلى دراسة وتنقيبات أثرية حتى نقف على تاريخها الحقيقي مما هو مدفون في أراضيها ، وأقسام التاريخ والآثار في بلادنا عليها مسؤولية كبرى لدارسة المواقع التاريخية الأثرية حتى تُظهر لنا تواريخها الدقيقة والحقيقية . ( المؤلف ) .

وسلم) وقد أمر المسيء بإعادة صلاته لأنه كان ينقرها كما يفعل الغراب؟ للمرة الثالثة أين دور الصحابي الجليل عن دور الدعوة لهؤلاء أم أنه اكتفى " وحاشاه أن يفعل " كما قال ابن جبير ، وعلى ما وصفنا من أحوالهم فهم أهل اعتقاد صحيح ، فهل ما قال الرحالة عنهم صحيح فيما يتعلق بالصلاة "(1) ؟

• 1 - في (ص ٤١) ورد ما نصه: " وقد استطاع " يعني الملك عبد العزيز ( رحمه الله رحمة واسعة ) أن يجعل من الحرب سلماً ومن الاضطراب أمناً، فأقول: نعم وأسال الله أن ينفعه بما حقق ، أما فيما يتعلق بشظف العيش يعني الجوع ومعه الجهل والمرض فأشهد أنه لم يستطع القضاء على هذا الثالوث المقيت سبيلاً (٢).

11- التعليق على الهوامش: في (ص٤٣) الفقرة(٥) قلت: ولم نحد إلا إشارة عابرة في كتاب "صفة جزيرة العرب" عن اسم مكان أطلق عليه عسير لكنه لم يوضح ...إلخ، وفي (ص٤١) من الكتاب نفسه جعلت ما ذكره الهمداني مميزاً لقدمه ، انتهيت إلى ما حصره الهمداني عن هذه المنطقة فقلت: ولم تكن عسير في عهد الهمداني ( والأصح أن تقول " فيما ذكر الهمداني " لأن هذا الاسم والمسمى موجود قبل عهد

(١) الصحابة (رضوان الله عليهم) جميعاً أصحاب دعوة فلم يتوان أحد منهم في تبليغ رسالة الإسلام الصافية إلى شعوب الأرض داخل الجزيرة العربية وخارجها ، أما ما شاهده ابن جبير فقد يكون بعض السرويين أصحاب نيات صادقة ، لكنهم لازالوا يجهلون الكثير من ممارسة عقائدهم على الوجه السليم. وهذا ما هو سائد على مر العصور الإسلامية ، ولنا في العهد القريب أقرب مثال ، حيث أهالي هذه البلاد التي نعيش فيها وغيرها أصحاب معتقدات صافية، لكنهم كانوا ولازال بعض منهم يمارسون عبادقم ويقعون في أخطاء وممارسات تتعارض مع التعليمات الواضحة والصحيحة في الكتب الشرعية. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) الملك عبد العزيز ( يرحمه الله ) بذل الغالي والنفيس من أجل توحيد البلاد ونشر الأمن في ربوعها، أما قلة ذات اليد ، وانتشار المرض والجوع فكان ضارباً أطنابه في كل مكان إلى عهد قريب ، ولم يتم القضاء على هذه المعوقات إلا بعد أن فاض الخير في أيدي الناس ، وانتشر التعليم، وتطور الناس في سبل معيشتهم. (المؤلف).

الهمداني وبعده تشكل جزءاً بسيطاً تحتله المواقع القائمة عليه الآن مدينة ألها وما حولها ، أو ما يسمى بمواطن قبائل عسير المعروفة باسم بني مغيد ، ... إلخ ، وهو مخطئ في هذا الحصر لأنه أغفل ذكر ما ينيف على أربعة وعشرين بطناً في تهامة عسير هذا عند حصر التسمية على القبيلة ، أما عند إطلاقها على عموم المنطقة فقد قفز على الكثير ، وهنا على الباحث أن يدلي بدلوه إظهاراً للحق ، ويذكر توحد قبائل الأزد " وهذا هو الاسم الاجتماعي قبل عسير لجميع قبائل منطقة ما بين الحجاز واليمن (١). وللتوضيح أكثر على أن منطقة عسير تعيش سياسياً واجتماعياً في بوتقة واحدة " بغض النظر عن المسمى " انظر ما يلى :

- ا فقرة (٢٦) من نفس الهامش (ص٤٥) يقول الشيخ حمد الجاسر: جرش قاعدة الأزد وإلى الأزد تنتمي جميع قبائل منطقة عسير.
- ٢ الوصال البشري في كتابه "عسير رؤية تاريخية " يعيد جميع قبائل عسير الجغرافية
   إلى الأزد .
- " \_ كتاب الهمداني " صفة جزيرة العرب " (ص٢٦) قال فيما يتصل بإطلاق اسم الأزد على منطقة عسير الحالية: ثم سراة بجيلة والأزد بن سلامان وألمع وبارق ودوس وغامد والحجر إلى جرش " وكأنه يعني شهران وقحطان ... إلخ " بطون الأزد " بهذا يكون اسم الأزد بمثابة قبيلة تشتمل على هذه البطون (٢). وفي هذا الالم " الأزد " قديماً كان هو اللقب الاجتماعي وحديثاً أصبح دلالة قطعية أن هذا الاسم " الأزد" قديماً كان هو اللقب الاجتماعي وحديثاً أصبح عسير ، كما ذهب إلى هذا الأستاذ أحمد آل فائع في كتابه: دور آل المتحمي

(١) سبق التعليق على هذه النقطة في حاشية سابقة. ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٢) لا جدال في هذه النقطة ، كما ذكرنا سابقاً ، أن معظم قبائل السراة الممتدة من صعدة جنوباً إلى الطائف
شمالاً تعود في نسبها إلى قحطان ، وكثير من هؤلاء ينتسبون إلى قبيلة الأزد .( المؤلف).

(ص٤٣) حيث قال عن خروج بعض قبائل عسير الشرقية كقبائل قحطان وشهران والشمالية ومنهم خثعم وغامد وزهران . وهاك ما عندي لمفهوم عسير:

أ \_ عسير السياسية: وتشمل جميع ما امتد إليه الحكم اليزيدي في أقصى اتساعه من بدايته عام (١٣٣هـ) أي من بداية الحكم العباسي إلى أن ضمها الملك عبد العزيز "رحمة الله عليه" (١).

ب \_ عسير الجغرافية الاجتماعية : تشمل المنطقة التي ذكرها ابن مسفر من زهران إلى ظهران بل أكبر من هذا فكانت هي المنطقة الجغرافية الرابعة مع نجد والأحساء والحجاز ثم صارت إلى ما هي عليه اليوم .

ج \_ عسير الجهة : هي التجمع الأكبر لما يقع إلى الجنوب من الضلع الواصل بين الحجر الأسود إلى الركن اليماني من البيت العتيق إلى البحر العربي باستثناء اليمن السياسية الحالية وما يحتسب من منطقة الحجاز . كان عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) كلما حج ينادي في مني قائلاً : " يا أهل اليمن دُلوني على أويس القرني ، فلما أكثر السؤال قام إليه كبير حجاج بلقرن فقال له : يا أمير المؤمنين والله لا نعلم بهذا الاسم إلا رجلاً منا كلفناه برعي عيرنا في عرفة ، فالشاهد هنا إطلاق لفظ ( أهل اليمن ) على قبيلة من قبائل عسير هي الوحيدة الآن حسب علمي تنتسب إلى الأزد وهي قبيلة ( بلقرن ).

<sup>(</sup>۱) كما ذكرت من قبل ، إطلاق مصطلح الحكم اليزيدي بهذه الصورة يشوبه الكثير من الغموض وعدم الصحة . والدليل على ذلك أن جميع مصادر التاريخ المبكرة والموثقة لم تشر إلى هذه اللولة اليزيدية . وهذا ما يجعلنا نتوقف عند هذا الحد ، لأنني حتى هذا التاريخ لم أجد أي رواية تاريخية قديمة تثبت لي ظهور هذه السلطة ، مع أن هناك عشرات الدويلات الإسلامية المتناثرة في العالم الإسلامي قديماً والمدون تاريخها في أمهات المصادر التاريخية المبكرة. (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٢) ليست بلقون الحالية ما قصده الخليفة عمر ( رضي الله عنه ) عندما كان يبحث عن أويس القرين.
 ( المؤلف ) .

عسير الإدارية: هي الجزء المتبقي من عسير الجغرافية بعد سلخ منطقة جازان
 ونجران والباحة ، التي تتبع أمير منطقة عسير حالياً .

هـ \_ عسير القبيلة : هي الأربعة البطون في السراة وما يقارب الأربعة والعشرين بطناً في قامة وما استحوذوا عليه من أرض لا يتجاوزونها إلى (الغير) المجاور ولا يسمح له بالتعدي عليها . هذه عندي عسير بعلمي البسيط وعند غيري من المنصفين خير منه. ومع هذا أحد في نفسي عدداً من الأسئلة أود طرحها وهي :

- للذا الاهتمام باسمها الذي هي عليه اليوم وعمرها الزمني الذي بلغ أقــصاه قــرنين ونصف القرن ثم نزل عند البعض إلى قرنين واستقر عند البعض إلى قرن ونصف (١)؟
- \_ لماذا أقحم هذا الموضوع إقحاماً وحشر حشراً في موقعه من الموضوع بدون سبب موجب وبدون مناسبة تذكر فيما قلته أنت وقاله الدكتور السر وقاله الأستاذ آل فائع؟
- هل جميع المسميات الاجتماعية التي نحن عليها الآن لها عمق في تـــاريخ الماضـــي و بدونه لا تصح ويشك في صحة إطلاقها إذا لم تكن كذلك ؟
- هل وضعت نحد ، والحجاز ، والأحساء ، تحت المجهر كما فعلتم أنتم أبناء عــسير ، فتكون أخلاقكم وعلمكم وفكركم هي أدوات التشكيك في ماضي هذه المنطقــة عموماً ، وبخاصة أن مصطلح عسير الذي لم يبق لها من الماضي إلا هو وهذا يعني أن في الحياة ثوابت أجمع المهتمون بها على صحتها ومناسبة فعاليتها في الزمن الماضي ،

<sup>(</sup>١) من يستقرئ تاريخ بلاد أو ( إقليم عسير) في العصر الحديث والمعاصر ، وبخاصة في الوثائق العربية والأجنبية يجد أن هذا المصطلح (عسير) سياسياً وإدارياً لا يتجاوز قرنين ونصف القرن من الزمان . أما مفردة عسير فقد وردت منذ زمن بعيد . ( المؤلف) .

177

فلا يصح أن نعمل نحن المتأخرين كمعاول لهدم ما بقي منها ، إن لم يكن للوطنية فليكن للأمانة العلمية .

\_ الانتهاء حينتذ إلى الأزدي في صدر الإسلام وقبله ، ثم حل العسيري بعده ، إلى أيهما ينتمي إنسان هذه المنطقة فلا حرج عليه وليس لأحد خيار الانتماء اجتماعياً علــواً إلى غيرهما ، ولا خلاف عليه إذا اقتصر على الانتهاء إلى اسم قبيلته ، مثالًا على هذا أنت سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس: لا شــك في قبيلــة بــني شهر ، ولاشك في انتمائك إليها " لأن الناس مؤتمنون على أنساهم ، لأنها ثوابت وإنما الشك " ولعلك تشاطري الرأي ، عندما نسأل منذ ميي ، ومي عصر الحجر بن الهنوء ، أصبحت بنو شهر قبيلة معروفة كما هي عليه الآن ؟ لماذا الشك؟ لأنك عند الإجابة تضطر إلى المعرفة " بالدقة الممكنة " متى ولد شهر بن نصر ومتى كبر اجتماعياً حتى أصبح أسرة ثم عصبة ثم لحمة أو عشيرة ، وهكـــــذا تــــصاعدياً مروراً بالفخذ والبطن حتى صار قبيلة ، ومع هذا وصعوبته فلا يــستطيع أحــد أن يشك أو يشكك في هذه المسائل. ولهذا أرى أنه لا توجد منطقة على وجه الأرض تسمى بعسير إلا هذه ، إذا كل ما ورد في كتب التاريخ والسير عن عسير فهو يعني المنطقة والقبيلة جزء منها (١).

<sup>(</sup>١) الدارس تاريخ منطقة عسير يجب أن يدرك الزمن الذي يدرسه . فإذا كان منذ القرن الثاني عشر الهجري ( الثامن عشر الميلادي ) حتى اليوم ، فلا بأس أن نطلق على بلاد عسير ، أو إقليم عسير، أو منطقة عسير هذه المصطلحات ، أما إذا كان قبل ذلك ، فالمصادر المبكرة والوسيطة لا تتحدث عن هذه البلاد باسم منطقة أو إقليم عسير، وإنما تذكر مدناً وحواضر أخرى في هذه البلاد مثل : جرش ، وبيشة، وتبالة وغيرها . فعلى الأخ كاتب هذه الدراسة أن يحتكم إلى المصادر والكتب والوثائق الموثوقة ، ومن ثم يصدر حكمه . ( المؤلف ).

11- ورد في الهامش الفقرة (رقم ١٢) ما نصه: ومنهم من قال "عن بارق" إلها من سراة الحجر التي تنسب إليها قبيلة بني شهر وبني عمرو. وقد وردت قرينتان ضمن النص إحداهما ، ألها من سراة الحجر وهذه التسمية تعني من سكن شعوف الجبال ، ولأنه ليس لبارق أي تواجد في السراة إذاً هي تمامية خالصة (١) ، الثانية: ، ألها لا تدخل "عرفاً ولا قبلياً " في بطون الحجر الأربعة ، ولو حصل فأين الصلة مع بطون الحجر "قبائل الحجر الثلاث الأخرى ، فهم موقعاً وانتماءً على صلة بالسراة أما ما يذكر في هوياتهم ب "الشهري" فقال أحدهم: إن هذا بسبب ربطهم إدارياً بالنماص (٢).

11— ورد في الفقرة (١٣) من الهامش ما نصه: أما بلاد دوس فهي جزء من بلاد غامد زهران " هكذا بدون واو عطف " في يومنا هذا فأقول : هناك خطأ (عدم وجود واو العطف ودمج غامد وزهران معاً أو أن "غامد" أقحمت خطأ ) لأهما قبيلتان لهما كيانان مستقلان أما عن دوس فهي زهرانية بحتة . انتهى بحمد الله ما لديّ عن الموضوع الأول .

ثانياً: الموضوع الثاني: أهمية النبات في الغذاء والدواء ببلاد السراة من خلال بعض كتب التراث الإسلامي (ص٤٧–٦٦) ولا تعليق (٣).

<sup>(</sup>١) سكنت بارق بادئ الأمر الجبال ، أو أجزاء من السراة ، ثم ساحت مع مرور الزمن ونزلت إلى تمامة .( المؤلف).

 <sup>(</sup>٣) في اعتقادي لم يكن الربط الإداري هو الوحيد الذي جعل جزءاً من بارق تحت لواء بني شهر،
 وإنما المصاهرة والجوار والأحلاف كان لها أيضاً دور مهم في انضواء أجزاء من بلاد بارق تحت مظلة بني شهر.
 ( المؤلف ).

ثالثاً : الموضوع الثالث : أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خـــلال القـــرون المتأخرة الماضية (ص٢٧–٩٠) ( ولا تعليق ). (١).

1 ورد في (ص٤٩) هذا النص: فلا ينقصنا شيء إلا الجد والمساهمة في كل ما يثري تاريخ بلادنا وكل ما يحفظ لأجيالنا القادمة ، فأقول: الساحة لا تخلو من بعض الكتب المطبوعة حديثاً عن تاريخ المنطقة في عهودها الماضية إلى ما ذكر من مراجع لكتاب من أهل المنطقة ، لكن هذه لا تروي ظمأ الراغب في قراءة الماضي البعيد الذي لازال في بطون مخطوطات بخل مقتنوها بإظهارها للناس إما شحاً من عند أنفسهم أو خوفاً عليها ، ومن الكتب ذات المعلومات عن الماضي (٢):

أ \_ عسير رؤية تاريخية خمسة قرون ، تحقيق وتعليق محمد بن عيسى الوصّال البشري المتوفى (١٣٧٣هـ) على رسالة إبراهيم بن علي زين العابدين الحفظي المتوفى (١٣٧٣هـ) الطبعة الخامسة (١٤١٣هـ) .

ب \_ كتاب داعية وليس نبياً للدكتور حالد المالكي ليس في التاريخ وإنما هو عن رأيه في بعض محتوى كتاب (كشف الشبهات) للداعية المحدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب (عليه سحائب رحمة الله).

<sup>(</sup>١) هذا البحث يتم الرجوع إليه في كتاب : صفحات من تاريخ عسير ، ج (٢+١) ، ص ٢٧-٠٩ . (المؤلف).

د ــ تاريخ عسير للشيخ هاشم النعمي الطبعة الأولى الإصدار الأول(١٠) .

والسؤال: ماذا حفظنا وسجلنا من تاريخ ومدونات للأجيال القادمة ؟ والمتوفر لا يـــشبع نهم القارئ أو الباحث وبخاصة عن التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط.

٧- ورد في (ص٩٥) منشور المتصرف إلى أهالي رجال ألمع ، فأقول: هذه الأسرة الكريمة هي عادة محل تقدير واحترام الجميع سواءً أهل مدينة رجال خاصة والتي أرجح أن المنشور موجه إليها ، هذا فحجم الخطأ الذي بدر من الشيخ الحفظي شخصياً أو من أحد أسرته على هذا المحيط فيصغر حجمه ، أما على مستوى رجال ألمع عامة فالخطأ كبير فتكون ردة الفعل كبيرة وأسلوب علاجها لن يكون بمجرد إصدار منشور ، والسؤال هو : ما الخطأ الذي حدث من الشيخ أو عليه ؟ وما ردة الفعل التي ترتبت على هذا الخطأ؟ وهل المنشور موجه إلى أهل المدينة أم إلى أهل العمارة " رجال ألمع " ليتمكن القارئ من إصدار حكمه؟ (٢)

٣\_ ورد في (ص٩٧) هذا النص: لا ندري ما هو السبب الذي جعل الـسلطان يعـزل الشيخ على بن فايز ... إلخ؟ فأقول: كما طالبت بما يتعلق بموضوع الـشيخ الحفظي ورحال ألمع أكرر الطلب الآن وهو إيضاح أسباب عزل الشيخ على بن فايز إن كـان لا يوجب العزل فيكون دليلاً على تعيينه في منصب أعلى وإن كان يوجب فـلا سـبيل لوظيفة أخرى (٢).

<sup>(</sup>١) هذا الكتاب تم إعادة طبعه ونشره خلال حفل المتوية في المملكة العربية السعودية (١٩ ١ ١هــ/٩٩٩م). ( المؤلف).

<sup>(</sup>٢) في اعتقادنا أن الشيخ الحفظي لم يصدر منه أي خطأ ، وإنما المتصرف العثماني في عسير يدرك منزلة أحمد الحفظي في المنطقة ، فهو يتقرب منه بالاحترام والإكرام حتى يحوز رضاه ومساندته لضبط البلاد. للمزيد انظر تعليقاتنا على هذا المنشور . صفحات ، ج١+٢ ، ص ٩٥ . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٣) لا ندري ما سبب عزل علي بن فائز بك ، لكن الملاحظ أن متصرف عسير لم يذهب بعيداً في تعيين البديل ، لولاية القنفذة ، وإنما عين والد المعزول ، وهذا مما يؤكد عن رضا المتصرف عن أسرة آل فائز العسبلية وتعيين العديد من أفرادها في مناصب عديدة في البلاد. ( المؤلف).

3- في (ص٩٨) ورد في قرار تعيين الشيخ فايز بن غرم هذه الحيثية: نظراً لحسن خدمتكم وصداقتكم للدولة العلية ، ثم تلا هذا ملاحظتكم عن النظم الإدارية الي كانت تطبقها القوات العثمانية في بلاد عسير ومنها تعيين بعض القادة المحليين بوظيفة ضابط ، ثم وردت حيثية أخرى من عندك وهي ، ليساهموا فيما يصون أمن بلادهم بل وينصحوا أفراد القبيلة بالمشاركة الفعالة إذا لزم الأمر ، وعليه أقول وسأبدأ من الحيثية الأخيرة فأسأل:

أ \_ أي أمن للبلاد يصان ؟

ب ــ بماذا ينصحون عند المشاركة الفعالة ؟

ج \_\_ وضد من تكون المشاركة الفعالة هل ضد الجيش العثماني أم البريطاني أم غيره؟ د \_\_ أم ألها ضد من يستنكر الاستكانة وضيم الاحتلال وجوره حتى لو كانوا من بعض بطون بني شهر ناهيك عن غيرهم؟(١)

عند الإجابة عن هذه الأسئلة من وطني منصف فإنه يجد العجب أن يقبل هذا التعيين من أحد كبار شخصيات عسير في وقت كانت المقاومة ضد الاحتلال التركي قائمة في ظل حكومة محلية ولو كانت ضعيفة . وأيضاً لازالت جراح معركة " بسل " تترف والثكالي والأرامل والمشردون لازالوا يعانون وبينهم من رجال الحجر(٢).

أما عن الحيثية الثانية فإنه لو لم يجد الحاكم العثماني في الشيخ فايز بن غرم لين عريكة وطواعية مطلقة واستجابة فورية لمطالب الحكومة العلية ، لما وظفه ، إضافة إلى

<sup>(</sup>١) لا أحد ينكر أن الدولة العثمانية لها حسنات كثيرة في التاريخ العربي والإسلامي ، وإذا كان هناك الكثير من الدراسات التي شوهت تاريخ هذه الدولة ، فليس كل ما قيل عنها من قمع وقتل واحتلال صحيحاً . ولا ننكر أنه كان لها أيضاً سلبيات في كثير من المواطن والبلاد التي حكمت ، لكنها أيضاً كان لها إيجابيات ومحاسن كثيرة. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

كونه من علية قبيلة مرهوبة الجانب " بني شهر " وهو أيضاً في عداد كبار شخصيات عسير، وأستند فيما قلته عن الحيثية الثانية أنه لم يذكر أن أحداً غيره ممن لهم المستوى الاجتماعي (وهم كثر) حظى بمثل هذه الوظيفة النادرة (١).

• \_ ما ورد في الصفحات ( ١٠٥ ، ١٠٦ ) حول سبت آل يزيد ، يتضح بجلاء ضرورة الدفاع عن المقدرات والمكتسبات بكل ما أوتي الإنسان من قوة كما فعل الشيخ يجيى بن حاضر بهذا الصدد ولو كان حياً لدافع عن اسم السوق أيضاً ولما وافق على تغيير اسمه إلى الأربعاء ، ولي عليها ( أي ما ورد في هذه الفقرات) ما يلى :

أ \_ إن عمر سوق سبت آل يزيد أقدم من سوق سبت ابن حموض .

ب \_ مدى مركزية الحكومة في تنفيذ أحكامها وشدها في هذا المحال.

ج \_\_ يعد السوق " رغم التبعات الأمنية المترتبة على الجهــة الراعيــة " مــن مكتسباتها فيجب الحفاظ عليه (٢).

(١) لقد كان هناك الكثير من أبناء المنطقة ثمن عمل مع المدولة العثمانية وتقلد مناصب إدارية وسياسية وعسكرية . والدولة فعلاً كانت لا تضع في هذه المناصب إلا من يثبت صدقه وولاءه لها . وهذا منهج مألوف في كل الحكومات والسلطات على مر التاريخ . وتاريخ بلاد عسير وما جاورها في عصر الحكم العثماني لازال جديراً بالبحث والدراسة . ونأمل من طلابنا وطالباتنا للدارسات العليا أن يولوا مثل هذا الجانب كبير اهتمامهم في بحوثهم وأطروحاقم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ الأسواق في منطقة عسير خلال القرون الماضية المسأخرة ، انظر: علمي أحمسه عسيري. عسير (١٢٤٩ - ١٢٨٩هـ / ١٨٧٩م) ( أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م) من ٥٠٤ وما بعدها ، مبارك محمد الحرشني المعبدي . بعض ملامح أسواق تمامة عسير خلال الحكم العنماني (١٢٥٦ - ١٣٥٥ هـ / ١٩٨٠ - ١٩٩٩م) ( معلومات النشر بدون) ، ص٣ ـ ٤٤ ، غيثان بسن جريس. عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقسصادية (١٠٠١ - ١٠٠ هـ ١٤هـ / ١٩٨٠ - ١٩٨٠) . ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٥هـ ١٩٩٩م) ص ١٢٥ - ١٧١ . ( المؤلف).

ورد ذكر الريال في رسالة المتصرف إلى الشيخ ابن حاضر، ولي علي هذه الأسئلة
 بعض التوضيحات :

(\*) أي ريال المقصود ؟ وما هي قيمته الشرائية ؟ وما هي أجزاؤه الأدنى؟ فأنا أذكر في مقتبل عمري أن هناك ريالين من الفضة الفرانسي ، ولا أذكر له أجزاء متداولة مسن جنسه ، ريال آخر يعرف بالريال العربي ويسميه البدوي والتهامي (قرش) وله أحسزاء من الفضة أيضاً فأذكر نصف الريال وربع الريال ومقابله من القرش عشرون وللقرش أجزاء وهو نصف القرش وكلاهما من معدن النيكل والهللة وهي أصغر أحسزاء العملة النقدية وتصنع من النحاس وتسمى قرش شرك وتسمى (أبو طره).

- (\*) كم تساوي الذهبة العثماني من هذا الريال؟
- (\*) لماذا تصرف الرواتب بالقروش والريال موجود والقرش جزء منه ؟ (١)

7- ورد في (ص١٠٨) في المقدمة للوثيقة العاشرة والأخيرة هذا النص: على أن يقوما (المقصودان هما علي بن محمد وولده حرمان) بإصلاح الأوضاع الإدارية والسسياسية ، فأقول: لو استبدل اصطلاح (إدارية وسياسية) بـ (اجتماعية وحقوقية) لكان أفضل لأن تفضيل الأولين يكون في مجال مؤسسي يرجع في تطبيقه إلى نظام مكتوب له لوائح تنفيذية يصدرها أعلى مسؤول في الدولة ، هذا مجرد رأى .

٧ ورد في (ص١٠٨) أيضاً هذا النص: "وفيما يبدو أن مركزه كان أعلى من مركز شيوخ القبائل الآخرين لأجل أنه ذكر في آخر المنشور أن أي شيخ يحتاجه المدير .. إلخ فأقول: الذي ألاحظه أن على بن محمد منح لقبين (شيخاً ، ومديراً) ولا أعلم أيهما عند المتصرف أعلى وهذا يجعل على بن محمد في حيرة وهو ينفذ عملية الإصلاح الإداري والسياسي هل هو شيخ أم هو مدير ، وليس في القبيلة إلا شيخ واحد(١).

ولعل المتصرف وهو يغرف من بحر الألقاب سبقنا ، أعني بذلك ما نحن عليه في زماننا الراهن من حيث عشوائية إطلاق لقب شيخ جهلاً وعبثاً على غير أهله . وهذا اللقب الاجتماعي كان \_ وكل شيء في نصابه \_ يطلق اجتماعياً على شيخ القبيلة ويستبدل أحياناً بلقب شيخ مشائخ أو أمير ، على من صار كبيراً في السسن ، وعلمياً على من حاز مستوى علمياً عالياً من علوم الدين، وتمييزاً لمثل هذا يضاف إليه فصيلة، أو سماحة، أو حجة، أو .... إلخ، (٢)، ومهنياً على من أوكل إليه عن دراية وعلم وحبرة مشيخة حرفة من الحرف وغير هذا مما لم أتذكره (٢) الخلاصة أنه لقب مقيد في السسابق الطوائف الدينية ، وفي هذه الحقبة من الضياع المعرفي مما جعل من أعفى لحيته وأرسلها ، أو من حسر ثوبه أو قصره إلى فوق الكعبين ، يلقب باسم السشيخ ، ومن أم من لم يلبس عقالاً ، ومن ترك يسدي ثوبه أو قصره إلى فوق الكعبين ، يلقب باسم السشيخ ،

<sup>(</sup>١) على بن محمد هو في الأساس شيخ قبائل بللسمر ، ولكن لقب ( مدير) أطلق عليه مــن قبــل متــصرف عسير ، وهذا اللقب في اعتقادي مؤقت ، أما المشيخة فهي اللقب الرئيس لهذا الشيخ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) أتفق مع صاحب التصويبات ، ويجب أن لا يطلق الشيخ إلا على من يستحقه.(المؤلف).

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

( ولو كان لا يجيد قراءة الفاتحة) يلقب باسم الشيخ، بل أصبحوا سراة أغلبهم على نقيض قول الشاعر :

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة إذا جهالهم سادوا وكم كان حظ ( الشيخ المدير علي بن محمد ) كبيراً أن سبق أهل ذاك الزمان لينفرد هذين اللقبين دون منازع ولا خوف (١).

Λ — ورد في (ص٠١١) هذا النص: وهذا مجال يشير إلى استقطاب المواطنين في مجال حيوي آخر ، فأقول: لم يذكر أن حظي هذا المنصب القيادي إلا الشيخ فايز ، وإنحا يكون تعبير استقطاب صائباً لو ذكر أن واحداً على الأقل من أفراد أسر الأمراء والمشائخ من عسير عين بمثل وظيفة الشيخ فايز ، ويكون أوسع معنى لو شمل العامة ، ولعل هذه حالة انتقائية من الحكومة التركية ، تعني أن هناك سبباً أو أكثر عند السيخ فايز ليس عند غيره ممن هم في نفس مستواه الاجتماعي، فما هي هذه الأسباب؟ وأتمنى أن تذكر بإيجابياتها وسلبياتها ، كما أرجو ضم هذا الطلب إلى طلبات سابقة مماثلة في عدم ذكر الأسباب مثل موضوع الشيخ الحفظي ورجال ألمع ، وعدزل السيخ على بن فايز (٢).

<sup>(</sup>۱) إطلاق لقب مدير على الشيخ علي بن محمد لم يأت من جهة عادية وإنما جاء من أعلى مسستوى إداري في منطقة عسير . وهذا يختلف عما نشاهده اليوم حيث أصبح يطلق اسم ( الشيخ ) أو غييره مسن الألقاب على من ليس أهلاً لها ولا يستحقها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) ما ذكرنا من وثائق وأقوال قائمة على مستندات تاريخية هي فقط غاذج مع أن هناك رموزاً وأشخاصاً علين كثيرين أسهموا في تاريخ البلاد (سلباً وإيجاباً) في أثناء سيطرة العثمانيين عليها. وهناك عشرات الوثائق التي تؤكد ما ذهبنا إليه . ونتمنى أن نرى من الباحثين الجادين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا من يولون تاريخ الدولة العثمانية في الجزيرة العربية كبير اهتمام ، حيث هناك عشرات بل مئات الموضوعات الجديرة بالبحث والدراسة . (المؤلف) .

**9**\_ في الهامش (الفقرة ٥٣ ص١١٣) ذكر أن آل يزيد قبيلة صغيرة ضمن قبيلة بين مغيد فأقول: لا يصح تسمية قبيلة داخل قبيلة والمعروف أن القبيلة حقيقة هي عسير فلا يصح حسب التقسيم الاجتماعي الذي أوردناه في صفحة سابقة من هذا التعليق تسمية آل يزيد قبيلة حتى مع استخدام عبارة " داخل قبيلة " ولو صح أن تسمى فخذاً فتكون بين مغيد بطناً، وعسير القبيلة.

# خامساً:الموضوع الخامس:ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز ص ١٢١\_١٠ .

الصورد في (ص١٢٢) هذا النص: والسبب الرئيس الذي يحتمل أن يكون ذا أثر في عدم تدوين تاريخ منطقة عسير .... هو صعوبة تضاريس هذه المنطقة ، فأقول: إن صعوبة المنطقة لم تعجز الهمداني ، والحموي ولا الرحالة المسلمين كما ذكر في (ص٢٠) من كتاب أحمد يجيى آل فائع . دور آل المتحمي وهم: ابن خرداذبة ، ابن حوقل ، والقزويني ، ونجد ابن بطوطة أيد قول ابن جبير في (ص٣٥) من المرجع ذاته وأيدهما ابن المجاور ، وكلهم وطئت أقدامهم المنطقة (١) ، فإذا أضفنا إليهم المهاجر والغازي والتاجر والحاج والمعتمر والسائح القادمين من اليمن إلى الشام والحجاز وبالعكس من خالال منطقة عسير مستخدمين السهل الساحلي أو الطريق الجبلي أو السهل الشرقي ، إذا لابد

( المؤلف).

<sup>(</sup>١) أقوال صاحب التصويبات غير صحيحة ، فلم يأت إلى المنطقة المعنية في هذه الدراسة ، إلا الهمدايي ، أما الحموي ، وابن خرداذبة ، وابن حوقل ، والقزويني ، وابن جبير ، وابن بطوطة فلم يثبت ألهم وصلوا إلى منطقة عسير وما جاورها. بخلاف ابن المجاور الذي اجتاز بعض نواحيها بشكل سريع.

أن بينهم مهتمين بالتاريخ وحتماً دُوِّن تاريخ المنطقة وهو بحوزة بعض أسرها (۱)، ولقد ورد في الكتاب هذا أن المنطقة غنية بالآثار والنقوش والكتابات وألها ذات حسضارات قديمة (ص٢٩٧) على لسان الرحالة عبد الله فيليي وزميله ليبتر في (ص٣١٠) ص٣١١) ومع هذا فإني على يقين أنه عند إظهار مكنون مدينتي حرش والأحدود وإطلاق حريسة الكلمة وحرية الرأي أن نجد صاحب هذا القول " عدم تدوين التاريخ " يقسول للنساس أجمع هذه منطقة عسير بتاريخها القديم (١).

٢ ــ ورد في (ص١٢٨) بعض العبارات لي حولها رأي ، وهي :

أ \_ وربطها بالسلطة المركزية في الرياض \_ عاصمة البلاد \_ فأقول: لم تكن الرياض حينئذ العاصمة السياسية بل كانت مكة هي العاصمتين و لم تكن إلا في عهد الملك فهد، وهذا انتقلت السفارات جميعها إلى الرياض وأبقي على قنصليات في حدة وبقيت مكة من وقتها العاصمة الدينية " قلت هذا مراعاة للدقة " (٣) .

ب على محاربة العنصرية والتعصب القبلي \_ فأقول: لم تؤت تلك الحرب أكلها ، لأن العنصرية والتعصب القبلي إضافة إلى التعصب المناطقي الآن على أشده . أشرت إلى بعض منها ولا بأس بالإعادة بشيء من التفصيل:

١ ــ القنوات الفضائية الشعبية ويكفي للحكم على رسالتها ما تشاهده مما تبث .

(١) أتفق مع صاحب الدراسة ، لكن لازلنا نعابي معاشر الباحثين في العثور على مثل هذه الكنوز العلمية ، ونتطلع إلى أن يأتي اليوم الذي يخرج للناس ما توارى عنهم من تواريخهم المخطوطة والمحجوبة.

نعثر على تفصيلات تاريخية هامة لا نجدها في المصادر التراثية والتاريخية التقليدية .( المؤلف).

<sup>(</sup> المؤلف). (٢) بلاد عسير وما جاورها بحاجة ماسة إلى دراسات أثرية أكاديمية علمية ، وإذا حصل مثل هذا العمل فقد

<sup>(</sup>٣) قول غير دقيق فالوزارات أنشئت في عهد الملك سعود بن عبد العزيز ثم انتقل بعضها إلى الرياض منذ عهده ، ولم يأت عهد الملك فهد بن عبد العزيز إلا وجميع الوزارات في مدينة الرياض منذ سنوات عديدة .
( المؤلف ) .

٢ — المزايبن حصر على الإبل وخاصة إبل منطقة نجد وبادية شرق الحجاز واعلم أن في الشرق وفي الشمال وفي الجنوب إبلاً أيضاً فلماذا لا يقام بها مهرجان ومرزيبن كما هو في منطقة نجد؟ ولماذا الإبل فقط ؟ أليس في الوطن ثروة حيوانية أخرى مثل : الخيل والبغال والحمير والبقر والضأن والماعز والدواجن من دجاج وأرانب وحمام يهم الوطن والمواطن الإذاعة عنها والسعي إلى تنميتها وتطويرها والحفاظ على سلالتها ؟ أين النظرة الوطنية الشمولية ؟

٣— تغليب الشعر النبطي على الفصيح هذه عنصرية مناطقية لأن أغلب قائليه ومبدعيه ومشجعيه ومستمعيه وفاهميه هم بادية الصحراء ، وفي المملكة بواد أخرى لهم شعرهم الشعبي الخاص بهم ، لماذا لا يحظى بنفس الاهتمام ؟ والواضح أنه إمعانا في العنصرية والتعصب لهذا النوع من الشعر من القائمين عليه ومن في حكمهم أقيمت مسابقة شاعر المليون .

كنا في عهد الملك فيصل (رحمة الله عليه) في مهرجان اختتام موسم الحبج وبعد كلمته الضافية يأتي دور الشعراء فيغلب فيه نصيب الفصيح على الستعبي وهو يجيده (أي الشعبي) أيما إجادة "(۱).

وردت عبارة : ومن مهامها " أي هيئة الأمر بالمعروف " القيام بمنع المنكرات ، فأقول: ما كان يقوم به بطن كود من قبيلة شهران وتم من أجله بعث رسالة من

<sup>(</sup>١) لازلنا نشاهد بعض البرامج والأنشطة الحسنة التي تغلب الشعر الفصيح على النبطي . لكن ما ذكر صاحب التصويبات صحيح فهناك مبالغات في دعم وتشجيع الشعر الشعبي ، مع أن العكس يجب أن يكون هو المعمول به ، لأن الشعر العربي الفصيح يقوم اللسان ويرفع من شأن لغة القرآن . ولسنا محاربين للشعر والفنون الشعبية فهي جزء من تراثنا ، لكن ليس على حساب اللغة والثقافة العربية لغة وأدباً وحضارة . ( المؤلف ) .

القاضي حينئذ لم تكن هيئة الأمر بالمعروف قد وجدت " هذا للدقة " وما فعله الخاصة " إن حدث فعلا " لا ينسحب على العامة " عبارة (منع) تعني قيام ما تم منعه وهي المنكرات ، وها ما يفيد التعميم والناس وقتها لا زالوا بخير اجتماعياً وعقدياً وأمنياً ، وليس من مهام الهيئة النظر في معاملات الناس مع وجود سلطة تشريعية وتنفيذية وهي الحكمة والإمارة والشرطة ، وعبارة " فهي " أكثر مناسبة وقابلية من عبارة " منع " هذا رأيي (١) .

٣\_ ورد هذان النصان: وبدلاً من شريعة القبائل التي كانت سائدة في البلاد "الكلام عن منطقة عسير" هذه العبارة وردت في (ص١٢٨). وفي (ص١٢٩) ورد هلذا النص: والشيء الذي لا خلاف عليه أن الشريعة الإسلامية كانت هي السائدة في بلاد عسير قبل عهد الملك عبد العزيز ولي على هذين النصين ما يلي:

أ \_ لا وجود لدور القبائل في ظل حكومة مركزية تقــوم بتمثيـــل المنطقــة في الداخل والخارج إلا ما تكلف بتنفيذه من قبل الحاكم العام .

ب ـــ الذي عليه القبائل في تسيير شؤون حياقم يسمى عرفاً ، لأن الـــشرع مــا شرعه الله ورسوله " شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً ... الآيــة (٢) . ومن العرف ما يوافق الشريعة فلا بأس أن يؤخذ به وما عداه فلا .

ج\_ يلاحظ التناقض في التعبير في النصين عن موضوع تسيير الأمور في المنطقة بين عهد الملك عبد العزيز وما قبله والمرجعية واحدة وهي الشريعة حيى مع الحيثية التي اتبعها ابن سعود؛ لأن خروج القبائل في عهد ابن عائض

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ المؤسسات الإدارية في منطقة عسير، ومهام كل مؤسسة ، انظر:كتابنا: أام حاضرة عسير ( المرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤١٧هــ/١٩٩٧م) ص١٠١٦هــ ( المؤلف ).

<sup>(</sup>۲) سورة الشورى ، الآية رقم (۱۳). ( المؤلف ) .

سبب في عدم ضبط الأمور ، ولو حدث هذا الآن لربما كان الوضع صعباً جداً .

د ــ الذي يقرأ النص الوارد في صفحة (١٢٨) من الكتاب المعيني في هـذه الدراسة يجد تناقضاً عجيباً عما ورد في (ص١٢٤) من الكتاب نفسه عـن توجه ابن عائض في تسيير أمور حكومته عندما تقول: بل كان لهـم (آل عائض) أيضاً إصلاحات في الجوانب الأمنية والقضائية في البلاد، فيذكر أن الأمير عائض بن مرعي جمع حوله من العلماء والقضاة ليستنير برأيهم ...، كما يذكر أنه نظم بعض الحرس والدوريات في الليل لتراقب أحوال الأمن في البلاد، وتذكر بعض كتب التاريخ أن له مجلس شورى (١).

هـ ـ ـ للسبب الذي من أجله ضعفت سيطرة ابن عائض في ضبط الأمـور جعلت الملك عبد العزيز يسلك نهج الصرامة والقوة والعزيمة لفرض هيبـة الدولة عن طريق الأمير ومن حوله مع صلاحية مطلقة ، لأن عـدداً مـن القضاة لا يتجاوزن حينها عدد أصابع اليد موزعين في المدن الكبيرة ، وما فعله الملك عبد العزيز (رحمة الله عليه ) جعل القبائل الخارجين عن طـوع ابن عائض يخضعون للسلطة (٢).

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الأوضاع الإدارية في عهد الملك عبد العزيز ، انظر: ابن جريس ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص١٩١-. ( المؤلف ).

و \_\_ وردت عبارة " بل سعوا إلى توفير الراحة للم\_واطنين ليعيــشوا في أمــن وطمأنينة ورغد عيش" فأقول : قال الله تعالى: { وأن ليس للإنسان إلا ما سعى ، وأن سعيه سوف يرى ، ثم يجزاه الجزاء الأوفى } (1) . صــدق الله العظيم ، جميعهم سعوا وليس كل ساع يحقق ما يصبو إليه، سعى الملــك عبد العزيز محقق الوحدة والأمن والاستقرار ، وأهل علينا الخير في عهــد الملك فيصل (رحمة الله) عليهم جميعاً . فقضى على الجهل والجوع والمرض وحقق العدل والمساواة والحرية وحفظ الحق العــام وأبــرز دور المملكــة خارجياً في أجلى صورة ، وسعى إخوته من بعده على المنهج نفسه (٢) .

٤ في (ص ١٣٠) ورد هذا النص: إلى كافة قبائل بلحارث من بني شهر فأقول: لم أحد لك رأياً في هذه التسمية الاجتماعية الخاطئة فأرجو العودة إلى ما ذكرته في صفحة سابقة من هذا التعليق عن التسمية الاجتماعية. ونستسشف مما ورد في الرسالة ما يؤكد أن الأمن والاستقرار أمر نسبي على المستوى الفردي والجماعي وما حدث بين بلحارث بني شهر مثال وغيره ، فقد خرجت الريث عن الطاعة مرتين وطوعوا ، ومثلهم الصواقعة من شديدة رجال ألمع وطوعوا ، ثم كان ما فعله جهيمان العتيبي ، ثم معركة الوديعة ، ثم ما حدث من تفجيرات، ثم إفراز احتلال الكويت على المملكة فقد هددت من جهالها الأربع حيث أصبح صديق الأمس عدو اليوم ، وما فعله الحوثيون ودفع المملكة للدخول ضدهم في حرب ، وما قام به الحجاج الإيرانيون استجابة لنداء الخميني لتصدير الثورة ، وأحداث

<sup>(</sup>١) سورة النجم ، الآية ( ٣٩ ــ ٤٢ ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) هذا ما عاصره صاحب التصويبات والمؤلف على حد سواء . ( المؤلف ) .

الخليج الثانية (١). والهزات الأمنية السلبية أمر فطري كما قال الله سبحانه وتعالى : { ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً } (٢) . وقال تعالى { إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم } (٣). هذا عند حصر تمديد الأمن على فعل الإنسان ، والأمر أكبر عند إضافة الكوارث الطبيعية ، كالأمراض والفيضانات والانزلاقات والبراكين (٤). هذا يكون إطلاق عبارة تحقيق الأمن أمراً مبالغاً فيه ، إذا فالأمن وتحقيقه أمر نسبي (٥).

هـ في (ص١٣١) لم نقرأ سبب خلاف بني أثلة مع الشيخ شبيلي بن محمد كما لم يوضح فيما بين الحفظي وأهل رجال ، ولا عن سبب عزل الشيخ فايز هذا من ضرورات التثقيف أن يعلم مع العلاج أصل وسبب المشكلة (١) .

٣- في (ص١٣٣) ورد في التوطئة للرسالة ما قاله الباحث \_\_ إلى شيخ شمل عــشائر
 كود ببلاد شهران ، وما ورد في صلب الرسالة من ألقاب اجتماعية أقول : الذي

<sup>(</sup>٢) سورة الحج ، الآية (٤٠) . ( المؤلف).

<sup>(</sup>٣) سورة الرعد ، الآية (١١) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) خسارة تريليون ونصف من خاصة أموال العامة لم يعلم لها سبب ، ولا إلى أين ذهبت ، وعبارة (٤) خسارة لا يحمي المغفلين) هي العوض في هذه الخسارة .(صاحب التصويبات).

<sup>(</sup>٥) ما ذهب إليه صاحب التصويبات صحيح وأتفق معه . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٦) قد أشرنا إلى بعض التفصيلات عند ذكر كل حادثة في كتاب : صفحات ، ولازال عندنا عشرات الوثائق التي تفصل الحديث في هذه القضايا المشار إليها . ( المؤلف ) .

أعلمه أن عبارة شيخ شمل تطلق اجتماعياً على مسؤول يأتمر بأمره شيوخ قبائل ، وفي عسير مثال واحد فقط هو ابن دليم وقبيلة وادعة كانت تابعة له ولا أعلم بعد استقلالها تبع ابن كعبان هل بقي له هذا المسمى أم لا ؟ ومع هذا أحمد أن ابن سعيد حظي من الباحث بلقب شيخ شمل ومن القاضي بلقب أمير مرتين (١) ، واللافت للانتباه هو الآتي :

- أ \_ كثرة الألقاب وتنوعها بين شيخ شمل وأمير.
- ب \_ V أحد أي مسوغ احتماعي يقرر له أياً من اللقبين والذي يستحقه وهو على رأس بطن من بطون شهران وهو شيخ في الوقت الذي كان يسمى فيه ابن مشيط " أمير شهران " V.
- ج \_ سلب حقوق (الغير) ومنحها ( للغير) كما حدث حتى وإن كان الهـــدف هو تليين عريكة المخاطب لا يبرر عندي موقف القاضي ولا الباحث .

ولا أهدف فيما قلته إلى التقليل من حق ابن سعيد فله مكانته بين أفراد بطنه وبين بطون القبيلة بل على مستوى قبائل عسير جميعاً فله التقدير والاحترام ولا يعني ما قلته أكثر من إعطاء كل ذي حق حقه ومنها الألقاب الاجتماعية (٣).

سادساً : الموضوع السادس : من رسائل الملك عبد العزيز ورجال حكومته إلى بعض شيوخ العشائر العسيرية : (ص١٤٣-١٦٢) لا تعليق .

<sup>(</sup>١) انظر: ابن جريس ، صفحات ، ج١+٢ ، ص ١٣٣ . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٢) هذه الحقيقة ، وهذا ما ذكرته العديد من الوثائق والمصادر التي تحدثت عن تاريخ بلاد شهران وابن مشيط
 . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) لا نختلف مع صاحب التصويبات ونشكره على ما أبدى من ملاحظات ووجهات نظر . ( المؤلف).

## سابعاً: الموضوع السابع:من رسائل الملك عبد العزيز إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة (ص١٦٣هـ).

- المتوفي مقدمة الرسالة الأولى من (ص ١٦٥) هذا النص: يستعين أمسير مكان المتوفي وهذه الرسالة مؤرخة في (١٠٠ شوال ١٣٤١هــــ) ومكتوبــة ... إلخ . فأقول: المتوفي هو الله سبحانه وتعالى وهو حي لا يموت وهــو الــذي يتــوفى الأنفس حين موها ، الأمير ابن عفيصان متوفى " هكذا تكتب بدون نقطتين على الياء: وهو خطأ مطبعى لكنى فعلت هذا للتنبيه فقط (١) .

<sup>(</sup>١) أشكر صاحب التصويبات على ملحوظاته النافعة .( المؤلف ) .

أما مدن وقرى الجوار في السراة فلن تجد بها من يجرر لك رسالة أو يقرؤها إلا أقل من القليل ومنها على سبيل الحصر " وطن آل يزيد الجداير حيث بدأت حياتي ومنها التعليمية ، وبها يسكن شيخي الجليل " الجد " ، الأستاذ الكريم أحمد الزيلعي، فكان يلجأ إليه كل من أراد الكتابة أو القراءة ، وإليه يعود فضل تعليم من استحابوا لندائه من جميع القرى المجاورة ، فقد حاول (رحمة الله عليه) إفادة الناشئة من علمه ، ففتح كتاباً في أواخر الستينيات الهجرية في مسجد قرية العطفة من بلاد آل سرحان ، ولما كثر عدد الدارسين وضاق بهم المسجد وهو صغير انتقلنا إلى مسجد أكبر لعله جامع بقرية آل فروان من آل سرحان ، ولسبقهم إلى كل فضيلة بدادروا إلى بناء مدرسة فتحول الجميع للدراسة بها ، ولا أذكر أن ذاك الشيخ العظيم طلب أي مقابل ، ولا آل سرحان الأفاضل ، وإنما الجميع يبغي ما عند الله ثم تحولت إلى حكومية (١).

### ثامناً : الموضوع الثامن : العادات والتقاليد العرفية الحديثة في ضوء بعض الوثـــائق المحلية ، ص ١٨٧ـــ • ٢١ .

1 ورد في (ص١٨٨) عن العرف ما نصه: وتعد الأعراف عند البدو مجموعة من القواعد السائدة بين القبائل التي تجري مجرى القانون في ضبط سلوك الأفراد، وهذه القواعد ما هي إلا أقوال وأمثال يحفظها شخص عندهم يسمى ب (العارف) يجري سلطانه مجرى القاضي في القضاء، وعلى الرغم من عدم تدوين هذه القواعد فإلها ملزمة ، فأقول: القبيلة إما أن تكون بدوية بحتة أو حضرية بحتة أو مزيجاً من البادية وهم أهل الوبر ومن الحاضرة وهم أهل المدر، وحصر تطبيق العرف على البادية تصفييق

<sup>(</sup>١) تاريخ رموز منطقة عسير خلال القون (١٤هــ/٢٥م) ، وكذلك تاريخ الحياة الثقافية والفكرية خلال القرن نفسه قضية جديرة بالبحث والدراسة ، ونأمل أن نوى من طلابنا أو من الباحثين الجادين من يدرس هذه الموضوعات دراسة علمية أكاديمية رصينة . ( المؤلف ) .

لحاجة الحاضرة إليه قبل الإسلام وبعده فيما أقر ، ومنه ما يعنيه الشاعر عن توجيه الإناء عما فيه من مشروب حلال بين أصحاب المحلس ، فيقول :

### صددت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمينا

ومن العرف ما هذبه الإسلام وأقره ، مثل النصرة فكانت القبيلة تحب إلى نصرة المستصرخ دونما تردد حتى لو كان ظالماً ، والتهذيب يتمثل في جوابه (صلى الله عليا وسلم) حول سؤالهم (رضي الله عنهم) عند سماعهم حديث (انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً فقالوا: يا رسول الله عرفنا كيف ننصره مظلوماً فكيف ننصره ظالماً ؟ قال عليه الصلاة والسلام: تردعه عن ظلمه) ، وكانوا قبل هذا في النصرة يتمثلون قول الشاعر:

### وما أنا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية أرشد

وتقع العقوبة على من أتى باطلاً تعارفوا على بطلانه ، أو أخل في تطبيق ما تم الاتفاق عليه ، والذي يفصل في هذا كبير القوم ومن معه من العراف بما علموه من العرف الذي ينظم حياقم ، فإن امتثل المخالف فلا بأس وإن امتنع لحيف وقع عليه ، حولوه إلى العارف ، وهناك إما أن يقر ما حكموا به أو أن يعدله إضافة أو نقصاً أو أن يلغيه بما لديه من علم وإلمام بتفاصيل العرف وتجربته وحنكته ودرايته ، ولا بأس أن يستشهد ببعض الحكم والأمثال التي تتفق وموضوع الصلح والحكم في القضية ، ولست أعني أن الحكم والأمثال كل العرف ولا جزء منه ، ولكنها تقال من العارف من باب الاستدلال وتوثيق حكمه ، وهنا لا محيص على من خالف من تنفيذ الحكم (1).

<sup>(1)</sup> إن دراسة الأعراف والتقاليد والعادات من الموضوعات الهامة والغنية بمادقها العلمية ، ولذا نتطلع إلى طلابنا في برامج الدراسات العليا أن يولوا مثل هذه الجوانب كبير اهتمام ، ونحن على يقين أن من سلك هذه الطريق متسلحاً بسلاح الجد والاجتهاد فإنه سوف يخرج لنا دراسة أو( دراسات) علمية رصينة . (المؤلف).

٧ \_\_ ورد في (ص١٩٢) من مشتمل وثيقة بين رجال ألمع العسيرية ما نصه: وإن العبيد مقطوعين مالهم شيء لا قليل ولا كثير. وفي (ص١٩٨) تعليقاً على ما نصت عليه الوثيقة بشأن العبيد أعلاه ، قال الباحث واللافت في هذه الوثيقة التي أعدت (عام ٢٥٦هـ) بشأن الزواج أن العبيد يعدون من المتاع فلا يملكون شيئاً كثيراً أو قليلاً حسب ما جاء في الوثيقة ، فأقول : هذه الكلمة (عبد تجمع على عبيد تذكر أو تؤنث) تطلق محلياً في بلاد رجال ألمع أو في عموم تمامة عسير أو في تمامة عامة من المحجاز إلى باب المندب على شريحتين من المحتمع التهامي وهاك التفصيل :

أ \_\_ مسمى عبد يطلق عادة على المملوك وهو الذي اشتراه سيده أو أهدي أو وهب إلى (غيره) حالة استعباده ، ويستعمل أيضاً أسير الحرب الذي لم يفتد ، فهذا الصنف هم الذين لا يملكون من أمرهم شيئاً وإنما أمرهم لسادةم يوجهوهم حيث وم\_ت وكيف شاءوا ولهم على السادة الغذاء والكساء والسكن .... إلخ ، ويطلق عليهم مسمى (عبد برمة) أي أنه مسخر للخدمة وقد تلازمه هذه المسميات وهذه الصفات والأعمال حتى بعد العتق إن شاء .

ب \_ مسمى " عبد " يطلق أيضاً على شريحة اجتماعية أخرى ليست مملوكة لأحد و لم يسبق استعبادها من قبل أحد لها كامل الحرية في سائر شؤون حياقا أسوة ببقية أفراد القبيلة لا يتدخل في أسلوب حياقا كائن من كان ليس لها حرفة معينة يزوجون ويتزوجون من نفس الفصيلة ومن غيرها سمواً ، صلتهم بالقبيلة تتسم بالأنفة والرفعة عن الدور الخدمي المتدني يشاركون في الحروب وفي جلب المطلوبين للسلطة المحلية " مشيخة القبيلة " ويشاركون في الحراسات ، فهم يد القبيلة وسلطتها التنفيذية ويعدون ردءاً قتالياً فاعلاً في الحرب ، لهذا يطلق عليهم عبارة " عبد حربة " تمييزاً عن " عبد البرمة " أي المملوكون كما سبق .

أما ما عنته الوثيقة عندما قلت ( وأن العبيد مقطوعين مالهم شيء لا قليل ولا كثير) فأقول: إنما يقصد من هذا حرمانهم من المقابل الذي كانوا يتقاضونه لقاء الخدمة التي يؤدونها والمتعلقة بالزواج مثل المشطة والحناء والغسل والتطيب واللبس وغيرها بما تحتاجه الزوجة مثل مرافقتها عند زفها من بيت وليها إلى بيت زوجها راجلة كانت أم راكبة ، وحمل أو تحميل الزهاب ( الأثاث الخاص بالعروس ) الذي تصطحبه معها وترتيبه والعناية به ووضعه في أماكنه المناسبة ، وكذا ما يلزم في البيتين فيما يتصل بالزاد من ذبح وطبخ وإعداد وتقديم وتنظيف وتوزيع وإيصال الدعوات ، وكذا الهدايا لمستحقيها ، وكذا دق الطبول في الفرح والزغاريد والغطارف وغيرها مما فاتني ذكره ، محيع هذه الأعمال كانوا يتقاضون لأجلها أجوراً حجبتها عنهم الاتفاقية فأصبحوا يؤدونها بدون مقابل مشروط ، وهذا حصراً ما تعنيه الاتفاقية ، أما ما عداه من الحقوق الواجبة فهم يستوفونها كاملة (۱).

تاسعاً : الموضوع التاسع: صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء الوثائق المحلية ص٢١١، ٢٣٢ ( لا تعليق ) .

(\*) الجزء الثاني :

١-- ورد في (ص٢٣٦) ما نصه " وهي من أخطر عهود الدولة العثمانية حيث واجهـــت
 كثيراً من المشكلات والصعاب مثل: \_\_ المسألة القومية ، والمسألة الاستعمارية ، والمسألة

<sup>(</sup>١) حبذا أن نرى أحد الباحثين العسيريين الجادين من يتخذ موضوع طبقات المجتمع في عسير ، عنواناً لرسالة دكتوراه ، أو دراسة علمية أكاديمية موثقة . ( المؤلف) .

الاقتصادية وغيرها ، والسؤال هو عن هذه المسائل الثلاث : ما هي أوجه الخطر الستي واجهتها الدولة العثمانية في هذه المسائل؟ وما هي كينونة الخطر (١)؟

٢- ورد في (ص٢٣٧) ما نصه: وبدأ ظهور اتجاهات جديدة مما أدى إلى اهتزاز مكانة السلطان عبد الحميد الثاني وقميأت الأذهان لإحداث تغيير جــوهري في أوائــل القــرن العشرين الميلادي فأسأل حول هذا بالآتي وأطرح الأسئلة التالية:

أ \_ ما هي الاتجاهات الجديدة التي ظهرت مع طرح أمثلة للتوضيح إذا لزم ؟

ب \_ كيف تميأت الأذهان حينها لإحداث تغيير جوهري ؟ وما نوع التغيير ؟

ج \_ ما هي الأوضاع العامة في العالم العربي التي تشير إلى أنه " السلطان عبد الحميد " يواجه فترة دقيقة ؟ (٢)

٣ وفي الصفحة ذاتها ذكر ما يلي: وكان أن ظهر شعور عام في البلاد العربية يحث على
 إعادة النظر في شكل الحكومة القائمة ، فأسأل :

أ \_ ما ذلك الشعور؟ وما مؤشراته سلباً أو إيجاباً ؟

ب \_ عبارة (شكل الحكومة) لا يعطي القارئ تصور الوضع الذي كانت عليه الحكومة).

<sup>(1)</sup> كانت الدولة العثمانية ذات سيادة وانتشار واسع ، ومن ثم كانت حاضرة في كل القضايا والمشكلات في عصرها ، بل كانت الممثل والحامي الرئيس للإسلام والمسلمين ، وبقيت في هذه المسؤولية الجسيمة قروناً عديدة . للمزيد عن تاريخ الدولة العثمانية ، انظر: عبد العزيز الشناوي . الدولة العثمانية : دولة إسلامية مفترى عليها ( القاهرة : مطبعة جامعة القاهرة ، ١٩٨٠م ) . ثلاثة مجلدات . ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) للإجابة على هذه النقاط الثلاث (أ، ب، ج) انظر: الشناوي ، المرجع نفسه ، كارل بروكلمان . تاريخ الشعوب الإسلامية . ترجمه من الألمانية إلى العربية نبيه أمين فارس ، ومنير البعلبكي (بيروت: دار العلم للملايين ، ١٩٧٩م) ، ط ٨ ، ص ٧ ٥ ٥ وما بعدها ، محمد قربان تياز ملا . السلطان عبد الحميد (مكة المكرمة : مكتبة المنار ، ٨ ٠ ٤ ١هـ / ١٩٨٨م) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن أحوال البلاد العربية في النصف الأول من القرن(١٤هـــ/٢٠٩م) انظر: صلاح العقاد . المشرق العربي المعاصر( القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٩م) ص ٨ وما بعدها . . ( المؤلف) .

**3**— ورد في ( ص٢٣٨) موقفان الأول لصاحب ديار بكر وفيه ( مــع ســلبيته ) مــن الوضوح ما يغني عن التعليق عليه ، والآخر لسليمان باشا اعترافاً بالتقــصير ولا يكفــي الاعتراف وهو يصدر من حاكم يمثل الدولة العثمانية ، كيف أنه لم يفعل للمنطقة شيئاً من الإيجابيات ، وله كامل الصلاحية (١).

• \_\_ ورد في (ص ٠٥٠) تعيين الشيخ سعيد بن حمود شيخاً على قبيلة " آل محمد السهلي " بالحجاز فأقول: " لا توجد قبيلة في حجاز عسير بهذا الاسم. الاسم يطلق على الجبال الواقعة غرب مدينة (أبها) وتعرف باسم آل محمد السهلي ، ولعل هــذا أحــد إفــرازات عشوائية إطلاق المسميات الاجتماعية ، والذي أعلمه أن في الحجاز هذا يــسكن بعـض فخود بني مغيد ، ومن علكم ، وكامل ربيعة ورفيدة ، وبعض سراة بني عبــد العــوص " تعرف بالشرف " ، فإلى أي من هؤلاء يعود آل محمد السهلي ؟ وأي تقسيم احتمـاعي يستحقون (٢) ؟

حورد في (ص٣٥٣) في الوثيقة رقم(١٧٥١) ما يؤكد تدخل الأتراك في دقيق تفاصيل الحكم وهذا عكس ما ورد في (ص٣٧٦) حول ما قيل عن سطحية الحكم وأنه لم يتدخل في الأمور الداخلية فكيف يستقيم هذا الوصف وقد تدخل في سرقة ستين ريالاً (٣).

٧- وعن الوثيقة رقم (١٧٥٠) الواردة في (ص٢٥٤) أجد ثلاث نقاط للتعليق:

(۱) يبدو أن سليمان شفيق باشا حاول جاداً فعل بعض الإصلاحات، ولكنه كان يواجــه العديـــد مــن المــشاكل والصعاب، وقد أشار إلى الكثير منها في مذكراته.انظر: سليمان شفيق باشا. مذكرات سليمان شفيق بــاش المحمد بن أحمد العقيلي (أبحا: نادي أبحــا الأدبي، ٥٠٤ هــــــ/١٩٨٤م)،

(٢) صاحب التصويبات مشكوراً ذكر موقع (آل محمد السهلي)، وفي اعتقادنا أن آل محمد السهلي المعنيين في الوثيقة ربما يعودون إلى عشائر آل محمد الأحمرية في بلاد بللحمر . (المؤلف).

ص٧ ، وما بعدها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) العثمانيون كانوا إلى حد ما شديدي الوطأة على أمن مدينة أبها وما جاورها ، أما النواحي البعيدة فكانت قبضتهم عليها أقل ، بل أمر تلك البلاد في يد أهلها من العشائر والفخوذ .( المؤلف) .

- أ \_\_ هي موجهة إلى شيخ قبيلة بني مالك الشامية ، وفي التعليق منحه الباحث لقب شيخ مشائخ كما فعل مع ابن سعيد صاحب كود شهران ؛ بهذا نسأل ماذا نطلق على ابن معدي وهو على رأس بطن بني مالك (١) ؟
- ورد في ذات الوثيقة ، والجحزعة ( والجحزعة من بني منبه وبني شدان) والصحيح هو بني يشدان ولعل ما حدث خطأ مطبعي (Y).
- ج \_ ورد في الوثيقة أنه أخذ بندق واحد من العسكر والأخذ يعني: تدخل مرتب له سلفاً من طرف آخر، وفي التعليق من الباحث قال: إن الرسالة متعلقة بفقد إحدى البنادق من الجند العثماني ، فأقول ما يلى :
- \* (فقد) هي حالة يكون الجندي المسؤول الوحيد عن الفقد لأنما لا تعني تدخل طرف آخر.
  - \* عبارة إحدى البنادق تعني أن هناك مجموعة بنادق فقد منها واحدة .
- \* عبارة من الجند " هكذا بدون \_ ي \_ ولعل الحرف هذا سقط سهواً أو أن هناك مجموعة جنود " جمعوا على جند وهذا ممكن وصحيح " وعلى الأسلوب العربي التركي فكل شيء جائز (").

(١) الصحيح ما ذكر صاحب التصويبات ، وما ذكرت الوثيقة (شيخ قبيلة كذا) ، وليس شيخ مشائخ .
 ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) ما ذكر صاحب التصويبات حول كلمة (يشدان) ربما تكون صحيحة، ولكن في اعتقادنا أن (بسني شدان) أيضاً ربما هي الأخرى صحيحة ، وقد تكون الأصح ، لأن الياء في كلمة (بني) تحل محل الياء التي ذكرها صاحب الدراسة ، ومن ثم (بني شدان) أسهل في النطق من (بني يشدان). (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) الصحيح ( جند ) وليس الجندي والوثيقة تؤكد ذلك عندما ذكرت " أنه أخذ بندق واحد من العسكر" ولم يقل العسكري .( المؤلف) .

▲ \_\_ ورد في (ص٤٥٢) هذا النص: فإن الحكم رغم كونه مركزياً فإنه في الحقيقة كان أبعد ما يكون عن هذا ، والسؤال هو إلى ماذا يشير اسم الإشارة "هذا" هـــل إلى مركزية الحكم أم لا مركزية ؟ فإن كانت الأخيرة فأقول "لا" لأنه مركزي بكل أبعاده والدليل هو اهتمام المتصرف بأمور شخصية حلها يكون من اختصاص قيادات أدنى مثل سرقة النقود والبندق المفقودة ، إلا إذا استعصى الحل ورفع إليه الأمر.

٩ ــ في الهامش (ص٢٦٣) الفقرة (٣) قال الباحث تفسيراً لكلمة (عبّـر) أي رمــي
 بالرصاص من بندقيته للتجربة ، وفي الفقرة (٥) قال تفسيراً لكلمة " المثاور" إلها تعـــني
 الثارات القديمة ، فأقول :

أ \_ كلمة " عبر " محلياً تعني وضع الطلقة في حجرها من البندقية باليد مباشرة إن كان المخزن (حيث ترص الذخيرة) فارغاً أو ألها بدون مخزن ، أو تُعبر بتحريك الضبة ( جهاز الترس ) إلى الخلف ثم دفعه إلى الأمام مصطحباً معه طلقة ( مُعبر) من المخزن ليحكم عليها الإغلاق في حجرة الطلقة بهذا تتم عملية التعمير أي " عبر " استعداداً للإطلاق "الرمي أو التثوير أو التعشير" يعني الضغط على الزناد ، والعرف هذا الذي هم عليه فرض ريالين لمن فعل هذا في السوق يوم انعقاده ، تلافياً لإطلاق النار.

ب \_ كلمة (مثاور مفردها مثار) يعني ضمان أو رهان قال الله تعالى : { فإن كنــتم على سفر و لم تجدوا كاتباً فرهان مقبوضة } (١) . يتمثل في مستمــسك مــادي يعطى إلى من وقع عليه حيف من طرف آخر ، كالكلمة النابيــة أو التفلــة أو القشطة " ضربة بالعصى" أو جرح بها أو بحجر أو سكين وما عدا ذلك مما ينتجه

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٨٣) . ( المؤلف ) .

الشجار ، من حضر الشجار من كبار السن أو راجحي العقل أو أكثر الحاضرين رفعة اجتماعية يكون هو المعنى بتمكين المتضرر من المثار، ويكون ثما يقتنيه إما عصا أو شفرة أو حنبية أو سيفاً أو بندقية، وعند التقديم يعرف على اسمه وقبيلته وأسرته التي هو منها ، ويقول هذا مثاري منعاً للشر وكفاً للأذية منك على خصمك إلى أن يحكم في القضية ، إذا قبل المثار سأل صاحبه المحني عليه عن اسمه وقبيلته وأسرته التي ينتمي إليها ، ويبقى الرهان لدى المحني عليه حتى يفصل في القضية بحضور أطرافها ، وعدول من كل طرف لضمان الوفاء ، يكون هذا الجمع بعد أن أبلغ الخصمين عامة كل منهما وخاصته وعاقلته وكبير قومه ، وعلى إثر هذا يتم الاجتماع في زمان ومكان يحدده كبار الفريقين لبحث القضية عرفاً إن كان حلها في مجال العرف ، أو حقوقياً أو قضائياً فيما خرج عن إطاره ، وهنا يعطى كل ذي حق حقه ، ويعاد الرهان إلى صاحبه بعد الثناء عليه والعرفان محسن صنيعه وجميله على الطرفين (١).

• 1 - ورد في (ص٢٦٤) في الفقرة (٤) قول الباحث إن عبارة " بالمثنى والزايد" كلام غير مقروء ، ولألها ، تقرأ فأقول على اعتبار ألها غير مفهومة : لأن الكلام عن الرسام الذي عينوه للجباية أنه مكلف بأخذ الرسوم من جميع من باع في السوق ومن اشترى، من دفع بأريحية وطيب نفس فلا تثريب عليه ، ومن منع تعنتاً فإن المطالبة بالرسم انتقلت

(١) كانت هذه الأعراف تُوجد بكثرة في الماضي ، وبعد توفر المؤسسات الإدارية النظامية ، صار الناس يحتكمون إليها ، وهي تفصل في خصوماقم . وإذا كانت هذه العادة لازالت ، فإنها تمارس على نطاق ضيق عند القبائل وبخاصة في البوادي والأرياف . ( المؤلف ) .

من مسؤولية الرسام إلى مسؤولية القبلاء وعند الدفع لا يقبلون بما فرضه الرسمام بمل يدفعه مثنى أي الضعف ، والزايد يعني دفع ما يزيد على الضعف (١).

11- ورد في الهامش(ص٢٦٥) الفقرة (٤) قول الباحث إن كلمة الرزامة كلمة تركية فأقول: بل هي عربية فصيحة في معناها وفي القصد من استخدامها في هذه الوثيقة ، فقد قال ابن منظور في لسان العرب (ج٢١ ص٢٣٩) وَرَزَمَ الرجل على قرْنِه إذا برك عليه ، والرُزْمُ من الرجال: الصعب المتشدد ، وفي (ص٢٤٠) المرجع نفسه وَرَزَّمَ القوم ترزيماً إذا ضربوا بأنفسهم لا يبرحون ، قال أبو المثلَّم:

## مصاليتُ في يوم الهياج مَطاعمُ مضاريب في جنب الفتام المُرزَّم (٢)

وعلى هذا تكون الرزامة المقصودة هم: قوم أشداء مرهوبو الجانب يختسارون "لذيوع صيتهم بين القبائل ليكونوا عوناً للاستيفاء ممن تمرد على قومه فيما تعارفوا عليه ، ولهم (أعني الرزامة وقد رضيت جميع الأطراف بدورهم هذا ، وعرف الجميع شدهم وصلابتهم في طلب الحق والوصول إليه) أن ينهجوا أي أسلوب يرغم العاصي أن يذعن للحق فيعطيه عن يد وهو صاغر (٦) . وعلى سبيل المثال : هب أن القبلاء لم يفلحوا في تحصيل الرسوم ممن تمرد على الرسام فإن همه التحصيل هنا تنتقل إلى بطن "كود" الرزامة ولابد من تحصيله بأي أسلوب ومهما كانت النتائج .

17- ورد في (ص٢٦٦) هذا النص: والذي يطلق عليهم القبلاء ، وهذه القاعدة تعكس النظم والأعراف القبلية التي كانت سائدة في البلاد قبل ظهور الدولة السعودية

<sup>(</sup>١) نشكر صاحب التصويبات على هذا التوضيح . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) انظر: جمال الدين أبو الفضل ابن منظور . لسان العرب . تحقيق علي شيري ( بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٨٠٤هـــ/١٩٨٨م) ج٥ ، ص ٢٠٦ .

<sup>(</sup>٣) نشكر صاحب التصويبات على هذا التوضيح . ( المؤلف ) .

الحالية وقبل إنشاء المؤسسات الإدارية الحديثة ، فأقول : إن مصطلح القبلاء والرزامة لا زالا قائمين إلى هذا التاريخ ودورهما أيضاً قائم وإن كان في العرف حلاً للقضية سلمياً وهذا بسبب ذوبان الدور القبلي ووجود المؤسسات التنفيذية الحكومية والقضائية (١).

# الحادي عشر : الموضوع الحادي عشر/ بلاد عسير في كتابات فيلبي ، وفيليب ليبتر ، ص ٢٧٥ ــ ٣٤٨ .

1\_ ما ذكره الهمداني في (ص٢٧٩) عن اسم عسير هو حصر على بطون قبيلة عسسير القاطنين في السراة وهم أربعة بطون عينها الباحث في ص(٢٨٠) في قوله ( ما يسمى عواطن قبائل عسير المعروفة باسم بني مغيد ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة ، وبني مالك ، وفي هذا الحصر وقع خطأ كبير إذ أغفل الطرفان ذكر السواد الأعظم وهم أهل تمامة عسير الذين ينوف عدد بطونها عن الأربعة والعشرين بطناً ومنها عمارة رجال ألمع وعدد بطونها يزيد عن تسعة أبطن (٢).

٧\_ بعد أن استعرض الباحث كل ما يمكن قراءته حول تسمية عسير والخلافات والمتناقضات التي ذكرت في (ص٢٨١، ٢٨٢) ، خلص إلى القول بأن عسير لم تكن معروفة بهذا الاسم في العصور الإسلامية الوسطى ، وإنما هو مصطلح حديث لم يتجاوز تاريخ ظهوره أكثر من قرنين ونصف القرن ، وهذا العمر يقل بنصف قرن على رأي الأستاذ الدكتور السر سيد أحمد العراقي في عرضه وتعليقه على هذا الكتاب (ص٢٥٦) ، وهذا العمر يقل بنصف قرن عند الأستاذ آل فايع في كتابه "دور المتحمي

<sup>(</sup>١) إذا كانت هذه الأعراف لازالت موجودة فهي على نطاق ضيق جداً ، لأنه ــ كما ذكرنا ــ حل محلها الإدارات النظامية التي تشرف على قضايا الناس وحلها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) سبق الإشارة إلى هذه الملحوظة في نقاط سابقة من هذه الدراسة . ( المؤلف ) .

(ص ٢٣) عما قاله "السر السيد " و لم يرد من أي منهم أي دليل على ما قال كالله الصدد (١) ، ولهذا أقول: إن المنطقة التي يحلو للبعض ( جهلاً ) إطلاق مسمى منطقة ما بين الحجاز واليمن، كانت تسمى قبل الإسلام وفي صدره منطقة الأزد " أزد شنوءة تمييزاً عن أزد عمان " (١) . وإطلاق هذا الاسم على المنطقة أولى ، ولكن الظاهر أن هناك من يسعى إلى تجاهل تاريخ المنطقة القلم في فترة التسميتين المعتبرتين وهما الأزد ثم أتى بعده اسم عسير رغم الثبوت القطعي فيما ذكره الهمداني في (ص ٢٧٩) حيث قال: " إلا أنه مسن المؤكد أن هذا الاسم " الحديث عن اسم عسير" لم يطلق فجأة بعد وصول أخبار الدعوة السلفية وانضمامها للدولة السعودية الأولى ، بل إن من الواضح (القول لازال للأستاذ آل فائع) أن الاسم قد أطلق من فترات متقدمة خصوصاً إذا عرفنا أن هناك إمارة متوارثة فيها تحت زعامة آل يزيد (٣) ، و لم يكتف عما قاله المؤرخ المعاصر محمد بن أحمد الحفظي بــل ذكر في (ص ٢٤) محمود شاكر ، وعبد الله القباع، وعلى عسيري ، وأحمد حسن النعمي وذكر كتبهم التي تحدثت عن هذا (١) . ابن فائع فيما قال كان أكثر شجاعة منك سيدي

<sup>(</sup>١) مفهوم عسير الحديث سياسياً وإدارياً لا يزيد عمره عن القرنين ونصف بأي حال من الأحوال، والمنطقة لم يطلق عليها قبل القرن (١٢هـــ/١٨م) اسم عسير، وإنما كان لها أسماء أخرى مثل: جرش، والسراة وغيرها. وللمزيد من التفصيلات حول بلاد عسير قبل القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي ، انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسسراة ، في بلاد عسير قبل القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي ، انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسسراة ، في مجلدين ج١ (٤٣٤هـــ/٣٠ ٥ ٢ ٠ ٢ ٠ ١ ٠ ٢ ٠ ١ ٠ ٢ م). ( المؤلف) .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٣) هذه الإمارة ، أو السلطة لازال هناك غموض كبير في انتسابها إلى بني أمية ، وهذا ما لم نجده حتى الآن في كتب التاريخ الإسلامي المبكر. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) هذه الكتب التي استشهد بما صاحب التصويبات (آل فانع ، والوصال البشري ، والقباع ، وعلي عسيري، والنعمي ، ومحمود شاكر ) جميعها حديثة وأخلت معلوماتها من كتاب إمتاع السامر وكتاب الحفظي ، وجميع هذه المؤلفات ظهرت في العصر الحديث ، لكن عندما نعود إلى أمهات الكتب التاريخية مثل: الطبري، والمسعودي ، وابن مسكويه ، والبلافري ، وابن الأثير ، وابن كثير، وابن خلدون ، وغيرها فإنحا لا تشير إلى هذه الإمارة اليزيدية على الإطلاق . وإذا كان هناك من قال: إن إمارة الوائض هي الإمارة اليزيدية ، فهذا قول يحتاج إلى دليل وبرهان . ولا أحد ينكر ظهور الإمارة العائضية، لكن انتسابها إلى بني أمية لازال غير حقيقي حتى يثبت هذا القول بالدليل والبرهان القاطع (للؤلف) .

الباحث فقد ألمحت على استحياء في (ص٢٨١) فقلت: "لكنها تمتعت باستقلال إداري دون غيرها من مناطق الجزيرة" بعد أن نفيت هذا في قولك في نفس الصفحة " فعسسر لم تكن معروفة وحدة جغرافية " إدارية " خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسطى " وأستميحك عذراً أن أجير ما قاله الهمداني عن عسير في هاية القرن الثالث وبداية القرن الرابع الهجري كدليل لك تستند إليه فيما قلت من تمتع عسير باستقلال إداري، لأن هذا التوقيت يقع في العصور المبكرة أو الوسيطة ، ثم إن حياة هذا الاسم " عسير" عسشرة قرون من حين قاله الهمداني جدير بل أحق أن يشفع عندك ويحفز اعتباره بديلاً لمسمى الأزد اجتماعياً وسياسياً وجغرافياً وإدارياً كما قلت أنت (١)

قال الأستاذ محمد بن مسلط بن عيسى الوصال البشري في كتابه "تاريخ عسير رؤية تاريخية خلال خمسة قرون " الطبعة الخامسة (١٤١٣هـــ) (ص٣٣) ما نصه: كان عبد الرحمن أميراً على جرش أيام الخليفة عمر بن عبد العزيز ، وقد استقر في المنطقة من عام (١٣٢هـــ) وقتل (١٦٩هـــ) واستطاع أن يوحد قبائل الأزد ويجعل منها قوة تستطيع الوقوف في وجه العباسيين الذين يطاردونه ، وهذا يعني أن عبد الرحمن الداخل ليس وحده من نجا ، وتمكن من إلحاق الهزيمة بهم في عدة وقائع وكان أشهر قادهم ، معن بن زائدة ، والغطريف بن عطاء، والحارث المداني ، وحماد البربري ، وبغاء التركي ، استمر الحكم اليزيدي و هذا الاسم السياسي لهذا الحكم من عام (١٣٢هــ)

<sup>(</sup>١) يا صاحب التصويبات أجدك تناضل في أقوالك من أجل إثبات مسمى عسير منذ عهود قديمة . وسبق أن قلت لك (عسير) كاسم ظهرت عند الهمداني وغيره أثناء الحديث عن جرش . لكنها لم تكن منطقة سياسية وإدارية معروفة منذ القدم بهذا الاسم . ولم تظهر فعلاً كاقليم سياسي إداري إلا في العصر الحديث ، ومهما حاولت في هذا الأمر فإنك تصل إلى طريق مسدود ، لأنك لا تملك الدليل والبرهان التاريخي . وإذا كان عندك هذا الدليل الواضح فأرجو تقديمه حتى نغير ما ذهبنا إليه منذ عقود ، مع أنسني على يقين أنك لا تملك هذا الدليل ولن تجده . ( المؤلف ) .

إلى (١٣٤٠هـ.) وبعد هذا التاريخ دخلت أغلب الجزيرة العربية تحت حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ولهذا كانت معروفة سياسياً وتاريخياً وجغرافياً(١).

إن ما قصده الهمداني في (ص٢٧٩) ليس الأجزاء من عسير القبيلة وهو الجزء السروي ، هذا لا يصح تعميم ما قال على عسير المنطقة فقد اجتهد فأخطأ ، وما دام الحديث عن عسير فإلى القارئ الكريم ماذا تعني عندي كلمة عسير:

أ \_ عسير القبيلة : ويمثل المفهوم الحصري لهذا المسمى إنساناً وبقعة أربعــة أبطــن في السراة " حسب التقسيم الاجتماعي الصحيح " وما يزيد على أربعة وعشرين بطنــاً في تمامة وما تحوزه هذه البطون من أرض خاصة وعامة ، لا يسمح للقبائل الجــاورة مــن الشمال والشرق والجنوب بتخطيها عمداً إلى الداخل ولا لعسير القبيلة بتجاوزها خارجاً إلى أرض ( الغير ) .

ب \_ عسير الجغرافية : هي المنطقة الواقعة بين الحجاز شمالاً واليمن جنوباً والبحر الأحمر غرباً ومنطقة نجد والبحر العربي شرقاً .

ج \_ عسير السياسية : تتسع وتمتد " حسب قدرة القائمين على حكمها عـسكرياً وبقدر ما بين قبائلها من ترابط اجتماعي " فقد شملت الحجاز وبعض جنوب غرب

<sup>(</sup>١) كما أشرت سابقاً ، فالوصال البشري مثله مثل الحفظي وغيرهما ، من أهل العصر الحديث ، وإذا عدنا إلى مدوناقم لا نجد ذكراً للمصادر التي استقوا منها معلوماقم ، وإذا رجعنا إلى المصادر الرئيسة في علسم التاريخ لا نجدها تشير إلى ما ذكروا ، مع أن تلك المصادر المبكرة ذكرت عشرات الدويلات والإمسارات التي ظهرت في أنحاء العالم الإسلامي . وبعض من تلك الدويلات لم تكن ذات قوة ونفوذ واسع كما نجسد عنسد الدوسسري ، والحفظسي ، والبسشري في أثنساء حسديثهم عسن الإمسارة اليزيديسة ( المزعومة ) في بلاد عسير . وأرجو الدقة والإنصاف من المؤرخين عند الحديث عن إمارة آل عائض وما لها من أعمال وإنجازات إيجابية كثيرة ، وفي الوقت نفسه عدم حشر هذه الإمارة الماجدة في القول إنما الإمارة اليزيدية المنتسبة إلى بني أمية . ( المؤلف ) .

وشمال شرق اليمن وشرقاً البحر العربي ، وأحياناً تضيق وتنكمش حتى لا تكون سيطرة لحاكم إلا على بعض بطون عسير القبيلة ، إذا خرج عن طوعه بعضها ، وكذلك كل أو أغلب أو بعض قبائل عسير الأخرى ، كما حدث عند التوسع السعودي في عهد حكومة الدرعية، وكما حدث في عهد التوحيد على يد الموحد الملك عبد العزيز (رحمه الله) .

<u>د</u> <u> عسير الإدارية</u> : كانت إدارياً تشمل ( عسير ) الجغرافية (الفقرة ب) عدا وادي الدواسر فلم يتصل إدارياً بعسير من قبل ، أما الآن فقد تقلص هذا المفهوم إلى ما تصل إليه صلاحية أمير منطقة عسير بعد سلخ منطقة حازان ونجران والباحة (١).

بعد هذا كله أجد أن من الإنصاف الحقوقي الاجتماعي ، والأمانة العلمية ، بل من الواجب الوطني إبراز الحقائق بالغوص في أعماق الماضي وإعمال العقل للخروج . معلومات صادقة وأمينة لا يراعى لإظهارها إلا خدمة العلم ولا يؤبه بالآراء العقيمة السقيمة السطحية التي تسعى جاهدة لتحويل المادة العلمية إلى ما يخدم ميولها التعصبية والعنصرية القبلية أو المناطقية (٢) .

(١) جميع الأقوال التي أوردها صاحب التصويبات في (أ، ب، ج، د) كلها مقبولة إذا كان الحديث عن العصر الحديث، أما إذا كان حديثه عن فترات التاريخ الإسلامي الممتدة من القرن الأول إلى العاشر الهجريين (السابع إلى السادس عشر الميلاديين) فهي مرفوضة وغير دقيقة ولا صحيحة. وعليه أن يعود إلى مصادر التراث الإسلامي خلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط، ومن ثم فلن يجد ما ذهب إليه، بل لا يجد أي ذكر لمنطقة عسير بمفهومها الجغرافي والسياسي والإداري الذي أورده في تصويباته. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) يا أخي يا صاحب التصويبات ، إن هذا الاتمام الذي قذفتنا به غير موجود في مناهجنا وبحوثنا العلمية ، وليس دفاعاً عن النفس ، ولكن ارجع إلى عشرات الكتب والبحوث التي طبعناها ونشرناها على مدار الثلاثين سنة الماضية ، ومشكلتك أنك مقتنع برأي وفكرة معينة ، ومن خالفك فهو من المتعصبين المناطقيين ، وهذا أمر غير صحيح على الإطلاق ، والفيصل بيننا كتب التاريخ والتراث الإسلامي المبكرة ، وما حوته من تفصيلات عن بلاد تمامة والسراة ، التي منطقة عسير الحديثة جزء منها .(المؤلف).

٣- في ص(٢٨٣) أجد أن فترة حكم الدرعية " السعودية الأولى " عند طرح الفترة الهجرية تكون النتيجة(١١٥٧ - ١٢٣٣هـ) (٧٦) سنة والميلادي يسساوي (٧٦) سنة فكيف نوفق وكيف تتزامن مع فارق سنتين (١) .

3- في (ص١٨٤) ورد أن معركة وادي بسل بأرض تربة جنوب الطائف، وفي كتاب: دور آل المتحمي يحدد آل فايع أن وادي بسل نواحي مكة حيث قال : وعند وصوله إلى الزيمة سمع عن تجمع السعوديين قرب بسل ، ثم يقول عن المواجهة إن القوات السعودية دحرت القوات الأمامية التركية فهربوا حيث تشير (الكلام لآل فائع) بعض المصادر أن بعضهم "يقصد الهاربين " وصل إلى مكة (ص٢٧٨ ، ٢٧٩) ، والزيمة قريبة من مكة المكرمة ، وتربة بعيدة عنها فمع من الحقيقة عن موقع المعركة ؟ أم أن معركتين قامتا في مكانين باسم واحد " وهو بسل " إحداهما في قمامة والأخرى في السراة ؟ أم أن معركة قامت مرتين في مكان واحد هو بسل؟(٢)

٥- ورد في (ص ٢٩٨) الفقرة (د) هذا النص: كما لاحظ فيلي طريقة بناء بعض هذه القصور فذكر أن الأحجار تستخدم في بناء أجزائها السفلية بينما يستخدم الطين في أجزائها العلوية ، فأقول: نعم هذه حقيقة إن حصر الكلام عن المباني في أجزاء السهل الشرقي من أرض السروات ، وقد نسي أن يذكر نماذج أخرى من مباني أهل المنطقة

ارجع لبعض المراجع التي توافق بين التاريخين ( الهجري والميلادي ) تجد أن ما تم تدوينه صحيح .
 ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) وادي بسل : يقع جنوب الطائف بحوالي (٤٠ كم ) ، ويقع قريباً من الطريق الذاهبة من الطائف إلى الباحة ، وهذا الوادي وقعت فيه المعركة المشهورة بين جيوش الدولة السعودية الأولى ومحمد علي باشا عام ( ١٧٣٠هـــ/١٨١٤م) . ( المؤلف ) .

وهي لافتة أيضاً من حيث مكونات البناء (١) فأقول للقارئ الكريم عنها \_ مضيفاً بعض أسباب استخدام تلك المكونات \_ ما يلي:

أ \_\_ يوحد بالمنطقة مبان سكنية متعددة الأدوار لم يدخل في مكونات بنائها الحجارة بل هي من الطين الخالص من أساسها إلى رأسها وهذا بسبب وجود طين من نوعية جيدة للبناء عند معالجتها بالطريقة الصحيحة وإعدادها للبناء مع وفرة في كمية الطين وقلة بل إلى ندرة أو انعدام الحجارة الصالحة للبناء كلما توجهنا شرقاً بعيداً عن السلسلة الجبلية (٢).

ب \_\_ أما عند مغادرة هذا الجزء غرباً باتجاه السلسلة الجبلية فإن عنصر الطين في البناء يقل تدريجياً حتى ينعدم ، توفيراً له ليبقى فقط للزراعة فيجد المشاهد استبداله بالحجارة لتوفرها بكثرة فنجد المباني متعددة الأدوار تصل إلى أربعة أو خمسة أدوار من الحجارة الخالصة وفي مدينة رجال مثال على هذا (٣).

والعجيب أن السيد فيلي لم يتحدث عن هذين النوعين من المباني المكونة من الطين الخالص أو من الحجارة البحته وقد تناول في قصر المملح حيث يسمكن الأمير السديري ثاني ألذ وأدسم وجبة وهو (أعني سكن الأمير) مبني من الحجارة والحجارة مكسوة من الخارج بالجص (القضاض) ونسي فيليي أيضاً وهو حارج من قصر الأمير ذكر قصر شدا الحقيقي وهو ماثل أمامه يحكي بعض تاريخ آل عائض الذين أقاموه من الحجارة الخالصة سوداء اللون ليس عليه شيء من التكسيات وكأنه يتحدى عوامل التعرية وتقلبات الطقس (أ).

 <sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ العمارة في بلاد عسير ، انظر: ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ۱ ۱۰۰ ۱ ۱هـ) ، ص٣٧ ـ. ٥٨ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ( المؤلف ) .

7 - ورد في (ص٣٠٠) هذا النص: وقد لبسن جميعاً ذلك الخمار الأسود الذي يغطي الوجه حتى الصدر فأقول: قد يكون غطاء الوجه بهذا الشكل لمرتادات السسوق يسوم انعقاده ، وما عداه فإن المرأة كانت دائماً وأبداً بالحجاب الشرعي الصحيح "ساترة جميع حسمها إلا الوجه واليدين " و لم يفرض الحجاب في المنطقة " أعني تغطية الوجه والكفين " إلا في التسعينيات ، وأحد ما يؤيد قولي فيما قلته أنت تعليقاً على إشارة ليبتر عن أدوات الزينة المستخدمة عند النساء والتي كانت تزيد وجوههن جمالاً هذا في (ص٢١٦) وهذا يدل على أنهن كن سافرات الوجوه (١٠).

٧ - في الصفحة ذاتما(٣٠٠) ورد هذا النص ويذكر أن الفقر كان سائداً عند أغلب السكان في منطقة عسير ، فأقول : إي وربي صدق و لم يرفع هو والجهل والمرض في عــسير وغيرهــا مــن مناطق المملكة " بمشيئة الله " إلا في عهد الملك فيصل بن عبد العزيز (رحمه الله وأسكنه الفــردوس الأعلى ) ، ولازال الفقر بحمد الله مدحوراً إلى الآن ، أما الجهل والمرض فإن هناك من يــستظل تحت ظله رغم الهيكلة الخارجية التي توحى بالقضاء عليه وهذا عكس الحقيقة والواقع (٢).

٨ - ورد في (٣٠٢٥) ما نصه: وكانت كل سلعة تعرض في مكان منفصل عن المكان الذي تعرض فيه السلع الأخرى فيما يسمى بالمناخ فأقول: مصطلح المناخ ، يطلق على المكان الذي تناخ (٣) فيه الإبل لبيعها أو شرائها أو للتحميل عليها أو التتريل، وليسست كما فسر " مساحة معينة تنصب عليها الخيام لمزاولة النشاطات التجارية .

<sup>(</sup>۲) حبذا أن نرى بحوثاً ودراسات علمية تدرس تاريخ المجتمع السعودي وما مر به من تغيرات وتطورات وعقبات اجتماعية وحضارية . وهذه موضوعات جديرة بالبحث والدارسة ، بل إن جامعاتنا المحلية معنية بمشل هذه الجوانب العلمية ، وعليها مسؤوليات علمية وثقافية وبحثية تجاه المجتمع. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) المناخ : مبارك الإبل ومعاطنها . ( صاحب التصويبات ) .

P- في (ص٣٠٣) ورد هذا النص: فقد كان ثمن أربع تنكات من البلح .. إلخ فأقول: البلح هو اسم ثمرة النخل يتغير في هذه المرحلة لونها إلى الأصفر بعد اللون الأخضر الغامق الذي هي عليه وهي حصرم ، تمر به في طريقها إلى النضج فتكون رطباً ، وهو المفضل لإفطار الصائم ، ثم بعده تكون تمراً وهو الأفضلية الثانية ، وهنا يمكن تعبئته في التنك أو في غيرها من أواني الحفظ أو يحفظ سائباً وهو يابس ، ولا يمكن تعبئته بحال من الأحوال وهو بلح لأنه حتماً سيفسد " هذا للتوضيح وللتصحيح " .

• 1 - في (ص٣٠٣) ورد أيضاً هذا النص: والسمح نبات بري يؤكل يستبه السمسم فأقول: السمسم ثمر نبات حقلي ، يبذر ويسقى ويحصد ويحصل ثمره وهو (الجلجلان) فإن كان المشبه (وهو السمح) ثمر يشبه السمسم فلا يصح أن يطلق عليه عبارة ( نبات بري يؤكل ) لأن النبتة اصطلاحا تطلق على كامل المكونات ( حذورها ، فروعها ، أوراقها ، ثمارها ) ولا أعلم نبتة تؤكل جميع مكوناتها ، والله أعلم ، ومن أجل التثقيف يجب تسهيل الفهم .

11 في (ص ٢٠٤) ورد ذكر الزلطة ونصف الزلطة وأهما من فئتي الريال ماريا تريزا، هذا يعني بمقتضى هذا النص حسب ما فهمت أن الريال الفرنسي المصنوع من الفضة له حجمان كبير وآخر مثل نصفه حجماً ويتبع هذا قيمته الشرائية فيطلق على الكبير زلطة وعلى الصغير نصف زلطة . أعترف أن هذه فائدة علمية نقدية ومع هذا أسأل : هل التسمية " زلطة" اسم منشأ أم اسم محلي يضاف إلى اسمه ( الفرنسسي) كما هو معروف.أما عن تداوله فلازال وبالحصر في سوق الصرافة (١) .

<sup>(</sup>١) ذكرنا في حاشية سابقة بعض المراجع التي فصلت الحديث عن العملات في بلاد عـــسير خــــلال القـــرنين (١٣) ذكرنا في حاشية سابقة بعض المراجع التي فصلت الحديث عن العملات في بلاد عـــسير خـــــلال القـــرنين

17 - في (ص٣٠٧) كانت اللدام محطة للبعثة في طريقها من نجران إلى الرياض والمعروف أن الدلم لها نفس الموقع بين المدينتين ، فهل هي المقصودة فردت بخطأ إملائي أم أن هناك قرية أو مدينة باسم اللدام ؟ (١)

17 ورد في (ص ٢١١) هذا النص: وقد حصرت "أحصت" البعثة كثيراً من الآثــار الثمودية المنقوشة على الأحجار هناك ، مما يقطع بكثرة ترددهم على هــذه المنطقـة ، فأقول: هذه الظاهرة "وأعني كثرة التردد" لا تتاح لعابر السبيل لأن المنطقة ليست له مقراً وإنما هي ممر ، والأعمال الفنية لا تكون إلا في أثناء إقامة دائمة أو تكــون لفتـرة طويلة تمكن الفنان أو الفنانين من أداء المهمة ، ولأن الآثار مخودية كمــا حكــم ليــبتر فعندي احتمالان أضيفهما إلى ظاهرة كثرة التردد وهما:

أ ـــ يمنية المنطقة في ذلك العهد (عهد ثمود ) أو ما تلاه مـــن العهـــود لأن المنطقـــة
 جغرافياً يمنية ، أو وقوعها لفترة تحت الاحتلال اليمني .

ب ـــ أن أهل المنطقة استوفدوا الفريق الفني لأداء هذه المهمة وهذا الفريـــق لا يجيـــد وقتها إلا الفن الثمودي (٢).

\$ 1- ورد في (ص٣١٢) ما نصه: ومزارع وادي تثليث التي ذاعت شهرتها في زراعة " السمر والثمام فأقول: مصطلح زراعة يعني تدخل الإنسان في عملية الإنبات والمعروف أن شجر السمر من ذات الشوك حرجي معمر " من ذوات العمر الطويل" ترتع الدواب والأنعام وغيرها على ورقه وثمره وأغصانه ولحائه، وهو ينبت تلقائياً، ويرتفع عن سطح

<sup>(</sup>١) أعتقد أن ما ذهب إليه صاحب التصويبات صحيح أن اللدام المقصود بها (الدلم) مع ألها وردت في كتاب فيلب ليبتر ( اللدام ) ، وفي صفحات عديدة من الكتاب بلغت (٦٥) صفحة . انظر: الكتاب نفسه ، ص ١٦٨ ـ ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) تفسيرات قابلة للصحة والخطأ حتى نجد براهين دقيقة وملموسة ترجع قولاً على الآخر.( المؤلف).

الأرض على ساق يبلغ طوله فوق الأربعة الأمتار من فصيلة السشوكيات: الطلح، والسلم، والقرظ "بينهم اختلاف يميز كلاً على حدة يتعلق بشكل الشوكة والورقة ولون اللحاء والارتفاع عن الأرض، أما الثمام فهو نبات رعوي موسمي ينبت أو تخضر فروعه القديمه مع نزول الأمطار الموسمية، إذا انقطعت يبس، تأكله الدواب والأنعام في حالة الاخضرار واليبس، ينبت تلقائياً بدون تدخل الإنسان، هذا ما عندي للتصحيح والله أعلم " (۱).

10 ورد في (ص١٤ ٣) ما يفيد أن الطابق السفلي في المنازل متعددة الأدوار يستخدم كمبيت للحيوان ولخزن الحبوب. فأقول: نعم كمبيت للحيوانات، وأضيف ألها أيضاً لخزن بعض الأعلاف اليابسة كالتبن، ورفات عذوق الذرة بعد استخلاص الحب منه، وكذا يابس قصب الذرة، أما بقية الحبوب فتخزن فيما يسمى بالمخوال في أي مسن الأدوار فوق الأرضي وأقول: تخزن الحبوب في عزن تحتي يحفر في باطن أرض الدور السفلي يدفن به الذرة والشعير فقط، وقد تكون المدافن خارج المأوى في منطقة يتفق الجميع على اختيارها من الحي (٢).

١٦ ورد في (ص٥٥) هذا النص: وأكتفي بالإشارة إلى وجود بعض المدارس
 الابتدائية للبنين والبنات فأقول: لا بأس بقبول القول عن وجود مدارس حكومية ابتدائية

<sup>(</sup>١) للاطلاع على أنواع النباتات في بلاد قامة والسراة ، انظر: كتاب: النبات لأبي حنيفة الدينوري الذي يقع في عدة مجلدات ، وانظر: معاجم اللغة مثل : لسان العرب لابن منظور ، وتاج العروس للزبيدي التي يوجد كما معلومات متناثرة عن الأشجار والنبات في جزيرة العرب وبخاصة بلاد ( الباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) موضوع الزراعة والحصاد من الموضوعات الجديرة بالبحث والدراسة ، وآمل مــن طلابنــا في بــرامج الدراسات العليا في جامعاتنا بجنوب المملكة العربية السعودية أن يولوا مثل هذه الجوانب كبير اهتمـــام في بحوثهم وأطروحاقم العلمية .( المؤلف) .

للبنين في عهد الملك عبد العزيز وعهد الملك سعود ، أما للبنات فعلمي أنه تم في عهد الملك العادل المواطن الصالح خادم الشعب فيصل بن عبد العزيز أسأل الله له الفردوس الأعلى (۱) ، وقد واجه هذا المشروع مقاومة شديدة "كما يقال" من علماء الدين المتشددين وتحطمت اعتراضاقم على صخرة العزم والتصميم والإصرار من حاكم لا يفعل إلا بعد تفكير عميق وبنظرة ثاقبة بعيدة لما يخدم الوطن حيث قال للمعارضة "سأبني المرفق ولن أجبر أياً منهن على الدراسة ، فكيف يتحدث السيد ليبتر عن تعليم البنات عام (١٣٥٠هـ) وهي سنة الرحلة (٢).

11- في (ص٣١٦) أشار ليبتر إشارة عامة إلى أن المرأة تشارك زوجها في رفع الماء من البئر وفي (ص٣١٦) قال : وتستخرج الماء منها باستخدام القرب . فأقول : الماء يسترح من البئر بالغروب وهو مصنوع من الجلد لري المزارع وبالدلاء لملء القرب وها يجلب الماء إلى البيوت أو لسقيا الماشية وهنا يختلف حجم الدلو فيكون أكبر . تجره الدواب أو مجموعة من الرعاة إما عدد من النساء أو من الرجال أو خليط مثلما شهاهد ووصف الوضع في (ص٣١٦) .

1. • في (ص٣٢٦) ورد هذا النص: فأشار إلى أن المرأة العربية لا تتزوج إلا رجلاً من عرقها ، بينما المرأة الإفريقية تتزوج حسب رغبتها فأقول: بين الشعوب الإفريقية شعوب عربية وبعضهم بلون أسود ولا يعني هذا ألهم أرقاء ، ومما يؤخذ على السيد ليبتر

<sup>(</sup>١) تعليم البنات الأهلي بدأ من عهد الملك سعود بن عبد العزيز ، أما النظامي فكانت بدايته في عسير عام (١٣٨٠هـ/١٩٩٩م) . للمزيد انظر: ابن جريس : تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص١٦٩ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، من رواد التربية والتعليم في المملكة ، ص ٧٣ـــ٧٩ . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٢) ربما ليبتر شاهد تعليماً أهلياً للبنات في الخمسينيات من القرن الهجري الماضي ، وهذا فعلاً حقيقة.
 ( المؤلف) .

التعميم في الحكم ، وبالعودة إلى ما قال عن زواج الإفريقية حسب رغبتها وهو يعين سوداء اللون فأقول للتصحيح وللتقريب ما يلى :

- أ \_\_ بين النساء سود ومع هذا فهن لا يدخلن فيما قال عن الزواج حسب رغبتهن لأهن من أصل قبلي ؟ إذا فهن لا يتزوجن إلا رجلاً من عرقهن " وهنا أختلف مع ما ذكره ليبتر في هذه الجزئية.
- ب ـ بين النساء ذوات لون أبيض وهن في الحقيقة مملوكات ، وهنا وللمرة الثانية تختل قاعدة السيد ليبتر فإن كن معتقات فالزواج يكون من نفس الشريحة ، أما إن كن لازلن مملوكات فهن يتزوجن أيضاً من نفس الشريحة سواءً كن بلون أبيض أو بلون أسود .
- ج \_ نحن جميعاً مسلمون فالقول بالزواج المزاجي مردود عليه لأن الأمر يتطلب لصحته إيجاباً وقبولاً ليس من الزوجين فقط وإنما يدخل مع هذا أولياء الأمور ، إذاً نجد القاعدة اختلت للمرة الثالثة (١) .
- د \_ لن نستطيع منع قول القائلين ( بغض النظر عن مقاصدهم فيما قالوا) ، والذي نستطيعه هو قول الحق فمن صدق وافقناه ومن جانب الحقيقة صححنا قول وعدلناه .
- هـــ وجماع هذا كله قوله تعالى { إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شــعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم } (٢). وقد تزوج بأبي هو وأمـــي

(١) أعراف وعادات الزواج وغيرها من التقاليد الاجتماعية تحتاج إلى بحوث تاريخية واجتماعية جادة ، وأتمنى أن تتضافر أقسام التاريخ والعلوم الاجتماعية لدراسة مثل هذه الموضوعات الهامة والحساسة . (المؤلف).

(۲) سورة الحجرات ، الآية (۱۳) .

مارية القبطية وهي جارية، وزوج ابنة عمته من مولاه زيد وهو (عليه الصلاة والسلام ) خير خلق الله .

و \_\_ إني أجد نفسي أسأل: هل سمع منا أحد في حياته زواجاً مزاجياً يكون فيه الخيار للزوجة سواءً كانت إفريقية أم عربية ؟

91— في (ص٣٦٨) ورد هذا النص: وأشار ليبتر إلى تعلمهم كيفية تناول هذه الأطعمة بالطريقة التي اعتادها البدو، فأقول: البدو عرب مسلمون بقوا على الفطرة في تناول الطعام باليد اليمني بعد البسملة وعما يليه من القصعة ثم يلعقها أو يلعقها بعد الانتهاء من الأكل وهذا حينئذ ديدن الحاضرة أيضاً على اختلاف المستوى الاجتماعي والمالي وليبتر عندما تعلم هذا لم يأت بجديد بل عاد إلى الفطرة، ولم يذكر إن كان فعل هذا مع وجود الملعقة فيكون مختاراً أو مضطراً إن لم توجد، ومع أن وجود الملعقة على المائدة ليس إرثاً محلياً، وإنما هي ثقافة مكتسبة خلفها الأتراك، واسمها خاشوقة يقتنيها الموسرون كي يوصفوا بالحضارة، فالأكل ها أو بدونها لا يعد من الحضارة العربية والإسلامية في شيء (۱).

• ٢ - في (ص٣٢٩) ذكرت أن ليبتر اهتم بالزراعة وفيليي بالتجارة و لم يذكر أيهما شيئاً عن الصناعة ، ولأنما المقوم الثالث للاقتصاد فلابد من سبب جعلهما لا يــذكران شيئاً عنها وهي ضرورية مهما قل مستواها التقني فلا يقوم للركيزتين الأخريين قائمــة بدون الثالثة (٢).

<sup>(</sup>١) العادات والتقاليد التي دخلت على المجتمع العسيري منذ القرن(١٣هـــ/١٩م) حتى اليوم جديرة بالبحث والدراسة . وهذه مسؤوليات أقسام التاريخ وعلم الاجتماع في جامعاتنا المحلية. ( المؤلف) .

 <sup>(</sup>۲) نتفق مع صاحب التصويبات . وبلاد عسير وما جاورها غنية بالحرف والصناعات التقليدية خلال القرون
 الماضية . بل هذا الموضوع جدير بالبحث والدراسة . ( المؤلف ) .

١\_ ورد في (ص٣٥٠) ضمن الخدمات الاجتماعية ما نصه: وخدمات التعليم بكل. مستوياته وأنواعه، فأقول: نعم هي متوفرة ظاهرياً أعنى شكلياً ، أما حقيقة فلسيس التعليم للعلم والمعرفة والثقافة بقدر ما هو لإزاحة العتب ، فالمنصف يجد هذه الخدمـــة " التعليم " لا تهدف إلى خدمة الوطن لهشاشة المناخ التعليمي المقرر ، المعلم ، المرفق ، الإدارة، مساعدات التدريب ومنها المختبرات فهي لا تقصد تثقيف الناشئة أعني الأكثرية وهم المعول عليهم للنهوض بالبلاد ، لأن القلة البارزة في ميدان العمل حالياً لا يغطـون إلا القليل من الحاجة، و لم يكن بروزهم نتاجاً لمناخ التعليم اللذي عاشوه، نحسدهم يقرؤون ويبحثون ويحتكون ويسألون ويستنتجون لكي يسشبعوا نهمههم العلمسي في الاختصاص الذي هم أصلاً يميلون إليه ، ومع ما هم عليه من التميز لم نسمع إعلاميك عن كثير منهم ، مع التعتيم الإعلامي يعيشون في زاوية النسيان ، وصاحب الحظ العظيم من هؤلاء النخبة يجد وظيفة لا صلة لها باختصاصه ، الدليل عندي إذا لم نسسمع عنن نتائج بحوثهم العلمية وناتج أعمالهم الميدانية باستثناء بعض ما أبدعه بعض الأطباء ، ولأن الأمم تفرض مكانتها بين أقرالها بما وصل إليه أبناؤها جودة في المحالات العلميــة والثقافية والحضارية والمهنية ، وإني لأعلم أن منا مبدعين ومخترعين منهم من اختسرع طائرة عمودية ، وآخر اخترع قاذفاً صاروخياً ، ومنهم من اخترع مدرعة عسسكرية ،

<sup>(</sup>١) الأستاذ الدكتور السر العراقي من بلاد السودان ، يعمل الآن أستاذاً بقسم التاريخ في جامعة أم درمان الإسلامية . وقد عمل في كل من جامعتي الملك سعود والملك خالد في أبحا حوالي اثنني عشرة سنة ، وكان من الكفاءات العلمية المميزة في مجال تخصص(تاريخ إفريقيا الإسلامي). ( المؤلف ) .

ومنهم من استطاع تحويل وقود سيارة إلى الغاز ، ومنهم من توصل إلى مادة عرل حرارية تقاوم حرارة تصل درجتها إلى (١٨٠٠ درجة)، ومنهم من اخترع جهاز إنقاذ يمكن به سحب من هوى في البئر الارتوازية ، جميع هذه لم تر النور رغم حاجة الوطن الماسة إليها(١).

٧- ورد في (ص٣٥١) هذا النص : وعلى سبيل المثال يلاحظ المرء أن مباني مـــدن عسير القديمة وشوارعها المتعرجة الضيقة قد أعيد تخطيطها وتصميمها بمواصفات عمرانية وإنشائية حديثة تستلهم روح التراث العسيري المحيد ، فأقول: إن كان شكلياً مزدهراً فإنه لا يعني شيئاً للماضي وقد سلخ أحدهما عن الآخر ، وتداعي مبانيها القديمة، ووصف شوارعها بالضيقة المتعرجة لا يقبل سبباً عند المنصفين لإزالة حضارة قديمة مهما دنا أو سما مستواها لأنما تحكى ماضياً لأهل المنطقة علاقة بتاريخه ، وحري أن يــصرف مبالغ من تلك التي تذهب عبثاً لإعادة البناء والترميم ، كل حسب حالته ، إما إلى أصحابها الأصليين ، أو إلى مؤسسة خاصة أو حكومية ويعهد إليها بإحياثها اجتماعياً فيقام كها جميع المناسبات مثل: الزواج والختان والضيوف والتعاون الاجتماعي الذي كان بين السكان عند الهدام بيت أو سقوط كائن في بئر، وتقام الزراعة والتجارة والصناعة ، كما كانت وتعد وجبات من النمط الشعبي باستخدام الحطب وكيفية جلب الماء إلى المساكن ، كيف تحفر البئر وتطوى ، وكيف تجلب سواري البيوت ، كيف تــسرح الأنعام وتأوي ، وكيف تحلب وتولد وتعالج ، وكيف يحصل منها اللسبن والسممن ، وكيف نحصل على المزروعات ، وكيف يقام يوم السوق، وماذا يجلب إليه ، وماذا يباع

<sup>(</sup>١) أتفق مع صاحب التصويبات ، ونأمل أن نرى ما ننادي به وما ذكره في ملحوظاته، وليس ذلك على الله بعزيز .( المؤلف) .

فيه ، وكيف يحكم في الخلافات ، وما هو دور القبلاء عند مخالفة أنظمة الـسوق، وتحاك أدوار للتمرد على القبلاء وكيف يأتي دور الرزامة لأطر المحالف ، كيفية العناية بالمنازل تبييضها وتلوينها ونقشها من الداخل ، كيف يعمل الصرف الصحي ، كيف يقوم دور الكتاب ( المعلامة )، جميع هذه وغيرها من وسائل الجذب السياحي لها مقابل يدفعه السائح عند الدخول وعند رغبته في المشاركة أو الشراء أو تناول وجبة أو حضور مناسبة أو ... إلخ ، هذا العائد كفيل بتحسين دخل المالك الخاص والمؤسسة والمحافظة على سلامة المنشأة (۱).

لماذا انحصر الخراب فقط على قلب مدينة أبما أعني الأحياء التي تحكي الماضي ممثلة في القـــرى ، ومنـــاظر ، ونعمـــان ، والربــوع ، والبـــديع ، والمخلوطــة ، ( هكذا أعرف اسمها ) ، والخشع ، ومقابل ؟ (٢)

ماذا يستلهم فيما أقيم من حين وجد الأسمنت في الأحياء مثل ذرة ، وشمسان، والقابل ، والصفراء ، واليمانية ، وأم حمار ، وثبتة ( سر ثبتة ) رغم أفا أقيمت بموجب مخططات بلدية حديثة ، أين هو روح التراث العسيري الجيد ولو بشيء يتعلق بمحيط البناء الخارجي ناهيك عن خصوصياته الداخلية ؟

أين التراث الجيد الذي فقدناه ؟ لم يعد معنا ما ندحض به قول من قال بقرب سقوط المباني فضعفت الحجة لكن قل لي بربك فيما معنا من الماضي القريب

 <sup>(</sup>١) هذه آراء ووجهات نظر جميلة جداً ونأمل أن تقوم الهيئة العامة للسياحة بترجمة هذه الاقتراحات إلى واقع .
 ( المؤلف).

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن أحياء مدينة أبما قديماً انظر: ابن جريس . أبما حاضرة عسير (دراسة وثائقية ) ، ص ٤ ١ ـــ ٩ ٤ . ( المؤلف ) .

من الأحياء الباقية ، أين سعة الشوارع وأين استقامتها ، وقد حعل الباحث تعرج الشوارع وضيقها أحد أسباب هدم الماضي والقضاء عليه (۱). وإذا أوغلنا في تريخ هذه المدينة " أهما " وجدناها حاضرة قبل ظهور الإسلام لا يُعلم عمرها الحضاري (۲) ، أما السياسي فإنه يبدأ من حين اتخذها الصحابي حميض بن النعمان البارقي عاصمة للحكم بدلاً عن جرش عندما ولاه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ( رضي الله عنه) إمرة السراة خلفاً للصحابي سعيد بن قشيب الأزدي الذي ولاه النبي (صلى الله عليه وسلم) خلفاً للصحابي صرد بن عبد الله ، هذا يكون عمرها السياسي يزيد على ألف وثلاث مئة سنة (۲) ، وفي عمر أهما السياسي دليل قاطع على أن عمرها أكثر مسن وشمين سنة ، ولو قدر لمدينة جرش أن تظهر فوق التراب لرأينا أدلة أحسرى على عمر أكبر بكثير من عمر أهما ولسكت الواهمون (۱).

"— ورد في (ص ٣٦٥) ما نصه: ومنها قلعة الدقل وقلعة شمسان وقلعة ذرة وقلعة شعار (٥). فأقول : جميعها في عداد الأموات ، باستثناء قلعة ذرة فهي حيــة حيــاة

أنا أضم صوي إلى صوت صاحب التصويبات في وجوب الحفاظ على التراث المعماري وجميع الموروثات القديمة لألها تحاكي تاريخ وحضارة آبائنا وأجدادنا . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>۲) لم تعرف ( أبما ) كمدينة منذ القدم ، وإنما كانت توجد ضمن بلاد ونواح أخرى مثل: السراة ، أو جرش وغيرها . المؤلف).

<sup>(</sup>٣) هناك مغالطات عند صاحب التصويبات ، فقد خلط بين أبما وجرش ، وكذلك في ذكر بعض ولاة جرش، والأفضل العودة إلى بعض المصادر الإسلامية المبكرة التي توضح ما التبس عليه . انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، (مجلدين ) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) المصادر نفسها ، وانظر تعليقات سابقة على هذه الملحوظة .( المؤلف) .

 <sup>(</sup>٥) هناك دراسة علمية جيدة لحفوظ الزهراني عن هذه القلاع وغيرها من التحصينات في أبها ، وقـــد نشرت من قبل إدارة الآثارالتابعة للهيئة العليا للسياحة .( المؤلف ) .

دماغية، ذلك لأن الصناعة السياحية امتدت إليها بهدف ثقافي سياحي بقدر ما هـو تجاري للكسب المالي ، فهي إحدى محطات الدلاء المعلقة " تلفريك " و هـا مطعم ولأحل هذين النشاطين فتح خط للسيارات (١).

وقد شيدها الحكومة التركية أثناء وجودها بالمنطقة ومعها الكوبري الذي يصل الربوع بحي مقابل حيث كان مقراً للباشا ، والمفروض أن تكون مرفقاً ثقافياً عسكرياً سياحياً يوجز فيها للزائرين عن ماضيها رجال من القوات الملكية البرية يعرض بها أنواع الأسلحة القديمة التي كانت تستخدم وقتئذ والقذائف الخاصة بكل سلاح، وهكذا بقية القلاع مع مراعاة التخصص الذي كانت تزاوله .

\$\_ ورد في (ص٣٦٥) في المبحث الثالث ما نصه: حيث تدني مستوى الخدمات الصحية، فأقول: من حيث التدني فلاشك في هذا ولم تصل إلى المثالية إلا في عهد الملك فيصل المواطن الصالح (طيب الله ثراه) شكلياً وضمنياً، وأعني عندما تولى وزارةالصحة المواطن الصالح الدكتور غازي القصيبي (طيب الله تراه) وبعد إبعاده عادت إلى التدني ضمنياً في مستشفيات وزارة الصحة ، ولما خصخص هذا العمل ظهر الفارق الكبير بين مستشفيات وزارة الصحة وبين المستشفيات الخاصة وبين المستشفيات الخاصة وبين المستشفيات

<sup>(</sup>١) من المؤسف أن كثيراً من الآثار في عسير قد اندثرت ويجب الحفاظ على ما بقي منها وهي قليلة جداً. ( المؤلف ) ،

<sup>(</sup>٢) ولكن للأسف أن المستشفيات الخاصة تبالغ في أجورها مع أن شريحة من المجتمع لا تستطيع زيارة المستشفيات الأهلية لقلة ذات اليد . ( المؤلف )،

الثالث عشر: الموضوع الثالث عشر :قراءة في كتاب تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢ - ١٤٢٢هـ ١٤٠٢م) للدكتور عبد المنعم علي إبراهيم (١) ص٣٧٧هـ • ٣٩

1 - ورد في (ص٣٨٤) ما نصه : ويرصد خلال ذلك تطور عملية توطين الوظائف " السعودة " المعتمدة في خطط التنمية السعودية والتي انعكست في تناقص إعداد المعلمين باطراد وإحلال الكوادر الوطنية محلهم ، فأقول :

أ \_ إعداد " بكسر الألف" تعني التهيئة ورفع الكفاءة وهي هذا المعنى لا تنسجم مع السياق.

 $\cdot$  ب - فكأن المقصود " أعداد " يعني الكمية وهذا يستقيم مع مفهوم الفقرة  $^{(7)}$  .

ج \_ إن قرار سعودة المعلم وإمام المسجد بدون إعداد حقيقي صحيح ، في غير مصلحة الوطن ، والدليل أن مستوى التحصيل العلمي تدنى إلى أسوأ مستوى وهو مستمر في التدني إلى أن يصحح الوضع إما بإعادة التعاقد ، والحرص عند الاختيار لفترة يمكن خلالها إعادة تأهيل المعلم الوطني إلى الدرجة المطلوبة ، يعود بعدها من صلح أمره إلى التعليم تحت متابعة لجنة معتبرة مهمتها التقييم ، فإن

<sup>(</sup>١) الدكتور عبد المنعم على إبراهيم من بلاد السودان ، عمل في قسم الجغرافيا بجامعتي الملك سعود والملك خالد في أبما أكثر من عشر سنوات ، ويعمل الآن في كلية الآداب للبنات بجامعة الدمام . وهو من الكوادر العلمية الأكاديمية المميزة (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) نشكر صاحب التصويبات على هذه الملحوظات الجيدة .( المؤلف ) .

صلح استمر في وظيفته ، وإن لا فيستغنى عنه ، وبنفس الأسلوب أئمنة المساجد (١) .

٢\_ ورد في (ص٣٨٦) هذا النص: ولكن في المملكة بذلت جهود توعيــة كــبيرة للتبصير بأهمية وضرورة هذا القطاع التنموي ودوره في إعداد وتوفير الكوادر والعمالة الماهرة المؤهلة في مختلف المحالات الفنية والمهنية والحرفية ومن الجنسسين. فأقول: الأعمال التي تحقق أهدافا وطنية سامية تحتاج إلى تعليم وتثقيف صادق حقيقي بقدر حاجتها إلى نوعية مركزة حقيقية صادقة ، وهذا وإن تحقق فإنه لا يؤتي أكله لتصادمه مع عنصرية قبلية لا تؤمن بالمهنية خدمة للوطن وكمصدر رزق يكفل عيشة كريمة، فيكون ناتج التعالي على مزاولتها لجوء المحتاج من هذه الشريحة إلى أعمال غير جيدة ، وهذه الأعمال مع سفالتها كأسلوب حياة وأثرها السلبي على الجحتمع ، إلا ألها تجــــد تشجيعاً وحثاً وتفاخراً ومباهاة ليس هذا بين أفراد القبيلة الأميين فحسب ، بـل إن الترفع عن المهنة بين القبيلة واضح حتى بين بعض المثقفين ، انظر إلى مؤلف كتاب: " دور آل المتحمي (ص٣٦٧) جعل الصناعة إحدى مقومات الاقتصاد، وهذا مرحب به لأهميته القصوى للحياة ، ثم ينقلب وهو يناقش في (ص٣٨٩) التحكم القبلسي في حياة الفرد والجماعة فيستطرد قائلا: مما دعاهم للتكتل البشري ، ووجود الأحلاف ، خصوصاً في فترة الحروب ، أما بالنسبة لنشاطهم المعاشى فقد اعتمدوا الزراعـــة أو التجارة والصيد لمن يعيشون على السواحل ، إضافة إلى وجود من يمتهن بعض

<sup>(</sup>١) التعليم فعلاً يعاني من صعوبات وتدنّ ويجب العمل على إصلاح ذلك ، ولا نغتر بالكم الذي يتخرج كل عام ، فالكيف مهم ويجب أن نعمل جميعاً من أجل ذلك . ( المؤلف ) .

الصناعات الحرفية والمهنية الهامة ، مثل صناعة الحديد والصناعات الخشبية والجلديسة وغيرها ، وكان يكفيه أن يقول والصناعة مع الزراعة والتجارة والصيد .

## الموضوع الرابع عشر : الملاحق التابعة للجزء الثاني : ص (٣٩١ـ٤٤) .

1- ورد في (ص٤١٣) هذا النص: أما الكلية الحربية بأها فأنشئت بعد عام (١٣٦٨هـ)، فأقول: هي ليست كلية بالمفهوم الحالي وإنما هي مدرسة ابتدائية لها نفس منهج وزارة المعارف لكنها تتبع وزارة الحدفاع والطيران / إدارة الثقافة والتعليم، كان اسمها " المدرسة الابتدائية الحربية بأها "(١)، لها طابع عسكري؛ فالطالب يلبس ملابس عسكرية كاملة مثل غطاء الرأس " البريه " وعلى الجسم بدلة من قميص وبنطلون تحتها ملابس داخلية " فنيلة وسروال قصير" وحذاء على القدمين كبير " بسطار" تحته حورب " شراب " ونطاق " قايش " يحتزم به فوق سبتة صغيرة توضع داخل عرى البنطلون لإحكامه على وسط الطالب، يعيش بهذا سحابة لهاره يتدرب فيه على مبادئ المشاة وعند الدراسة وكذا عند الأكل لا يفارقه إلا عند النوم فتحل البحامة محله، وهي عبارة عن بنطلون وسترة من قماش خفيف في الصيف فتحل البحامة محله، وهي عبارة عن بنطلون وسترة من قماش خفيف في الصيف وأسمك في الشتاء، أو عندما يكون وقت الرياضة (٢) حصة الصباح بدل المثناة تمارس الألعاب السويدية، أو بعد العصر كرة القدم والطائرة والسلة. يقوم على التدريب

<sup>(</sup>٢) يكون اللباس عبارة عن فنيلة رياضية ( وشورت ) سروال قصير طوله إلى منتصف الفخذ وجزمة (حذاء) رياضة خفيفة تصنع من الكاوتشوك مع جورب أبيض ( صاحب التصويبات ) .

نخبة من ضباط الصف العسكريين في الحصة الصباحية سواءً كانت مشاة أو رياضة ، أما رياضة ما بعد العصر فهي تحت إشراف المدرسين الوافدين " المتعاقدين ". وكان يسجل هذه المدرسة وقتها دارسو الثانية الابتدائية فما فـوق إلى الأول المتوسـط. يشارك المعلمين واحد وطني فقط بواقع ست حصص يفصلها حصة شاي، يقدم للطالب ثلاث وحبات الفطور وبعد الدراسة وحبة الغداء تؤخذ بعد أداء صلاة الظهر خلف إمام راتب لجميع الفروض كل في وقته، ينصرف الطلبة بعد الغداء في وقـت مفتوح لمن أراد القراءة أو الاستذكار أو القيلولة أو غسيل بعض حوائجه أو تلميــع حذائه أو الحديث إلى زميله ، هكذا إلى أذان العصر ، ثم ينصرف كل إلى نشاطه بعد الصلاة إلى أنواع الرياضة ، وهي تستوعب أغلب الطلبــة لا ينفكــون إلا وقــت المغرب ، تؤدى باللباس العسكري ، يصطف الجميع لعمل تعداد وقراءة الأوامر وبعده إلى غرف الدراسة للمذاكرة الإلزامية ، وهناك على أذان العشاء تؤدى الصلاة ومنها إلى صالة الطعام (الميز) لتناول وجبة العشاء ، ثم يأوي كل إلى مضجعه ولكل طالب سرير مجهز بطراحة ومخدة محشوة حينها من القطن ، وأحياناً نجد الحشوة بها ريش طير يغطى الطراحة شرشف (ملاءة بيضاء) وآخر مع ثلاث بطانيات صوف كأغطية حسب الموسم، تنام كل العيون إلا عينين لا يطبق لهما جفن ، المراقب وهو أحد ثلاثة من أحيار المنطقة عينوا مراقبين لمتابعة الوضع بعد وقــت النــوم ، فهـم يجولون في أنحاء المأوى ، إن وجدوا مريضاً سعوا إلى إسعافه ، وإن هبُّ أحدٌ فزعاً من نومه هدءوا من روعه وأعادوه إلى فراشه، وإن كان ظمئاً رافقوه إلى مكان

ماء الشرب فسقوه وأعادوه، وهكذا ديدن أحدهم إلى أن يوقظوا الجميع لأداء صلاة الفجر (١) .

يقوم بإدارة المدرسة فريق يرأسهم ضابط برتبة رئيس " نقيب الآن " يساعده مع الإدارة موظف كاتب ومحاسب ومدير مدرسة فني يرأس الكادر التعليمي ، وفريق مدرسين عسكريين يبلغ عددهم ثلاثة إلى أربعة من حيرة ضباط الصف ، أمنياً يقوم بالحراسة عدد من الجنود يرأسهم ضابط صف ، وعدد من الطباحين ومسساعديهم لإعداد الوجبة وتحضيرها وتوزيعها ، ومعهم عدد من الفراشين منهم من هو مسؤول عن نظافة المدرسة العامة ، ومنهم من يلحق بالمطبخ للغــسيل ، وأحــدهم معـاون للقهوجي الذي يعد الشاي والحليب ، وفريق طبي مكون من اثنين إلى ثلاثة ممرضين يقدمون الإسعافات الأولية ، حظيرة سيارات لكل منها سائق ومعه إمام المسجد وثلاثة مراقبين إلى عدد خاص بالخدمات الأخرى مشل الخياط والغسسال والإسكافي ، وهناك متعهد للإعاشة عليه جلبها وتسلم تحت إشراف لجنــة مكونــة من الطلبة ، وعليه تأمين الحطب اللازم ، وتأمين الماء . هؤلاء وغيرهم ممن نــسيت أسماءهم ، يضمهم بيت الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة القائم الآن على حافة البحار الشمالية (٢). يغادره الطلبة فقط للدراسة في خيام نصبت على واحة المدخل ٱلغيت بعد استئجار بيت على الكودري في حي القرى لا يبعد عن المـــأوي كــــثيراً

<sup>(</sup>١) نشكر صاحب التصويبات على هذه التفصيلات التاريخية الحضارية الجيدة .( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) هذا القصر الهدم جزء منه في أواخر عام (٣٩١هــ/٢٠١م) ، والآن تقوم شركة مــن قبــل الهيئة العامة للسياحة على إعادة بنائه وترميمه حتى يكون أحد المعالم الأثرية السياحية بمدينة أبمـــا. (المؤلف).

فتحولت إليه الدراسة والقيادة والطاقم الطي فخفت الضائقة عن السكن . من المتبع أن الطالب إذا أتم المرحلة الابتدائية رحل وزملاؤه إلى الطائف للدراسة العسكرية لثلاث سنوات يتخرج بعدها الطالب ضابطاً برتبة ملازم يحمل شهادة السدبلوم ، أهينا المرحلة الابتدائية فصدر أمر آخر بضرورة إتمام المرحلة المتوسطة " الكفاءة " ولما بلغناها صدر أمر آخر بضرورة إتمام المرحلة الثانوية العامة ، وبعدها يحول الطالب إلى كلية الملك عبد العزيز الحربية للدارسة العسكرية ، وبعدها يتخسرج برتبة ملازم ومعه شهادة البكالوريوس في العلوم العسكرية ، كنا ومعنا دفعة أو اثنتان قبلنا من فاز هذا التحصيل العلمي ، ثم استمر الوضع لكن وزارة الدفاع ألغت المدارس الابتدائية تصاعدياً (۱) ثم المرحلة المتوسطة ، وبقيت الثانوية فترة ثم ألغيت ثم العامة.

لتنفيذ أمري الحصول على الكفاءة ثم الثانوية جعل بيننا وبين آخر دفعة من حملة الدبلوم فاصل زمني يقارب ست سنوات ، كما نسيت أن أذكر أن الطالب في المرحلة الابتدائية كان يتقاضى راتباً شهرياً مقداره مائة ريال (١٠٠ ريال) ، كانت تصرف من ريالات الفضة ، ومرات قليلة من الجنيه إما من نوع " حورج " أو نوع " إدوارد" (٢)

(١) كان عددها خمس مدارس ابتدائية في أبما ، والطائف ، والمدينة المنورة ، والقــصيم ، والريــاض . وكان في الرياض متوسطة وتطورت فيما بعد إلى الثانوية .( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) جورج وإدوارد عملات إنجليزية . ( المؤلف ) .

### ٢ هذه بعض التصويبات عن بعض ما ورد في (ص١٤):

- أ ـــ المبروم: نوع من القماش القطني له ملمس خشن لونــه أبــيض مــشرب بصفرة خفيفة تحدث أستاذي الكريم أنور عن اختفائه ، وعنــدي أنــه لم يختف إلا عن حلود الناس فلم يعد يلبس ، وإنما هــو موجــود لوظــائف أخرى فالأبيض منه يصرف لتنظيف الأسلحة وذو اللون الأحمــر لتنظيف السلحة وذو اللون الأحمــر لتنظيف السيارات (١) .
- ب ــ وردت عبارة القهوة غير المقشورة ، كانت تسمى حينئذ وهي على هــذه الصفة " عجوم " فإذا فصلت عن بعضها تسمى حبــة الــبن ( صــرف ) والغلاف قشرة يجمع على قشر " يحمص " ويدق ويعــد منــه مــشروب القشر (٢) .

#### ٣ ـ تصويبات عن بعض ما ورد في (ص٥ ١٤):

- أ \_\_ وردت عبارة ( وآلة صغيرة لمساعدة القدم على الدخول فيها ) " الكلام عن الجزمة " ، اسم تلك الأداة وليست آلة لأنه ليس لها أكثر من مكون بل هي قطعة واحدة اسمها حينئذ ( كردة أو كرتة ) .
- ب \_\_ وردت عبارة ( لم يكن السوق محلات للأكل والــشرب والراحــة ) هذه حقيقة وعندي سبب تعارف عليه الناس وقتها وهو عدم الأكل في

 <sup>(</sup>۲) كان ولا زال مشروب القشر من المشروبات الموجودة وبخاصة عند أهل القرى والبوادي والأرياف. ( المؤلف ) .

السوق إلا تحت سقف ومن خالف لقد ارتكب عيباً سلوكياً يلام عليه (١).

- ج \_ وردت عبارة ( الغرب وحباله وهو الذي ينقل الماء) كلمة حباله ، ليسا إلا حبلين فقط يصنعان من جلد البقر الذي لم يدبغ اسم الغليظ منهما " مرسب " ترتبط حركته بحركة المحالة " العجلة " والآخر واسمه (السعن) وحركت تتصل بحركة (الدراجة) يوثق طرفاهما بالغرب ، والطرفان الآخران مرتبطان برجل الثور ، صعوداً ونزولاً لرفع الماء من البئر (٢).
- د \_ هذه العبارة ( والمزر أو الجرم وتلبسه المرأة فيقوم العباءة ) فأقول: حرف الواو بين كلمة " الجرم وتلبسه " كأنها زائدة ، وكلمة مقام سقطت سهواً بين كلمتي " فيقوم العباءة " والمقصود يقوم مقام العباءة (").
- عصويبات عما ورد في (ص١٦٥) فأقول: وغالباً يكون الدور الأول منه " الكلام عن البيت " للمواشي والحشو، هو يعني الدور الأرضي، لأن الأول بالمفهوم الحديث هو الذي يلي الأرضي صعوداً (٤). هذا ما لديّ والله أعلم وهو المستعان. إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي.

وطالباتنا للدارسات العليا من يتوسع في الشرح والتفصيل لهذه النقاط الجميلة التي أشار إليها صاحب هذه الدراسة . ( المؤلف ) .

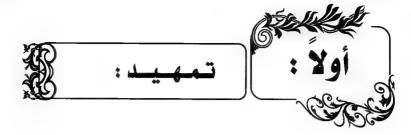


# فهرس القسم الثالث

رقم الصفحة	الموضوع	
	أولا: تمهيد:	١
100	ثانياً: نبذة تاريخية عن مؤسسات نجران الإدارية	۲
١٨٥	١_ الإمارة	
١٨٧	٢_ القضاء وكتابة العدل	
١٨٨	٣_ الشرطة	
19.	٤_ الدفاع المدني	
197	٥_ الجوازات	
197	٦_ إدارة المرور	
197	٧_ إدارة السحون	
198	٨ ــالقوات الخاصة لأمن الطرق.	
198	٩_ إدارة المحاهدين	
198	٠١ ــ إدارة مكافحة المخدرات	
190	١١ ـــ إدارة إسكان قوى الأمن الداخلي بنجران وشرورة	
190	١٢ ــ مركز صحي قوى الأمن	
١٩٦	١٣ ــ فرع هيئة التحقيق والادعاء العام	:
197	١٤ ــ فرع هيئة الرقابة والتحقيق	
197	١٥ ــ فرع جمعية الهلال الأحمر	
199	١٦ ــ فرع وزارة الشؤون الإسلامية	
۲.,	١٧ ـــ فرع هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	:
۲۰۱	١٨ــــ إدارة التربية والتعليم ( بنين )	
۲۰۳	١٩ ـــ إدارة التربية والتعليم ( بنات	
7.0	٠ ٢ ــ المعاهد العلمية	

# تابع فهرس القسم الثالث

رقم الصفحة	الموضيوع	•
۲٠٦	٢١ ـــ المعهد الثانوي التحاري	
7.7	٢٢_ مركز التدريب المهني	
۲۰۸	٣٣_ الكلية التقنية	
7.9	٢٤ ـــ مكتب رعاية الشباب	
7.9	٢٥ ــ مكتب الضمان الاجتماعي	
۲۱.	٢٦ مكتب التأمينات الاجتماعية	
717	٢٧ مكتب العمل:	
717	٢٨ ـــ مركز التأهيل الشامل والمؤسسات والجمعيات الأهلية	
717	٢٩ ـــ دار الملاحظة الاجتماعية	
<b>Y</b> 1 <b>Y</b>	٣٠ إدارة البلدية	
717	٣١ـــ صندوق التنمية العقاري	
719	٣٢_ بنك التسليف	
۲۲.	٣٣_ إدارة الزراعة ، البنك الزراعي، سد وادي نجران	
777	٣٤_ محطة الأرصاد وحماية البيئة	
770	٣٥_ فرع وزارة الخدمة المدنية	
777	٣٦ بريد منطقة نجران	
77.	٣٧_ إدارة الاتصالات	
771	٣٨ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
772	٣٩ إدارة المطار	
740	· ٤ ــ النقل الجوي ( الخطوط الجوية العربية السعودية )	
7 2 .	١٤ ـــ إدارة الكهرباء	
7	٢٤ ــ إدارات أخر	
727	ثالثاً: خلاصة آراء ووجهات نظر	٣



بخران بلاد عريقة بتاريخها ، والمتأمل في حضارتها عبر العصور يظهر له أهمية هذه البلاد ، لموقعها الجغرافي ، ولما تعاقب عليها من الأمم والأقوام (۱). ودراسة تاريخها الإداري يعد من الموضوعات الجديرة بالدراسة (۲) . والدارس لكل ما ذكر عنها في المدونات العربية وغير العربية ، وما تحتفظ به أرضها من آثار لازالت مدفونة بداخلها ، فإنه بدون شك سوف يعثر على كنوز معرفية قل أن تجدها في أي ناحية مسن نواحي الجزيرة العربية (۱) . ونحن في هذا القسم لم نرجع في دارسة تاريخ البلاد النجرانية إلى الوراء كثيراً، وإنما حاولنا تدوين نبذ تاريخية عن مؤسساتها الإدارية الحديثة ، وحي نكون منصفين ، فنحن لم نبحث في أراشيف هذه المؤسسات ، و لم نسع إلى الاطلاع على الوثائق التاريخية التي تفصل الحديث عن بداية كل مؤسسة وتطورها (۱) . وإنما قمنا

<sup>(</sup>١) نجران ذات موقع استراتيجي ، فهي تقع على الطريق التجاري بين اليمن والحجاز ، بل تربط بين بلدان اليمامة والحجاز واليمن . كما اتصل بما كثير من الأمم ، مثل الرومان ، والأحباش ، والفرس ، والعرب وغيرهم ، بالإضافة إلى وصول ديانات اليهودية ، والمسيحية ، والإسلام إليها.

<sup>(</sup>٣) تاريخ نجران الإداري والحضاري منذ عصور قديمة وإسلامية .( مبكرة ووسيطة ) لم يدرس ، ويستحق البحث والدراسة .

<sup>(</sup>٣) معظم تاريخ نجران القديم يمكن العثور عليه عن طريق التنقيب والدراسات الأثرية ، وهذا ما نفتقر إليه حتى الآن .

<sup>(</sup>٤) من يعد إلى دور الأرشيف لكل مؤسسة إدارية في نجران ، أو الوزارة التي تتبع لها كل إدارة ، فإنه سوف يجد كما هائلاً من الوثائق الرئيسة التي تؤرخ لنشأقا وتطورها . وفترات ملوك آل سعود في القرن (١٤هـ/٢٥م) ( الملك عبد العزيز ، والملك سعود ، والملك فيصل ، والملك خالد) جديرة بالبحث والدراسة . وأقسام التاريخ في جامعات الجنوب ( الملك خالد ، وجازان ، ونجران، والباحة ) عليها مسؤولية كبيرة تجاه كثير من القضايا البحثية في هذه النواحي ، والتاريخ الإداري من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث .

بمخاطبة وكيل إمارة المنطقة وطلبنا منه مساعدتنا في تدوين خلاصات تاريخية لهده المؤسسات ، وقد تجاوب معنا مشكوراً بمخاطبة مدير أو رئيس كل مؤسسة (۱) ، ووصل إلينا أكثر من أربعين إجابة تؤرخ بشكل موجز لأغلب هذه الإدارات (۲). وإذا كانت الإمارة مشكورة قد أرسلت تعميماً إلى جميع إدارات المنطقة فالبعض من هذه الإدارات لم يصلنا منها شيء ، ونأمل أن يأتي بعدنا من يدرس هذه المؤسسات الإدارية دراسة تاريخية مطولة ، ويستوفي ما لم نستطع أن نحصل عليه أو ندونه (۱).



#### نبذة تاريخية عن مؤسسات نجران الإدارية



### ١— الإمارة :

كانت منطقة نجران تتبع إدارياً للنائب العام في الحجاز ، الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود ، عام (١٣٥٢هــ/١٩٣٣م) ، ثم صارت تابعة لوزارة الداخلية بعد العزيز آل سعود ، عام (١٣٧٣هــــ/١٩٥٣م) <sup>(٤)</sup>. وتتكون إمارة نجران في عام

 <sup>(</sup>١) انظر تعميم وكيل إمارة نجران إلى كل المؤسسات الإدارية ضمن قسم الملاحق لهذا الكتاب ،
 ملحق رقم (٤٤) .

<sup>(</sup>٢) ما تم إيراده في هذا القسم خلاصة ما وصلنا من مديري هذه المؤسسات .

<sup>(</sup>٣) كما ذكرنا سابقاً أن التاريخ الإداري والمالي لبلاد نجران خلال القرن (٤ ١هـــ/٢٥) جدير بالبحث، حبذا أن نرى من طلابنا أو طالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد من يولي هذا الموضوع كبير اهتمام في أطروحاقم العلمية .

<sup>(</sup>٤) مذكرة وصلتنا من وكيل إمارة نجران ، محمد بن فهد السويلم ، بتاريخ (٢٤/١٢/١٦هـ) . مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٥ ١هـ/ ٢٠ ٢م) ، ج٤ ، ص٩هـ ١٤ . انظر أيضاً ملحق رقم [ ٤٤] في نهاية هذا الكتاب . سوف يرمز لهذا المصدر في الصفحات التالية من هذا القسم بـ (م. ابن جريس )، ج ، ص.

(١٣٦١هـ/١٩٤١م) من إمارات: بدر الجنوب، وحبونا، والحصينية، والخضراء، والموفحة، وتم استحداث عدد من المراكز من بينها إمارة شرورة عام (١٣٩١هـ/١٩٧٩م). وأصبح للإمارة ميزانية مستقلة عام (١٣٩٥هـ/١٩٧٩م). وأصبح للإمارة ميزانية مستقلة عام (١٣٩٥هـ/١٩٧٩م) تسسعة وفي عام (١٤٠٩هـ/١٩٨٩م) بلغ عدد الإمارات والمراكز الفرعية (٢٩) تسسعة وعشرين فرعاً (١٤٠٠هـ/١٩٩٩م) أخذت الإمارة بالتشكيل الموحد الصادر آنذاك (٢٠).

وإذا نظرنا إلى نظام المناطق الصادر عام (١٤١٢هــ/١٩٩٢م) نجد أن إمارة بجران صارت تشتمل على سبع محافظات ، منها محافظة واحدة في الفئــة (أ) ، وهــي محافظة شرورة ، وست محافظات ضمن الفئة (ب) . وهي حبونا ، وبــدر الجنــوب ، والخرخير ، ويدمة ، وثار ، وخباش (٣). أما عدد المراكز فكانت (٦٤) مركـزاً منها (٢٦) مركزاً في الفئة (ب) (٥٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . كما يوجد في مكتبة الباحث مئات الوثائق التي تؤرخ للتاريخ الإداري والمالي في منطقة نجران ، وقد يأتي اليوم الذي نخرجها للباحثين والقراء .

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها.

 <sup>(</sup>٣) مذكرة وكيل إمارة نجران ، (م . ابن جريس ) ج٤ ، ص٩ - ١٠ .

<sup>(</sup>٤) من هذه المراكز : بئر عسكر ، الخضراء ، العريسة ، المشعلية ، أبا السعود ، الحضن ، رجلاء ، أبو ثامر ، الموفجة . ومركزي سلطانة ، والسبيل في محافظة يدمة ، ومراكز الرحاب ، والحانق ، وهدادة في محافظة بدر الجنوب . ومراكز المجمع ، والحصينية ، والحرشف ، والجفة في محافظة حبونا . ومراكز الوديعة ، ومنفذ الوديعة ، والكناور ، وتماني في محافظة شرورة . ومركزي قطن ، والصفاح في محافظة ثار . ومراكز النقيحاء ، والخضراء ، وهويمل ، في محافظة خباش . المصدر نفسه ، ج٤، ص١٣ هـ ١٤ .

<sup>(</sup>٥) من هذه المراكز : في مدينة نجران : مراطة ، شعب بران ، عاكفة ، أبا الرشاش ، ريمان ، الجلدة. وفي محافظة يدمة : أبرق شرقة ، مركز الخالدية ، الوجيد ، منادي ، المندفن ، . وفي محافظتي بدر ، وحبونا : يدمة ، وسلوة . وفي محافظة شرورة : همراء نثيل ، أم غوير ، ومجة، وقلمة خجيم ، والمنجلي ، وقلمة سلطان ، وأم غارب ، والحلاة ، وبحجة ، والمعاطيف ، ومسلية، والأخاشيم . وفي محافظتي ثار وخباش : ثجر ، وهي ، وأبو شداد ، وأم الوهط ، والمحياش ، والخرعاء . وفي محافظة الخرخير: الحرجة ، البديع ، ضحية ، خور بن هودة ، أم الملح ، سرداب . المصدر نفسه ، ج ٤ ، ص ١٣ ــ ١٤ .

### ٧ ــ القضاء وكتابة العدل:

للأسف لم يصلنا من المحاكم الشرعية في نجران أي رد على خطابنا الذي أرسله وكيل الإمارة إلى جميع المؤسسات الإدارية في المنطقة (٢). أما كاتب عدل نجران المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة بتاريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ الله باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل جار الله ، فقد أرسل لنا نبذة مختصرة باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل باريخ الله باريخ المكلف ، محمد بن علي عبد الله آل باريخ الله باري

<sup>(</sup>١) المصدر: م. ابن جريس ، ج٤ ، ص ١١ . ج٥ ، ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) وللمزيد من التفصيلات عن محاكم نجران خلال العهد السعودي الحالي ، انظر: عبد الله بن محمد الزهراني . تاريخ القضاء والقضاة في العهد السعودي ( مكة المكرمة : مطابع بمادر ، ١٤١٨هـ) ، ج٦ ، ص ١-٧٤ . وهناك عشرات الوثائق في مكتبة الباحث تذكر تفصيلات عن الجوانب الإدارية والمالية في نجران ، وللقضاء في هذه الوثائق نصيب . انظر: تعميم وكيل الإمارة للإدارات الحكومية بالمنطقة ، ملحق رقم ( ٤٤ ) في نماية هذا الكتاب .

<sup>(</sup>٣) م . ابن جریس ، ج٤ ، ص١٧ ــ ١٨ .

ضمن مبني المحكمة الشرعية بالبلد القديم (أبا السعود) ، وتولى أمرها قضاة بحران آنذاك وهم : الشيوخ : سليمان بن صالح الخزيم ، وناصر بن عبد الرحمن جعران ، ومحمد بن عبد العزيز الجنوبي ، وعبد الله بن عجيان (۱). وأول من عمل كاتب عدل منتدب في بحران الشيخ عبد الله بن أحمد أبو عامرية (١٣٨٤هـ/١٩٦٩م) ثم تلاه السشيخ عبد العزيز بن غنيم منتدباً أيضاً إلى (١٣٨٧هـ/١٩٦٧م). ثم عدين السشيخ شريف هاشم (١٣٨٧هـ/١٩٦٧م) كأول كاتب عدل رسمي (٢).

انتقلت إلى مباني رئاسة محاكم نجران الحالية بحي الفيصلية ، وحيى عام انتقلت إلى مباني رئاسة محاكم بجران الحالية بحي الفيصلية ، وحيى عام (١٣٩٣هـ١٩٧٨م) تتكون فقط من كاتب العدل وموظف وفراش . ومنيذ عام (١٣٩٤هـ١٤٠٠م) القحطاني ، وكان معه خمسة موظفين ومراسل وفراش (٢). وفي عام (٢٠٤١هـ/١٩٨٢م) أطلق عليها رئاسة كتابة عدل نجران ، وأصبح رئيسها الشيخ عبد الله بن هادي الشهراني ، ويعمل معه ثلاثة كتاب عدل، واثنا عشر موظفاً ، وانتقلت أيضاً إلى مبنى مستقل بها ، وبقي الشهراني في إدارتما حتى عام (٢٠٤١هـ/٢٠) ، ثم خلفه الشيخ محمد بن علي بن عبد الله آل حتى عام (١٥٤م موظفاً وأربعة كتاب عدل (١٠٠٠م) .

#### ٣\_ الشرطة:

في خطاب بتاريخ (١٤٢٤/٧/١٣هـ) دون رئيس شرطة نحران العميد / سليمان الخليوي بعض التفصيلات عن إدارته (٥) ، فذكر ألها تأسست كمفوضية

<sup>(</sup>١) للأسف لم نجد ذكراً لهؤلاء الشيوخ في كتاب الزهراني ، وتاريخ القضاء في بلاد نجران جدير بالبحث والدراسة الجادة ، وآمل أن نرى أحد الباحثين أو أحد طلابنا في جامعتي الملك خالد أو نجران من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لأطروحته في درجتي الماجستير أو الدكتوراة .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص١٨ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) هذه التفصيلات حتى تاريخ خطاب الشيخ آل جار الله (٣/٩/٥) ١٤هـ). م. ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٧ـ ١٨.

<sup>(</sup>٥) هذا الخطاب ضمن أوراق مكتبة الباحث ، ج٤ ، ص١٩هـ ٢١ . وصورة منه أرسلت إلى وكيل إمارة نجران للاحاطة .

أما مديرو شرطة نجران فهم على النحو التالي (١) المفوض سالم شوقي أول من تولى إدارتما عام (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) . (٢) كلف محمد أحمد قدسي ، مدير شرطة منطقة عسير ، فصيل وضابط لاستلام مفوضية نجران ، وكان الملازم حامد سليمان على رأس ذلك التشكيل ، ومعه (٢٠) جندياً ، ونائب ، وعريف ، وبقي على رأس هذه الإدارة حتى آخر عام (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م). (٣) جاء الملازمان محمد أحمد عسيري (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) ، وأحمد خيرو (١٣٧٧هـ/١٣٧٠ عبده عسيري (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) ، وأحمد خيرو (١٣٧٠هـ/١٣٨٠ المرائد محمد أحمد عميري إلى إدارة هذه المؤسسة في عام (١٣٨٠هـ/١٩٥٠م) واستمر فيها حتى (١٣٩٣هـ/١٩٥٩م).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ٢٠ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . ج٤ ، ص٧٠ ــ (٤)

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه . ج٤ ، ص ٢١ .

ثم جاء العميد سعد مستور الشهراني (١٣٩٣–١٣٩٨هـ/١٩٧٩)، والعميد واللواء عبد الله بن علي العسيري (١٣٩٨–١٤٠١هـ/١٩٨٩ ا= ١٤٠١ الله بن علي العسيري (١٤٠١هـ/١٩٨١ ا= ١٤٠١هـ/١٩٨١ واللواء عبد عبد المحسن عائض الحارثي (١٤٠١هـ/١٤٠٩هـ/١٩٨٩ ا= ١٤١٩ الله واء عبد الرحمن بن عبد الله الشبانة (١٤٠٤ ا= ١٤١٤ اهـ/ ١٩٨٤ ا= ١٩٨٩ ا= ١٩ المواء خالد بسن ابن عبد العزيز اليوسف (١٤١٣ ا= ١٤١٤ اهـ/ ١٩٩٩ ا= ١٩٩٩ ام)، واللواء دخيل الله بسن عبد الرحمن السويلم (١٤١٥ ا= ١٤١٨ اهـ/ ١٩٩٩ ا= ١٩٩٨ والعميد مشعل بن سالم عبد الله الأزوري (١٤١٨ ا= ١٤٢١ اهـ/ ١٩٩٨ ا= ١٤٠٠ المائن بسن عليمان المليوي (١٤٤٢ ا= ١٤٢١ المائن (٢٠٠١ عن الآن) (٢٠٠٠ عن الآن) (٢٠٠١ عن المائي المائية ال

### ٤ الدفاع المدين:

تم الاطلاع على خطابين من مدير الدفاع المدني بنجران العميد حسن بن غرم الزهراني، أحدهما مرسل إلينا بتاريخ (٤٢٤/٧/٢٣ هـ) و و و الآخر إلى و كيل إمارة بجران بتاريخ (٤/٤/٥/٥ هـ) ، ومرفقاقهما تدور حول نبذة تاريخية عن إدارة الدفاع المدني بتاريخ (١٩/٥/١ هـ) ، و كانت تحت في منطقة نجران أورد فيها بداية هذه الإدارة في (١١/٣/٣/١ هـ) ، و كانت تحت مسمى ( فرق مطافي نجران )، و لم يكن بحوزها إلا ثلاث سيارات (سيارة فورد موديل ١٥٠، ووايت، وحيب) .بدأت في مبنى مشيد بالطين في البلد القديم ( أبا السعود ) ، ثم انتقلت إلى مبنى حكومي في حي الفيصلية بتاريخ (١/١/١ هـ) ، و تبدل المسمى النفاع المدني . وفي (١/١/١ هـ) تغير المسمى أيضاً إلى إدارة المدفاع المدني . وفي (١/١/٧ هـ) نقلت هـذه الإدارة إلى مركسز الفيصلية في مباني المدني . وفي (١/٧/١ هـ) نقلت هـذه الإدارة إلى مركسز الفيصلية في مباني

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ٢١ .

<sup>(</sup>٢) أي تاريخ تدوين خطابه المرسل إلينا في (٢٤/٧/١٣هـ). لم نتبع تواريخ المؤسسات الإدارية في نجران بعد عام (٤٢٤/هـ ١٤٢هـ ، ونأمل أن نرى من بعد عام (٤٢٤ هـ /٣٠٠٣م) ، مع أنه جرى عليها الكثير من التطور والتعديلات ، ونأمل أن نرى من يستكمل هذا العمل ويدون ما لم نستطيع الحصول عليه أو تدوينه. المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٩ـ٧١.

<sup>.</sup>  $\Upsilon$ •— $\Upsilon$  $\Upsilon$ 0 o . 1,  $\Upsilon$ 0 o .  $\Upsilon$ 0 o .  $\Upsilon$ 0 o .  $\Upsilon$ 0

مستأجرة ، ثم انتقلت إلى مبان أخرى في (١١/١/١هـ) ، وبقيت على هذا الحال حتى أنشئ لها مبان خاصة ، ثم تحول مسمى الإدارة في ( ٤١٤/٧/٢٧هـ) إلى مديريـة الدفاع المدني بمنطقة نجران (١٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص٢٤، ٢٨ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ج٤ ، ص٢٨ .

<sup>(</sup>٣) من فتات (أ) ، وباشرت مهامها بتاريخ (١١/٣٨٨/٣/١هـ) .

 <sup>(</sup>١) فئة (١) ، وبدايتها في (١/٥/١٤ هـ) .

<sup>(°)</sup> فئة ( أ ) ، بدأت في (١٠/١ ع ١٤٠٤) .

 <sup>(</sup>٦) من فئات ( أ ) وبدأت في (١/٥/١ ١٤ ١هـ) .

<sup>(</sup>٧) كان فئة ( ب ) ، وفي عام (٢٤٤٨هــ) تبدل مستواه إلى (أ) وبدايته كانت في (١٣٩٤هـــ) .

<sup>(^)</sup> كان عبارة عن فرقة داخلية ، ومنذ ( ١٤١١/٢/١٨ هـ ) أصبح فنة ( أ ) وبداياته الأولى في ( ١٤٠١هـ).

<sup>(</sup>٩) فتة (أ) وبدأ العمل به في (١٩١/١١/١ هـــ) . ومركز وحدة إسكان قوى الأمن الداخلي عام (٢٤٤هـــ) .

<sup>(</sup>١٠) باشر مهامه في عام (١٣٩٣هــ) وفئتة (أ) ويرتبط بمديرية المنطقة مباشرة .

<sup>(</sup>١١) باشر مهامه في (١٠١هـ).

<sup>(</sup>۱۲) کانت بدایته عام (۱۲۰ هـ) .

<sup>(</sup>۱۳) بدأ عمله (۵۰۱هـ)

<sup>(</sup> ١٤) باشر مهامه في عام (١٤) هـ) .

<sup>(</sup>١٥) بداية عمله في عام ( ١٥١) هـ) .

<sup>(</sup>١٦) م . ابن جريس . ج٤ ، ص٣٠٠ ، ٢٠٧\_ ٢٠٥

#### الجوازات :

وصلنا خطاب من مدير جوازات منطقة نجران المقدم عمر بن عبد الله الحديلان بتاريخ (١١/٥) ٤٢٤/١هـ) ، وذكر أنه أرسل تقريراً عن مراحل تطور هذه الإدارة ، ولكن للأسف لم نجد هذا التقرير ، وحاولنا الحصول عليه ، لكن لا فائدة . والمفيد في خطابه المذكور أعلاه أنه ذكر إن إدارة جوازات نجران تأسست عام (١٣٧٥هـ) (١).

### ٦- إدارة المرور:

استلمنا خطاب مؤرخ في (٢٤/٩/٢٩هـ) من العقيد عبد الهادي بن مخله العتيبي يفيد باستلام تعميم وكيل إمارة نجران في (٩/٩/١٤هـ). بخصوص اعتزامنها إخراج دراسة عن نجران ، وذكر أنه خاطب مدير الإدارة العامة للمرور فروده فقط بخطاب في (٤٢٤/٩/١٤هـ) وبرفقه هيكل تنظيمي عن بداية مرور نجران من عام (٠٠٤هـ)، ولم يصلنا أي تفصيلات أخرى عن هذه المؤسسة الإدارية (٢).

### ٧\_ إدارة السجون:

أرسل إلينا مدير إدارة سجون نجران العميد ناصر بن محمد السشهري مدكرة بتاريخ (١٩/١٠/١٩هـ) ومكونة من ثلاث صفحات وجميعها تحتوي على سرد تاريخي لإدارة السجون بشكل عام في المملكة العربية السعودية منذ كانت تسمى (إدارة الحبس)، ثم (مصلحة السجون)، وأخيراً الإدارة العامة للسجون، ثم فصل بعض المعلومات على ما يجده السجين اليوم في سجون المملكة من رعاية طبية، وتعليمية، واجتماعية، ونفسية، وغيرها. أما النقاط الدقيقة التي ذكرناها في خطابنا الذي أرسلناه لوكيل الإمارة (٣)، فلم يتعرض لها صاحب هذه المذكرة (٤).

<sup>(</sup>١) المصدر: م. ابن جريس ، ج٤ ، ص١٥–١٦ ، وآمل أن يصلنا مستقبلاً نبذة تاريخية عن هذه الإدارة لعلنا ندرجها في الطبعة الثانية من هذا الكتاب .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٣٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر صورة هذا الخطاب في ملاحق هذا الجزء، ملحق (٤٣) للمزيد ، م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٣

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٣٦ـــ٣٨ .

### ٨ ــ القوات الخاصة لأمن الطرق:

وتعاقب على إدارة هذه المؤسسة عدد من العسكريين هم (١) الرائد حمد بــن رشيد الشرطان (١١١١هـ/١٩٩١هـ/١٩٩١م). (٢) المقدم هزاع بن ســالم الزهراني (١٤١٤هـ/١٤٩هـ/١٩٩١م). (٣) المقدم سعد بن حسن الجباري (١٤١٤هـ/١٤٩هـ/١٩٩١م). (٤) المقدم محمد بن عبد الــرحمن مــداوي (١٤١٩هـ/١٤٢٩هـ/١٠٠١م). (٤) المقدم محمد بن عبد الــرحمن مــداوي (١٤١١هـ/١٤٢٩هـ/١٠٠١م). (٥)

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٣٩ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ومن أعمال هذه الإدارة منع الجريمة والحد من وقوعها ، وضبط ما يقع من جرائم ، والمحافظة على الأرواح والممتلكات على طول الطرق التي تعمل عليها . كما يجب عليها تنفيذ الأنظمة والتعليمات المرورية وكل ما يختص بمكافحة المخدرات ، وما يدخل ضمن اختصاصات وواجبات الأمن العام . المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٣٩ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٣٩ ... ٤٠...

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ٠٤ .

 <sup>(</sup>٥) وهو التاريخ الذي كتب فيه هذا التقرير . م . ابن جريس ، ج٤ ، ص٣٩ ــ ٠٤ . وكان عدد منسوبي هذه
 المؤسسة في عام (٤٢٤ هــ /٤٠٠٤م) (١٧) ضابطاً ، وموظف واحد ، و(٨٠٤) فرد . المصدر نفسه .

#### ٩ إدارة المجاهدين:

اطلعنا على مذكرة مرسلة من مدير فرع إدارة المجاهدين بمنطقة نجران المكلف، سلطان بن حالد الهيضل، في (٢٤/٧/١٢هـ)، أورد فيها نبذة مختصرة لهذه الإدارة، فذكر أنه تم تأسيس ثلاث فرق في المنطقة في عام (٢٠١هـ/١٩٨٩م)، وكانت تسمى ( فرقة مراقبة الحدود ) . وفي (٥٠٩/٨/٢٥هـ/١٩٨٦م) أنشئ لهذه وكانت تسمى ( فرقة مراقبة الحدود ) . وفي (٥٠٩/٨/٢٥هـ/١٩٩١م) أنشئ لهذه الإدارة مكتب للمجاهدين في إمارة المنطقة . ومنذ بداية عام (١١١ه ١٩٩١م) انفصلت هذه المؤسسة بمبنى مستقل . وفي أوائل العقد الثالث من هذا القرن الهجري أضيف إلى الفرق الثلاث السابقة فرقة رابعة ، وجميع هذه الفرق تساهم في الحفاظ على الأمن والاستقرار في المنطقة (١٠).

### • ١ ــ إدارة مكافحة المخدرات:

أرسل إلينا مدير هذه الإدارة المقدم عمر بن سعد جلبان آل جلبان خطاباً بتاريخ (٢٤/٧/١٢هـ) أورد فيه بعض المعلومات عن هذه المؤسسة ، فذكر أنه تم إنشاء خلية مكافحة مخدرات بالمنطقة قبل عام (١٣٩٣هـ/١٩٩٣م) وكانت في أول الأمر تابعة للشعبة الثامنة في المباحث العامة . وفي عام (١٣٩٣هـ/١٩٩٣م) تم فصل هذه الإدارة من مؤسسة المباحث العامة وضمها إلى الأمن العام ، وأصبح اسمها : فرع مكافحة المخدرات في نجران ، ثم عدل اسمها إلى (إدارة مكافحة المخدرات ) بالمنطقة وربطت بالإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالرياض (٢٠).

أنشئت عدة فروع لهذه الإدارة ، وسميت (وحدات ) مثل: وحدتي شرورة والوديعة، ووحدات الخضراء ، وحبونا ، والخرخير ، والمطار، ومكتب النقل الجماعي

<sup>(</sup>۱) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٣٦-٣٦ . لم تكن هذه المذكرة تشتمل على الأعمال الرئيسة لهذه المؤسسة ، ولم تشر إلى المدراء الذين تولوا إدارها منذ نشأها إلى كتابة هذا التقرير (١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٢) م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١١٦ .

بمدينة نجران (١). وتعاقب عليها ستة مدراء حتى عام (٢٤١هــ/٢٠٠٩م) هم: النقيب شاهر علي عسيري ، والنقيب محمد علي الشهري ، والمقدم علي معدي السشهري ، والعقيد سليمان سالم شكر ، والعقيد محمد أحمد الغامدي ، والمقدم عمر سعد جلبان آل جلبان (٢).

## ١١ ـ إدارة إسكان قوى الأمن الداخلي بنجران وشرورة:

تم استلام مذكرة من مدير الإدارة الرائد مهندس زهران بن علي الـسلوك في الـسلوك في ١٤٢٤/٧/١٣) ، وأشار إلى أن مشروع هذا الإسكان وفر سكناً لحوالي (٢٣٠) نسمة في (٧٠٥) فلة سكنية (٣). ويقع هذا المشروع على مدخل مدينة نجران على طريق ألها نجران ، وتبلغ مساحة الأرض المخصصة له مليوني متر مربع تقريباً ، وقد تم البناء على جزء كبير منها. ويتكون هذا المشروع من حيين متجاورين ، ويحتوي كل حي على الفلل السكنية ومسجد ومدرسة وروضة أطفال . وفي وسط المشروع يوجد المسجد الجامع، ونادي الضباط ، ونادي للأفراد ، وصالة احتفالات ، ومركز صحي ، ومركز تجاري ، وسوق مركزي . كما زود هذا المشروع بجميع الخدمات الأخرى الضرورية مثل: الكهرباء ، والهاتف، وشبكات الصرف الصحي ، إلى جانب الطرقات ، ومواقف السيارات ، والحدائق اللازمة (٤).

### ٢ ١ ــ مركز صحى قوى الأمن بنجران :

وصل إلينا تفصيلات من مدير المركز الرائد عبد الله بن طاهر السصميلي في المركز الرائد عبد الله بن طاهر السصميلي في المركز المركز تأسسس في نجسران عام (٢٤/٨/١٢هـ) ، وكان عيادة طبية صغيرة في إدارة شرطة المنطقة ، ويعمل بحسا

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . لم يذكر تاريخ كل مدير في هذه الإدارة .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٤٩ . لم يذكر متى كانت بداية البناء في هذا المشروع .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٤٩ ــ • ٥ . لم يورد تفصيلات أكثر عن كيفية إدارة هذا الإسكان ، وهل السكن فيه يشمل رجالات قوى الأمن في نجران وشرورة معاً ، أم مدينة نجران فقط ؟

آنــذاك طبيــب وممــرض ومراقــب صــحي وصــيدلية محــدودة (١٠ . وفي عــام (١٤١٤هــ/١٩٩٤م) انتقل (١٤٠هــ/١٩٩٤م) تم استئجار مبنى مستقل، وفي عام (١٤١٤هــ/١٩٩٤م) انتقل المركز إلى مبنى أكبر وأوسع ، وصار إجمالي العــاملين بــه آنــذاك (٣٦) شخــصاً ، منهم (١١) طبيباً ، و(١٤) فنياً ، و(١١) إدارياً . وفي عــام (١١٧هـــ/١٩٩٧م) أصبح المركز في عمارة مستأجرة أكبر من المبنى السابق ، وصار عدد العاملين به (٥٥) موظفاً . منهم (١٥) طبيباً ، و(٢٥) فنياً ، و(١٥) إدارياً (٢٠).

ومن مهام المركز تقديم الخدمات العلاجية والوقائية لمنسسوبي قطاعات وزارة الداخلية وأسرهم ، وكذلك نزلاء السحون ، ويقوم بالتصديق على التقارير الطبية الصادرة بحق منسوبي الوزارة ، والكشف على طالبي التعيين بقطاع الوزارة من مدنيين وعسكريين، والتصديق على الإجازات المرضية حسب الصلاحيات المخولة للجنة الفرعية ، وإعداد تقرير إحصائي نهاية كل شهر يشمل إجمالي عدد المراجعين والخدمات المقدمة لهم ، وقد بلغ إجمالي عدد الزائرين للمركز عام (١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م) المقدمة لهم ، وقد بلغ إجمالي عدد الزائرين للمركز عام (١٣٣٤ هـ / ٢٠٠٣م) افتتاحهما عام (١٤٠١هـ إممان مركزان صحيان بإسكان قوى الأمسن وشرورة تم افتتاحهما عام (١٤٠٠ههـ إممان سنة ، وافتتح أيضاً عيادة إمارة منطقة نجران العام تم افتتاحها قبل ثلاث وعشرين سنة ، وافتتح أيضاً عيادة إمارة منطقة نجران في افتتاحها قبل ثلاث وعشرين سنة ، وافتتح أيضاً عيادة إمارة منطقة نجران في

### ٣ ١ ـــ فرع هيئة التحقيق والادعاء العام :

استلمنا خطاباً من رئيس الفرع مبارك بن خلف الدوسري بتاريخ استلمنا خطاباً من رئيس الفرع مبارك بن خلف الدوسري بتاريخ (٢٤/٧/٢٦) اهر) يشرح فيه بعض المعلومات عن هذه المؤسسة ذاكراً أنه تم تأسيسها في (١٤٢٠/٦/١هـ) ، وكان عدد موظفيها عند الافتتاح عشرين موظفاً ، وتم استئجار

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٢٤ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ٤ ٤ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

المقر لهذا الفرع على طريق الملك عبد العزيز . ومن مهام هذه الإدارة ممارسة الإدعاء العام والرقابة والتفتيش على السجون ، والإشراف على تنفيذ الأحكام الجزئية (١٠). وأضيف إليها اختصاصات أخرى مثل : قضايا الاعتداء على العرض والأحلاق ، وكذلك الاعتداء على النفس (٢).

# \$ 1 ــ فرع هيئة الرقابة والتحقيق :

جاءنا خطاب من مدير هذه الدائرة محمد بن مسعود الشهراني بتاريخ التأسيس كان في عام (١٤١٦هـ/١٩٩٩م) ، وأشار أن تاريخ التأسيس كان في عام (١٤١٦هـ/١٩٩٩م) ، تحت مسمى (مكتب ...) ويعمل به آنذاك موظفان فقط ضمن مبنى إمارة منطقة نجران ، وكان يشرف عليه يومئذ هديش بن محمد الطليلي ومرجعيته الإدارية فرع الهيئة بعسير (٣). وفي فترة لاحقة استقلت هذه الإدارة في بناية مستقلة تحت اسم: فرع هيئة الرقابة والتحقيق بمنطقة نجران ، وأصدر معالي رئيس الهيئة قسراراً في الرقابة والتحقيق بمنطقة في عسير وارتباطها مباشرة بالإدارة الرئيسة في الرياض . وفي عام (١٤٢٤هـ/٢٠١٩) يعمل وقر هذه المؤسسة (١٥) موظفاً (٤). وقد أنشئ فرع نجران عام (١٣٨٩هـ/١٩٩٩).

# ٥١ فرع جمعية الهلال الأحمر :

استقبلنا مذكرة من مدير الفرع سعد بن عبد الزكري في (١٧/٧/١٧هــ) على تعميم وكيل الإمارة ، ويذكر لنا تفصيلات عن إدارته ، فذكر نبذة تاريخية عــن

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ٢ ٤ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . لم يذكر من تولى هذه الإدارة غير كاتب هذا الخطاب المرسل إلينا ، ولم يفصل الحديث عن علاقة هذه المؤسسة بالمؤسسات الإدارية الأخرى .

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ٢٧ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . لم يذكر الشهراني المدراء الذين تولوا إدارة هذه الإدارة ، في حين أنه تولى إدارها من (٤) (٤) المصدر كما لم يذكر المهام التي أوجدت من أجلها هذه المؤسسة .

جمعية الهلال منذ إنشائها في العصر السعودي عام (١٣٥٤هـ /١٩٣٥م) ، والتي كان يطلق عليها (جمعية الإسعاف الخيري) ، ثم تحول اسمها عام (١٣٨٣هـ /١٩٦٣م) إلى الاسم الذي تحمله حالياً (جمعية الهلال الأحمر السعودي) (١). ومن مهام هذا الفرع تقديم الخدمات الإسعافية لجميع شرائح المجتمع، فهو يغطي جميع الطرق البرية في نجران . كما بدأ في مبنى حكومي بحي الفيصلية ، وكان يشتمل على غرفة العمليات الرئيسة ، ومركز التدريب ، وأقسام الإدارة المختلفة ، والصيانة ، والمستودع (١).

وفرع نجران يتبعه عدد من المراكز مثل: إسعاف الخضراء (")، والحصينية (ئ) ، وبئر عسكر (٥)، وحبونا (١٤ ١هـ / ١٩٩٤م) . ودور عسكر (١٤ ١هـ / ١٤ ١هـ / ١٩٩٤م) . ودور هذا المركز نشر الوعي بين الناس وبخاصة في المدارس والإدارات الحكومية ، وكذلك تدريب العاملين في هذه الإدارة واطلاعهم على كل جديد في علم الإسعاف (٧).

ويشير صاحب هذه المذكرة إلى الحالة الإدارية في فرعة فيذكر أسماء من تولاها قبله دون أن يذكر تواريخ إدارتهم مثل: عبد العزيز الربدي ، وعبد العزيز الدوسري ، وسليمان أبو حمته (أردني فلسطيني الجنسية) ، وغرسان القحطاني ، وعبد الله نفيسه ، وعلي سلبع ، وحسن صالح آل حرث ، وعبد الله سراج ، وفائز محمد آل سعد ، وعلي سالم حبان ، وسلطان عبد العزيز المسلم ، وأخيراً صاحب المذكرة (سعد الزكري) (^). وفي عام (١٤٢٤هـ /٢٠٠٤م) بلغ مجموع الحالات المنقولة بالإسعاف شهرياً حوالي

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج ي ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>۲) م . ابن جریس ، ج *٤ ، ص٥٦ ه .* 

<sup>(</sup>٣) بدايته في عام ( ٧٠٤ هـ/١٩٨٧م) . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) افتتاحه في عام (١٤١٨هـ/١٩٩٨م). المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) تأسس في عام ( ١٠٠١/١١/٢٠ هـ ٢٠٠٢م) . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٦) النشأة في ( ١٤/٥/١٣ ١ ـ ٢٠٠٤م) . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>V) المصدر نفسه. كما أنشئت لجنة أصدقاء الهلال الأحمر السعودي بنجران في (١٤١٨/٨/١٦هـــ \_ (٧) المصدر نفسه .

 <sup>(&</sup>lt;sup>۸</sup>) م . ابن جریس ، ج<sup>3</sup> ، ص ۵۹ .

(١٥٠) حالة ، وكان عدد الكادر الفني آنذاك (٢٩) مسعفاً وطبيبين ، و(١٢) سائقاً ، و(١٤) سيارة إسعاف مجهزة طبياً وموزعة على المراكز بالإضافة إلى الفرع الرئيسي<sup>(١)</sup>.

# ٦ ١ ـ فرع وزارة الشؤون الإسلامية في نجران :

أما نشاطات الجاليات الإسلامية فهي: توزيع حوالي (١٦٠٠) مصحفاً مترجماً ، و(٣٠٠) محاضرة ودرس مترجم ، و(٢٠٠٠) مطوية مترجمة بالعديد من اللغات ، وكذلك الشريط المترجم حوالي (٢٠٠٠) شريطاً ، ودخل الإسلام خلال عشر سنوات (١٤٢٤ ١ - ١٤٣٣ ١هـ) حوالي (٨٠٠) فرد من جنسيات مختلفة (٤). وعدد موظفى الفرع (٧٠) موظفاً ، جميعهم سعوديون (٥).

<sup>(</sup>۱) المصدر نفسه . كنا نتطلع إلى تفصيلات أكثر عن صلات هذه الإدارة مع المؤسسات الإدارية الأخرى وبخاصة القطاعات الصحية . ومن المؤسف أن إدارة الشؤون الصحية في نجران لم تتجاوب مع تعميم وكيل الإمارة ، ولم يصلنا من قبلهم أي معلومة عن نشاطات إدارتهم وفروعها في نجران . اللهم إلا مدير المركز الصحي بالخرخير أرسل لنا موجزاً مختصراً عن المركز هناك بتاريخ (٢١٤/٩/١٦ هـ) وذكر أن افتتاحه في عام (١٤١٤هـ/١٩٩٤م) ، ولم يورد معلومات أكثر عن طاقته البشرية ، أو الخدمات المقلمة في هذا المركز . المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٢٠٤٠.

 <sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٥٣هــ٥٥ . وفي عام (٤٢٤هــ/٤٠٠٢م) ثم الانتهاء من (٢٠) مسجداً ،
 وعشرة مساجد أخرى لازالت تحت الإنشاء . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

المصدر نفسه. كنا نأمل المزيد عن تاريخ هذا المركز وإسهاماته في شتى المجالات الدعوية والثقافية. المصدر نفسه .

# ١٧ ـ فرع هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

وصلنا من مدير الفرع تركي بن نادر الدوسري لتعميم وكيل الإمارة مــذكرة بتاريخ (١٤/٧/١٧هــ) أشار فيها إلى بعض التفصيلات عن هذه المؤسسة فــذكر ألما تأسست في عام ( ١٣٧٥هــ/١٩٥٩م) (١). وأول مقر لها في البلد القديم في شارع الأحدود، ويتبع لها آنذاك مركزان يخدمان منطقة أحياء أبا السعود وسـط البلــدة ، ثم افتتح مركزان آخران في محافظتي شرورة ويدمة (٢). وكانت هذه الإدارة في بادئ الأمر مرتبطة مالياً وإدارياً هيئة المنطقة الغربية ، ثم أصــبح ارتباطها بعــسير منــذ عــام (٢١٤١هــ/١٩٩م) . كما انتقل مقرها إلى حي الفيصلية ، وافتتح مركزان آخــران في أبي السعود والعريسة . وأخيراً أصبحت هيئة نجران إدارة مستقلة تراجــع الرئاســة العامة في الرياض (٢).

وتوالى على إدارة الهيئة في نجران أحد عشر مديراً ، هم (٥) : (١) زيد بن عبد الله الراجع (٢) / ١٣٧٥/١٣٨٠ ١٣٨٠ ١٩٥٥ ١٩٦٠) . (٢) محمد بن عبد الله المايدي . (١٣٨٠ ١٣٨٠ ١٩٦٠ ١٩٦٠ ١٩٦٠) . (٣) أحمد بن عبد الله الهنيدي . (١٣٨٠ ١٣٨٠ ١٩٦٠ ١٩٦٠ ١٩٦٠) . (٤) زيد بن أحمد بن عبد الله العزالي (١٣٨١ ١٣٨٥ ١٩٦٠ ١٩٦٠ ١٩٦٠) . (٤) زيد بن أحمد بن زيد (١٣٨٥ ١٣٨٥ ١٩٦٥ ١٩٦١ ١٩٦٠) . (٥) عبد العزيز بن عبد السرحمن الفدا (١٣٨٥ ١٣٨٥ ١٩٦٨ ١٩٦٥ ١٩٦٠) . (٦) عيضة بن محمد عيضة الزهراني

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ٧٩ ... (١)

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ج٤ ، ص٧٩ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٨٠ .

(۱۳۹۳ ــ ۱۱۶۱هــ / ۱۹۹۳ ــ ۱۹۹۰ م) . (۷) يجيى بن حسين الفدا (۱۶۱۰ ــ ۱۳۹۳ ــ ۱۶۱۰ ــ ۱۶۱۲ ــ ۱۶۱۹هـ / ۱۹۹۰ ــ ۱۹۹۲ م) . (۸) عبد العزيز بن عبد الرحمن اليحيى (۱۶۱۲ ــ ۱۶۱۳ ــ ۱۶۱۵ هــ / ۱۶۱هــ / ۱۹۹۲ ــ ۱۹۹۰ م) . (۹) سالم بن منصور الحميميد (۱۶۱۵ ــ ۱۶۱۳ هــ / ۱۹۹۰ ــ تــ دوين هــ نه ۱۸۰۰ م) . (۱۱) ترکي بن نادر الدوسري (۲۲۳ هــ / ۲۰۰۳ م) حــتى تــ دوين هــ نه المذکرة (۱۰) .

### ١٨ إدارة التربية والتعليم ( بنين ):

وصلنا تقرير من المدير العام للتربية والتعليم حسن بن أحمد القربي في وصلنا تقرير من المدير العام للتربية والتعليم للبنين في نجران فيذكر ألها تأسست أول مدرسة ، تعرف بالمدرسة الأميرية ، في عام (١٣٦٢هـ/١٩٤٨م) . وقد ضمت مدارس نجران إلى معتمدية المعارف وكانت تتبع إدارة التعليم في ألها ، ثم ألحقت بتعليم بيشة في عام (١٣٨٥هـ/١٩٩٥م) ، وأخيراً أنشئ مكتب للإشراف في نجران المحليم بيشة في عام (١٣٨٥هـ/١٩٩٥م) ، تم تحول هذا المكتب إلى إدارة تعليم في (١٣٩٨هـ/١٩٩٥م) ، تم تحول هذا المكتب إلى إدارة تعليم في (١٣٩٨هـ/١٩٩٥م) ، وأصبحت إدارة عامة للتربية والتعليم (بنين) في (١٤٢٤هـ/٢٠٠٩م) .

تولى هذه الإدارة عدد من المديرين هم: عبد العزيز بن أحمد العياضي المديرين هم: عبد العزيز بن أحمد العياضي (١٣٨٦-١٤١٧هـ/١٩٩٦م) ، والأستاذ أحمد بن عبد الرحمن الهلال (١٤١٧-١٤١٨هـ/١٩٩٧م) ، والأستاذ حسن بن أحمد القدري (١٤١٧-١٤١٨) حتى تدوين هذا التقرير (٣). وفي عام القدري (١٤١٩)

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ج٤ ، ٠٦- ٦٤ . وقد ضمت إدارتا التعليم بنين وبنـــات في إدارة واحـــدة في عـــام (٢) . ( ٢٠٢١هــ / ٢٠١١م ) . معاصرة الباحث لهذا التطور الإداري .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ٦١ . وكان تاريخ التقرير في (١٤٧٤/٧/١٦) .

(۱٤٢٤هـ/ ۲۰۰۵هـ/ ۲۰۰۵هـ/ ۲۰۰۵ مار عدد جميع مدارس البنين في كل المراحل (۲۹٦هـ) مدرسة ، وعدد التربويين (۹۷) تربوياً و(۸۹۰) موظفاً، أما الميزانية في العام نفسه فتقدر بـ (۱۸۸,٦٣١,۰۷) ثمانية عشر مليون و ثمان مئة و ثلاثـة و ستون ألف ومئة و سبعة ريالات (1).

و لم يصلنا أي تفصيلات أخرى عن تريخ وتطور تعليم البنين في بحران  $(^{7})$ . اللهم إلا بعض المعلومات المختصرة عن التعليم في محافظة الخرخير  $(^{7})$  والتشير إلى أن أول مدرسة ابتدائية في الخرخير بدأت عام  $(^{9})$  اهر  $(^{1})$  المرسة عبارة عن ثلاث خيام يدرس بها  $(^{9})$  طالباً في فصل واحد يقوم على تعليمهم مدرسين غير سعوديين  $(^{3})$ . ومنذ عام  $(^{1})$  اهر  $(^{1})$  المرابع المربعة يقوم على تعليمهم سبعة تزايد عدد الطلاب إلى  $(^{1})$  طالباً ، في خمسة فصول دراسية يقوم على تعليمهم سبعة معلمين  $(^{9})$ . وفي عام  $(^{1})$  اهر  $(^{1})$  المربع على  $(^{1})$  المربع عامي  $(^{1})$  والمنابع عام  $(^{1})$  المالباً ، وفي عام  $(^{1})$  المالباً ، وفي عام  $(^{1})$  المربع المربع

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٦٣ . تاريخ التعليم الحديث في تجران من الموضوعات الهامة والجيدة ليكون عنواناً لرسالة ماجستير في إحدى الأقسام الأكاديمية بجامعاتنا المحلية .

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً موضوع تاريخ التعليم النظامي في نجران في جدير بالبحث والدراسة ، ونأمل أن نرى أحد طلابنا أو طالباتنا في برامج الدراسات العليا في الجامعات المحلية من يتخذ هذا العنوان موضوعاً لرسالة ماجستير أو دكتوراة .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

(٢٤١) طالباً ، والمتوسط (٣٦) طالباً . أما المعلمون فكان عددهم (١٦) معلماً في عام (٢٤١هــ/١٩٩٧م)، ثم تناقصوا إلى (١٤) معلماً في عام (١٤١٧هـــ/١٩٩٧م) (١).

و لم يأت عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) إلا وأصبح في محافظة الخرجير مدارس للابتدائية ، وللمتوسطة ، والثانوية ، بل جميع المدارس أصبحت مباني مسلحة بعضها حكومي وآخر مستأجر ، وأصبح عدد طلاب الابتدائي (١٩١) طالباً ، والمتوسط (٢٤) طالباً، والثانوية ستة طلاب (٢٠) وفي عام (٢٤١هـ/١٤٢هـ/ ٢٠٠٤) طالباً ، يدرسون في ١٤٠٥هـ ٢٠٠٥م) نجد عدد طلاب المرحلة الابتدائية (٣٩٦) طالباً ، يدرسون في (١٣٠) فصلا ، ويقوم على تدريسهم (٢٢) معلماً ، خمسة عشر منهم سعوديون ، وسبعة متعاقدين (٣).

أما المرحلتان المتوسطة والثانوية ، فكان عدد الطـــلاب في الأولى (٦٤) طالبـــاً ، وفي المرحلة الثانوية (٣٣) طالباً ، وكل من طلاب المرحلتين يدرسون في ثلاثـــة فـــصول ويشرف على تدريسهم (١٩) معلماً ، تسعة وطنيين ، وعشرة متعاقدين (٤).

### 19 ـ إدارة التربية والتعليم ( بنات ) :

وفي خطاب بتاريخ (١٥/٩/١٥هـ) من مدير عام التربية والتعليم للبنات في نحران، الأستاذ رشيد البيضاني، إلى وكيل إمارة المنطقة يذكر له نبذة تاريخية عن تطور تعليم البنات بنجران (٥). وأشار إلى أن هذا التعليم بدأ في مدينة نجران بمدرسة واحدة عام

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . لا ندري ما سبب تناقص المعلمين ، ولكن من المحتمل أن بعض الفصول الدراسية تقلصت أو جمعت مع بعضها ، أو أن المدارس كانت تعاني من نقص أثناء تدوين هذه المذكرة .

<sup>(</sup>۲) م . ابن جریس ، ج٤ ، ص٢١١ ــ ٢١٣ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . كما أشرت سابقاً نأمل أن نرى من يدرس تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة نجران ، وهذا الموضوع حري بالبحث والدراسة والتقصي .

<sup>(°)</sup> هذا الخطب ومرفقاته مرسل إلى وكيل إمارة نجران ، وقد أرسله إلينا مشكوراً مع خطابات ومدونات أخرى ، ويوجد ضمن مكتبتنا ، ج٤ (ق٥١هـــ/٢٠٠٠م) ، ص٦٥ ـــ ٦٨ .

(778) مندوبية ويشرف عليها مندوبية تراجع إدارة تعليم البنات في عسير (1). وفي عام (70 اهـ 18.0) أنسشت المنات بنجران ، وكانت تشرف على خمس مندوبيات هي : مندوبيات مركز الجربة ، ومحافظة حبونا ، ومحافظة شرورة ، وهـ ذه المندوبيات الـ ثلاث تم افتتاحها في عام (18.0) ، ومندوبية بـ در الجنوب عام (18.0) ، ومندوبية بـ در الجنوب عام (18.0) ، ومندوبية يدمة عام (18.0) ، ومندوبية بـ در أم المراسية ، ومصن أصبحت الإدارة تشرف على (18.0) مدرسة في مختلف المراحل الدراسية ، وتـ شتمل على (18.0) معلمة (ماركة (

ويشير الخطاب إلى تطوير الكلية المتوسطة في مدينة نجران حتى أصبحت كليـــة تربية تمنح درجة البكالوريوس، وافتتحت كلية أخرى بمحافظة شرورة (<sup>1)</sup>.

والظاهر على هذا الخطاب الاختصار في معلوماته ، وما تم جمعه من إحصائيات وتفصيلات في مجال تاريخ تعليم البنات ، فلم يذكر نوعية المدارس هل مبانيها حكومية أو مستأجرة ، كما أنه لم يشر إلى المصروفات المالية والموازنات التي تصرف على هذا القطاع الهام ، بل إنه لم يتعرض لتاريخ النشاطات الصفية واللاصفية ، ولا للهيئة

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) معلومات هذا الخطاب قديمة تعود إلى السنوات الأولى من العقد الثاني في القرن (١٥هــــ/٢٠٢٩م) والزائر لنجران اليوم يجدها مليئة بالكليات العلمية والإنسانية التي تشرف عليها جامعة نجران ، ناهيك عن المدارس العامة فهي الأخرى تعد بالمئات . ومنذ بداية عام (١٤٣٦هــــ/١٠٠٠ - ٢٠١١م) أصبحت إدارة التعليم في نجران موحدة وتشرف على مدارس البنين والبنات معاً . وكون موضوع تاريخ التعليم في نجران مهم ، فإننا نحث طلابنا وطالباتنا للدراسات العليا في جامعات الملك خالد ، ونجران ، والباحة ، وجازان أن يولوا هذا الجانب العلمي كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

الإدارية والتعليمية وبخاصة أعدادهم التفصيلية ، أو مستوياهم الدراسية ، كما أنه لم يذكر أي شيء عن التعليم الأهلي ( الخاص ) ، وكذلك وسائل النقل المستخدمة في نقل الطالبات وغيرها من المحاور الهامة في سير العملية التربوية التعليمية (١).

#### • ٢ ــ المعاهد العلمية:

استلمنا خطاب من مدير المعهد العلمي في نجران ، الأستاذ / فاضل بن عبد الرحمن ياسين هزازي ، والذي رقمه (7/N) والمؤرخ في (1/N) المعهد تأسس في عام فيه نبذة مختصرة عن المعاهد العلمية هناك (1/N) ، في ذكر أن المعهد تأسس في عام (1/N) ، وكان موقعه في بناية مستأجرة بالبلد القديم ، ثم أسس مبنى حكومي حديد في المنطقة عام (1/N) (1/N) ، وتم افتتاحه في عام (1/N) ، وتم افتتاحه في عام (1/N) ، ويتكون هذا البناء الجديد من (1/N) غرف إدارية ، وغرفة للمدرسين، و(1/N) فصلاً دراسياً ، ومكتبة كبيرة يبلغ عدد الكتب فيها (1/N) عنواناً ، وقاعة ضخمة تتسع لثلاث مئة مقعد ، وسكناً للطلاب يتكون من ثلاثة طوابق ، ومسجداً يتوسط المبنى المدرسي ، وللمعهد ثلاث بوابات رئيسة ، ويحيط به سور عال يبلغ ارتفاعه أربعة أمتار، ومجموع غرف المباني الدراسية وملحقاتها (1/N) غرفة ، وغرف السكن الطلابي وملحقاته (1/N) غرفة ، والمساحة الإجمالية للمعهد (1/N) ، وعدد المعلمين وسبعة مستخدمين ، أما طلاب المعهد فعددهم (1/N) مدرساً ، وســــــــــة مـــــوظفين ،

<sup>(</sup>١) أشار التقرير إلى معلومات عامة عن وسائل النقل دون أن يحدد تاريخه ، فذكر أنه بلغ عدد نقل وسائل الطالبات المستأجرة (٢١٦) وسيلة . بمبلغ إجمالي قدره (٤٧٦٥٨٣٣) ريالاً ، أما وسائل النقل الحكومية فكان عددها (٥٧) حافلة . وإذا كان لم يذكر تاريخ هذه المعلومات ، فمن المحتمل ألها في سنة تاريخ الخطاب ، أي عام (٥٧) حافلة . وإذا كان لم يذكر تاريخ هذه المعلومات ، فمن المحتمل ألها في سنة تاريخ الخطاب ، أي عام (٤٢٤)

<sup>(</sup>٢) هذا الخطاب كان موجهاً إلى سعادة وكيل الإمارة ، الأستاذ السويلم ، والوكيل مشكوراً أرسله لنا مع غيره من التقارير والخطابات الخاصة بتاريخ المؤسسات الإدارية في نجران . المصدر: م. ابن جريس ، ج٤ ، ص ١١٥ . (٣) المصدر نفسه .

وفي عام (١٤١٥هــ/١٩٩٥م) افتتح معهدان آخران في كل مسن شرورة ويدمة ، وكلاهما مستأجرة ، وقد زودت المعاهد الثلاثة بالحواسب ومراكز لتقنية التعليم ، بالإضافة إلى مركز الإرشاد الطلابي ورعاية الموهوبين في معهد نجران الرئيس . ولم تكن أعمال هذه المعاهد مقصورة على التدريس فقط وإنما لها نـشاطات لا صفية أخرى مثل: إقامة الدورات الـشرعية ، والمراكز الـصفية ، والسرحلات الثقافية والاجتماعية ، وكذلك النشاطات الرياضية المختلفة (١) .

#### ٢١ ــ المعهد الثانوي التجاري :

وصلنا خطاب من مدير المعهد، وليد حميزة الميزين، برقم (٣٨٨ وتاريخ ٢٤١٤/٨/١٦هـ) يذكر فيه أن المعهد تأسس عام (٢١١هـ/١٩٩٨م) (٢). وكان مديره آنذاك الأستاذ محمد بن منصور المسكتي، وعدد العاملين (١١) موظفاً ومعلماً، وكان المعهد يراجع مباشرة المؤسسة العامة للتعليم الفيني والتدريب المهيني بالرياض. وفي عام (٤٢٤ هـ/٤٠٠٢م) أصبح عدد الموظفين بالمعهد (٣٥) موظفاً (٣٠)، ويدرس به حوالي (٣٠٠) طالب في أربعة تخصصات هي : أعمال مكتبية، عاسبة مسك الدفاتر، حركة مواد، تسويق. ومنذ عام (١٤١٧هـ/١٩٩٩م) طبق المعهد برنامج التدريب التعاوني مع الشركات والمؤسسات الخاصة والقطاع الحكومي، وبه يدرب الطالب ميدانياً لمدة فصل دراسي في السنة الثالثة والأخيرة من المعهد (٤١٠٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . المعاهد العلمية في المملكة قامت ولازالت تقوم بأدوار تربوية وتوعوية وثقافية هامة في المجتمع السعودي . وهذه المؤسسات جدير بدراستها وكشف ما قدمت من جهود تذكر فتشكر في مجالات علمية واجتماعية وثقافية مختلفة .

<sup>(</sup>۲) م . ابن جریس ، ج *کا* ، ص۷۷ .

<sup>(</sup>٣) لم يوضح الخطاب عدد المعلمين من العدد الكلي لموظفي المعهد . م . ابن جويس ، ج٤ ، ص٧٧٠.

<sup>(&</sup>lt;sup>‡</sup>) المصدر نفسه.

## ۲۲ ــ مركز التدريب المهني :

يستمد المركز قراراته مباشرة من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهين بالرياض. أما الميزانيات الخاصة بالمركز، فكانت (١٧٠) ألف ريال عند التأسيس، ثم تتابع الصرف على الأجهزة والمعدات والخامات والصيانة حتى تجاوزت المليون ريال. أما ميزانية عام (١٤٢٤هـ/٤٠٠٢م) فكانت عبارة عن ميزانية خاصة بتأمين خامات التدريب تقدر بـ (١٠٠،٠٠٠) ريال يتم التعويض بدلاً عنها عند صرفها وتسديد فواتيرها، و(٣٠،٠٠٠) ريال مستلزمات تعليمية للعام الدراسي، و(١٥٠٠٠) ريال محروقات للعام كاملاً. أما المعدات، والأجهزة والعدد اليدوية فيتم تأمينها حسب الاحتياج مركزياً من قبل الإدارة العامة للمشتريات ".

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص١٧٥ .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه. لقد جرى تعديل وتطور على مراكز التدريب المهني بعد عام (٤٢٤هـ/٤٠٠٤م)، ومــن ثم فإن دراسة تاريخ وتطور التعليم الفني في المملكة العربية السعودية جدير بالبحث والدراسة والتقصي .

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١٧٥ .

#### ٢٣ \_ الكلية التقنية:

أرسل إلينا عميد الكلية الدكتور محمد بن علي بن عوضة الشهري تقريراً عن تاريخ هذه المؤسسة برقم (٣٤٩٩٥ وتاريخ ١٤٢٤/٩/١هـ) يذكر فيه أنه تم افتتاح هذه الكلية في بداية العام الدراسي (٣٤٤١هـ/٢٠٠٢م) ، وتولى الإشراف عليها الأستاذ فرج بن سالم آل منصور ، وكان معه عند التأسيس حوالي عشرة موظفين (١٠ . وفي عام (١٢/٢١٢١هـ) تولى عمادتما الدكتور الشهري صاحب هذا التقرير . وتستمد قراراتما وميزانياتما من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض. ومنذ شهر رحب (٣٢٤١هـ ١٤٢٣) تم إنشاء ما يعرف باسم ( مجلس التعليم الفني والتدريب المهني ) في كل منطقة من مناطق المملكة ، ومنها نجران ، وهذا المجلس يتولى الإشراف على جميع وحدات المؤسسة العامة في عموم كل منطقة ، ويتولى عميد الكلية رئاسة هذا المجلس ، ومديري المراكز والمعاهد والمؤسسات الأخرى في المنطقة أعضاء في هذا المجلس ، وقد أعطي هذا المجلس الكثير من الصلاحيات التي تدير دفة العمل في هذه المؤسسات الفنية . وفي العام الدراسي (٢٤٤١ المراسي (٢٤٤١ المراسة في المبنى الحكومي الخاصة بالكلية، والذي قدرت تكلفته بقيمة تسعة وسبعون مليون ريال (٢٠٠٠).

وتشتمل الكلية على أربعة أقسام رئيسة ، وستة تخصصات هي: (١) قسم التقنية الإدارية ويحتوي على تخصصات المحاسبة ، والإدارة المكتبية ، والتسويق. (٢) قسم تقنية الحاسب الآلي ويضم تخصص الدعم الفني ، والبربحيات . (٣) وقسم التقنية الكهربائية ، تخصص قوى كهربائية . (٤) وقسم الدراسات العامة ، وهو قسم مساند يقدم المدواد العامة. لجميع الأقسام . ويتواجد في الكلية في عام (٤٢٤ههـ/٢٠٠٢م) سبعة عسشر موظفاً إدارياً، و(٧٥) عضو هيئة تدريبية منهم خمسة وأربعون سعودياً (٢) .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٧٠ ـ ٧١ . التعليم العام والعالي الفني في نجران جدير بالبحث والدراسة ، بل برامج ومناهج التعليم الفني في المملكة بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية رصينة.

### ٢٤ مكتب رعاية الشباب:

استلمنا خطاب من مدير المكتب الــرئيس لرعايــة الــشباب في نجــران<sup>(۱)</sup>، بــرقم (۸۰۹ وتاريخ ۱٤٠٧/۱۷هــ) يذكر فيه افتتاح هذا المكتــب في عــام (۱٤٠٠هــ/ ۱۹۸۰م)، وكان مبنى مستأجراً بحي الفيصلية ، وعوض بن عبد الله الشهراني أول من تــولى إدارته ، ومعه فقط ثلاثة موظفين . وفي عام (۱۶۰۹هــ/۱۹۸۹م) تولى الأستاذ حــسن بــن شائع المالكي إدارة المكتب ، ولازال يقوم على إدارته حتى تدوين هذا الخطاب وإرساله إلينا في عام (۱۵۶۵هــ/۱۵۲۹م) موظفاً (۲۰ موظفاً ۲۰۰۰م) ، ويعمل معه حوالي (۱۵ موظفاً ۲۰۰۰م) ،

المكتب يتلقى قراراته وميزانياته من الرئاسة العامة لرعاية الشباب في الرياض، ويتولى المكتب الإشراف على جميع المناشط الرياضية في المنطقة وبخاصة النوادي الرياضية آنـــذاك ، وهـــي ثلائـــة: الأحدود (٢)، وشرورة (٤)، ونجران (٩). وللأسف لا نجد تفصيلات وافية في هذا الخطاب الذي وصلنا من مدير مكتب نجران ، وكان حرياً به أن يفصل الحديث عن مواقع النوادي والمكتـــب ، وعـــن الأنشطة التي قدمتها نوادي نجران الرياضية ، وعن العقبات والمعوقات التي واجهت الرياضة هناك إلى غير ذلك من المعلومات التاريخية الرياضية القيمة والتي يرغب جيل اليوم قراءها والاطلاع عليها (٢).

## ٢٥\_ مكتب الضمان الاجتماعي:

جاءنا تقرير من مدير مكتب الضمان الاجتماعي في نجران ، سعيد بن مبارك الشهراني، برقم (٢١٥٥ وتاريخ ٢٤٢٤/١٢/٣هـ) يشير إلى بعض المعلومات عن هذا المكتب الذي افتتح في حي الفيصلية عام (١٣٨٣هـ/١٩٦٩م) ، ويعمل في المكتب في أوائل العقد الثاني من هذا القرن الهجري حوالي (١٩) موظفاً (٧). يرتبط بالمكتب الرئيسي في مدينة

<sup>(</sup>١) وهو الأستاذ حسن بن شائع المالكي . المصدر : م. ابن جريس ، ج٤ ، ص١٩٧ .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) نادي الأخدود تأسس في عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦).

<sup>(</sup>٤) نادي شرورة تأسس في عام (١٣٩٦هـــ/١٩٧٦م) .

<sup>(°)</sup> نادي نجران تأسس في عام (١٤٠١هــ/١٩٨١م).

<sup>(</sup>٦) م .ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٩٧\_.١٩٨ .

<sup>(</sup>V) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ١٣٠ ــ ١٣٠ .

نجران عدد من المكاتب في المنطقة مثل: مكاتب شرورة ، ويدمة ، وحبونا<sup>(۱)</sup>. ويمارس المكتب عمله في عدد من المجالات التي تدور في صلب تخصصه مثل : صرف معاشات السضمان ، وتشمل العاجزين عن العمل عجزاً جزئياً وبخاصة من فئات الرجال ، وكذلك النساء الأرامل والمطلقات . كما يقدم مساعدات لأسر السجناء ، وأصحاب الكوارث الطبيعية ، أو من عجز عن كسب قوت يومه (۱).

وإذا عدنا إلى مكتب الضمان الرئيسي في نجران نجده يخدم حــوالي (٣٠) حيــاً في مدينة نجران ، كما أن خدماته تمتد إلى محافظات ومراكز أخرى مثل: بـــدر الجنــوب، وخباش، والخانق، وهدادة، وعاكفة، وبئر عسكر، والخضراء (الخرعاء)(٣).

### ٢٦\_ مكتب التأمينات الاجتماعية:

طالعنا تقرير وصلنا من مدير مكتب التأمينات الاجتماعية يجيى بن حسن بن عكران بتاريخ (١٤٠٥/٥/١هـ) يذكر فيه افتتاح هذا المكتب بنجران في (١٤٠٥/٥/١هـ) ، وقد باشر هذا المكتب عمله ليشمل جميع محافظات ومراكز نجران . وتم إنشاء مبنى حكومي لهذه المؤسسة في حي الفهد ، يتكون من ثلاثة أدوار بملاحقها ، وعلى مساحة إجمالية تقدر بر (٣١٦٥) ، وتكلفة مالية بلغت ( ١١,٠٥٠,٠٠٠) ريالاً. وقد تم افتتاحه في نشأته إلى عام (١٤٢٤هـ) . وفي الجدول التالي بيانات إحصائية عن نشاطات المكتب منذ نشأته إلى عام (١٤٢٤هـ/٢٠٠٤) .

(٢) هذا التقرير يعود إلى عام (٤٧٤ هـــ/٢٠٠٤م) ، مع أنه جرى الكثير من التطور والتحسينات على مكاتب الضمان الاجتماعي في المملكة وبخاصة بعد أن تولى رعاية ذلك خادم الحرمين الشريفين ، الملك عبد الله بن عبد العزيز . وما قدم هذا الملك الصالح للمستفيدين من الضمان جدير بالبحث والدراسة العلمية الأكاديمية المنصفة.

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) كما أشرت سابقاً دراسة الجوانب الاجتماعية ، كالضمان الاجتماعي وغيره من المؤسسات أو النشاطات المتعلقة بخدمة المجتمع جديرة بالبحث والدراسة . وللأسف جامعاتنا ومؤسساتنا التعليمية مقصرة في هذا الجانب ، والواجب فتح مراكز بحثية اجتماعية في أغلب الجامعات لدراسة مشاكل المجتمع وإيجاد الحلول المناسبة لحدمة المجتمع والارتقاء بأحواله في شتى الجالات .

<sup>(&</sup>lt;sup>4</sup>) م . ابن جریس ، ج <sup>4</sup> ، ص ۱۳۵ .

۱۳۷–۱۳۳) المصدر نفسه . ج٤ ، ص١٣٦–١٣٧ .

١٤٢٤هـ)	أعداد المنشآت المشتركة بالنظام حتى تاريخ (٢٠٣٠/	أولاً :
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	القطاع الخاص	-1
٣٥	الجهات الحكومية	۲
٥	المؤسسات العامة	-٣
1 £ 9 V		झे।
(-416	ثانیا :	
0,777	المشتركون بالنظام على رأس العمل	-1
(هـ)	منافع فرع المعاشات حتى تاريخ (٢٣/٦/٣٠)	: ৬/৫
المبالغ المصروفة	نوع المعاش	
18.789071	معاش الشيخوخة	-1
88719.	معاش الورثة	-7
3717.77	معاشات العجز غير المهني	-٣
10.270.9	دفعة واحدة	- {
317381781 (7).	_وع	الجي
٤١هــ	منافع فرع الإخطار المهنية حتى تاريخ ٢٣/٦/٣٠	رابعاً :
988777	البدلات اليومية	-1
127200	التعويضات المقطوعة	-7
710710	عائدات العجز المهني	-٣
777277	تكاليف العناية الطبية	- ٤
9737100	عائدات الورثة	-0
PAAFA3P <sup>(7)</sup> .	وع	مخا

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) عدد الحالات التي استفادت من منافع فرع المعاشات منذ بداية التطبيق حتى (٣٠/٦/٣٠) (هـ) (١٤٤٦) حالة . م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٣) عدد الحالات التي استفادت من منافع فرع الأخطار المهنية منذ بداية التطبيق حتى تاريخ (٣٠/٦/٣٠هــ) (٣٧٤٥) حالة . المصدر نفسه .

# ٢٧ مكتب العمل:

أرسل إلينا مدير مكتب العمل في نجران ، سعود بن محمد البريك ، تقريراً برقم (٢٢٩٩) وتاريخ (٢٤/٨/١٠هـ) يذكر فيها افتتاح هذا المكتب في عام (٢٢٩هـ/١٩٩٣). والمديرون الذين تولوا إدارته هم : (١) محمد الصالح ، وبقي في الإدارة فقط شهرين عند الافتتاح وكان معه سبعة موظفين فقط .(٢) محمد سعيد القحطاني (١٣٩٣هـ/١٩٩٤ هــ/١٩٩٩ سعود بن محمد آل صفحان (١٤١٤هــ/١٩٩٥ هــ/١٩٩٩ م). (٣) حسين محمد آل صفحان (١٤١٤هــ/١٩٩٥ مــ/١٩٩٥ مــ/١٩٩٥ مـــ البريك (١٤١٥هـــ/١٩٩٥ مــــ البريك (١٤١٥هــــ حتى إعداد هذا التقرير ٢٤١٤هــ/١٩٩٥ مـــ ١٩٩٥ مــــ ١٩٩٥ مـــ ١٩٩٥ مـــ

والمكتب يمارس عمله من خلال عدة أقسام رئيسة هي: التوظيف، والاستقدام، والتفتيش، وإصدار الرخص، ونقل الكفالات، وتعديل المهن، والقضايا والتحقيقات، ونظام الحاسب الآلي الذي بدأ العمل به منذ (١٨/١٧١هـ)، بالإضافة إلى عدد من اللجان في المكتب تقوم بمتابعة الأجور المحلية في المنطقة، ومنع الأجانب من مزاولة التجارة، وتعقب صغار السن ومنعهم من العمل في بعض الأنشطة التي لا تناسبهم (٣). وفي (١٨/١/١هـ) تم افتتاح فرع لمكتب العمل الرئيسي في شرورة كي يوفر المشقة على تلك النواحي، ويقضي حوائجهم في مواطنهم. وحتى تدوين هذا التقرير (١٤٢٤هـ/٢٠١٤) يتلقى مكتب عمل نجران قراراته من مدير المكتب الرئيسي في أكما بمنطقة عسير (٤).

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١٣٩ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٤١ - ١٤١ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . مدينة أبما تعد حاضرة رئيسة ليس لبلاد عسير ، ولكن لأجزاء عديدة في جنوبي البلاد السعودية ، وفي الآونة الأخيرة أصبحت كل منطقة في الجنوب مستقلة بمؤسساتها الإدارية، وتراجع مراجعها الرئيسة في الوزارات بالرياض . للمزيد عن تاريخ مدينة أبما وعلاقتها بما حولها . انظر: ابن جريس ، أبما حاضرة عسير (دراسة وثائقية ) ص١٤ ، وما بعدها .

### ٢٨ ـ مركز التأهيل الشامل والمؤسسات والجمعيات:

### أ ــ مركز التأهيل الشامل:

وصلنا خطاب وكيل إمارة نجران ، والذي برفقه تقريرا من مدير مركز التأهيل السشامل في المنطقة ، أحمد بن حمود الغربي ، رقم (١٤٢٢) وتريخ (١٤٢٤/١١/٨) يشرح فيه بعض التفصيلات عن هذا المركز الذي تم افتتاحه عام (١٤٠٨ههـ) يشرح فيه بعض التفصيلات عن هذا المركز الذي تم افتتاحه عام التقرير (١٤٠٨ههـ) ، ويتولى إدارته الأستاذ الغربي منذ نشأته حتى تدوين هذا المركز على الطريق الرئيس الذي يخرج من مدينة نجران تجاه منطقة عسير ، مقابل الإستاد الرياضي بنادي الأحدود ، ويتواجد على مساحة تقدر بر (٢٠٠٠م) ، ويتكون من طابقين (٢٠ ، الطابق الأول يقيم فيه المعاقون الذين تجاوزت أعمارهم (١٢) سنة من الذكور ، ويتسع لحوالي (١٧٠) فرداً ، ويقوم على حدمتهم فريق متخصص . أما الطابق الثاني فهو خاص بالمعاقين من الأطفسال والنساء ، ويتواجد به حوالي (٢٣٩) حالة ، يتولى الإشراف عليهم ومتابعتهم فريسق عمل من المتخصصات .

ويجاور المبنى الرئيس للمركز العديد من المرافق العمرانية التابعة له ، مشل: الملاعب الرياضية والأماكن الترفيهية ، بالإضافة إلى وحدات سكنية صغيرة تقدم الرعاية الاجتماعية للمحتاجين. ومنذ نشأة هذا المركز لم يضف إليه ملاحق عمرانية جديدة ، وإنما أجريت له العديد من الترميمات والتجديدات لبعض أجزائه ، كما استحدث بهقسم الرعاية النهارية ، وقسم للتأهيل المهني ، وتقوم إدارة المركز بالإشراف على الجمعيات والمؤسسات الأهلية التابعة في إداراتها للمركز (٢).

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٤٣ ١ ــ ١٤٤ .

 <sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . للمزيد عن هذه الجمعيات والمؤسسات الأهلية انظر: صفحات قادمة في لهاية
 هذا المحور.

والمركز يراجع وزارة الشؤون الاجتماعية بالرياض ، وكان عدد الموظفين بــه عند الافتتاح عشرة فقط ، وفي عام (٤٢٤هــــــ/٢٠٠٤م ) أصبح عــددهم (٣٦) موظفاً وموظفة جميعهم على ملاك الــوزارة ، بالإضافة إلى (٣٨٠) عــاملاً تــابعين للمؤسسة القائمة بأعمال الصيانة والنظافة للمركز (١).

لا يوجد للمركز ميزانية خاصة وإنما يتم الصرف عليه بأوامر من الوزارة . والفئات المعاقين الذين لا يرغب ذووهم إيداعهم بالمركز ، وإنما يفضلون صرف إعانات لهم ، فتقدر ميزانية الإعانة الأسرية عند بداية العمل بالمركز بحوالي مليوني ريال ، وارتفعت هذه الإعانات والمصاريف (٢٠ . حتى وصلت (٩,٨٢٤,٥٠٠) ريال في عام (٢٠٠٤ ـ ٤٢٤)

وفي عام (٢٤٤هــ/٢٠٠٤م) تمت الموافقة على توسعة المركز لاستيعاب أكبر عدد ممكن من الفئات المحتاجة للرعاية ، ومن المتوقع أن تصل الطاقة الاســـتيعابية بعـــد التوسعة إلى (٧٠٠) حالة (٤٠٠).

ويشتمل التقرير على تفصيلات أخرى عديدة توضع سير العمل الاجتماعي ، والتعليمي ، والطبي ، والرياضي ، والمهني في المركز ، كما احتوى على جداول عديدة تشير إلى صرف الإعانات السنوية ، وإلى أنواع الحالات المقيمة في المركز ، وإلى الحالات المرضية التي تراجع الرعاية الصحية ، وكذلك الزيارات الأسرية خلل فترة التقرير (١٤٠٨هـ/١٤٢٤هـ/٢٠٠٩) (٥).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه . ح٤ ، ص١٤٦ . (°)

### ب \_ المؤسسات والجمعيات الأهلية:

من ضمن الأعمال المناطة بمركز التأهيل إشرافه على الجمعيات والمؤسسات الأهلية في المنطقة (۱). وهناك ست جمعيات بنجران ويتولى متابعة أعمالها مركز التأهيل الشامل ، وهي موزعة في بلاد نجران على النحو التالي : (۱) الجمعية التعاونية متعددة الأغراص بحي الفيصلية في مدينة نجران . (۲) الجمعية التعاونية بوادي ثار في محافظة ثار. (۳) الجمعية التعاونية في مركز قطن بمحافظة ثار. (٤) الجمعية التعاونية في بدر الجنوب . (٦) الجمعيسة التعاونية التعاونية في بدر الجنوب . (٦) الجمعيسة التعاونيسة الزراعية في مدينة نجران . (٢).

وهذه الجمعيات تقدم لأعضائها والمقيمين في محيطها الجغرافي العديد من الخدمات مثل: توفير المواد الغذائية والتموينية والاستهلاكية بالجملة والمفرق ، وتوفير الغاز ومرواد البناء ، وتوفير أعلاف المواشي من شعير وبرسيم وخلافه ، وتأمين الملابسس والأحذية والكماليات الأحرى ، وتأمين الأدوات المترلية والأجهزة الكهربائية والإليكترونية (٣).

ويبلغ عدد الأعضاء المساهمين في هذه الجمعيات حوالي (٢٢٦٢) عضواً ، ويتولى إدارة كل جمعية بمحلس منتخب من قبل الجمعية العمومية لكل جمعية . ويبلسغ رأس مال أسهم هذه الجمعيات حوالي (٧,٥٥٥,٠٥٠) ريالاً ، وموجوداةا تقدر بحوالي (٢٨,٨٨٤,١٣٧) ريالاً ، وجميعها تسير وفقاً لأنظمة التعاون ولوائحها الأساسية ، ويتابع المركز الشامل جميع نشاطاتها الإدارية والاجتماعية والمالية ، ويرفع تقارير دورية عنها إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية (٤٠٠).

<sup>(</sup>١) أصبح إشراف المركز على الوحدة التعاونية في نجران في (١٣/٥/١ هـ) . م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١٦٦ .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) هذا التقرير الخاص بالمؤسسات والجمعيات الأهلية في نجران وصلنا أيضاً من مدير مركز التأهيل الشامل في نجران الأستاذ أحمد بن حمود الغريبي في (١٤٢٤/١١هـ). المصدر: م.ابن جريس، ج٤، ص٥٦ ١ ١٦٧٠ .

كما يوجد في نجران جمعية خيرية واحدة ، وهي مسجلة بالوزارة تحت رقم (٥١) وتاريخ (٢٥/٢/٢٥هـ) ، وتقدم العديد من الخدمات ، مثل: توزيع المساعدات النقدية والعينية للمحتاجين ، ولديها أيضاً روضة أطفال بالمنطقة تقدم خدمات كبيرة لكثير من الأطفال وأسرهم (١).

وقد وصلنا تقرير من مدير الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية في نجران ، محمد مسعود عدرج ، رقم ( ٥٦٥ ) وتاريخ (٢٥/٨/٢٥هـ ) (٢٠. ذكر فيه أن هذه الجمعية تأسست عام (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) . وهي تقوم على رعاية الفقراء والأيتام والمرضى والمطلقات والأرامل ، كما أن خدماها امتدت إلى رعاية المساجين وأسرهم ، وأشار إلى أن هذه الجمعية تعتمد كلياً على التبرعات والدعم الذي يصلها من أهل الخير، والتجار والمؤسسات (٣).

#### ٩٧ ــ دار الملاحظة الاجتماعية:

تأسست في ( ١٤١٨/٨/١ هـ ) ، وفتحت أبواها بيشكل عملي في عام المار ١٤١٨ هـ ) ، تراجع إدارياً ومالياً للشؤون الاجتماعية في عسير ، وفي عام (٢٠٠٣ هـ /٢٠٠٣م) انفصل ارتباطها بعسير وأصبحت تراجع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالرياض (٤). تولى إدارتها عند الافتتاح محمد بن رجب الزهراني (١٤١٨/٨/١) أم خلف حسين بن إبراهيم القحطاني (١٤٢١/٣/١٥) م خلف حسين بن إبراهيم القحطاني (٥) ١٤٢١/٣/١٥) حتى تاريخ تدوين هذا التقرير ٤٢٤ هـ) (٥).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ج٤ ، ص١٧١-١٧٦ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، وأشار صاحب التقرير إلى تزايد الطلبات من المحتاجين ، والقصور أحياناً في تلبية جميع هذه الطلبات لعدم وجود الدعم المالي الكافي الذي يغطي كل ما يصلهم من الفقراء والمحتاجين ومن هو في حكمهم . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) ذا التقرير وصلنا من مدير هذه المؤسسة في نجران ،، حسين بن إبراهيم القحطايي تحت رقم (٨٣٨) وتاريخ (٤) دا التقرير وصلنا من مدير هذه المؤسسة في نجريس ، ج٤ ، ص١٦٨—١٧٠ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص١٦٩ .

وهذه الدار مؤسسة اجتماعية ترعى الأولاد الذكور الذين لا تقل أعمارهم عن سبع سنوات ولا تتجاوز أعمارهم ثماني عشرة سنة ، ويحالون إليها عن طريق سلطة أمنية أو هيئة قضائية بموجب خطاب رسمي ينص على أسباب إحالتهم إلى هذه المؤسسة ، وكذلك مقدار العقوبة التي يجب قضاؤها في الدار (۱). ويتولى الإشراف على هذه الدار العديد من الموظفين الإداريين والفنيين (۲).

وهناك حدمات عديدة في الدار تقدم للمودعين بها بهدف تعديل سلوكهم واتجاهاتهم وتحقيق التكيف السليم لهم . ومن تلك الخدمات : الرعاية الاجتماعية والنفسية ، وتوفير التعليم المناسب لأعمارهم ، وتوفير النشاطات الثقافية والدينية والرياضية والترويحية التي تساعدهم على الاستقرار ، بالإضافة إلى تقديم حدمات الإعاشة والرعاية الطبية المناسبة (٣).

#### • ٣- إدارة البلدية:

للأسف لم يصلنا أي معلومة من بلدية نجران (٤) ، مع أننا وجدنا حوالي عـــشر ورقات ضمن الأوراق المرسلة إلينا من وكيل الإمارة ، وجميع هذه الــصفحات تحــت عنوان : بيان بالخدمات والمرافق التنموية ببلدية منطقة نجران ، وعندما تفحــصنا هـــذه

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) دور التربية الاجتماعية المختلفة في نجران ، بل التاريخ الاجتماعي بجميع جوانبه جدير بالبحث والدراسة . حبذا أن تتولى جامعة نجران فتح مراكز تاريخية وبحثية تقوم على دراسة هذه الجوانب وغيرها من القضايا والمجالات العلمية والفكرية والثقافية في بلاد نجران ، وهي فعلاً أرض خصبة لمسل هذه البحوث والدراسات.

<sup>(\*)</sup> يوم زرنا نجران عام (١٤٧٤هــ/٢٠٠٤م) ، لا زالت هذه المؤسسة الإدارية يطلق عليها اسم ( بلدية نجران ) ، وفي سنوات متأخرة عن تلك الزيارة أصبح في نجران ( أمانة ) تشرف على جميع البلديات في المنطقة .

الأوراق وجدناها شبه فارغة (١) ، والمؤسف حقاً أنها وصلتنا مبهمة ، فلم يكن عليها خطاب موجه إلى أي جهة ، وإنما تم تصويرها وأرسلت إلينا بشكل غير مرتب (٢).

وفي الصفحة الأخيرة من هذه الورقات العشر ، وجدنا خطاباً من رئيس المجمع القروي بمحافظة بدر الجنوب بالنيابة ، م . حاتم دواس آل عرفان ، وقد أرسله إلى رئيس بلدية منطقة نجران (٣) ، ويوجد به معلومات مختصرة تشير إلى أنه تم تأسيس عمل (٢٢٥) عمود إنارة في مختلف أنحاء محافظة بيدر ، وهم يعملون أيضاً في ذلك العمام (٢٤٤هها على تنفيذ (٣٥٠) عمود إنارة في أنحاء المحافظة . وذكر الخطاب أيضاً أنه تم سفلتة مشاريع عديدة بمساحة (٥٠٠،١٥٥) ، وبنهاية عام (٢٤٤هها في مدر عديدة من المحافظة أخرى بمساحة (٥٠،٥١٠) ، ومعظمها شوارع وطرق في أنحاء عديدة من المحافظة (٤٠،٥٠) ، ومعظمها شوارع وطرق في أنحاء عديدة من المحافظة (٤٠) .

### ٣١ صندوق التنمية العقاري:

بدأ الصندوق بنجران في عام (١٣٩٦هـــ/١٩٧٦) (٥)، وفي (١٩٨٣هـــ/١٩٨٣م) تم تخصيص مكتب لموظف قائم بأعمال الصندوق بفرع مالية نجــران ، وكانــت مهمته استقبال طلبات المقترضين ، ومتابعة معاملاتهم . وفي العام نفــسه تم افتتــاح فــرع للصندوق مستقل ، يشرف على جميــع الأعمـال الخاصـة بالــصندوق و لم يــأت عــام (١٤٠٩هــ/١٩٨٩م) إلا وإدارة الصندوق أصبحت مكتملة بالموظفين اللازمين لسير العمل في هذه المؤسسة (١٠٠٠).

. ( ۳) هذا الخطاب بتاریخ (1/4/7 ۲۲ هـــ) ورقم (1/4/7 هذا الخطاب بتاریخ

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١١٨ ــ ١٢٨ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) دراسة التنمية التي مرت وتمر بما منطقة نجران جديرة بالبحث والدراسة ، وهذه مسؤولية جامعة نجران ، وكذلك الدارسين والباحثين في أقسام التاريخ والجغرافيا والاجتماع والاقتصاد والتخطيط والهندسة والإدارة وغيرها .

<sup>(°)</sup> هذا التقرير وصلنا مع خطاب وكيل إمارة نجران ، والذي قام بإعداده مدير فرع الصندوق بنجران المهندس عبد الله بن سالم عبلان . المصدر : م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٧٣—١٧٤ .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

ومنذ افتتاح الصندوق إلى عام (١٤٢٤هــــ/٢٠٠٤م) تم تقديم ستة آلاف وثمان مئة وعشرون قرضاً لتشييد ثمانية آلاف ومائة وثلاثة وتسعين وحدة سكنية بمبلغ قدرة مليار وسبع مئة واثنا عشر مليون وثمان مئة وسبعون ألف ريال (١,٧١٢,٨٧٠,٠٠٠) ريال

#### ٣٢ بنك التسليف:

وفي (١٥,٠٠١) م افتتاح فرع للبنك في نجران ، وأصبح قرض الرواج (١٥,٠٠٠) ريال و كان أول مدير لهذا البنك عبد الله عبد الله علي أبو شنان (١٥,٠٠١) (10,000) و (10,000) و (10,000) معيد عبد الله القحطاني علي أبو شنان (١٤١٢هـ (10,000) و (1

<sup>(</sup>١) لقد زرت نجران عام (١٣٩٨هــ/١٩٧٨م) ، ثم زرته مرة ثانية عام (١٤٧٤هــ/٢٠٠٤م) ، وأخيراً زرته في عام (٢٠٠١هــ/٢٠١م) فوجدت الفرق الشاسع في العمارة والبناء ، ففي أواخر القرن الهجري الماضي كان التشييد والبناء متواضعاً جداً ، واليوم تلحظ مشاريع عمرانية مختلفة ومتطورة في فخامتها وأنواعها ، والأغراض التي استخدمت له . وننادي المؤرخين والمعماريين والآثاريين إلى أن يدرسوا تاريخ البناء والعمارة في نجران فهو من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة .

 <sup>(</sup>۲) هذه التفصيلات وردت في تقرير وصلنا من مدير فرع بنك التسليف بنجران ، مانع بن قميش بن أحمد برقم
 (۲) ۱۲۰۱/۱۸ وتاريخ(۲/۷/۱۲هـ). المصدر : م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١٧٦ــ١٧٧.

<sup>(</sup>٣) م . ابن جریس ، ج ٤ ، ص١٧١ ــ ١٧٧ .

<sup>(</sup>٤) كان عدد موظفي البنك يوم الافتتاح خمسة فقط . المصدر نفسه .

<sup>(°)</sup> وهذه السنة التي زرنا فيها نجران وقد حصلت تطورات على بنك التسليف وكذلك على عموم المؤسسات الإدارية الأخرى ، ونأمل أن يظهر من طلابنا في الدراسات العليا بجامعة الملك خالد ، أو أحد الباحثين الآخرين فيستكمل ما لم نستطع تدوينه في هذا الكتاب ، أو تصحيح ما وقعنا فيه من نقص أو قصور .

هذا البنك حتى صار هناك أربعة قروض رئيسة هي: (١) قرض الزواج (٢٠,٠٠٠) ريال . (٢) قرض الترميم (٢٠,٠٠٠) ريال . (٣) قرض الأسرة (٢٠,٠٠٠) ريال . (٤) قرض المهنة (٢٠,٠٠٠) ريال أن ، وفي عام (٤٢٤ هـ /٤٠٠٢م) أصبح إجمالي القروض المصروفة (٩٣٣٩) قرضاً وهي موزعة على النحو التالي : (١) قروض الزواج (٢١٧٦) قرضاً . (٢) قروض الترميم (٢٩٢٢) قرضاً . (٣) قرض الأسرة (٢٠) قرضاً . (٤) الحرفية (٢٢١) قرضاً ، وإجمالي المصروف لهذه القروض (٢٠١، ٢٩٢, ١٥٥) ريالاً . الإضافة إلى القروض المهنية وعدده خمسة بمبلغ وقدره (٣٠٨٠٠) ريال (٢).

# ٣٣\_ إدارة الزراعة ، البنك الزراعي ، سد وادي نجران :

#### أ ــ إدارة الزراعة:

لم يصل إلينا تفصيلات وافية عن تاريخ وتطور هذه المؤسسة  $(^{7})$ ، وإنما الـــذي حاءنا فقط أسماء ستة سدود نفذها وزارة الزراعة في منطقة نجران هي : (١) سد وادي نجران. (٢) سد الحضارة بمحافظة بدر الجنوب . (٣) سد الحجر بمحافظة بدر. (٤) سد هدادة. (٥) سد الأثابية . (٦) سد ثار $(^{1})$ .

(١) م. ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١٧٧. وهناك قرض خامس يطلق عليه أيضاً ( قرض حرفي ، أو قرض الحرفة ) وربما يكون قرض المهنة . المصدر نفسه .

 <sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . أما عدد موظفي فرع البنك في نجران عام (٢٤٤هــ/٢٠٠٤م) فكانوا حوالي عشرين موظفاً
 المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) وصلنا مع الأوراق التي أرسلها إلينا وكيل الإمارة خطاب من صفحة واحدة برقم (٣٣٠٤). وتاريخ (١٤٢٤/٨/١٥) يذكر معلومات مختصرة جداً عن هذه الإدارة في نجران. م. ابن جريس ، ج٤، ص١٣٤.

<sup>(</sup>٤) كما اشتمل الخطاب على معلومة (إقامة ٥٥ " مشروعاً لمياه الشرب التي تغطي معظم قرى وهجر وبوادي منطقة نجران). م. ابن جريس ، ج٤ ، ص١٣٤ . ومن المعلوم أن بلاد نجران أرض زراعية غنية بتربتها ومحاصيلها المتنوعة . ومن ثم فتاريخ الزراعة في هذه المنطقة جدير بالبحث والدراسة قديماً وحديثاً ، ونأمل أن نرى من أصحاب الاختصاص في علوم التاريخ ، والآثار ، والزراعة ، والطب ، أن يولوا هذا المجال كبير اهتمام فهو فعلاً جدير بالبحث والدراسة.

### ب ـ البنك الزراعي:

V يوجد بنك زراعي في نجران قبل عام (١٣٨٨هـ/١٩٦٩م) ، والذي يتولى مهام البنك قبل هذا التاريخ مندوب من فرع البنك الزراعي بأبها ، هو الأستاذ بسام بن أحمد الجيوسي ، فلسطيني الجنسية (١) ، حيث كان يقوم بإرشاد الناس إلى ما يسنفعهم في مزارعهم، وما يقدمه البنك الزراعي من خدمات حيدة لممارسة الأعمال الزراعي $V^{(1)}$  . وعند ما علم المواطنون النجرانيون بفوائد هذا البنك ، ساروا يتسارعون في طلب القروض والمساعدات ، وهذا مما دفع البنك الزراعي الرئيس في الرياض إلى فتح فرع للمذا البنك في نجران عام (١٣٨٨هـ/١٩٦٨م) (٢) ، ويراجع فرع البنك الزراعي بأبها . وفي عام (١٣٩٨هـ/١٩٨٩م)، انتقل مقر البنك إلى عمارة مسلحة من دورين بحسي الفيصلية ، وكان به حينئذ ثلاثة أقسام رئيسة (قسم الائتمان ، وقسم المحاسبة ، وقسم التحصيل ) ، ويعمل به (٢٥) موظفاً أغلبهم سعوديون ما عدا ثمانية متعاقدين فقط (١٠٤٠) .

وفي عام (١٤١٠هــ/١٩٩٠م) أصبح فرع البنك يراجع المركز الرئيسي بالرياض ، وصار له كامل الصلاحيات في ممارسة عمله . وفي عام (١٤٢٣هـــ/ ٣٠٠٥م) نقل مقر الفرع إلى حي الأمير مشعل حيث تتواجد الإدارات الحكومية . ويوجد بالفرع (٤٠) موظفاً يعملون في الأقسام الثلاثة السابقة ، بالإضافة إلى قسم الشؤون الإدارية ( الموظفون ، والاتصالات ، والأرشيف ) (٥) .

<sup>(</sup>۱) وصلنا تقرير من مدير فرع البنك الزراعي في نجران ، صالح بن علي الوادعي ، تحت رقم (٣٩٦) وتاريخ (۱) دمانا تقرير من مدير فرع البنك الزراعي في نجران ، صالح بن علي الوادعي ، تحت رقم (٣٩٦) وتاريخ

 <sup>(</sup>۲) مثل تقديم القروض الميسرة وبدون فوائد لشواء مكائن ومضخات وآلات زراعية أخرى . م. ابن جريس ،
 ج٤ ، ص١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) وكان بداية تأسيسه في بيت شعبي مستأجر في حي أبا السعود بمدينة نجران ، وعدد موظفي هذا الفرع عند البداية فقط ستة موظفين . المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٧٩ .

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه .

وقد ساهم هذا البنك في اتساع رقعة الزراعة وزيادة الإنتاج الزراعي والحيواني في المنطقة ، وذلك بما يقدمه من قروض متوسطة الأجل ، مثل: مــشاريع الــدواجن ، وقروض أخرى مثل: الآلات الزراعية الحديثة بعد حسم ما يقارب (٤٥ ــ 0.00) من قيمتها إعانة من الدولة للمزارعين ، والباقي على أقساط سنوية لمدة عشر سنوات مــن تحرير العقد بين المزارع وفرع البنك (۱) .

وتعاقب على إدارة البنك أربعة مديرين حتى عام (٤٢٤ هــ/٢٠٠٢م) هم : (١) عمر بن محمد وتيدة (فلـسطيني الجنـسية ) عــام (١٣٨٨هــــ/١٩٦٨م) ، ثم ندب له عدة موظفين من فرع أبها لإدارته حتى (١٥/٦/٩٩٩هــــ) (١٩٧٩) (٢) . (٢) حمد بن محمد دوحان اليامي (١٦/٦/٩٩١هـــــ ١٣٩٩/٦/١هــــ (7) ممالح بن محمد حرفش (١٦/١/٩/٢١هــ ١٤٠٧/٩/٢هــ) (7) صالح بن عمد حرفش (١٤/٧/٩/٢١هــ ١٤٠٧/٩/٣٠هــ) (٤) صالح بن على الوادعي (١٤/٤/٤/١هــ حتى تاريخ تدوين هذا التقرير ١٤٢٤/٧/١هــ) (6) .

# ج ــ سد وادي نجران :

ظهرت فكرة إنشاء السد على وادي نجران أثناء زيارة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود للمنطقة عام (١٣٩٥هــ/١٩٧٥م) ، وتم تكليف وزارة الزراعة باتخاذ الخطوات العملية لبناء هذا السد (٦) . قامت بعض الشركات الأجنبية بدراسة المنطقة ، وانتهت من التوصية بإنشاء سد على وادي نجران في موقع المصنيق القريب مسن

<sup>(</sup>١) هناك قروض قصيرة الأجل مثل الأسمدة والبذور وغيرها تسدد بعد سنة . م . ابن جريس ، ج<sup>٤</sup>، ص

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>٣) الموافق (٩٧٩<u>—١٩٨٧)</u>.

<sup>(</sup>٤) الموافق (١٩٨٧—٣٠٠٢م) .

الموافق (٣٠٠٧-٤٠٠٥م) . وهذا العام الذي زرنا فيه نجران وجمعنا مادة هذا القسم .

<sup>(</sup>٢) تقرير وصلنا من مدير إدارة تشغيل وصيانة السد ، صالح بن مصطفى هشلان ، رقم (١٩٥/٣/٤/٤) وتاريخ (٢) ١٨٢-١٨٢.

قرية الموفحة ، وفي أعلى الوادي ، بطاقة تخزين تصل إلى (٨٦) مليون متر مكعب مـــن المياه <sup>(١)</sup> .

قامت شركة (سوسيتيه دي غران ترافو ماري) الفرنسية بإنـشاء الـسد كمقاول رئيس يساعد في ذلك مقاولون من الباطن من كل مـن البرتغـال (شـركة سورفم) ومن المملكة العربية السعودية (شركة النحلة)، وبدأ العمل في أواخر عـام (١٣٩٨هـ/١٩٨٨م)، وتم الانتهاء منه في عام (١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م). وافتتحه صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز ممثلاً للملك خالد بن عبد العزيـز في صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز ممثلاً للملك خالد بن عبد العزيـز في .

وكان إنشاء هذا السد إيجابياً على بلاد نجران ، فزادت المساحة المزروعة إلى الضعف، حيث وصلت إلى أكثر من (٢٠,٠٠٠) هكتار ، وتوفرت المياه في الحزانات الجوفية بدلاً من ضياعها في رمال الربع الخالي ، وكان له أثراً أيضاً على الحياة الاجتماعية وبخاصة على القريبة من السد ، بالإضافة إلى أن هذا المشروع أصبح واجهة حضارية مشرفة لكل من ينذهب إلى نجران سائحاً أو زائراً (٣) .

# ٣٤ محطة الأرصاد وهماية البيئة:

بدأت الأرصاد الجوية في نجران بمكتب صغير مؤقت مع بداية المطار القديم لمدينة نجران في منتصف الثمانينيات من القرن الهجري الماضي ، ثم انتقل المكتب بالتزامن مع بداية تشغيل مدرج الهبوط لمطار نجران الحالي، وبدأ عمله في شهر رجب

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

(١٣٩٣هـــ/١٩٧٣م) (١) . نشأت محطة رصد جوية متواضعة في أجهزها ، وكان القائمون عليها ، وهم قلة ، يعانون معاناة شديدة من إيصال المعلومات الجوية ( النشرات الجوية ) إلى مركز الأرصاد بجدة ، وإلى عمليات الطيران نظراً لرداءة وسائل الاتصال المتواجد آنذاك (٢) .

وكان مكتب نجران يلجأ إلى إيصال المعلومات الجوية عن طريقين . (١) عسن تليفون إمارة منطقة نجران ، وهم بدورهم يقومون بتمريرها إلى إمارة حدة ، ومن ثم إلى مركز الأرصاد أو إلى عمليات الخطوط السعودية . (٢) بواسطة راديو الخطوط السعودية ، ومن ثم تنقل المعلومات المطلوبة إلى مركز العمليات (٣) .

وفي عام (١٣٩٧هـ/١٩٩٧م) نقل المكتب إلى مبنى ضمن مرافق المطار ، وتم تركيب أجهزة للرصد، وتأمين جهاز اتصالات لاسلكي من نوع (راكال) للقيام بتمرير النشرات الجوية (٤٠٠٠ وفي عام (١٤٠٢هـ/١٩٨٢م) بدأ التطوير في طريقة الاتصال ونقل المعلومات ، واستبدلت أجهزة اللاسلكي القديمة بحواسب آلية متطورة (٥٠٠ اعتمدت الرئاسة العامة للأرصاد وحماية البيئة نظام الرصد السطحي الآلي (ASos)، وتم تركيب محطة رصد أوتوماتيكية من هذا النوع في نجران . وهذه المحطة عبسارة عن أجهزة وبحسات لقياس عناصر الطقس المحتلفة ، ومرتبطة بحاسب آلي تقوم ببث معلوما هما آلياً إلى مكتب الرصد ، وهذا النظام من الطرق الحديثة في مجال الرصد الجوي (١٠٠) .

<sup>(</sup>١) تقرير وصلنا من رئيس أرصاد نجران ، جابر بن سعيد آل ذيبان ، في (٢٢/٩/٢٢هــ) . المصدر : م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ٥١هــــــ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٧٥ .

<sup>(</sup>٤) في عام (١٤٠١هـــ/١٩٨١م) تم اعتماد الهيكل التنظيمي لمصلحة الأرصاد وحماية البيئة ، وأصبح هناك مؤسسة إدارية مركزية للبيئة في المملكة العربية السعودية . م . ابن جريس ، ج٤، ص ٥١-٥٠ .

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ٥٢ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ٥٢ .

وهناك العديد من الخدمات التي تقدمها أرصاد نجران ، ومن أهمها ما يلي :

- أ \_\_ رصد جميع الظواهر الجوية ، وإعداد النشرات التي تخدم الملاحة الجوية ، وإصـــدار النشرات التحذيرية عند الضرورة .
- ب \_\_ مراقبة الأجهزة الآلية ، ونقل المعلومات الجوية عن طريق أجهزة الحاسب المرتبطة بالجهات المعنية بصورة دقيقة ، وتزويد المراقبة بالنشرات الجوية للطيران(١) .
- ج \_ إعداد السجلات المناخية ، والتي تشكل لدى الرئاسة موارد وطنية ذات قيمة كبيرة ، وبخاصة عندما تستخدم مثل هذه للإجابة على كثير من الاستفسسارات الهامة والمتعلقة بالأنشطة المتأثرة بالعوامل المناخية مثل: بناء السدود ، وتسشيد الطرق ، واتخاذ القرارات الخاصة بالإعمال التجارية (٢) .
- د \_ حرصت الرئاسة العامة للأرصاد على إقامة الدورات التدريبية الداخلية والخارجية لعدد كبير من الشباب ، كما تم الابتعاث للبعض للحصول على درجات علمية مختلفة ، وهذا ما أدى إلى تطور كبير وملحوظ في هذا المجال ، ومن ثم ظهرت نتائجه في إحلال الشباب السعودي بديلاً للمتعاقدين الذين استعانت بهم الأرصاد في فترات سابقة (٢٠) .

# ٣٥ فرع وزارة الخدمة المدنية :

في عام (١٤٠٩هــ/١٩٨٩م) تأسس مكتب ديوان الخدمة المدنية في نجــران ، وكان يتبع إدارياً مركز فرع ديوان الخدمة المدنية في أبها (<sup>3)</sup> . وتــولى إدارتــه عنـــد التأسيس، سفر الشهراني ، وكان ضمن قصر إمارة نجران بوسط المدينــة ، وفي عــام (١٤١٢هـــ/١٩٩٢م) استقل هذا المكتب في عمارة مستأجرة بحى الفيــصلية (٥٠ . وفي

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٥٣ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) وصلنا تقرير من مدير هذا المكتب في نجران ، ماجد بن إسماعيل المعنى ، برقم (٨٨٦) وتاريخ (٤) دمانا تقرير من مدير هذا المكتب في نجران ، ماجد بن إسماعيل المعنى ، برقم (٨٨٦) وتاريخ

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

عام (١٤١٤هـ/١٩٩٤م) تولى إدارة الفرع ماجد إسماعيل المعنى ، وفي عام (١٤١٤هـ/١٩٩٥م) استقل الفرع بصلاحياته عن فرع عسسير ، وأصبح يستمد صلاحياته من وزارة الخدمة المدنية بالرياض ، وكان يعمل به ثلاثة موظفين فقط . وفي عام (٢٤١هـ/٢٠٥م) تزايد عددهم إلى ثمانية موظفين ، ونقل من مقره في الفيصلية إلى مخطط الأمير مشعل (١٤).

### ٣٦ بريد منطقة نجران :

وصلنا لفيف من الأوراق والتقارير والخطابات التي أرسلها لنا مدير عام بريد منطقة نجران ، شغاث بن هادي الصقور عام (٤٢٤هــ/٢٠٠٤م) (٢) ، ومن أهم ما ورد في هذه الخطابات الإشارة إلى مواعيد نقل البريد الداخلي بين أبحا ونجران في عام (١٣٥٣هــ/١٩٣٩م)، حيث كان ينقل بواسطة متعهد في الشهر مرتين بتاريخ في عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٩م)، من أبجا ، والمسافة بين المحطتين ( أبجا ونجران ) سنة أيام (٢) ، والمتعهد الذي ينقل البريد بين الطرفين يأخذ الموجود في كل محطة أثناء

<sup>(</sup>۱) المصدر نفسه . هذا التقرير يعود إلى عام (٢٤٢٤هــ/٢٠٠٤م) وقد جرى عليه بعد هذا التاريخ العديد من التعديلات والتطور . وصار يتكون من العديد من الأقسام مثل: التوظيف والتصنيف ، وشؤون غير السعوديين، والترشيح، والتوظيف النسوي، والشؤون الإدارية والمالية ، والاتصالات الإدارية ، وخدمات المراجعين .

<sup>(</sup>٣) هذه المعلومات منقولة من كتاب إبراهيم بن عبد العزيز المعارك . البريد والاتصالات بالمملكة العربية السعودية ( مكة المكرمة ) (١٤١٣هـــ) ، ج١ ، ص٤٦ . والمعارك نفسه نقل هذه الأقوال من كتاب : فؤاد حمزة . البلاد العربية السعودية ( الرياض ، ١٩٦٨م) ، ص ٣٣٥ وما بعدها .

ذهابه وإيابه بين عسير ونجران<sup>(۱)</sup>. ومن الثابت أن بريد نجران كان مرتبطاً إدارياً ومالياً عمكة المكرمة ، ثم بالمنطقة الجنوبية للبريد ( بريد منطقة عسير حالياً ) <sup>(۲)</sup>. ومند عام (٥١٤١هــ/١٩٩٥م) أصبح بريد نجران مستقل عن بريد عسير ، وفي عام (٤٢٤هــ/ ٢٠٠٤م) تم إنشاء منطقة بريدية في نجران ، وأطلق عليها اسم ( منطقة نجران للبريد) وترتبط مباشرة بمدير عام البريد بالرياض <sup>(۳)</sup> .

أما المديرون الذين تولوا بريد نجران ، وبخاصة مــن العقــد الأخــير في القــرن (١٣٩٥ ـــــــ الله آل مــنجم (١٣٩٥ ـــــ ١٣٩٥ ــــ ١٣٩٥ ـــ ١٤٠٠ ــــ الله آل مــنجم (١٣٩٥ ـــ ١٣٩٥ ـــ ١٤٠٠ ــــ الله السنيدي (١٣٩٩ ـــ ١٤٠٠ هـــ / ١٣٩٩ ـــ ١٤٠٠ ـــ ١٩٧٩ ــــ ١٤٠٠ ـــ الله السنيدي (١٤٠٠ ـــ ١٤٠٩ هـــ / ١٩٧٩ ـــ ١٤٠٠ ـــ الله السنيدي (١٤٠٠ ـــ ١٤٠٩ هـــ / ١٩٨٩ ـــ الله التقرير (١٤٠٠ هـــ حتى تاريخ هذا التقرير ١٤٠٤ هـــ حتى تاريخ هذا التقرير ١٤٠٤ هـــ / ١٩٨٩ ـــ ٢٠٠٤ م. (٤٠٠) . (٤)

ويورد مدير عام بريد المنطقة بعض التفصيلات والنشاطات التي وصلت إليها مؤسسة البريد في نجران ، فيذكر أن المكاتب البريدية بلغ عددها في عموم المنطقة . (١٦) مكتباً ، وهي على النحو التالي : (١) نجران المركزي . (٢) الموفحة . (٣) الحضن . (٤) رجلاء . (٥) العريسة . (٦) الخضراء . (٧) ثار . (٨) يدمة .

<sup>(</sup>۱) إن الباحث الذي ينظر في وثائق العقود الوسطى من القرن (١٤هــ/ ۲۰ م) يجدها تشير بشكل لا بأس به إلى نشاطات البريد بين نجران ومناطق أخرى في الجزيرة العربية وبخاصة نجد ، والحجاز ، وجازان ، وعسير . وموضوع التاريخ الإداري في بلاد نجران جدير بالبحث والدراسة وبخاصة في عهد ملوك آل سعود (عبد العزيز ، وسعود ، وفيصل ) من القرن الهجري الماضى.

<sup>(</sup>٢) خطاب من مدير عام بريد منطقة نجران رقم (١٨٦٣) وتاريخ (١٠/٩/٤٢٤/هـــ) م. ابن جريس، ج٤، ص٨٧.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٨٨ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص٨٨ـــ٩٨ . ومنذ عام (١٤١٥هــ/١٩٩٥م) حتى عام (١٤٢٤هــ/٢٠٠٤م) بلغ عدد موظفي بريد منطقة نجران (١٨٥) موظفاً . المصدر نفسه .

(٩) حبونا . (١٠) الخانق. (١١) المجمع . (١٢) بدر الجنــوب . (١٣) شــرورة . (١٤) الوديعة. (١٥) منفذ الوديعة. (١٦) الخرخير <sup>(۱)</sup>.

وهناك مكاتب بريدية أخرى تسمى (قائم بعمل بريد) وعددها (١٥) مكتباً موزعة على النحو التالي: (١) الجربة ، (٢) الشرفة . (٣) القابسل. (٤) خباش . (٥) الحصينية . (٦) حمي . (٧) تحسر والمحمدية . (٨) سلطانة . (٩) قطن . (١٠) الصفاح . (١١) الجفة . (١٢) الحرشف. (١٣) هدادة . (١٤) بئر عسكر . (١٥) الضيقة (٢)

وقد ربطت جميع المكاتب البريدية في نجران عن ثمانية مسارات تخدم البريد السطحي ، وهي على النحو التالي : (١) نجران / المطار . بمعدل ثلاث رحلات يومياً (٣) . (٢) نجران / حبونا ويخدم كل من بئر عسكر ، وهدادة ، والخانق ، وبدر الجنوب ، والمجمع ، وحبونا بمعدل رحلة يومياً ما عدا يومي الخميس والجمعة . (٣) نجران / يدمة ويخدم الحصينية ، والضيقة ، وثار ، وقطن ، والصفاح ، ويدمة بمعدل رحلة يومياً ما عدا عطلة الأسبوع (٤) . (٤) نجران / الخضراء ويمر على الموفحة ، والحضن ، والجربة ، والقابل ، ورجلاء ، والشرفة ، وحباش ، والخضراء ، والعريسة رحلة يومياً خلال أيام العمل من كل أسبوع . (٥) نجران /وادي الدواسر ويخدم حمي ، شجر والمحمدية ، سلطانة ، وادي الداوسر رحلة يومياً ما عدا الخميس والجمعة . (٢) نجران / المطار/شرورة بمعدل رحلة يومياً ما عدا الجمعة (٥) شرورة / مطار

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

شرورة/ الوديعة / منفذ الوديعة بمعدل رحلتين يومياً (۱). (۸) مطار الخرخير/ الخـــرخير بمعدل ثلاث رحلات أسبوعياً (۲).

كما تم ربط جميع القرى والهجر الواقعة بالمنطقة عن طريق خدمات البريد الطواف المتمثلة في الآتي: (١) نجران /عاكفة ويخدم عدد (٨) قرى وهجر بمعدل ر حلتين أسبوعياً. (٢) نجران / الصناعية ويخدم عدد (١٥) قرية وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً. (٣) نجران/ الحمر ويخدم عدد (١٤) قرية وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٤) نجران /الخريطة ويخدم عدد (٥) قرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٥) نجران / أبرق دبساء ويخدم عدد (٥) قرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٦) شــرورة / المندفن ويخدم عدد(٧) قرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٧) شرورة / أم الملــح ويخدم عدد(٧) قرى وهجر بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٨) شرورة / الحلاة ويخدم عدد (٥) قرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (٩) شرورة مجة ويخدم عدد (٣) قسرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً. (١٠) ثار/ الرحبة ويخدم عدد (١٠) قرى وهجر بمعدل رحلتين أسبوعياً . (١١) بدر الجنوب/فرع الجبل ويخدم عدد (١٢) قرية وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (١٢) حبونا / تريمة ويخدم عدد (١٤) قرية وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (١٣) يدمة / أبرق شرقة ويخدم عدد (٧) قرى وهجرة بمعدل رحلتين أسبوعياً . (١٤) يدمة / نعوان ويخدم عدد (١١) قريــة وهجــرة بمعــدل رحلــتين أسبوعياً (١).

وهناك خدمات بريدية أخرى مثل: البريد الرسمي ، والمستحل ، والعسادي ، والطرود . وجميع هذه الخدمات متواجدة في جميع مكاتب البريد والشعب في المنطقة (٥).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ٨٥ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه . ج٤ ، ص٨٥ــ٨٦ .

والبريد الممتاز في بريد نجران المركزي ، وفي شعبة بريد أبا السعود ، وبريد محافظة شرورة (۱). وهناك (۳۰) صندوق إيداع موزعة بجوار المحلات التجارية ، وفي الأحياء المزدحمة بالسكان في كل من نجران وشرورة (۱). ويتواجد بالمنطقة أيضاً (۷۱۰۰) صندوق للمشتركين موزعة في كل من نجران ، وشرورة ، وثار ، ويدمة ، وبدر الجنوب ، وحبونا (۱).

#### ٣٧\_ الاتصالات: (١).

كانت اتصالات نجران عند بدايتها في العقود الأخيرة من القرن (١٤هـ/٢٠م) عبارة عن مركز يتبع لاسلكي أبها (٥٠). وعدد مـوظفي هـذه الإدارة عنـد البدايـة (٤) مأموري لاسلكي أبها، واثنان لتشغيل مولدات الكهرباء، وموزعان للبرقيات (١٠).

في البداية تم إنشاء سنترال بالبلد القديم سعته (٥٠) خطاً ، وآخر في حيى الفيصلية سعته (٥٠) خطاً ، وثالث بالعريسة بنفس العدد الذي في الفيصلية . وتم ربط هذه الخطوط بخطين من النحاس ، مع أن تشغيل تلك السنترالات كان بواسطة البطاريات اليدوية (٧). ثم أنشئ مركز الهاتف السعودي بخلاف لاسلكي نجران ، وصار يطلق

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) وصلنا خلاصة مختصرة عن اتصالات نجران من مسفر بن عوض القحطاني ، مدير عام الاتصالات في نجران، برقم ( ٣٣١ ) وتاريخ (٣٣١ ) 1٤٢٤/٩/١٨ . المصدر : م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٠٨ ـ ١٠٨ .

<sup>(°)</sup> تاريخ إدارة اللاسلكي في أبها واتصالها بالإدارة الرئيسة في مكة المكرمة يعود إلى أوائل النصف الثاني من القرن (٤ هـــــ/ ٢٠م) . للمزيد انظر: ابن جريس . أبها حاضرة عسير ، ص٢ ٢ ٤ ـــ ٤ ٤ .

<sup>(</sup>٦) م. ابن جريس ، ج٤ ، ص٦٠٦ . لم يذكر التقرير الذي وصلنا تاريخ دقيق لبدء الاتصالات اللاسلكية في نجران ، ولكن من المؤكد أنه خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـــ/٢٠م) .

<sup>(&</sup>lt;sup>۷</sup>) م . ابن جریس ، ج <sup>۶</sup> ، ص ۱۰ ۲ .

عليه (الاتصالات الـسعودية) التابعـة لإدارة المنطقـة الجنوبيـة في أهـا (۱٬ وفي عـام (۱٤٠٧) عليه (الاتصالات في نجران حتى أصبح اسمهـا (اتـصالات منطقة نجران) وبقيت تتبع إدارياً الإدارة العامة للاتصالات بالمنطقة الجنوبية في أها ، وفي شهر ربيع الثاني (١٤١٦هـ/١٩٩٦م) أصبحت اتـصالات نجـران إدارة عامـة ، وصـارت تراجع وزارة البرق والبريد والهاتف بالرياض (۲٬ وتطورت الخـدمات حـتى بلـغ إجماليهـا رب ۲۰۰۰ خط) ، وتم إيصال الخدمات إلى جميع المناطق والمراكز (۳٬ وفي أوائل العقد الثالث من هذا القرن (ق٥١هـ/٢١م) تم تركيب أكثر من (٢٠٠٠) خط للـهاتف الثابـت ، وأكثر من (٢٠٠٠) هـاتف حـوال (٤٠٠٠) أمـا في محالات المباني فأصبحت معظم مرافق الاتصالات ملكاً خاصاً للإدارة (٥٠).

### ٣٨ إدارة الطرق والنقل:

وصلنا تقرير من الإدارة العامة للطرق بمنطقة نجران ، و لم يكن عليه أي تاريخ ، ولا يعرف كاتب هذا التقرير ، مع أنه مكتوب على أوراق رسمية للإدارة (٢). وذكر في المقدمة ديباجة مطولة حول ما تبذل الدولة في توفير الطرق المختلفة خدمة للمواطن (٧) ، و لم يشر هذا التقرير إلى بدايات الطرق في المنطقة ، وإنما ركز على بعض الإنجازات لهذه المؤسسة من عام (١٤١٧هـ ١٤٢٤هـ ١٩٩٧) (٨).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، للمزيد انظر: م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١٠٦ ــ ١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه . إدارة الاتصالات في نجران جرى عليها الكثير من التطوير ، وهي جديرة بالبحث والدراسة ، مثلها مثل غيرها من المؤسسات الإدارية الأخرى .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲۱)</sup> م. ابن جریس ، ج٤ ، ص١٠٩ - ١١٢ .

<sup>(</sup>٧) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه.



الطول (كم)		البيان
٤٦١,٥٠	الطرق الرئيسة	
٥٣٦,١٠٠	الطرق الثانوية	الطرق حسب التصنيف الهندسي
٤٧٥,٥٠٠	الطرق الفرعية	
1811,700	مفرد	الما تا الما ت
77,719	مزدوج بدون خدمة	الطرق حسب التصنيف الهندسي
٤ ٠ ٠ ٣ (٢).		الطرق الزراعية والترابية

ب ـــ جدول رقم (۲ ) وصلات الطرق الزراعيـــة المنفـــذة مـــن عـــام (۱٤۱۷هـــــ ــــ ۱٤۲۳هـــ/۱۹۹۷ـــــــ۲۰۲م)<sup>(۳)</sup>.

ملاحظات	التكاليف الكلية	الطول (كم)	اسم المشروع
	77.797.	۱۲,۹ کم	الخرعاء
		0,70	الأثيبة
		۲,۸۷	وصلة (١٥) هوليدي إن
		۹,۸٤	الغويلاء
نفذ عام ۱٤۲۳هــ <sup>(٤)</sup> .	237728	18,7	مشروع تنفيذ منفذ الوديعة

<sup>(</sup>۱) م. ابن جریس ، ج<sup>ی</sup>د ، ص۱۱۰ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١ ١ ٢ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

ملاحظات	التكاليف الكلية	الطول (كم)	اسم المشروع	م
		07,90.	حبونا / تريمة/الرحاب	
	77A7V9 & A	19,.0.	بئر عسكر/ النقعاء	`
	1	٤,٢٠٠	وصلة خباش	
		٩	ازدواج المطار/ الدارة	
		0	بئر عسكر/النقعاء	
نفذ منه (٥)کم	١٨,٠٠٠٠		بئر عسكر / المراطة	۲
والباقي بـــدون		١٤		
ميزانية				
فتحــــت		٤٦	طريق وادي صخي وعرقان	
المظـــاريف			مع وصلة الضيقة	٣
ورست على		44	طريق مركز الجفة/الحرشف	
مقاول وطني إلا				
أنه لم يستم				
التوقيع على		10	طريق قرية الحبابة / تريمة	
الترسية حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			طریق فریه احبابه ۱ بریمه	
الآن من مقـــام				
الوزارة				

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص١١١ .

د \_ جدول رقم (٤) المشاريع الجديدة المعتمدة بميزانية الوزارة للعام المالي (١٠٠٤) (١٠٠)

ملاحظات	التكاليف الكلية	الطول (كم)	اسم المشروع	م
	1,900,.77	٥٨	دراسة وتصميم ازدواج طريق	١
			خمیس مشیط/ نجران	
			( الجزء الواقع بمنطقة نجران)	
	1 ,	٣.	دراسة وتصميم ازدواج طريــق	۲
			شرورة مركز الخضراء	
	0 ,	44	دراسة وتصميم الطرق التالية:	٣
		i	أ _ طريق بدر الجنوب / المليحة	
			الرحاب	
		۲.	ب _ طريق ثار / تلاع / الحزمة	
			/ الجوشن	

### ٣٩ إدارة المطار:

مطار بحران يقع في شمال شرق المدينة ، ويبعد عن وسط المدينة حوالي (٢٠) كم، ومساحته الكلية تقريباً (٢٧) كم . وقد بدأ العمل رسمياً بالمطار الحالي في عام (٩٥) هم ١٣٩٩هـ/١٩٩٩م) (٢٠). ويوجد ضمن مرفق المطار العديد من فروع المؤسسات الإدارية الأخرى مثل : وحدة الإطفاء والإنقاذ ، ووحدة الممرات الجويسة ، والمراقبة الجوية أيضاً ، والشركة القائمة بعمل الصيانة والتشغيل. كما يوجد إدارات مصغرة من

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) وصلنا تقرير مختصر عن مطار نجران من مديره المهندس عبد الله بن مشبب بن رمان . ورقم هذا التقرير (٢) وصلنا تقرير عند مطار خد ١٤٣٤/٧/٢٤ هـ. المصدر: م . ابن جريس ، ج٤ ، ص٤٣ـ٤٤

المباحث ، والاستخبارات، والشرطة الجوية ، والخطوط الجوية السعودية ، والأرصاد الجوية (١).

# • ٤ــ النقل الجوي : ( الخطوط السعودية ) <sup>(۲)</sup> .

بدأت الخطوط الجوية العربية السعودية بتسيير رحلاقها من وإلى نجران منذ أكثر من خمسين عاماً، أي في عام (١٣٧٥هـ/١٥٥٥م) بطائرات من طراز الداكوتا (٣٠ - DC)، والتي لم تكن تتسع لأكثر من (٢٤) مقعداً ، وبواقع رحلتين أسبوعياً الأولى بخط سير ( الرياض \_ السليل \_ نجران \_ أبحا \_ بيشة \_ حدة ) ، والأخرى خط سيرها (حدة \_ الطائف \_ أبحا \_ نجران \_ السليل \_ الرياض ) ، في تطور الوضع عام (١٣٨٨هـ/١٩٦٩م) ، بتسيير طائرات الكونفير التي تتسع له ولا ) مقعداً (٣٠) مقعداً (٣٠) .

كانت الإمكانيات متواضعة جداً ، فالمطار ترابي والأجهزة الملاحية غير متوفرة ووسائل الاتصال شبه معدومة ، وكان المسافرون يجلسون تحت شجرة بانتظار وصول الطائرة . وحدمات السعودية في البداية تقدم بواسطة وكيلها في المنطقة آنذاك الأستاذ أحمد عبد العزيز العياضي ، والذي استمر في وكالته حتى (٢١نوفمبر١٩٧٢م). ومكتب الوكالة آنذاك عبارة عن مبنى متواضع من الطين ، ويقوم عليه موظفان ، وأربعة عمال

<sup>(</sup>٢) تقرير وصلنا من مدير الخطوط السعودية بنجران وشرورة الأستاذ محمد بن علي الشمراني بتاريخ (٢) . المصدر: ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٩٦-١٩١ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ص١١٩ .

للعفش والشحن الجوي ، وكان عملهم لا يقتصر على إصدار التذاكر فقط ، وإنما كانوا معنيين بمباشرة الصيانة والحركة وتعبئة بطاريات طائرات الداكوتا وتفقد الهواء والكهرباء واستقبال الطائرات وإنهاء إجراءات سفر الركاب ، وجميع الموظفين يمارسون أعمالهم بملابسهم اليومية المعتادة .

ومن الطرائف أن ميزان العفش بالمطار يعلق على شجرة لوزن أمتعة الركاب، وعدد الركاب محدود جداً ، وكانت الطائرة تمر فوق المدينة إعلاماً بوصولها ، وعندما يسمع الموظفون صوتها يتوجهون إلى المطار. ثم بدأ التحسن والتطور في خدمات النقل الجوي ، وتم تركيب محطة اتصالات لاسلكية للخطوط السعودية مع تحديث لمدرج المطار ، وتركيب تليفون بين المطار والمدينة للاتصال يمكتب السعودية والإدارات الحكومية ، وتطورت أنواع الطائرات وتضاعفت الرحلات (1).

وفي عام (١٣٩٢هـ/١٩٧٩م) باشرت السعودية بنجران القيام على خدمات المسافرين مباشرة عن طريق افتتاح مكتب السعودية في المدينة القديمة (أبا السعود) والقيام بأداء خدمات إنهاء إجراءات المسافرين من المطار ، والتي كانت تؤدي في السابق عن طريق الوكيل. وفي عام (١٣٩٣هـ/١٩٧٩م) حصلت قفزة بارزة للسعودية في المناطقة عندما تم افتتاح مطار نجران الجديد (الحالي) ، وفي هذه الأثناء بدأت تسسير رحلاتها بطائرات البوينج (٧٣٧) النفاثة . وبتوفيق من الله تعالى وبجهود مخلصة حظيت المنطقة بتطور كبير في جميع مرافق الخدمات ومنها الطيران (٢٠).

وفي الوقت الحاضر تعيش الخطوط السعودية أوسع انتشار لها ، وتقدم أعلى مستويات الخدمة بكفاءة واقتدار من حيث مستوى الحجرز والمبيعات ، وخدمات المطارات ، وتنمية وتنشيط المبيعات ، وبعد أن كانت الحجوزات والتذاكر تصدر يدوياً

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج٤ ، ص١٩٢ . وللمزيد عن تاريخ النقل الجوي في جنوبي البلاد السعودية وبخاصة في عسير ، انظر: ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ، ص ٢٤١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٩٢ .

أصبحت الآن تتم بشكل آلي عن طريق الحاسوب (الكومبيوتر)، وتم نــشر أنظمــة الحجز وإصدار التذاكر الآلية (العربي) في مكاتب وكالات السعودية بالمنطقة والبــالغ عددها تسع وكالات سفر سياحية وشحن جوي<sup>(1)</sup>.

كانت الخدمات في السابق تقدم من قسم واحد ، وأصبح هناك أقسام متعددة تؤدي خدمات مختلفة ومتخصصة تلبية لحاجة العملاء ، وصار يتفرع من التسويق عدة أقسام هي: (١) الحجز. (٢) مبيعات التذاكر. (٣) التذاكر المبرقة. (٤) تنمية وتنشيط المبيعات. (٥) ذوي الاحتياجات الخاصة (٢).

ويتفرع من قسم خدمات المطار بالتسويق ما يلي (أ) إهـاء إحـراءات المسافرين. (ب) مبيعات المطار . (ج) علاقات العملاء. (د) خدمات العفش. (هـ) مراقبة الحمولة. (و) خدمات الشحن الجوي وخـدمات البريـد. (ز) الـساحة والمعدات الأرضية (على المعدات الأرضية (على المعدات الأرضية (على المعدات الأرضية (على المعدات الأرضية المعدات الأرضية الاتـصالات بدو لها و تتمثل فيما يلي : الصيانة للطائرات والمعـدات الأرضية ، الاتـصالات اللاسلكية ، وهي تمثل مصدر المعلومات والقنوات الحية لتبادل المعلومات بين محطات السعودية المحلية والدولية وأقسامها المختلفة ، والمالية ، والتي لا ينحصر عملها علـى استلام المبالغ وإيداعها بل زادت إلى حفظ المستندات الماليـة ، مثـل: ( البـوالص والتذاكر) ، وتسليمها إلى مكتب المبيعات والوكالات والشحن الجوي ، إضـافة إلى تدقيق المبيعات واستلامها من مكاتب المبيعات ووكالات السفر، وأخيراً إدارة الفرع بالمنطقة ، التي تعني بتطوير خدمات هذه الإدارة وتقدير احتياجاتها مـن الـرحلات

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ١٩٣ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

الجدولة والإضافية مع تطوير وتدريب الموظفين لمواكبة تطوير حدمات السسفر والمسافر(١).

ومن إنجازات الخطوط السعودية في نجران (٢). تسيير الرحلات من وإلى مطار نجران بطائرات (۹۰ -MD) والتي تستوعب (۱۲۱) راكباً ، وإيجاد حدول رحلات مناسب جداً يصل إلى (٤٦) رحلة أسبوعياً وجميعها بالطائرات الآنفة الذكر ، ومكننة جميع وكالات السفر بالمنطقة نظام ( العربي ) جاليلو ، وتشغيل نظام الحاسب الآلي للحجز وإرسال واستقبال المعلومات بالمطار نظام (البهاماز) للبحث الآلي عن العفش المفقود عالمياً ومحلياً، ونظام إسكان للــشحن الجــوي وتنظيم نقل الشاحنات والحجز المسبق بما ، والحصول على بطاقة صعود الطائرة آلياً من مكتب الحجز والمبيعات والأقسام الأخرى المختلفة ، وتركيب أجهزة الحاسب الآلي الجديدة بمكتب الحجز والمبيعات والأقسام الأخرى ذات العلاقة ، وقد زاد عدد المسافرين من حوالي (٥٠٠٠) خمسة آلاف راكب سنوي في السابق إلى أكثر من (١٤٧,٥٠٠ راكب) حالياً (٣). كما أن زيادة أعداد الموظفين من ثلاثة موظفين في السابق إلى (٧٠) موظفاً بالإضافة إلى استقطاب الوفود السياحية من خارج المملكة لزيارة منطقة نجران ، والمشاركة في فعاليات التنشيط السياحي ، كما امتدت حدمات الخطوط السعودية إلى كل المحافظات

(١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٩٤ .

<sup>(</sup>٣) المقصود ب (حالياً)أي عام تدوين هذا التقرير (٢٤٤هــ/٢٥ مع)، مع أن وضع الخطوط السعودية اليوم (٣) المقصود ب (حالياً)أي عام تدوين هذا التقرير (٢٤١هــ/٢٥ هــ/١٤٩هـ) بحرى عليه الكثير من التطوير . ودراسة تاريخ المؤسسات الإدارية في نجــران خـــلال الثمانين السنة الماضية جدير بالبحث والتقصي، ونأمل أن نرى من الباحثين أو طـــلاب الدراســـات العليـــا في جامعات الملك خالد، أو جازان ، أو ونجران ، من يتولى أمر هذا الموضوع .

التي لا توجد بها مطارات مثل: محافظات (حبونا ، ويدمة ، وبدر الجنوب ) وغيرها (١).

أما محافظة شرورة فقد وصلتها طائرات بوينج ( ٧٣٧ ) في عام (١٣٩٢هـ/١٩٧٢م) ، وكانت الخدمات في سنواتها الأولى متواضعة جداً ، ثم بدأت تتحسن حتى أصبحت في وضع لا بأس به ، وفي الجدول التالي نلحظ مستوى التطور الذي جرى على النقل الجوي المدني في هذه المحافظة الرئيسة (٣) .

<b>في الوقت الحاضر</b> (١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م)	مستوى الخدمة في السنوات الأولى	اسم الخدمة	
(١٢) رحلة أسبوعياً	(١ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الرحلات	\
أكثر من (۲۸,۰۰۰) مسافر سنوياً	قليل جداً	المسافرون	۲
مكتب رئيسي حديث	مكتب بسيط متواضع	مكاتب السعودية	٣
وكالتان للسفر والسياحة والشجن الجوي	لا شيء	وكالات السفر	٤
(٥٩,٠٠٠) كجم سنوياً	قليلة جداً	أوزان الشحن	0
. (11)	اثنان	موظفو السعودية	٦

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١٩٤ .

<sup>(</sup>٢) محافظة شرورة من أهم المحافظات في منطقة نجران ، مع أن معظم ساكني المدينة من القطاع العسكري

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ج ٤ ، ص ١٩٦ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

# ١ ٤ ـ شركة الكهرباء:

مولدين للطاقة بقدرة إجمالية (٣٠٠) كيلوات تخدم حي أبا السعود بشبكة توزيـع طولها (١٠) كم تقريباً تغذي حوالي (٣٠) مشتركاً ، وتوالت عمليات تدعيم النظام الكهربائي في المنطقة على النحو التالي(١): في عام (١٣٩٤هــ/١٩٧٤م) تم تركيب عدد ثلاثة مولدات بقدرة (٨٠٠) كيلوات لكل منها ، حيث أصبح إجمالي قدرات التوليد (۲۷۰۰۰) كيلو وات . وفي عام (۱۳۹۸هــ/۱۹۷۸م) أضيف إليه أربعــة مولدات بقدرة (١٥) ميجاوات ليصبح إجمالي قدرة التوليد (١٧,٧) ميجاوات. وفي عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م) تم إضافة أربعة أخرى قدرة كل منها (١٩٨٠) ميجاوات وبهذا أصبح إجمالي القدرة المركبة (٢٠,٩) ميجاوات . وفي العام نفسه تم تركيــب ثلاثة مولدات في شرورة بقدرة (٦) ميجاوات ، وبهذا أصبح إجمالي القدرة المركبة في المنطقة (٢٦,٩) ميجاوات (٢٦,٩) . وفي عام (٢٠٤١هــ/١٩٨٢م) أضيف أربع وحدات توليد غازية بقدرة إجمالية (٥٠) ميجاوات وفي العام نفسه تم تركيب مولد قـــدرة (٢,٥) ميجاوات في شرورة، ومولد آخر قدرة (٧٣٠) كيلووات ، لتصبح قدرات التوليد (٨٠,١٣) ميجاوات . وفي (١٤٠٣هــ/١٩٨٣م) أضافت الشركة مولـــداً بشرورة بقدرة (٥,٣) ميجاوات . وفي العام نفسه تم تركيب ثلاث وحدات توليد في يدمة بقدرة (١,٥) ميجاوات ، وبهذا أصبح إجمالي قدرات التوليد في نجران (٨٦,٩٣) ميجاوات . وفي عام (١٤٠٥هــ/١٩٨٥م) بدأ تشغيل مشروع كهرباء نجران المركزي بقدرة (١٢٨) ميجاوات ، وقد غطى وادي نجـــران بكاملـــه ، إلى جانب دخول الخدمة إلى وادي حبونا ، وبدر الجنوب ، وهدادة ، والقرن ، وثار ،

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص١٨٤ .

وقطن ، والحرشف ، والجفة ، والمجمع ، والحصينية (١) . وفي العام نفسه تم إيقاف محطة توليد الديزل بنجران بقدرة (٢٠,٩) ميجاوات وتدعيم توليد شرورة بوحدتين بقدرة إجمالية (٥) ميجاوات لتصبح قدرة التوليد (٣٩,٠٣) ميجاوات . وفي القدرة إجمالية (٥) ميجاوات لتصبح قدرة التوليد (٣٠,١٩) ميجاوات . وفي الصفاح بقدرة (٨٥٠) كيلوات وأصبح إجمالي قدرات التوليد بالمنطقة (١٤٩,٨٨) ميجاوات (١) .

وفي عام (۱۶۰۷هـ/۱۹۸۷م) دعمت محطة يدمة بأربع وحدات بقدرة إجمالية (۲٫۳) ميحاوات وأصبح إجمالي قدرات التوليد (۱۰۳٬۰۸) ميحاوات وأصبح إجمالي قدرات التوليد (۱۰۳٬۰۸) بقدرة (۳۰٬۹۱) ميحاوات ، ومحطة الصفاح بقدرة (۲۰۰۸) كيلووات لتصبح قدرات التوليد في عموم ميحاوات ، ومحطة الصفاح بقدرة (۲۰۰۸) كيلووات لتصبح قدرات التوليد في عموم المنطقة (۱۸٤٬۰۵) ميحاوات . في عام (۱۱۶هـ/۱۹۹۹م) تم دعم توليد شرورة بوحدة قدرة (۲٫۰۵) ميحاوات لتصبح القدرة الإجمالية للتوليد (۱۸۵٬۰۵) . وفي (۱۱۶هـ/۱۸۹) تم تدعيم المحطة المركزية بوحدة إضافية قدرة (۱۰٫۵) ميحاوات لتوليد (۲۶٬۰۵) . وفي (۲۲۶هـ/۱۰۰) انتضمت ميحاوات لتصبح قدرات التوليد (۲۶٬۰۵) . وفي (۲۲۰،۱۵هـ/۱۰۰۰) انتضمت وتم تدعيم توليد شرورة بثلاث وحدات بقدرة إجمالية (۳۰) ميحاوات، ووحدة يدمة بمولدين بقدرة (۲٫۰۱) ميحاوات ، حتى أصبح قدرة التوليد العام (۲۸۱٬۶۲) ميحاوات ، حتى أصبح قدرة التوليد العام (۲۸۱٬۶۲) ميحاوات ، وفي عام (۲۸۱٬۶۱ هـ/۲۰۰۲) دعمت محطة نجران المركزية بوحدتين ميحاوات . وفي عام (۲۸۱٬۶۱ هـ/۲۰۰۲) دعمت محطة نجران المركزية بوحدتين

<sup>(</sup>١) وكون كهرباء نجران ضمن كهرباء الجنوب التي مركزها أبها ، فللمزيد والاطلاع عن الكهرباء الجنوبية انظر: ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) ، ص ٤٠٤ ـ ٤١٤ .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ج ۽ ، ص ١٨٤ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ١٨٥ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٨٥ .

إضافيتين بقدرة (١٠٣) ميجاوات ليصبح إجمالي القدرات الاسمية للتوليد بالمنطقة (٣٨٤,٤٦)(١)

وكان عدد المشتركين عام (١٤١٨هـ/١٩٩٨م) (٤٠٥٧٤) فرداً، وفي وكان عدد المشتركين عام (١٤١٨هـ/١٩٩٨م) مشترك (٢٠) على مشترك (٢٠) كرم ، وفي عام (٢٢ - ٢٠١٤هـ/ ٢٢هـ/ ٢٠٠٢م) أصبح (٢٠٨١) كم . وفي عام (٢٣ - ٤٢٤هـ/ ٣٠٠٢ - ٢٠٠٢م) أصبح (٢٠٨١) كم . وفي عام (٢٣ - ٤٢٤هـ/ ٣٠٠٢ - ٢٠٠٤م) وصل الإنفاق المالي على مشاريع الكهرباء في عموم المنطقة مليار وثمان مئة ألف ريال (٣٠).

# إدارات أخرى:

ضمن الأوراق المرسلة إلينا من مدونيها أو من وكيل الإمارة عثرنا على خطابات تنص على إرسال تقارير عن إداراتهم ، وقد بذلنا جهوداً كبيرة للعثور على هذه المدونات ولم نعثر عليها (٤) .

<sup>(</sup>۱) وصلنا تقرير مختصر من مهندس كهرباء الخرخير، عبد الحي علي موسى ، بتاريخ (۲۲/۱۰/۲۱هـ) ، ويذكر أن محطة توليد الخرخير تم إنشاؤها عام (۱٤١هـ/۱۹۹۵م) على مساحة إجمالية وتقدر (٥٠٠,٠٠٥) متر مربع ، وكانت تحوي ثلاث ماكينات بطاقة إجمالية (٥،٦١) ميجاوات . وبدأت المحطة في عام (١٤٤٠هـ/،٠٠٠م) تزود المواطنين بالكهرباء على خط ضغط عالي (١٣,٨) ك . ف ، ومسافة (٦,١) كما أنشئت محطة أخرى بديلة ، إلى الشمال من بلدة الخرخير في (٣٠٤هـ/٣٠٠٣م) بقدرة إجمالية (٢,٧) ميجاوات، وعلى مساحة (١٥٥٠ه) م . المصدر: م . ابن جريس ، ج٤ ، ص ٢٠٩٠

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ج٤ ، ص ١٨٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ج ٤ ، ص ١٨٨ ــ ١٨٩ . وإذا كانت هذه التقارير التي وصلتنا مختصرة ، فإن إدارة الكهرباء في نجران وغيرها من المؤسسات الإدارية في المنطقة جديرة بالبحث والدارسة ، ونعول على مراكز البحوث في جامعة نجران أن تولي مثل هذه الموضوعات كبير اهتمام .

<sup>(</sup>٤) لا ندري أين فقدت هذه التقارير مع العلم ألها لم تصل إلينا على الإطلاق .

ومن تلك الإدارات: فرع وزارة المالية (١)، فرع وزارة التجارة والصناعة (٢)، جمرك الحضراء (٣).



ومن خلال هذه الخلاصات خرجنا بالعديد من النتائج والتوصيات ، وأهمها ما يلي :

ا المتأمل في تاريخ بلاد نجران الحديث والمعاصر يجدها مثل غيرها من أحــزاء البلاد السعودية كانت تعيش في فوضى واضطراب سياسي ، وعندما امتــد حكم ابن سعود إليها صارت تنعم بنظام إداري وسياسي يحفظ حقوق الناس ويسعى إلى توفير الأمن والاستقرار لكل شرائح المجتمع .

<sup>(</sup>١) صورة خطاب فقط من مندير الفنوع محمند بن علني النشهري بنوقم (١٠٠٠) وتاريخ (٢٠/١١٠٠) ينص على أنه أرسل كتناب وزارة المالينة التناريخي النذي ينشير إلى مالينة نجنوان ، ولم ينصلنا هنذا الكتناب إطلاقاً ، المنصدر: م . ابن جنويس ، ج٤ ، ص ٢٠٠٢ .

<sup>(</sup>٢) صورة من خطاب مدير الفرع في نجران ، صالح بن مصلح آل عبساس ، بسرقم(١٨٥٤) وتساريخ (٢) صورة من خطاب مدير الفرع في نجران ، صالح برفقة خطابه هذا ، وهو الآخر لم يسصلنا . م . ابسن جريس ، ج٤ ، ص ١١٣ .

<sup>(</sup>٣) صورة من خطاب مدير الجمرك ، غنام بن صالح الغنام ، رقم (١/١٣٧٠) وتاريخ (٣) صورة من خطاب مدير الجمرك ، غنام بن صالح الغنام ، رقم وقم المحلية ، ولم يصلنا فقط الاحرة التي يشرف عليها ، ولم يصلنا فقط الاحرة من خطابه . المصدر : م . ابن جريس ، ج٤ ، ص١١٤ . وهناك إدارات أخرى عديدة لم يصلنا عنها أي شيء ، مع أننا أرسلنا خطابنا إلى وكيل الإمارة ، وهو مشكوراً أرسل خطاب من قبله الى جميع المؤسسات الإدارية في المنطقة . انظر صورة خطابنا ، وخطاب سعادة كيل الإمارة في ملاحق هذا الكتاب رقم (٤٣ ، ٤٤) .

- ٢- المؤسسات الإدارية الحديثة هي من ركائز الدولة الرئيسة ، والهدف من تأسيسها وتطويرها هو نقل حياة الناس من الفرقة والشتات إلى الوحدة والاتحاد ، وكذلك توفير التنمية والخدمات المختلفة التي تصب جميعها في توفير الراحة والارتقاء بالفرد والجماعة على حد سواء ، وكل هذا من أجل إيجاد حياة عصرية راقية تحافظ على تنمية الفرد وتطويره وصقله تحت لواء دولة عصرية متقدمة .
- س\_ والزائر لبلاد نجران قبل أربعة عقود واليوم يجد البون الشاسع في تطوير المنطقة في شتى الجالات ، وهذا لم يحدث إلا بتوفيق من الله عز وحل ثم تضافر الجهود بين حكام هذه البلاد ، وفقهم الله إلى كل خير ، وبين المواطنين النجرانيين الذي يحرصون على ولائهم وتعاوهم وحبهم لخدمة دينهم ، وبلادهم (1).
- ٤ ما تم إيراده من مختصرات تاريخية عن هذه المؤسسات الإدارية ، ليس إلا إسهاماً منا لحفظ بعض الشيء عن تاريخ وحضارة نجران المعاصرة ، ثم السعي إلى فتح أبواب للدارسين والباحثين النجرانيين وغيرهم ، لعلهم أو بعضهم يركزون على الجوانب التاريخية التنموية التي تمر بحا بلاد نجران منذ النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، والفترة الممتدة منذ الخمسينيات في القرن (١٤هـ/٢٠م) إلى وقتنا الحاضر جديرة بالبحث والدراسة ، لما جرى فيها من تحولات تاريخية سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وتعليمية وفكرية (٢٠).

<sup>(</sup>١) هذا ما لمسه الباحث عندما زار نجران في العقد الأخير من القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، وكذلك عندما زارها في عامى (١٤٢٤، ٢٣٢ هــــ/٢٠١) .

<sup>(</sup>٢) وكل هذه المحاور جديرة بالبحث والدراسة ، والأمل معقود ، بإذن الله تعالى ، في أقسام وكليات نجران الأكاديمية ، وما يوجد بما من متخصصين في مجالات عدة .

- ٥ نرجوا من كل المؤسسات الإدارية المذكورة في هذا القسم ، أو التي لم يصلنا منها أي معلومة أن تحرص على حفظ دور الأرشيف بها ، وحبذا أن تعين كل إدارة موظفاً من موظفيها الجادين فيتولى ترتيب وتبويب وأرشفة ما عندها من أوراق ووثائق حتى يسهل الرجوع إليها عند الحاجة ، وحتى يستفيد منها الباحثين الذين قد يوجهون بحوثهم في دراسة تنمية وتطور المنطقة في محال معين ، أو في مجالات عدة (١).
- 7— غن معاشر المؤرخين ندرك أهمية الوثيقة ، وما تقدمه للباحث ، وبخاصة إذا كانت نادرة أو جديدة في بابها . وتاريخ التنمية الحضارية التي تمر بها البلاد السعودية منذ ثمانية عقود جدير بالاهتمام من الجامعات ومراكز البحث العلمي . وإذا كان خرج عشرات الكتب والدراسات خلال هذه الفترة ، فلازال هناك الشيء الكثير الذي لم يبحث و لم يدرس وينشر ، خصوصاً إذا كانت الوثائق هي الأساس في كل بحث . وهذا يؤكد ما أشرنا إليه في النقطة السابقة وهو الحرص على حفظ الوثائق في كل مؤسسة ، وهذا لا ينجح إلا بصدور قرار رسمي يؤكد على هذا المطلب ، وترسم له الآلية كي يتم تفعيله على أرض الواقع.
- ٧ كل مؤسسة أو إدارة أشرنا إليها في هذا الفصل ، أو لم نشر إليها في بالاد نجران جديرة بأن يفرد لها دراسة علمية أكاديمية تبين تاريخها وما جرى عليها من تطورات منذ التأسيس حتى اليوم . بل ربما وجدت دراسات توضيح

<sup>(</sup>١) من خلال عملنا في البحث والدراسة أكثر من ثلاثين عاماً ، وزيارتنا العديد من المؤسسات الإدارية في عسير ، وجازان ، ونجران ، والباحة ، ومكة ، والطائف ، والرياض . وغيرها وجدنا معظم المؤسسات الإدارية لا تحرص على حفظ وثائقها وترتيبها بشكل جيد ، . مشاهدات الباحث خلال الثلاثة عقود الماضية . (٢٠١٠هـ ١٤٣٢هـ ١٩٨٠ م.) .

تاريخ الصلات بين المؤسسات الإدارية وما تقدم من خدمات متنوعة في بناء الفرد والمجتمع .

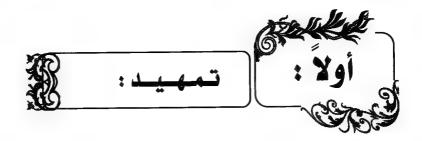
٨ ـــ ربما يقول قائل ما الفائدة من ذكر هذه النبذ التاريخية عن هذه المؤسسات ، والجواب قد لا يكون ذا فائدة كبيرة الآن ، ولكن مع تقادم الزمن ، وتبدل الأحوال في كل مؤسسة أو على المجتمع بشكل عام ، عندئذ سوف تكون معلومات ذات قيمة كبيرة . وللأسف ، ومن خلال تجارب الحياة الدراسية والإدارية اتضح لنا صحة ما ذكرنا ، وهذا أمر لا يدركه إلا من عمل في مجال البحث والدراسة .

٩\_ لم يكن تاريخ المؤسسات الإدارية هو المجال الوحيد الذي يعتريه النقص ، وإنما ذلك امتد إلى مجالات أخرى كالجوانب الاقتصادية ، والاجتماعية والثقافية ، والتعليمية وغيرها من الجوانب المعرفية الفقيرة في كل ما كتب عنها ، ومن ثم فهي جديرة بالاهتمام عند الباحثين والاختصاصيين في العلوم الإنسانية المختلفة ، والله من وراء القصد .



# فهرس القسم الأول:

رقم الصفحة	الموضوع	P
7 £ 9	ا <b>ولا</b> : تمهيد	-1
70.	ثانيا: القول الأول : نبذة تاريخية حضارية عن نجران الحديث. بقلم الأستاذ حسين بن معدي بن معشي آل هتيلة	-7
***	ثالثًا: القول الثاني: نجران كما عشت فيها ورأيتها ( لحات تاريخية حضارية ). الجزء الأول. بقلم الأستاذ شريف قاسم	-٣
***	رابعا: القول الثالث: نجران كما عاصرتها تربوياً وتعليمياً ، الجزء الثاني . بقلم الأستاذ شريف قاسم	- ٤
797	<b>خامسا: القول الرابع</b> : صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في نجران . بقلم الأستاذ عوض بن عبد الله بن سعد آل ناحي	-0

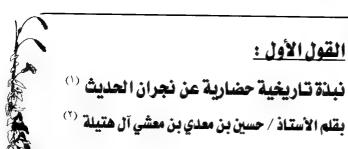


من يستقرئ مصادر تاريخ الأمم والحضارات يجدها تتنوع في مجالاقما من موضوع ، أو زمان ، أو مكان لآخر . والتجارب ، والانطباعات ، والمدونات المكتوبة من مصادر التاريخ الهامة (۱) . وهذا ما سلكناه في هذا القسم الذي قام كيانه على نجران (أرضاً وسكناً) . وأجمل ما في هذه الجزئية أنها استخدمت مادتها من خلال الخبيرة والمشاهدة لأصحاكما (۲) ، كما أنها تعكس جوانب حضارية ، واجتماعية ، وثقافية ، وفكرية عن النجرانيين ، وذلك مما جعل أصحاب هذه الروايات يرصدون ما عرفوه وشاهدوه دون أي ضغط أو عوارض ، عامة ، أو خاصة ، تصرفهم عن قول الحقيقة (۲) .

<sup>(</sup>۱) من يطالع حضارات الأمم على مر التاريخ يجد تنوع مصادر تواريخها ، ويجد أيضاً أن الروايات والأقوال المبنية على المشاهدة والمشاركة والتجربة والتعايش من أكثر مصادر التاريخ حضوراً ومساهمة في تدوين التاريخ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) جميع رواة ومدوين هذه الأقوال في هذا القسم ممن عاشوا وخالطوا المجتمع النجراني ، بل بعضهم من أبناء بلاد نجران الذين ولدوا وتربوا فيها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) ليس هناك أي سبب يجعل مدوني هذه الأقرال يتزلف أو يزيف الحقائق ، لأن جميع ما ذكروه يعكس جوانب حضارية بحتة بعيدة عما قد يحدث جدلاً أو بلبلة في أوساط المجتمع ، وبخاصة في بعض المجالات الحساسة مثل: العقيدة ، والسياسة ، والأنساب وغيرها مما يكثر الجدل حول...
( المؤلف) .





# ١ - نجران المنطقة: (٣)

تقع منطقة نجران في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية بين خطي (الطول ٤٤،٧ شرقاً ، والعرض ١٧،٥ شمالاً ) ويحدها من الجنوب والجنوب السشرقي اليمن ومن الغرب والشمال الغربي منطقة عسير (ديار قحطان ، ووداعة ) ومن الشمال منطقة الرياض (الدواس) ومن الشرق المنطقة الشرقية والربع الخالي ، وتبلغ مساحتها حوالي مئة وستين ألف كيلو متر مربع ، تشغل الصحراء جزءاً كبيراً منها وهي الجسزء

<sup>(</sup>۱) هذه النبذة زودنا كها كاتبها بناءً على خطاب أرسل إليه ، وإلى عدد آخر من مثقفي نجران في (۹/۹/۹/۲۹) هذه النبذة زودنا كها كاتبها بناءً على خطاب أرسل إليه ، وإلى عدد آخر من مثقفي نجران في (۹/۹/۲۹) هذه عن محتويات هذا الخطاب الذي أرسلناه أيضاً إلى العديد من الباحثين والمثقفين في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير، وجازان ، ونجران ) انظر نصم كاملاً في كتابنا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة ). ( الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٧هـ / ١٠ من ١٩٤٣ من صاحبها في ١٤٣٧هـ ) . انظر صورة هذا الخطاب في الملحق رقم (٤٥) ) بنهاية هذا الكتاب . ((المؤلف).

<sup>(</sup>٢) الأستاذ حسين آل هتيلة من مواليد نجران عام (١٣٥٨هـ). درس اللغة الإنجليزية في أرامكو لمدة عامين (٢) الأستاذ حسين آل هتيلة من مواليد نجران عام (١٣٥٨هـ). درس اللغة الإنجليزية في أرامكو لمدة عامين (١٣٧٢هـ)، ثم عمل في الـسكة الحديد بالمنطقة الـشرقية حـوالي أربع سنوات (١٣٧٤هـ)، ثم انتقل إلى جوازات نجران (١٣٨٠هـ) ثم وزارة الصحة في نجـران ووادي الدواسر (١٣٨٣هـ)، وأخيراً مدير مكتب التحرير (الحقوق) بإمارة نجران، ثم مـديراً عاماً بالإمارة حتى أحيل على التقاعد عام (١٤١٨هـ). المصدر : مكتبة : د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق٥١هـ/٢٠م) ، ج٥، ص ١٠ (المؤلف) .

الذي يعرف بـ (رملة يام) والذي يمتد من صلة ، وبلاد وايلة غرباً حــ خطمة شرقاً ، ومن أبارق بن جمعة في شرقه، وعروق بني رمح شمالاً إلى شــرورة والخـرخير وتوابعهما اللتين ضمتا بعد الثمانينيات الهجرية لنجران بعد أن كانتا قبل ذلك مرتبطتين إدارياً بإمارة المنطقة الشرقية ، وذلك بحكم ما كانت تقوم به أرامكو من أعمال التنقيب انطلاقاً من الظهران بالشرقية ، وهذه المساحة والحدود تشمل أيضاً حبونا وبدر الجنوب وهدادة والحرشف والخانق والجفة والمجمع وما يتبعها من نواح، والتي كانت مـع وادي نجران بقراه العديدة تمثل مراكز الحضارة للمنطقة لتواجد التجمعات السكانية القائمة كما ( البيوت والآبار والمزارع والنخيل ) وما عداها بادية ومراع ، وسوف أسرد بشيء من التفصيل عن ( نجران الوادي ) مع إشارة إلى الجهات الأخرى ما أمكن ( ).

كان وادي نجران من السابق ولازال عثل مركز الحضارة الرئيس بالمنطقة حيث تقوم على ضفتيه التجمعات السكانية في القرى العديدة بآبارها ومزارعها وبساتينها ونخيلها وبيوتها الطينية ذات الطوابق المتعددة والنمط المعماري المميز ، بداية من (الموفحة غرباً وحتى رجلا وآل منجم شرقا ) بطول أربعين كيلو متر تقريباً ، تحيط به الجبال من الجهات الغربية والشمالية والجنوبية ويأخذ في الاتساع كلما اتجه شرقاً ، وله عدة منافذ جبلية منها في الجبال الجنوبية إلى اليمن مثل (الموفحة ونهوقة وذات على ) ومنها في الجبال الشمالية (مغرة ومنتاه وشليا ) إلى حبونا وهدادة وبدرالجنوب وما يليها من ديار البادية ، وهذه المنافذ يسلكها الناس والإبل والخيل والغنم والبقر والدواب في السفر من وإلى وادي نجران .

وهذا الوادي تأتي سيوله من جبال منطقة عسير الجنوبية ومن جبال السيمن الشمالية عبر منفذين رئيسين هما: (شوك والعُرض) يجتمعان قبل (المضيق) في المكان المقام فيه السد حالياً غرب الموفحة ، وترفده عدة روافد بعد خروجه من الموفحة منها:

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ وجغرافية نجران ، انظر: ابن جريس ، نجران (ق1-ق٤هـ/ق٧-ق٠١م)، ج١، ص٢٦ وما بعدها ، عبد الرحمن الشريف ، جغرافية المملكة ، ج٢ ، ص٣٩١-٤١٠ . ( المؤلف ).

الثافرة ، وحمضين ، ولحي، والمعين ، وشعب بران ، وهوقة ، والعجمة ، وأبا الرشراش، وذي حمي ، والحج، وسقام، وعقرم، وظلم، والشرفة وغيرها ، حيث يستمر حيى يستقر برمال (المنقع) شرقاً في الرملة والوادي بقراه العديدة وحدوده المشار إليها ، وينقسم إلى ثلاثة أقسام هي: الأول: من جبل أبو همدان ورعوم والعان إلى الموفحة غرباً يعرف ب (علو نجران) . والثاني: من الجبال المذكورة إلى هماية دحضة والقابل شرقاً يعرف ب (وسط نجران)، والثالث: من الوسط وشرق يعرف ب (أسفل نجران).

#### ٢\_ أبا السعود:

هذا الموقع كان أرضاً فضاء على امتداد قرى (بني سلمان) من السشرق إلى الغرب ويتوسط نجران ، ولم تكن به مبان أو منشآت ويعرف باسم (الباطن) ، والذي تناقلته الأجيال عن تسميته (أبا السعود) ، هو نسبة إلى نزول أحد أمراء الدولة السعودية الأولى (الأمير سعود بن فيصل) به، وعند دخول سمو الأمير سعود بن عبد العزيز في عام (١٣٥٧هـ/١٩٣٩م) إلى نجران عندما كان ولياً للعهد سأل عن اسم هذا الفضاء فأحابه أحد مشايخ(يام) بقوله هذا (أبا السعود) فقال سموه حينها [ أجل أبا السعود لابن سعود ] ، وأمر بإنشاء المباني الحكومية فيه وأصبح المقر الرئيس للحكم في نجران بعد ذلك ، حيث بني فيه القصر الحكومي الأول عام (١٣٥٧هــــ) وباشرت فيسه الأجهزة الحكومية أعمالها في عهد أول أمير لنجران عساف بن حسين العجمي ، حيث اشتمل على الإمارة والمحكمة والمالية واللاسلكي والسحن وما يتبعها من إدارات تم استحداثها تباعاً مثل: الصحة ، والتعليم ، والمستوصف (١٣٥٧هـــ/١٩٩٢م)، ومدرسة ابتدائية (١٣٦٧هـــ/١٩٩٨) وغيرها ، بالإضافة إلى وحدات لسكن العاملين العدائية (١٣٦١هـــ/١٩٦٨م)

<sup>(</sup>١) المرجعان نفسهما ، وفي اعتقادنا أن بلاد نجران لازالت بكراً إن صح التعبير للباحثين ومن لـــه رغبـــة في توجيه دراساته التاريخية والاجتماعية والجغرافية والحضارية إليها ، وهذا ما نتطلع إليه من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا في جامعاتنا المحلية . ( المؤلف) .

والأحوياء والموظفين ومن يساعدو لهم (١) . وفي عام (١٣٦٢هـ/١٩٤٣م) ثم بناء القصر الحكومي الثاني شرقاً من القصر الأول وعلى مقربة منه بإشراف أمير نجران آنداك تركي بن محمد الماضي ، الذي كان رابع أمير يعين عليها في عام (١٣٥٧هـ/١٩٨٨م) بعد عساف المذكور وإبراهيم النشمي وعبد العزيز الشقيحي (١) . حيث انتقل الأمير إلى القصر الجديد واتخذ جزءاً منه سكناً له ولأسرته والأجزاء الأخرى لمكاتب الإمرارة والمحكمة والأخوياء والحراسات ومخازن الأسلحة والمؤن ، وكان ضمن القصر مسجد وبثر للسقيا أيضاً ، وقد بقي مقراً للإمارة وتعاقب عليه الأمراء تركي الماضي ، وحمد الماضي، وعلي المبارك ، وإبراهيم النشمي للمرة الثانية ، وخالد السديري ، وبقيت ( أبا السعود) هي المركز الإداري الرئيس لمنطقة نجران حيث توالى بناء الإدارات الحكومية به مثل الشرطة (١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م) ، والجوازات والجنسية ، والبلدية وأقيم فيها العديد من المباني الحكومية أولها الإمارة ثم المؤسسات الإدارية الأخرى التي نقل أغلبها إلى هناك من المباني الحكومية أولها الإمارة ثم المؤسسات الإدارية الأخرى التي نقل أغلبها إلى هناك وبقي في أبا السعود فروع للأجهزة الحدمية والأمنية ، مثل : الإمارة، والسشرطة، ومدارس بنين وبنات ، وبلدية ، ودفاع مدني ، ومستشفى ومستوصفات (١٠٠٠).

وسيتضح فيما يأتي مدى التوسع الذي طرأ على المنطقة كلها وبخاصة بعد بناء القصرين الحكوميين فيها فقد تم بناء العديد من الأبنية لبعض المؤسسات الحكومية مشل: مستوصف نجران ، ومدرسة نجران الأميرية الابتدائية ، وكان الأمير تركى الماضى يقوم

(١) يوجد في مكتبة الباحث منات الوثائق عن تاريخ نجران الحديث وبخاصة في الجوانب الإدارية ، والعمرانيسة والمالية ، والاجتماعية والاقتصادية والفكرية والثقافية .( المؤلف).

<sup>(</sup>٢) لقد أجرينا بعض التعديلات الأسلوبية والبلاغية في أماكن عديدة من هذه الورقة ، دون المساس بمــــا ورد فيها من معلومات تاريخية وحضارية.( المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن طبوغرافية نجران خلال العصور الوسطى من القرن الرابع عـــشر الهجــري ( العشرين الميلادي ) انظر بعض كتب الرحالة المذكورة في القسم الخامس من هذا الكتاب مثل: فــيلبي ، وفؤاد حمزة ، وفيليب ليتر وغيرهم. (المؤلف) .

آنذاك بتوزيع قطع أراضي على الموظفين والجند لإقامة مساكن لهـــم عليهـــا ، وقامـــت المساكن في مبان طينية متجاورة وبشوارع ضيقة ، وأصبحت(أبا السعود) مدينة صغيرة لما أقيم عليها من المرافق الحكومية والخاصة وبقى بها مساحات فضاء إلى الشرق والغرب، وقد استغل جزء منها سوقاً والذي أصبح يقام في يومي ( الإثنين والخميس ) إلى أن تم في عام (١٣٧٩هـ/١٩٥٩م) اعتماد أول مخطط سكني على ما تبقى من أرض (أبا السعود)، وتوالى إقامة المباني والمنشآت بها حتى ضاقت ولم يبق بها ما يمكن البناء فيه ، فتم تخطيط مدينة الفيصلية كما أشرت سابقاً ، وتبع ذلك اعتماد العديد من المخططات الـسكنية والزراعية في وادي نجران حيث أصبحت مدينة متواصلة من الموفحة غرباً إلى حباش شرقاً، حتى المناطق الزراعية والقرى الواقعة على ضفتي الوادي تحولت المساكن التي كانت مقامة فيها من المباني الطينية إلى مساكن حديثة من البناء المسلح ، كما قامت المساكن في الشعاب التي كانت فضاء بالقرب من القرى القائمة على ضفتي الوادي الجنوبية والشمالية، ومنها ما تم تخطيطه رسمياً كمخططات زراعية وسكنية ، ومنها ما تم البناء فيه بحكم الاختصاص لاتصالها بالأملاك الجدية، ومن ذلك نموقة ، ونميقة ، ورير ، والملاحة ، والقعصوم ، والحمر، وسقام ، والحصين ، وفواز ، والفاجي ، والشرفة ، وما بعدها في الجهة الجنوبية من الوادي. ومنها في الجهة الشمالية من الوادي ، شعاب المراطة ، والأملاح ، والمسماة مخططات الفيصلية ، وحي الضباط ، وحي الفهد ، والخالديدة ، والكنتوب ، والمخيم ، وحي الأمير مشعل ، وحي المسنجم ، والأثابيـــة ، والإســـكان ، والصناعية ، وصهبان ، والعريسة ، والغويلة ، والخرعا، والحايرة ، وخباش ، وتــصلال ، والدارة ، وما بعدها شرقاً حتى موقع جامعة نجران ، وشمالاً حتى المستعلية والحسصينية ، ومن هذا يتضح مدي التوسع الهائل الذي طرأ على وادي نجران من الناحيـــة العمرانيـــة والزراعية خلال الفترة من عام (١٣٥٢هــ/١٩٣٣م) إلى وقتنا الحاضر ولهذا فلا مجـــال للمقارنة ، ففي اعتقادي أن مدينة نجران الحالية تجاوزت عشرة أضعاف ، بل أكتر من ذلك ، وهذا التوسع ينسحب أيضاً على الوديان والشعاب الشمالية في حبونا ، وبـــدر ،

وهداده ، والخانق ، والحرشف، والجفة ، وثار، وقطن ، والصفاح ، ويدمه ، وحمي ، وسلطانة ، والمحمدية ، وامتداداتها شرقاً إلى تحر وظلما، وكذلك في الجهات الجنوبية والشرقية ، شرورة، والوديعة ، والخرخير وتوابعها ، وهذا التوسع رافقه شمول هذه الجهات بخدمات الكهرباء والطرق والاتصالات والبلدية والصحة والتعليم وغيرها ، فلله الحمد والشكر على ما أنعم به على بلادنا من نعم لا تحصى أهمها الأمن والأمان والرخاء في ظل هذه الحكومة الرشيدة وفقها الله لكل خير وحماها من كل شر(١) .

### ٣ الأسواق:

كان في وادي نجران قبل عام (١٣٥٢هـ/١٩٩٩م) خمسة أسواق هي: سوق الأحد في دحضة ، وسوق الإثنين في بني سلمان ، وسوق الربوع ( الأربعاء) قرب العان ، وسوق الحميس في القابل ، وسوق الجمعة في صاغر، وكان أيضاً هناك سوق (الثلوث) الثلاثاء في بدر، وسوق السبت في حبونا ، وكل سوق له حدود يأمن فيها المتسوقون على أموالهم ومستلزماهم وأنفسهم طيلة يوم السوق من الصباح حتى مغيب السممس بحماية القبيلة التي يقع في جهتها السوق . وكانت الأسواق آنذاك بالإضافة لكونما مكاناً للبيع والشراء وتبادل السلع ، فهي أيضاً منبر لتناقل الأخبار ، وإعلان الدعوة إلى أي لقاء أو اجتماع معين بين القبائل للتشاور في أي أمر هام مثل التجهيز للغزوات ، أو لصد غزو قادم ، أو عقد صلح أو إعلان المقاطعة لقبيلة ما ، خالفت الأعراف السائدة ، أو حصل قادم ، أو عقد صلح أو إعلان المقاطعة لقبيلة ما ، خالفت الأعراف السائدة ، أو حصل منها عمل يدعو لمقاطعتها أو منعها من دخول سوق أو أسواق أو قرى القبائل السي تعلن الخبر: هذا ما شععته من كبار السن الذين عاشوا تلك الحقبة من الزمن (٢) .

إن دراسة التطور والتنمية التي مرت بها ولازالت تعيشها بلاد نجران جديرة بالبحث والدراسة . والمسؤولية
 ملقاة على عاتق جامعة نجران التي يجب أن تولي هذا الجانب كبير اهتمام . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) ما ذهب إليه صاحب هذا القول حقيقة ، وهناك دراسات عديدة عن بعــض الأســواق في جنــوبي الــبلاد السعودية ، كما يوجد في مكتبة المؤلف عشرات الوثائق التي تؤرخ للأسواق الأســبوعية في عــسير ونجــران وجازان والباحة خلال القرن (١٤ هــ/٢٥) ( المؤلف).

أما بعد دخول نجران تحت الحكم السعودي في عام (١٣٥٢هــــ/١٩٥٩م) حلت أنظمة الدولة محل الأعراف القبلية ، وبقي من الأسواق سوق أبا السعود في يومي الإثنين والخميس، وبقي سوقا بدر وحبونا الثلاثاء والسبت في أمن وأمان في ظلل الحكومة الرشيدة وبإشرافها ، وبعد التوسع الهائل والتطور الذي طرأ على المنطقة انتهت مواسم الأسواق وأصبح كل يوم سوق وفي كل الجهات حيث انتشرت المجمعات التحارية وأماكن التبضع ، وقد كان البيع والشراء يعتمدان على تبادل السلع وعلى العملة المتوفرة حينذاك كالريال الفرانسي (ماريا تريزا) والبعض ينطقه بالصاد (فرانصي)، وهناك الجنيه الإنكليزي ، الذهب ، ثم مؤخراً الريال السعودي ريال فضة وجنيه ذهب والقروش المعدنية ، وأخيراً العملة الورقية التي صدرت عام (عربه ١٣٧٩هـ/١٥٩) .

### ٤ الأحوال الاقتصادية والاجتماعية :

كانت الزراعة والرعي وتربية الماشية والحرف والصناعات اليدوية هي مقومات الاقتصاد في نجران خلال العهود السابقة لعام (١٣٥٢هــ/١٩٣٩م) ، وحـــى نمايــة الثمانينيات الهجرية ، حيث كانت تعيش اكتفاءً ذاتيا في معظم ما يحتاج إليه السكان من الثمانينيات الهجرية من الطعام والفرش والسلاح والحلي والأدوات المترلية ولوازم الحـرث والزراعة ، ومواد البناء وتشييد المنازل وحفر الآبار كل ذلك كان من الزراعة والرعــي وتربية الماشية ، وباستغلال المواد المتوفرة من الطين ، والحجارة ، والأشجار ، وبعــض المعادن ، وأصواف وأوبار الأغنام وما كان يقوم به الحرفيون وأصــحاب الــصناعات اليدوية كل منهم في اختصاصه : النجار ، والحداد ، والخراز ، والـــبرام ، والحائــك ، والصائغ ، وغيرهم ، وذلك بتصنيع تلك اللوازم والأدوات ، و لم يكن يستورد إلا بعض والصائغ ، وغيرهم ، وذلك بتصنيع قي المنطقة مثل: القهوة والتوابل ، والأقمــشة ، فهــذه المستوردات كانت تأتي من البلدان والمناطق المجاورة في اليمن والمخلاف الــسليماني ، المستوردات كانت تأتي من البلدان والمناطق المجاورة في اليمن والمخلاف الــسليماني ، ومن بعض المنافذ البحرية ، وبالمقابل كانت نجران تصدر التمور بأنواعها، وكان هنــاك شيء من التعاون والتكافل وتبادل المنافع بين الناس مما يساعد على استقرار الأحــوال

الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة ، ورغم صعوبة الحياة بالنسبة للسواد الأعظـــم مـــن السكان (١) ، فقد كان التجار وهم قلة آنذاك ، وتجار هم كانت من الحبوب والتمــور ونخيلهم بالنسبة للحاضرة ، ومن الأغنام والإبل والسمن بالنسبة للبادية . وعمل الكثير من الحرفيين وأصحاب الصناعات اليدوية المشار إليهم أعلاه يتم بدون أحسور فوريسة محددة يطلب دفعها وقت العمل خاصة مع المزاراعين بل بالمقايضة في أوقات الحصاد للثمار حيث يأتي الصانع أو صاحب المهنة مثل النجار أو الخراز أو الحداد إلى مزارعيي القرية التي يقيم فيها في موسم الحصاد فيعطونه ما تجود به أريحيتهم مــن التمــور أو الحبوب مقابل ما يقوم به لهم من إصلاح وصيانة لمستلزماتهم خلال الـــسنة ، وهـــذه العطايا تعرف بـ ( الشِّبرة ) ، وكان التعاون سائدا بين الناس في معظم الأشياء الـتي تحتاج إلى التعاون والتكاتف ، مثل : حفر الآبار وبناء المنازل وإقامة المصدات والحواجز لدرء أخطار السيول ، فالموسر ومن لديه شيء من المادة يأتي بما تجود به نفسه من معونة ويشارك في العمل بيده ، والذي ليس لديه ما يشارك به يأتي للعمل بيده وجهده ، ولا ينتظر أحد من هؤلاء الدعوة أو الطلب من صاحب الحاجة في هذه الحالات ، بل يأتون بمجرد السماع عنها، وذلك عندما يسمعون إطلاق نار مصحوبا بصياح واستفزاع ، والتعاون يتم حتى في المناسبات وقرى الضيوف ، فعندما يدعو الرجل سكان قريتـــه إلى مناسبة عشاء أو غداء لضيوف ، يأتي كل صاحب بيت منهم برفده معه ، مثل الطعام الجاهز أو حب، والجميع يعلمون أن المضيف لا يجد من الطعام ما يقري به الـضيوف ،

<sup>(</sup>۱) إن دراسة الأحوال الزراعية ، والحرفية الصناعية ، والتجارة في بلاد نجران من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة خلال عصور التاريخ ( القديم والوسيط والحديث والمعاصر) . وهذه مسؤولية الباحثين والمؤرخين في الجزيرة العربية وبخاصة أقسام التاريخ والآثار التي هي فعلاً مقصرة جداً في دراســة تــاريخ وحضارة نجران . ونأمل أن نرى في المستقبل من يولي هذه البلاد الغالية على قلوبنا كبير اهتمام في بحوثهم وأعماهم العلمية والأكاديمية . ( المؤلف) .

وعند الانتهاء من الوليمة يقوم أهل البيت المقامة فيه الوليمة بتجميع ما تبقى بعد الضيوف وتوزيعه في أوني أهل الحي أو القرية وترسل إلى بيوتهم (١).

### ٥\_ الإمارة:

كانت الإمارة في البداية هي كل شيء فيما يختص بإدارة الأمور الأمنية بالمنطقة ، وتتكون من الأمير وكاتب الإمارة والأخوياء (حدام الإمارة ). فالشاكي عندما يأتي إلى مقر الإمارة يشتكي على شخص أو أشخاص يعطى له أمر من الإمارة بتوقيع الأمير موجه إلى خصمه أو (خصومه) للحضور لمقابلته ، وكان هذا الأمر يسمى (طلاب) و لم يكن أحد يتأخر عن الحضور عندما يصله الطلاب ، لأنه إذا لم يحضر فسوف يتم إحضاره من قبل الأخويا ويجازى ، ولذا فالاستهانة بالأوامر آنذاك غير موجودة . والأخوياء يقومون بالحراسات وإحضار الخصوم ، وسوقهم إلى القاضي عندما يأمر الأمير بإحالة أحد إلى القضاء ، والقاضي يعمل بمكتب قريب من بحلس الأمير ، ويقوم بالبت في القضايا فور وصول المتخاصمين إليه من الأمير، وغالبا ما كانت الأحكام عادية ، وعلى ورقعة الإحالية السي تاتي من الأمير، وطابعاً في القضايا البسيطة ) ، واعتماد ما يأتي من أحكام مرهون بمصادقة الأمير عليها حيث يشرح في أسفل الورقة بعبارة (ألحق التصديق ، أو حرى التصديق ) وجب التنفيذ (٢).

<sup>(</sup>۱) دراسة التاريخ الاجتماعي في نجران من الموضوعات الهامة جداً ونأمل أن نــرى أحـــد طلابنـــا أو طالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد ، أو أي جامعة محلية أخرى من يتخــــذ هــــذا الموضوع عنواناً لأطروحته لدرجة الدكتوراه لأهميته وجدته . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٢) يوجد في مكتبة الباحث منات الوثائق التي تدور حول ذلك التنظيم الإداري في نجــران وجـــازان وجـــازان وعسير والباحة والقنفذة . ونأمل من الله عز وجل أن يعيننا مـــستقبلاً في إخراجهـــا في دراســـة منفصلة. (المؤلف) .

#### ٦\_ التعليم:

التعليم في نجران فيما مضى يتم في الكتاتيب وفي المساحد ويسسمى مكان التعليم بر (المعلامة) ، حيث يدرس الطلاب فيه القرآن وعلوم الدين واللغة العربية والحساب، وبطرق بدائية حداً ، هذا فيما قبل افتتاح أول مدرسة ابتدائية في (أبا السعود) والحساب، وبطرق بدائية حداً ، هذا فيما قبل افتتاح أول مدرسة ابتدائية في (أبا السعود) (٣٦٢هـ/١٩٥٩م) واسمها مدرسة نجران الأميرية ، والتي كانت للتعليم الابتدائي حتى عام (١٣٨٥هــ/١٩٥٩م) (أ)، ثم أحدثت أول مدرسة متوسطة ، وفي عام (١٣٨٦هـ/١٩٥٩م) أنشئت مديرية للتعليم ، وطرأ توسع هائل في التعليم ، وانتسرت المدارس في جميع أنحاء المنطقة في المدن والقرى والهجر وحتى في مضارب البادية ، كما فتح العديد من المعاهد والكليات ، وانتهى الأمر بفتح (حامعة نجران) في عهد حادم الحرمين المشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز (يحفظه الله)، ولا مجال للمقارنة بين ما كان عليه المشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز (يحفظه الله)، ولا مجال للمقارنة بين ما كان عليه الحال قبل خمسين أو ستين عاماً ، وما هو عليه الآن (٢).

#### ٧\_ الصحة:

في عام (١٣٥٧هــ/١٩٣٨م) جاء مع أمير نجران آنذاك تركي الماضي ، طبيب مصري اسمه \_ فريد السبكي ، وهذا ما قرأته في مذكرات الأمير ، ومنذ ذلك التاريخ بدأت الخدمات الطبية في المنطقة ، ولا أعلم كيف كانت لكن في السبعينيات شاهدت المستوصف وبه طبيب وصيدلي وممرضين وحدم . واستمر الحال هكذا حتى عام (٨٢ــ١٣٨٣هــ/٦٢ــ١٩٦٣م) ، ثم اعتمد بالمنطقة مستشفى نجران العام ، واستؤجر له مقر ، بيت من الطين ، وفي عام (١٣٨٤هــ/١٩٦٤م) تم بناء مستشفى بسعة (٢٥) سرير ، ثم بدأت المراكز الصحية تفتح في أنحاء عديدة مسن المنطقـــة ،

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن التعليم في بلاد نجران ، انظر: ابن جريس . <u>تاريخ التعليم في منطقة عــسير</u> ، ج۱ ، ص۱۲۷، م. ۱ ، ۱۲۸ ، للمؤلف نفسه . من رواد التربية والتعليم في المملكة (محمد أحمد أنور) ، ص٤٣ ــ ٤٣ ، ٥٠ ــ ٢٠ ، ٢١١ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ التعليم في منطقة نجران من الموضوعات الهامة للبحث والدراسة، ويستحق أن يكون عنواناً لرســـالة ماجستير أو دكتوراه ، ونأمل أن نرى من يدرسه دراسة علمية أكاديمية . ( المؤلف ) .

وعمت الخدمات الطبية جميع حهات المنطقة وتعددت المستشفيات والمستوصفات والمراكر بعد اعتماد مديرية عامة للشؤون الصحية (١).

### ٨ — الشرطة :

لم يكن هناك شرطة إلا في عام (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) عندما أنشئت مفوضية للشرطة وتحت مظلتها مأمورية للجوازات والجنسية ، وكان مدير الشرطة يسمى (مفوض) ومدير الجوازات والجنسية يسمى (مأمور) ، كما أنبطت الحراسات والسحون والتحقيقات وتنفيذ الأحكام بالشرطة (٢) .

### ٩\_ الجوازات والجنسية:

كان هناك قائم بأعمال إحصاء النفوس (أعمال الجنسية ) ، ومن واجباته تعبقة استمارات بالمعلومات الشخصية عن الشخص الذي يريد حفيظة نفوس ، مثل الاسم الثلاثي أو الرباعي واسم القبيلة وتاريخ ومحل الميلاد وشيخ القبيلة ، وغيير ذلك من المعلومات المطلوبة ، ثم يرفعها إلى إدارة إحصاء النفوس في مكة المكرمة ، وبعد فترة تصل إلى أربعة أشهر تصل التوابع ( جمع تابعية ) وهي مكونة من ورقتين، وتسمى ( تذكرة عربان ) وليس بها صورة شمسية ، فلم يكن يوجد مصورين ولا آلات تصوير، ثم بعد إنشاء مديرية الشرطة ومأمورية الجوازات والجنسية أحيلت هذه المهام لها (٣).

# • 1 ــ الكهرباء:

بدأت الكهرباء بداية ضعيفة في نجران عام (١٣٩٠هــ/١٩٧٠م) وفي موقع متوسط بين (أبا السعود) والفيصلية (بدحضة) ، وكان عدد المستفيدين منها محدوداً حداً ، وذلك

<sup>(</sup>١) موضوع تاريخ الطب والتطبيب في نجران من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة العلمية الأكاديمية ، بل يستحق أن يكون عنواناً لرسالة دكتوراه ، أو كتاب علمي هام . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ المؤسسات الإدارية الحديثة في بلاد نجران جدير بالبحث والدراسة . وهناك آلاف الوثائق الستي تخسدم هسذا الموضوع وأماكنها في دور الأرشيف ببعض إدارات نجران وعسير ، وأخرى في وزارة المالية، ودارالمحفوظات، ودارة الملك عبد العزيز، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة في الرياض.(المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ( المؤلف ) .

لعدة سنوات ، ثم حرى تدعيم القدرات ، وأخذت الخدمة تنوسع لتشمل معظم الأحياء في وادي نجران، حتى تم مؤخراً تنفيذ مشروع كهرباء نجران المركزي الذي غطى معظم جهات المنطقة ، وأقيمت مشاريع أخرى في الجهات البعيدة عن المركز مثل يدمة وشرورة ، والآن أصبحت منطقة نجران بكاملها تغطيها خدمات الكهرباء . وكان الحال قبل ذلك مزرياً للغاية فلا إنارة ، ولا مكيفات ، ولا مراوح ، ولا ثلاجات ، ولا دفايات ، ولا شيء مما يحتاجه الناس من خدمة تدار بالكهرباء ، والإنارة قبل مجيء الكهرباء ، إشعال النار في الحطب للسمر خارج المترل أو على ضوء القمر ، أو إشعال سروج وقودها السمن وشحوم الحيوانات والقطن المبروم ، حتى إن الناس كانوا لا يشعلون هذه السروج إلا وقت وجبة العشاء أو السمور في رمضان ويطفئوها بعد ذلك لكي تبقى للاستعمال لفترات عديدة ، فقد ينتهي الوقود أو القطن ، والحصول على البديل صعب على الكثيرين ، ثم تطور ذلك إلى سرج وفوانيس الغاز ، ثم أتاريك الغاز ، حتى جاءت الكهرباء (1).

# ١١ ـ الاتصالات والمواصلات:

لم يكن هناك وسائل اتصال سوى الرسائل المكتوبة مع المسافرين ، وما يتناقله الركبان من أخبار، لا راديو ، ولا هاتف ، ولا بريد ، وحتى الرسائل الرسمية السي تصل للإدارات الحكومية كانت تأتي في طرود على ظهور الجمال والدواب خلال أسابيع أو شهور . والمواصلات كانت بالجمال والدواب محلياً وإلى الجهات البعيدة ، فالرحلات إلى الرياض ومناطق العمل بالمنطقة الشرقية كانت على ظهور الجمال وأيضاً رحلات الحج ، حتى جاءت السيارات في منتصف السبعينيات الهجرية ، وأول ما وصل إلى نجران سيارات نقل الركاب الكبيرة ( ماك \_ دمنتي \_ ولوري \_ فورد ) و لم تكن من ذوات الدفع الرباعي ، كان السفر ها شاقاً جداً عبر الرمال ، وكثيراً ما كانت تتعطل لأيام ولأسابيع (٢).

<sup>(</sup>١) التاريخ الاجتماعي مثل: بناء المنازل وتأثيثها ، وتزويدها بالماء والإضاءة وغيرها من الموضــوعات الهامــة والمنسية عند الباحثين ، ويجب على معاشر المؤرخين أو المهتمين بتاريخ وحضارة وفكر البلاد أن يلتفتوا إلى مثل هذه العناوين الصغيرة والمهمة فتعالج في بحوثهم ودراساقم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) التجارة وطرق المواصلات من الموضوعات العلمية الهامة والجديرة بالبحث والدراسة .( المؤلف ).

### ١٢ ــ الأودية في نجران :

وادي نجران : وسبق الإشارة إليه في هذه الدراسة .

وادي حبونا: يوازي وادي نجران من الشمال تأي سيوله من جبال قحطان ، ووادعة غرباً عبر منفذين هما كهلان ومطارة في القرن ، ويعرف من بدايته بـ (صيحان) وترفده عدة روافد بعد خروجه من (القرن) وتشكل وادي حبونا منها شكلالة وحلال وتلتقي بالمجمع ، هذا من الجهة الجنوبية . أما الشمالية فيرفده وادي بدر الذي يصب فيه عند شعيب (قاب) ويستمر متجها شرقاً ، ويرفده وادي ثار الذي يتحد معه شرقاً عمود الرحبة ثم الجَزِمْ الذي يصب في السود ، وتجتمع مع وادي تريمة ويصبان معا في وادي حبونا ثم ترفده من الجنوب روافد عرقان وصخي ، وتستمر حتى تلتقي مع وادي نجران في الرملة شرق بعان حبونا .

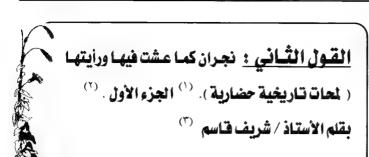
وادي بدر الجنوب: يبدأ من العشة في الناحية الشمالية الغربية ويتجه إلى الجنوب الشرقي حتى يصب في (قاب) وعلى ضفتيه تتناثر قرى وحاضرة بدر من المضمار شمالاً حتى الحمضة جنوباً.

وادي ثار : يبدأ من الجبال الغربية بموازاة وادي حبونا من الشمال ، وله عدة روافد ويتجه إلى الجنوب الشرقي حتى يلتقي بوادي حبونا شرق عمود الرحبة .

وادي وسط : وادي طِلحام ، وادي الصحن ، وادي اللجام ، وادي الحبط ، وادي الحجر ، وذمبه ، وكلها تجتمع في الشغايا وسنح على أطراف الرملة .

موارد المياه قديماً: الخضراء ، حباش ، في الجنوب من الوادي . والحصينية ، وسلوة في الوسط . وغراء ، والبراق ، والعين والقرين ، في ثار. وقطن ، وأبا الرحم ، وحملي ، ويدمة ، والحشرج ، والوحيد ، في الشمال والشرق ، وغيرها من الموارد في الرملة منها المنخلي وخطمة وتماني<sup>(۱)</sup>.

(١) إن دراسة الأودية وموارد المياه القديمة في نجران جديرة بالبحث والدراسة وبخاصة مواقعها ، وما تحتــوي عليه من النباتات ، والمطيور ، والمواد الطبيعية الأخرى . أيضاً ما ذكر عنــها في كتــب اللغــة والأدب والتاريخ ، وما جرى فيها من أحداث تاريخية وحضارية أخرى .( المؤلف ) .





# 1 \_ الحياة العمرانية:

بدأنا عملنا في نجران عام (١٤٠٠هــ/١٩٨٠م) ، وزرنا العديد من النواحي لوجود زملائنا المعلمين في قرى: حبونا ، والحرشف ، وبدر الجنوب ، وغيرها من المواطن التي لا يختلف الطراز المعماري فيها عن بعضها البعض . فالبيوت من الطين ، ولا تخلو بعض القرى من الأبنية الأسمنتية ، وخصوصاً المدارس والمباني الحكومية ،

<sup>(</sup>٢) رمزنا هنا باسم ( الجزء الأول ) ، لأن هناك ( جزء ثان ) سوف نورده مباشرة بعد هذا المحور . ( المؤلف).

<sup>(</sup>٣) الأستاذ / شريف عبد القادر الحاج قاسم من مواليد دير الزور في سوريا عام (٢١ ٩ ٤٣) ، بدأ حياته التعليمية في بلده سوريا ، ثم نال شهادته الجامعية في اللغة العربية من جامعة بيروت العربية التابعة لجامعة الإسكندرية ، التحق بالحدمة العسكرية الإلزامية في سوريا من (٢٤ ٣ - ٣٩ ٩ ٩) . كان له العديد من النشاطات الثقافية والعلمية والفكرية والاجتماعية في بلاده ، سوريا الشقيقة. قلم إلى البلاد السعودية للعمل في التعليم عام (٣٩٩ هـ/١٩٧٩م) . وشارك في نشاطات كثيرة يصعب حصرها في هذه الترجمة المختصرة ، إلا أنه عمل في مهنة التلريس، وشارك في عدد من النشاطات الثقافية والفكرية والاجتماعية على مستوى مدرسته ، وإدارة تعليم ، وإمارة منطقة نجران . وأهالي نجران من مسؤولين وعامة ، يذكرون له نشاطه ، وكذلك تحوى أراشيف إدارة التعليم والجمعيات والمؤسسات الاجتماعية الكثير من الوثائق والصور الفوتوغرافية التي تؤكد إسهامات هذا الرجل وبصمته في مجالات عديدة . ومن يقرأ هاتين المشاركتين اللتين قدمهما لنا في هذا الكتاب يجد فيهما دليلاً واضحاً عن جهوده وتجاربه وخبراته الطويلة التي قضاها وقدمها في بلاد نجران . أما نتاجه العلمي فله حوالي خمسة وثلاثين عملاً معظمها دواوين شعرية مطبوعة ومخطوطة ، ومن تلك الدواوين ما هسو مخسص العلمي فله حوالي خمسة وثلاثين عملاً معظمها دواوين المطبوعة : الربيع المنشود . صدى وذكرى . رحلة وقف النسور الخيرية . من جانب الطور . وله أيضاً مجموعة قصصية تسمى (حديث الثلاثاء). ومن كتبه النثرية . الأمة الإسلامية بسن عالمية دعوقا ووهن أبنائها . إذا دخل الإسلام البيوت . ودراسة عن الشاعرين محمد منلا غزيل والشابي . (المؤلف) .

والطريق العام الذي منه يتم تفريع الطرق إلى تلك القرى هو طريق نجـران ــ أهـا ــ مكة المكرمة ، ومنه يتم الدخول إلى مواطن الاستيطان . والطريق الثاني هو طريق نجران ــ الرياض ، إضافة إلى الطريق الذي يربط نجران .عحافظة شرورة ، وطوله يزيد علـــى (٣٠٠) كم ، وهذه الطرق كانت مسفلتة ، وأما الطرق الفرعية المؤديــة إلى القـــرى فكلها ترابية (١) .

كانت أغلب بيوت نجران القديمة من الطين ، ولا يزال الكثير منها قائماً حــــى الآن ، بما فيها قصر الأمير تركي الماضي ، أو ما يسمى بقصر الإمارة التاريخي ، والذي تم ترميمه مؤخراً ، وكذلك حي القصر المجاور له ، وهذا الحي شاهد على نوعية البناء قديماً ، وكذلك تشابه البيوت سواءً كانت من طابق واحد أو أكثر ، وقد شاهدنا بعض البيوت مبنية من الحجارة، ويلاحظ تقارب البيوت وضيق الشوارع ، وربما كانت لهذه الطريقة أسباب منشؤها الشعور بالتلاحم والقوة أمام غزو محتمل ، ولقد سمعـــت مــن بعض الذين أقمنا في منازلهم من كبار السن أن كلمة (قصر) تطلق على البيت الكــبير الواسع المتعدد الأدوار، وتطلق كلمة (درب) على البيت ذي الطابق الواحد (٢).

كما شاهدنا بعض البيوت القديمة المبنية من كتل حجرية كبيرة منحوتة ذات زخارف ونقوش ، وهي لمشايخ القبائل أو للأثرياء ، ويوجد في هذه البيوت غرف وأمكنة لاستقبال الرجال ، وأخرى للنساء ، كما يلاحظ وجود القلاع والأبراج في مختلف مناطق نجران ، وأكثرها آيل للسقوط ، وبناؤها من الطين ، وتوجد هذه

<sup>(</sup>۱) صاحب هذا القول قدم إلى نجران في أواخر القرن الهجري الماضي، وبداية هذا القرن عندما بدأت عجلة التنمية تصل إلى نواح عديدة في المملكة العربية السعودية . والحيساة العمرانيسة قبسل ذلك التساريخ لازالت بدائية تعتمد بالدرجة الأولى على ما يتوفر لدى الناس من مواد بناء في بلادهم : كالحجسارة ، والتراب ، والأخشاب ، والقش ، وغيره . ومن ثم فتلك الفترة المبكرة جديرة بالبحث والدراسة . وحبذا أن يظهر لنا من المؤرخين والمهندسين المعماريين من يدرس ويقارن أنواع وطرق بناء العمارة قديمًا وحديثاً . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٢) نشكر صاحب هذه المدونة على دقة ملاحظاته ، ونأمل منه أن يزودنا بما تختزنه ذاكرتــه مــن الأخبــار
 والروايات والأحداث التي شاهدها في بلاد نجران خلال العقود الثلائة الماضية. (المؤلف) .

الأبراج والقلاع في الأماكن المرتفعة ، حيث كانت تستخدم للدفاع ضد الغزاة . كما سمعنا ممن عرفناهم أن البيوت القديمة ذات الأسوار والفخامة والدقة في الزخرفة والجمال هي ملك للوجهاء والأغنياء ، حيث مجالسهم التي تُعقد للأمور الهامة ، ويقول هذا الرجل (وهو يبتسم ..) : أما نحن الفقراء فلا نملك إلا بيتاً واحداً من الطين فيه غرفة واحدة أو غرفتان ، وحوش للغنم والحلال ، ومنا من يجعل بيته على شكل عشش مستخدما سعف النخيل والأخشاب (۱) .

والحقيقة كانت نجران في تلك الأيام تشبه القرية الكبيرة ، من حيث الأبنية والمرافق العامة والأسواق والفنادق والمطاعم والسيارات فهذه وغيرها من مستلزمات المدينة لم تكن موجودة بشكل يوحي للزائر أنه في مدينة بالمعنى المعروف ، لولا وجود بعض الأبنية الحكومية، كما أن نجران لم تكن في تلك الأيام إلا ( نجران البلد ) ، وبعض امتداد للأبنية الطينية على جانبي الشارع العام ذو المسار الواحد (٢) .

ثم أخذنا نشاهد انطلاق الحركة العمرانية في كل الاتجاهات ، وبدأ التخطيط للمدينة ، وتسابق الناس في البناء حيث الهندسة والزخرفة والتفنن في البناء ، ووسعت الدولة الشارع العام ، وأصبح ذا مسارين ، شق المدينة من غربها إلى شرقها حيث اتجاه مدينة الرياض ، وتفرع عنه خط باتجاه الشمال من حيث الطريق إلى أبحا فمكة المكرمة ، ووضعت الإشارات الضوئية ، وعلى امتداد العشرين عاماً الأخيرة ظهرت الأحياء الجديدة والمخططات الدقيقة ، وتنوعت المرافق العامة من حدائق وملاعب رياضية وأسواق وفنادق راقية ، مثل هوليدي إن، وحياة نجران ، إضافة إلى مثات الأبنية للدوائر الحكومية والمسترس والمعاهد والمستشفيات والمستوصفات الحكومية والأهلية ، ثم جامعة نجران الستي تستمخ

<sup>(</sup>١) الثراء والوجاهة وأثر ذلك في مستوى الحياة المعيشية لم يكن وليد العصر الحديث ، وإنما نجده ذا تأثير قوي في شتى مجالات الحضارة العربية والإسلامية وغيرها. بخلاف الفقر والفقراء فهم غالباً لا يجدون ما يسسد رمقهم ، ناهيك عن منازلهم فهي الأخرى ضعيفة وواهية. (المؤلف).

 <sup>(</sup>۲) لدى الباحث منات الوثائق الإدارية والاقتصادية والاجتماعية التي تصور مجتمع نجران في العقود الوسطى
 من القرن (۱۶هـــ/۲۰م) ، ونأمل أن يأت اليوم الذي تخرج فيه للقراء الكرام .(المؤلف) .

بموقعها على طريق الرياض ، ومطار نجران ، ولو وضعنا خطا بيانيا للحركة العمرانية في نجران لرأينا شيئاً عجيباً فعلاً (١٠) فخلال فترة قصيرة تبدل وجه نجران العمراني من (١٠% إلى ٥٠٥) فالذي يزور نجران اليوم يجد نفسه في مدينة متكاملة من كل الجوانب الحضارية (٢٠). فيجد أحياء جديدة ذات تنسيق وترتيب وشوارع واسعة وأرصفة محكمة وإنارة كافية ، وشبكة مياه جارية في بعض الأحياء ، ومحطات للبترين والديزل ، وأبنية تضم أوجه حضارية وتقنية ، وسعي حثيث لإظهار مدينة الآثار والتاريخ بشكل لائق ، والذي يزور الآن الآثار يجد اهتماماً واضحاً يختلف عما كان عليه الأمر منذ ثلاثين سنة (٣٠).

ببهجة ماضيها الحبب تفخرُ يزيد بهاء بالجديد ويكبرُ وبين روابيها تنفس عبهرُ أتينا ونجران القديمة لم ترل وها هي في ثوب الحضارة فخرها بأحيائها أحلى القصور، وفي القرى

فالآن لا يخفى الاهتمام الزائد بالآثار ، ولقد زرنا موقع الأخدود عام ( ١٤٠٠هـ ١٩٨٠/م) وزرناه في هذه الأيام فرأينا الفرق الشاسع بين الحالين للموقع ، وكذلك بقية الأماكن الأثرية كقصر الإمارة ( قصر الأمير تركي الماضي ) وقصر العان

<sup>(</sup>٢) نؤكد ما ذكره صاحب الدراسة ، فلقد زرت نجران عام (١٣٩٨/٩٧هـ) ، فرأيت تواضع الحياة في البلاد الممتدة من أبما إلى قلب مدينة نجران ، وهذه البساطة لم تشمل العمران فحسب وإنحسا جوانسب اجتماعية وثقافية واقتصادية عديدة . ثم زرقا للمرة الثانية عام (١٤٢٤هـ/٣٠٥٣م) فلاحظت الفرق الشاسع في مجال التنمية الحضارية . وهذه العقود الثلاثة بين الزيارتين ، وكذلك ما سبقها مسن عقود في القرن (١٤٥هـ/٢٥م). جديرة بالدراسة والمقارنة في مجالات تاريخية وحضارية عديدة . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) لازال المشوار طويلاً في ما يخص الدراسات الأثرية ، وإذا كان تم بعض الحفريات ، أو خوجـــت بعــض الدراسات المحدودة ، إلا أن ذلك غير كاف وإذا تم ذلك فإنه بدون شك سوف يتم العثور علـــى كنـــوز تاريخية وحضارية عظيمة في هذه البلاد التاريخية العريقة .( المؤلف) .

وقلعة رعوم وغيرها، كما لا تخفى اليوم الحركة السياحية ، والتي تنطلق مـــن متحــف نحران بإشراف الهيئة العامة للسياحة .

ويرافق الحركة العمرانية في نجران تطور المرافق العامة فيها فبعد أن كانت المدينة لا تملك إلا حديقة أو حديقتين فيما مضى ، فهي الآن تحتضن أكثر من عشرة متزهات وعلى أفضل المستويات ، وفيها أمكنة للعب الأطفال ، وأفياء لأشجار السدر تتفيأ فيها الأسر يومي الخميس والجمعة وأيام العطل ، وفي سائر الأيام الأخرى لمن يشاء ، كما يلاحظ وجود الأبراج السكنية والبنايات العالية ، والبناء الحديث بقالب القديم الدي يحاكي فن البناء في مناطق الجنوب ، وأنا الآن أسكن في حي الفيصلية غرب شارع الخزان وأمام البيت الذي أسكنه مباشرة يوجد بيت نجراني على النمط القديم وهو مبني من الأسمنت وله باب كبير أو توماتيكي حيث يُفتح ويغلق (بواسطة الريموت) تدخل منه سيارات صاحبه ، كما يلاحظ وجود المعالم الجديدة التي تصمم إلى سد نجران كأمكنة جمالية وحضارية مثل شلال السعود وغيره من المعالم التي يجدها الزائر عند مفارق الطرق ، وفي بعض الأمكنة (١).

## ٢ ــ الحياة الأدبية والثقافية :

في العام (١٤٠٠ههـ ١٩٨٠م) كان عدد مدارس البنين والبنات للمراحل التعليمية الثلاث قليلاً ، وكان المعهد العلمي ، والمعهد المهني موجودين ، و لم تكن يومئذ في نجران جامعة ، أو كليات ومعاهد كالتي نشهدها الآن ، ولا نعرف في منطقة نجران أديباً مرموقا أو شاعراً ( بالفصحى ) أو كاتباً ، كما لم تكن يومها من حركة ثقافية أو أدبية ، وأذكر أن مجلة باسم (تجارة نجران ) كانت تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بنجران ، وكانت تظهر أحياناً وتختفي أحياناً أخرى ، ثم توارت لهائيا ، وظهرت أخيرا مرة واحدة عند زيارة خادم الحرمين

<sup>(</sup>١) حبذا أن نرى بحوثا علمية جادة في مجالي التوفيه والسياحة في بلاد نجران وغيرها من البلدان في جنوبي البلاد السعودية .( المؤلف) .

الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز إلى منطقة نجران ، وتتصدر صفحتها الأولى صورة للملك مع رئيس الغرفة التجارية الصناعية بنجران (١).

وأذكر أننا شاركنا في اجتماع بإدارة التربية والتعلم حمين كمان الأستاذ / عبد العزيز بن أحمد العياضي مديراً للتعليم بشأن إمكانية إنشاء ناد أدبي أسوة ببعض مناطق المملكة الأخرى ، وقد زاد عدد المحتمعين على الستين معلما ، وأكثـــرهم مـــن الإخـــوة المتعاقدين ، وطال النقاش ، وطرحت الآراء ، وخرج المحتمعون بـضرورة وأهميـــة إنــشاء النادي الأدبي في نجران ، وتم رفع التقارير بذلك إلى رعاية الشباب في الرياض ، وكان المسؤول عنها صاحب السمو الملكي الأمير/ فيصل بن فهد ــــ يرحمه الله ــــ وبعد فترة جاء الجواب بعدم الموافقة على إنشاء النادي لعدم وجود الكفاءة الأدبية والثقافية اللازمة من أهل المنطقة ، وتم الاكتفاء بإنشاء بيت الشباب ونادي الفنون الشعبية ، وهذا يؤكد خلو الساحة الأدبية والثقافية من روادها في تلك الأيام. وعدم وجودها أصلاً بالمعنى المأمول ، ولعل أبرز ما كان موجوداً هو ما يقوم به معلمو مدارس المراحل التعليمية للبنين من مسابقات ثقافيـــة بين طلاب المدارس ، لا تخلو من روح المنافسة ، وكذلك ما تقوم به المدارس من احتفالات مدرسية تشمل حلبات الإلقاء والتعبير ، والمسرحيات الهادفة ، والأناشيد الاجتماعية والوطنية ، والكلمات المعبرة .. والفقرات الأخرى التي لا تخلو من قـــيم ثقافيـــة وأدبيـــة ، ظهرت من خلالها مواهب الطلاب وقدراتهم الإبداعية ، وأعتقد أن لتلك الأنشطة المدرسية أثراً لا بأس به في إذكاء روح السعى لإيجاد حركة أدبية ثقافية (٢) .

<sup>(</sup>١) لقد زرت نجران عام (٢٤٤هـ/٣٠٠٣م) ، ومكثت هناك عدة أيام أثناء جمسع مسادة كتابنا : نجسران (ق ١ ـ ق ٤هـ /ق٧ ـ ١٠م) ، الجزء الأول ، وحاولت مقابلة بعض مثقفي المنطقة ، فلم أجد أي باحث ، أو شاعر ، أو راوٍ مبدع ، وإنما وجدت فعلاً فقراً كبيراً في مجالي المثقافة والفكر . وربما بعد إنشاء جامعة نجسران ، وإنشاء النادي الأدبي قد يظهر مبدعون ومثقفون ومساهمون في بناء مجتمعهم حضاريا وفكريا . ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) إن تاريخ الحياة الثقافية والتعليمية في نجران جدير بالبحث والدراسة ، وآمل أن أرى مسن طلابنا في بسرامج الدراسات العليا وبخاصة في جامعات الجنوب من يتخذ عنوان: تاريخ التعليم في منطقة نجران منذ الخمسينيات في القرن الماضي إلى بداية هذا القرن ، أو حتى إلى الوقت الحاضر موضوعاً لأطروحته لدرجة الدكتوارة . ومثل هذا الموضوع يستحق فعلاً أن يكون رسالة علمية ، أو عنواناً لكتاب علمي رصين . ( المؤلف) .

وأما عدد المعلمين من أبناء المنطقة فلم يكن يتجاوز العشرين أو الثلاثين معلماً في تلك الأيام ، وهناك نسبة من المعلمين الوطنيين القادمين من مناطق أخرى لا تتجاوز (٠١%) ، و لم يكن هناك رصيد أدبي أو ثقافي مشاهد ، أو يضاهي ما هو موجود في بقية مناطق المملكة . وعلى امتداد ثلاثين سنة عشتها في نجران من عام (١٤٠٠هـ/١٩٨٠) حتى اليوم ، يلاحظ المتتبع للحركة الأدبية والثقافية في نجران تقدما وسعيا في هذا المضمار وكثرة ، فالكثير من المعلمين أصبحوا من أبناء المنطقة ، ونال بعضهم الشهادات الجامعية ، إضافة إلى وجود مواهب وطاقات بين من كانوا طلاباً وأصبحوا اليوم من المعلمين ، أو العاملين في المحيط الثقافي الأدبي . وأرى أن من أسباب التطور أيضاً وجود موروث تاريخي من الأدب والثقافة .

وعلى امتداد هذه السنين الثلاثين ازداد عدد مدارس البنين والبنات ، وافتتحت المعاهد المتنوعة تبعاً للانفجار المعرفي والتقنيات ، فجاءت مقاهي الإنترنت ، وغيرها مسن مراكز ثقافية وأدبية ، كما ظهرت النشرات والمطويات والمجلات المحلية السيّ تتسابق في رصد الأحداث الوطنية والاجتماعية ، كما ظهرت الإصدارات المدرسية ، وأثـرى هـذا التدفق الأدبي الثقافي ما كان من احتفالات كبيرة بمناسبات عديدة كمرور مائة عام علـي تأسيس المملكة ، وكان الدعم المادي والمعنوي من الحكومة دافعاً قوياً لمضاعفة الجهـود ، وإنجاز الآمال في هذا المجال ، وتم افتتاح النادي الأدبي الذي كان حلماً لـدى المهـتمين بالآداب والثقافة من أهل المنطقة وغيرهم من يجيي إثراء الحركة الأدبية ، وكان دعم أمـير منطقة نجران صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن سعود بن عبد العزيز دعماً كبيراً لهذا النادي ، فقد حضر عدة مناسبات أقيمت في النادي الأدبي، حيث أصبح النادي الآن نواة حية لبلورة القيم الأدبية والثقافية ، كما أن رئيس النادي الأدبي الدكتور محمد بـن عبـد العزيز الناجم مدير التربية والثقافية ، كما أن رئيس النادي الأدبي الدكتور محمد بـن عبـد العزيز الناجم مدير التربية والثقافية ، كما أن رئيس النادي الأدبي الدكتور محمد بـن عبـد العزيز الناجم مدير التربية والثقافية ، كما أن رئيس النادي الأدبي الدكتور محمد بـن عبـد العزيز الناجم مدير التربية والثقافية ، كما أن رئيس النادي الأدبي الدكتور محمد بـن عبـد العزيز الناجم مدير التربية والثعليم للبنات ، عمل بنشاط وحيوية حتى وقف النادي علـى قدميه (۱) . وقد احتضن الكثير من أصحاب الأقلام الواعدة، ومقدم صـاحب الـسمو

 <sup>(</sup>١) الأستاذ الناجم أول رئيس لنادي نجران الأدبي ، ورئيسه اليوم الأستاذ صالح بن محمد آل مريح.
 ( المؤلف) .

الملكي الأمير مشعل بن عبد الله بن العزيز الذي ما برح يعمل منذ أن تولى إمارة المنطقة لمتابعة نهضتها الحضارية ، وقدم الدعم المادي والمعنوي للنادي الأدبي ، فقد قدم للنادي نصف مليون ريال ، وشجع إدارة النادي على الرقي بالأعمال الأدبية والثقافية بالمنطقة ، فازداد اليوم تفاعل المهتمين بالأدب والثقافة ، فنحن نرى بعض الإصدارات وبعض الكتب ، مؤكدة وجود البذور التي وجدت البيئة المشجعة لنموها حتى تصبح أدواحا مزدهرة ، تؤتي ثمارها ، ولعل السنوات القادمة ترى المنطقة من يقدم صورتما الأدبية والثقافية في المحافل المحلية والعالمية، وعلى أفضل المستويات ، وهنا يجب القول أنه لابد لمن يتصدون للحركة الأدبية الثقافية في المنطقة من وضع الآليات للتطوير ، وإيجاد معايير للتقويم لتهيئة الظروف والمناخ الأجدى لإغناء المنطلقات الأدبية والثقافية في النوادي الأدبية الأخرى .

إن إقامة الأمسيات الأدبية في الشعر والقصة وغير ذلك شيء جميل وجيد ومطلوب ، ولكنه غير كاف . إذ لابد من إيقاظ المواهب والقدرات لدى أبناء المنطقة بالذات \_ وهذا يتطلب جهداً وصبراً ومتابعة ، وهو ليس بالأمر العسير . وبموازاة ما ذكرنا في هذا الجانب يأتي جانب إتقان قواعد اللغة العربية من نحو وإملاء وبلاغة وبيان . وإذا كان اسم نجران يعني الخشبة التي يدور عليها رتاج الباب ، فإن رتاج الحركة الأدبية والثقافية هو المخاض الذي يحاول بعض المهتمين أن يخرجوا به في إصدارات ذات معنى ومبنى يليق عمدينة الآثار والتاريخ والنهضة الحضارية الشاملة . هذه الاستفاضة عن النادي الأدبي لابد منها، فالنادي هو لسان حال الأدب والثقافة في أي مكان ، وعلى قدر عطائه وإنجازاته تأتي مكانة الأدب والثقافة (1) .

<sup>(</sup>١) أشكر صاحب هذه الدراسة على هذه النصائح القيمة ، وللأسف من متابعتنا لسير النوادي الأدبية في المملكة منذ بداية هذا القرن نجد ألها في عقودها الأولى ساهمت وأثرت الساحة الثقافية والأدبية والفكرية ، ولكن منسذ عدة سنوات متأخرة نجد أن بعض النوادي التي كانت في الصدارة أصبحت في المؤخرة ، بل إن معظم النوادي الأدبية تتراجع ولا تتقدم ، ولابد للمسؤولين في وزارة الثقافة وكذلك المثقفين في كل منطقة أن يسدركوا أهمية هذه النوادي ، ومن ثم تتضافر جهودهم على تفعيلها ومساندها حتى تقسوم بواجباقها الحقيقيسة تجساه مجتمعاتها . ( المؤلف) .

وأعود للتأكيد على عملية التأهيل لـرواد الأدب والثقافة في المنطقة ، وخصوصاً بعد افتتاح جامعة نجران ، والعديد من كليات التقنية والمعاهــد العلميــة والصحية ، وبعد أن تضاعف عدد المدارس للبنين والبنات ، وانفتاح الناس على ثورة المعلومات ، وإقبالهم على وسائل التقنيات والمنتديات ، وعلى الشبكة العنكبوتيــة ، ووجود النادي الأدبي ، مع هذا العدد الكبير من المثقفين في الجامعة ، إضافة إلى رعاية الدولة ودعمها اللا محدود ، ففي ذلك تشجيع وتحفيز لمن في أيديهم رتاج الحركــة الأدبية والثقافية في المنطقة ، لقد قرأت بعض الإصدارات لــبعض أبنــاء المنطقــة ، وأرى فيها بداية واعية وواعدة لو استمرت تنمية القدرات ، واستمر التفاعل الراشد معها (۱).

والجانب الأدبي في المنطقة يدعونا إلى التعرف على اللهجة السائدة في المنطقة عموماً، فعند أهل نجران عبارات وألفاظ ربما تختص بهم، في الترحيب والتوديع وفي المناسبات المتنوعة في الأفراح والأحزان، وفي سؤال بعضهم عن أحوال الآخرين، وهذه العبارات واللهجة ليستا بعيدة عن ذاكرة العربي الذي يعيش في المنطقة أو يزورها، فالألفاظ العامية مفهومة إلا ما ندر منها (٢).

<sup>(</sup>١) الشيء الجميل أن جميع المناطق التي توجد بها النوادي الأدبية يوجد من حولها الجامعات والمؤسسسات العلمية والأكاديمية، وهذا مما يشجع على الارتقاء بأداء هذه النوادي ، ومساهمتها في بناء المجتمعات. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) إن مجال اللهجات علم واسع ، وبلاد نجران وغيرها من بلدان جنوبي البلاد السعودية ثريسة بلهجاتما ومفرداتما ، وألغازها ، وأحاجيها ، وظرفها وفكاهتها . وهذه الجوانسب المعرفيسة جديرة بالبحث والدراسة . ونأمل من كليات الآداب في جامعات : الملك خالد ، ونجران ، وجازان ، والباحة وبخاصة أقسام التاريخ والأدب واللغة أن تولي مثل هذه الجالات كبير اهتمام في ندواتما ومؤتمراتها ورسائل طلابما العلمية ، وكذلك مؤلفات وبحوث أعضاء هيئة التدريس بها . (المؤلف) .

### ٣ ــ الأطعمة والأشربة :

الوجبة الرئيسة في نجران هي الكبسة ، ويظهر أنها الوجبة المتعارف عليها في المملكة وفي جزيرة العرب عامة ، هكذا يحدثنا من زار المملكة أو عمل فيها ، ووجـــدنا ذلك حقا ، لم تكن في نجران هذه المطاعم الموجودة حاليا ، لا من حيث كثرةـــا ، ولا من حيث تنوعها ، وتعدد الجنسيات القائمة عليها ، فتحـــد الآن المطعــم الــسوري والمصري والهندي ، وتجد الآن عشرات الأنواع من الأطعمة ، وأنــواع الحلويــات ، وأنواع الأشربة والعصائر، ومن الملاحظ في الفترة الماضية ، أعنى منذ ثلاثين سنة لم يكن أهل نجران مهتمين بغير الكبسة ، فهي المائدة المتميزة للضيوف وللمناسبات ، ومع تعرفنا على الزملاء والجيران علمنا أن هناك العديد من الأطعمة التي يتناولها الناس في بيوقم ، سواء في أيام الأعياد أو في غيرها من سائر الأيام . ما يسمونه بالحميس وربما يلفظه بعضهم ( بالحميسة ) وهي اللحم المطبوخ والمحفف بعد إضافة كمية من الملح إليه (١) ويقدم كما سمعنا في أيام العيد ، ومن الأكلات الأخرى ( الربيكة ، والــرب ) ويسمونه (الوفد) وهو الخبز من البر المطحون ، ويقدم معه المرق والــسمن ، وأكلــة أحرى عرفناها ، وأكلنا منها وهي ( الرقش) وهي عبارة عن الخبز يوضع عليه المسرق واللحم ، وربما يقدم من غير لحم ، وهناك أكلة أخرى يسمونها المرضوفة وهي العصيدة مع اللبن (٢) ، وأما الولائم فكانت ولم تزل تتصدرها الكبسة حيث الأرز واللحم ، وتتوج في هذه الأيام بأنواع من السلطات والمعجنات والحلويات والأشربة والعــصائر

<sup>(</sup>۱) الحميسة : ما يعرف بالقديد ، وهي أكلة عربية قديمة . ودراسة الأطعمة والأشربة عند العرب قديماً مسن الموضوعات الحضارية الهامة التي لم يولها المؤرخون كبير اهتمام ، واستمر عدم الاهتمام أيضاً عند المؤرخين المسلمين الأوائل . وبلاد نجران من البلدان الحضارية القديمة ، وآمل من أحد طلاب أو طالبات الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية من يدرس تاريخ نجران الاجتماعي لأهميته وجودته العلمية . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) بعض هذه الأطعمة موجودة في مناطق أخرى من بلاد الجنوب مثل : عسير ، والباحة ، وجــــازان ، ومـــا جاورها . للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ـــ ١٤٠٠هــــ) ، ص٥٨هــــ٥٦ .(المؤلف ) .

المتنوعة . وأرى أن الكبسة راسخة على الموائد النجرانية رغم تنوع الأطعمة العالمية التي جاءت مع المتعاقدين مثل الكباب ومرادفاته كالأجنجة والشقف وغير ذلك من التفنن في ( طبخ أو شوي ) أنواع اللحوم (١) .

ومع وجود ما يقدم في الفضائيات ، ومشاهدة ما يباع في المطاعم من أنــواع المأكل ، ومع اختلاط النجرانيات بأخواتهن زوجات المتعاقدين ، ومع الكتب التي تعلــم الطبخ ، وغير ذلك من الوسائل الجديدة ، ترى الآن الكثير من البيوت تنوع الوجبات ، فالفاصولياء والبامياء مع المرق واللحم وأنواع المحاشي ، وكذلك أنواع الحلويات التي قد تضاهي أجود أنواع عرفته النساء الأخريات ومن مختلف الجنسيات .

ويلاحظ أن أكثر السشباب والمسوظفين يتجهون إلى المطاعم السصغيرة ، ذات الوجبات السريعة ، وخصوصاً في وجبة الفطور ويتناولون العدس المطبوخ أو الفول المطحون أو المقلقل، ولا يخفى الإقبال المتزايد على البسكويت والبيبسسي عند الإفطار (٢).

<sup>(</sup>١) الإخوة الكرام المتعاقدين منذ سبعينيات القرن الهجري الماضي لهم فضل كبير علينا ليس في نقل بعض فنون الطعام والشراب إلينا ، ولكن في نقل التعليم والثقافة والأدب والفكر ، فهم فعلاً الذين أناروا الطريق لنا ، بعد توفيق الله وفضله على هذه البلاد ( المملكة العربية السعودية ) . ومن يتأمل من خلال مشاهداته وتجاربه ، وكذلك من خلال الوثائق والسجلات يجد أن أولئك المصنف مسن الناس ( المتعاقدون في مجال التربية والتعليم ) جديرون أن يكتب عنهم أسفار على ما بذلوا مسن شبائهم ودمائهم في تعليم وتربية أبناء هذه البلاد . وإنني آمل من طلابنا المتميزين في برامج الدراسات العليا أن يولوا مثل هذا الموضوع كبير اهتمام . كما أنني آمل من الرعيل الأول ، والذين لازالوا على قيد الحياة وتعلموا على أيدي البعض من أولئك المتعاقدين أن يدونوا مذكراتهم عن بعض ما عرفوه عن أولئك الإخوة الكرام ، وأسأل المولى – عز وجل – أن يرحم ويتجاوز عمن رحل عن هذه الدنيا منهم ، وأن يوفق ويصلح ويثبت من لازال على قيد الحياة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) للأسف كثيرٌ من الأطعمة والأشربة الحديثة لها من السلبيات على صحة الإنسان ما لا يمكن حصره في هذه العجالة . كما أن المستوى الثقافي عند إنسان اليوم غير موفق وغير جيد في نوعية الأكـــل الـــذي يتناوله سواءً في المطاعم وأحياناً في المترل. (المؤلف) .

## ٤ ــ الفولكلور النجراني ، وبعض العادات والتقاليد :

في أيامنا الأولى ما كنا نلتفت إلى عادات الناس وتقاليدهم ، ولكن مع مرور الأيام شاهدنا وعلمنا شيئاً عن عادات وتقاليد القوم ، وما في مناسباتهم من أعمال وأقوال . وربما لفت انتباهنا في تلك الأيام ما يشبه عندنا في بلاد الشام وهي (الدبكات) ، والتي يسمونها (الرزفة) . دُعينا مرة ونحن في قرية الحرشف إلى تناول الطعام عند أحد المواطنين ، فأحضر القدر، وفيه لحم مطبوخ ، وقُدم الخبز والإدام ثم أخذ يقطع اللحم بيديه ، ويعطي الحاضرين فاستغربنا حقيقة مثل هذه العادة السي كانت مألوفة عند بعض الناس .

ونسمع طريقة السلام في نجران فإذا التقى الرحلان في الطريق أو إذا دحل أحد إلى مجلس الناس فيقول: (السلام عليكم، ارحبوا، كيف أنتم؟ طيب، طاب فيك ، ثم يقوم بالكلام من كان حالساً: كيف أنت؟ سلمت، طيب، طاب فيك مأجورين، الله يعافيكم، والسلامة، الله يسلمكم، وش حالكم، بخير طيبين، مأجورين، نحب علومكم، من بلادنا لحضرتكم بخير..) أو قريباً من مثل هذه العبارات التي تتردد على أفواه الناس في الليل والنهار(١).

وفي أيام الأعياد نرى مجموعات من الناس بثياهم الجميلة الجديدة ، وبعضهم يلبس الثياب ذات الأردان الطويلة يمشون ليسلموا على آخرين يكونون بانتظارهم حسب المواعيد أو حسب ما تعارف عليه القوم عادة بين القبائل أو بين أفراد الأسرة الواحدة والأقارب . كما شاهدنا عدة احتفالات اجتماعية ووطنية للمواطنين وهم

<sup>(</sup>١) يظهر لنا عادة اللقاء بين الناس في بعض المناسبات الاجتماعية ، وكذلك الصيغة اللفظية ، أو اللهجات التي تحارس في هذه الاجتماعات . والذاهب في مناطق جنوب السبلاد السسعودية يجد اختلافات كثيرة في العادات واللهجات . ومثل هذه الموضوعات جديرة بالبحث والدراسة مسن المتخصصين كالمؤرخين ، واللغويين وغيرهم . (المؤلف).

يقدمون الزامل (١). وتشعر بانفعال الرحال المشاركين وحماسهم في حركاقم الموزونة التي تُؤدى من قبل الرحال الشيوخ منهم والشباب ، وربما شاركهم الأطفال في هذه الرقصة الشعبية . كما شاهدنا (الرزفة) أثناء الاحتفال بالأعراس ، حيث صفان متقابلان وتردد أنواع الأشعار التي تعكس معانيها المناسبة ، ويترل اثنان بين الصفين وبأيديهما الخناجر ، وهما يقومان بحركات منسقة ، يرفع كل منهما حنجره إلى الأعلى ، وهذا ما يسمونه (بالسّعب) ، وربما يشارك أصحاب البشرة السمراء بطبولهم وحركاقم في الاحتفالات ، بين صفين متقابلين مع الإنشاد ، والصيحات التي تتردد بين الفينة والأخرى ، ويتقدم أيضا أهل (السّعب) وكأن الناس يحبون هذا اللون في الاحتفالات (١) .

وهناك مهرجان مزايين الإبل الذي يقام سنوياً في ميدان واسع شرق مدينة نجران ، يشارك فيه من يُربُون الإبل ، وجموع من عجي هذا المهرجان ، وهناك مهرجان الزراعة تقوم به على ما أعلم إدارة الشؤون الزراعية ، ومركز البستنة ، لتعريف الناس بأهمية الزراعة بشكل عام ، وزراعة الحمضيات في المنطقة بشكل حاص ، ففي نجران توجد أشجار البرتقال واليوسفي (٣).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) بلاد نجران ، بل عموم مناطق جنوبي الجزيرة العربية غنية بفنونها الشعبية المختلفة ، إلى جانب ما يقولونه من قصائد وأهازيج وأشعار ، ناهيك عن الألبسة التي يلبسونها لكل فن أو مناسبة اجتماعية . وجميع هذه الجالات جديرة بالبحث والدراسة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) إن الدارس للفنون الشعبية ، وما يقال فيها من أغان ، وأهازيج ، وأشعار وحكم يدرك مستوى الثقافة عند مجتمعات نجران وغيرها من البلدان الجاورة ، بل يجد الغنى اللغوي والفكري والأدبي والموروث المعرفي الذي تتمع به هذه البلاد . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) نجران أرض زراعية منذ القدم ، ومن يعد إلى كتب التراث الإسلامي يجد لها ذكسراً جيداً في الجال الاقتصادي وبخاصة التجارية والزراعية ، ناهيك عن وضعها الزراعي اليوم فهي من أغنى بلدان المملكة العربية السعودية زراعياً ، مع العلم أن هناك الكشير من المعوقات في طريق هذا الجال. ( المؤلف ) .

ويبدو خلال السنوات الأخيرة أن بعض القرى أوجدت لها ميادين لمناسبالها ، ومنها الزواج ، وقد استغنت كل قرية بميدالها عن الاستراحات التي تُستأجرُ عادة للزواج أو للاستقبال. وعلمنا مؤخرا أن هذه الميادين باتت منطلقاً للقبيلة أو لأهل الحي أو القرية إذا أرادوا تمنئة حي آخر أو قرية أخرى ، وحيث يلتقي الطرفان في مناسبات الزواج وفي عيدي الفطر والأضحى المباركين . وأما عادات الناس في بيوهم فلابد من القهوة والشاي ، وربما الذبائح حسب حالة القدوم ، وسبب الجيء ، وقد تبنى خيمة لهذه الأغراض جانب الدار أو داخل فناء البيت إن كانت فيه مساحة مناسبة ، وفي العديد من البيوت توجد غرف كبيرة تستعمل كديوان لاستقبال الضيوف أو للمناسبات (١) .

ولا يلاحظ الفرق بين طرائق البيع والشراء بين أهالي نجران وغيرهم في مدن المملكة الأخرى ، وخصوصاً بعد مشاركة الوافدين في المحلات التجارية أو بـــسطات الخضار ، وحتى في أعمال البناء والمقاولات .

ومن العادات الموجودة في نجران جلوس النساء للبيع في بــسطات وأحياناً في الدكاكين ( وهذا قليل ) ، ووجود سوق للنساء تباع فيه بعض مستلزمات البيوت ، وقــد تجد أحياناً بعض النساء يقمن بالبيع في أسواق الرجال ، كسوق الخمــيس أو غــيره مــن الأيام (٢) .

وفي نجران يبقى الطابع الموروث هو الأكثر تأثيراً في تعاملات الناس ، رغم التطور الحضاري الكبير والمؤثر ، ورغم تبدل كل شيء من قالبه القديم إلى قوالب الحضارة الجديدة ، وما زالت بعض الحرف اليدوية المحلية قائمة ، ولها زبائنها كالحياكة والخسرازة

<sup>(</sup>١) ما يجري من عادات وتقاليد في الفنون الشعبية جدير بالدراسة والبحث من منظـور تــاريخي ، ولغــوي وثقافي ، واجتماعي . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) بلاد نجران ذات نشاط تجاري قديم ، لوقوعها على بعض الطرق التجارية الرئيسة ، ودراسة التاريخ التجاري لنجران قبل الإسلام ، وأثناء العصور الإسلامية المختلفة من الموضوعات الهامية والمصالحة لأن تكون عناوين لرسائل علمية ، أو بحوث أكاديمية رصينة ، وهذه مسؤوليات المنخرطين في التخصصات التاريخية والحضارية . للمزيد انظر : ابن جريس ، نجران (ق ١ \_ ق ٤هـ/ق٧\_ق٠١م) ج١ ، ص٧٧٣\_٣٢٧ . (المؤلف) .

والحدادة وصناعة المداهن، ولازالت المنتجات المحلية على مكانتها لــدى بعــض النــاس كاستعمال (الميزب) في حمل الأطفال ، وكذلك ( المسبت ) وهو حزام من الجلــد معــد لوضع الرصاص ، وصناعات أخرى لم نطلع عليها أو لا نعرف أسماءها (١).

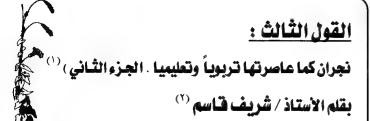
#### ٥\_ طبقات المجتمع:

الحقيقة لا أستطيع في هذا المجال لعدم اطلاعي الكامل على أصول وفروع القبائل منذ القدم وحتى هذا اليوم ، ولقد قرأت عمن سكن نجران قديماً كقبيلة مذحج التي دخلت الإسلام ، ومنها كانت قبيلة بنو الحارث بن كعب ، وهم الذي شكلوا الوفد لمقابلة النبي (صلى الله عليه وسلم) ، وكان قد بعث إليهم خالد بن الوليد (رضي الله عنه) ، ويوجد في نجران بقايا تلك القبيلة حتى اليوم ، وتعرفنا على بعض من هؤلاء ، وأسمع عن بعض القبائل الموجودة في نجران وفي محافظاتها ، وسكنت فترة طويلة في حي (دحضة) وتعرفت على قبيلة الصقور وآل رجب وآل مرضمة ، ولا أريد الخوض في ذكر القبائل الأخرى وهمي كثيرة وعديدة (٢).

ورغم أن كثرة العناصر الوافدة إلى المنطقة ، وتعدد وتنوع الجنسيات واللغات إلا أن أهل نجران محافظون على عاداتهم وتقاليدهم وتماسكهم ، ولا يؤثر على هذا الموروث تأثر بعض الشباب ببعض ما اكتسبوه من الوافدين كلبس البنطال (السروال) أو الخروج بدون غترة وغير ذلك من تصرفات مازال يستهجنها كبار السن ويسخرون منها . ولكن السمة العامة الغالبة هي طبيعة الناس الأصلية التي عاشوا عليها منذ القدم (٣).

<sup>(</sup>١) الحرف والصناعات التقليدية في نجران وما جاورها من البلدان من الموضوعات الهامة للبحث والدراسة . للمزيد انظر: ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص ٢٩٧—٣٢٦ . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) العنصر العربي يمثل الشريحة الرئيسة في مجتمع نجران قديما ، لكنه لا يخلو من عناصر أخرى غير عربية . أما اليوم فلازالت القبائل العربية صاحبة القدح المعلى في المجتمع النجراني ، ولكنه أيضاً خالطها عناصر أخرى عربية وغير عربية . ودراسة طبقات المجتمع في نجران أو غيره من البلدان من اختصاص المؤرخين وعلماء الاجتماع . للمزيد انظر: ابن جريس ، نجران ، ج 1 ، ص ٣٠-٣٠ . (المؤلف) .





بسم الله الرحمن الرحيم .الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبة أجمعين ، وبعد: لقد نوه الباحث الدكتور / غيثان بن على جريس وفقه الله و ي بعض كتبه الأثيرة عن أهمية حفظ التراث ، وتدوين الأحبار . وهذا من الأمور الجليلة التي يجب أن يهتم بها الباحثون، لما فيها من ترسيخ للقيم الحضارية والإنسانية التي تتفاخر بها الأجيال ، ومن امتداد كريم للتاريخ ، ومتكالل للمصلحين والمفكرين الذين يتصدون لإعلاء شأن الأمة ، ومكانة الوطن ، ولتكن بالتالي حافزاً للأبناء لينسجوا على منوال الآباء والأجداد ، وليعيدوا زخم الجد ، وروح الهمة إلى النفوس ").

وأحسب أن الدكتور الباحث قد وُفقَ في هذا المسعى ، فراح يقدم أعدب الإنجازات لبلده الذي تممه مثل هذه البحوث ، وهو في ميدان نهضته الحضارية الشاملة ، وليطلع شباب هذا البلد على آثار الأقدمين ، وما فيها من معطيات إيجابية ، وليعلموا ما

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المشاركة السابقة ، ص ٣٦٣ .

<sup>(</sup>٣) أرض الجزيرة العربية تزخر بالكثير من الموروث الثقافي والاجتماعي والفكري ، ومن ثم فالمسؤولية علم مؤسسات التعليم في هذه البلاد ، وعلى أصحاب التخصص ، وجميع أرباب الثقافة والعلم في الحفاظ على موروث بلادهم من الضياع ، بل يحرصوا على أن ينقلوه لأبنائهم وأحفادهم في قالب سهل ميسر حتى يُقرأ ويستفاد منه. (المؤلف)

لهم من الخير والقيم، حتى يعملوا على بصيرة ، ناهيك عن حاجة الباحثين والمفكرين لمثل هذه البحوث . وفي تاريخ المناطق إضاءات لهم ، يجدون ما كان عليه الأسلاف من مزايا ومن عادات وتقاليد ، وذكريات لا تستغني عن سموها القلوب التواقة للمعالي ، ومن محاسن لا تتخلى عنها النفوس التي ترنو دائماً للقمم ، وللمكانة المرموقة بين البلدان (۱).

ومن هنا تأتي أهمية تدوين الوقائع والأحداث بعيداً عن التزوير والالتباس ، وهذا ما انتهجه الدكتور/غيثان في بحوثه ، ليشعر القارئ بصحة ما استقى منه الباحث ، وليقف على مشاهد الفخر والاعتزاز لبلده ، وعلى التراث الفكري والاجتماعي والوجداني ، فيوسع مداركه ، ويندفع أكثر بجماسة للعمل والإنتاج ، وجمال هذه البحوث والكتب لا يكمن في جودة طباعتها أو أناقتها، وإنما يكمن عماله في مضامينها الاجتماعية . فبارك الله سبحانه وتعالى بجهود الدكتور غيثان بن علي بن جريس ، وسدد خطاه على مدارج القيم السامية لهذه البلاد ، وأعانه على على بن جريس ، وسدد خطاه على مدارج القيم السامية لهذه البلاد ، وأعانه على مآزر الانطلاق الحفي بكرامة الإنسان وحياته الراقية والسعيدة ، ولعل هذه من بعض فوائد قراءة مثل هذه المصنفات التي تتغنى صفحاتها بأكرم الغايات ، فتحيى الأشواق في الصدور لتحديد الآمال ، وليكون للحياة أيضاً طعم جديد ، تتماهى فيه العاطفة والشعور بالنبل والخير(۲).

(١) نحن متأكدون أن صاحب هذه الدراسة لديه أشياء كثيرة ومفيدة ، وذلك من خلال خلفيته الثقافية والتعليمية ومن خلال الفترة الزمنية الطويلة التي قضاها في جزيرة العرب أو في نجران تحديداً، وإنني أهيب فيه من على صفحات هذه الدراسة أن يدون ما يراه نافعاً ومفيداً لأجيالنا القادمة ، ونابعاً من أرض وثقافة البلاد النجرانية . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) نشكر صاحب هذا القول ، ونسأل الله عز وجل أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهـــه الكـــريم ، وأن يصلح منا الظاهر والباطن ، وأن يوفقنا جميعاً إلى كل خير. (المؤلف) .

في مطلع عام (١٣٩٩هـ ١٩٧٩م) وصلنا مدينة نجران للعمل في مجال التعليم وفي نفوسنا شوق لمشاهدة آثار الأخدود التي طالما قرأنا عنها في كتاب الله الكريم ، حتى إننا صرنا نعيد تفسير آيات سورة البروج ونحن على متن الطائرة التي أقلتنا من دمسشق إلى حدة (١) ، وشاهدنا آثار الأخدود في اليوم الثالث بعد وصولنا ، وشتان بين رؤيتنا لما يحيط بالآثار حين شاهدناها في تلك الأيام وبين ما هي عليه الآن . وفي نجران نزلنا ضيوفاً في الأيام الأولى على أحد إخواننا الذين سبقونا إلى المنطقة للتعليم كذلك ، وهو الأخ الفاضل الأستاذ نجم الدين معروف ، وكان آنذاك يسدرس في المعهد العلمسي بنجران ، كما أنه كان خطيب جمعة في مدينتنا دير الزور ، وكنت أتناوب معه الخطبة في تلك الأيام . كما وحدنا عدداً آخر من الزملاء في نفس الحي ، وكلهم مسن أبناء مدينتنا (٢). وكانت حلسات طيبة معهم حيث حدثونا عن هدوء المنطقة وجمالها، وقربها من طبيعة بلدنا دير الزور في سوريا من عدة أوجه ، وأصبحت لدينا فكرة عن المنطقة من العامة لا بأس بها ، وقدمنا أوراقنا إلى مديرية المعارف (وهذا اسمها قبل أن تسسمي بالإدارة العامة للتربية والتعليم ) فيما بعد (٣). وكان مقرها في بيت بالسشارع العام محساراً العامة للتربية والتعليم ) فيما بعد (٣).

<sup>(</sup>١) لقد تربينا في بداية حياتنا التعليمية على أيدي أساتذة كرام من بلدان عربية شقيقة ، والذي لفت نظري من أساتذتنا السوريين ، رحم الله من مات منهم وبارك في حياة من لازال على قيد الحياة ، ألهم أصحاب بيان ولغة راقية ، ناهيك عن كفاءتهم العلمية القوية جداً . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) لم تكن أعمال المعلمين المتعاقدين الأوائل ، وبخاصة الأكفاء منهم ، مقتصرة على التدريس ، وإنحا كانوا يمارسون بعض الأنشطة العلمية والثقافية الأخرى مثل: إمامة الناس في الجمع والجماعات ، وكذلك إحياء مسامرات ثقافية وعلمية أخرى في مدارسهم وبعض المجالس العامة . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) كانت وزارة المعارف قبل عام (١٣٧٣هـ/١٩٥٩م) يطلق عليها مديريــة المعــارف، ومقرهــا مكــة المكرمة، ثم انتقلت الوزارة إلى الرياض. أما مدارس نجران النظامية فكانت في بــادئ الأمــر مرتبطــة بمعتمدية أبها، ثم إدارة التعليم في أبها من عام (١٣٦٦ــ١٩٢٥هــ/١٩٤٤ ــــ١٩٨٥)، وفي عــام (١٣٨٥هــ/١٩٥٥ هــ/١٩٨٥ مـــ/١٩٥٥ مــا الإشراف على مدارس نجــران إلى إدارة التعليم في بيشة، ثم فتح مكتب تعليم في نجران وظل مرتبطاً بتعليم بيشة لمدة عام، ثم فــصلت مدارس نجران ووضعت تحت مكتب إشراف مرتبط بالوزارة عام (١٣٨٧هــ)، ثم إدارة تعليم مستقلة، وأخيراً إدارة عامة للتربية والتعليم (بنين وبنات). (المؤلف).

لمستشفى نجران ومديرها الأستاذ عبد العزيز بن أحمد العياضي ووكيله الأستاذ إبراهيم العريشي وبتقدير من الله تعرفت على رجل فاضل شاهدي في سوق المدينة ، وهو تقدير عجيب من الله حيث أننا لم نر بعضنا منذ عشرين عاماً ، وكان بيننا حديث مودة وأخوة ، وأبي إلا أن يدخل معي إلى الأستاذ العريشي وكيل مدير المعارف ، ليجعل عملي في مدرسة داخل مدينة نجران ، وقد سبق وتم تعييني في قرية قريبة مجاورة تسمى (الحرشف) و لم يقصر الأستاذ العريشي فقد وعد صديقه بأنه سينقلني إلى داخل المدينة عجرد وصول أسرتي ، وقد فعل إذ تم نقلي آخر العام إلى مدرسة الفروق في حيى محرد وصول أسرتي ، وقد فعل إذ تم نقلي آخر العام إلى مدرسة الفروق في حيى دحضة بنجران . والحقيقة لم أكن أطمع كثيرا بالمدينة ، لأن النية كانت أن أقضي عاما واحدا ، ثم أعود إلى بلدي ، ولكن الله سبحانه وله الحمد والفضل على ما قصضى وقدر الراد لي وللكثير من إخواني الذين قدموا إلى المملكة معلمين معارين أن نبقي حتى هذا اليوم الذي أكتب فيه هذه الذكريات من هذا العام ( ١٤٣ هـ/ ٢ م ٢ م) .

# نويد ورب الخلق يمضى مراده وما الخير إلا في الذي كتب الله

توجهت إلى قرية الحرشف ، وكان مديرها الأسستاذ حمدان جسراد سالم الغامدي ، ومعه عدد من الإخوة المعلمين ، منهم المصري والفلسطيني ، وأمضينا عاما جميلاً تملؤه المودة بين الجميع ، ويسوده العمل . وفي بداية ذاك العام تم تعيين معالي الأستاذ فهد بن خالد السديري أميرا لمنطقة نجران خلفا لوالده ، وأقيمت له الاحتفالات الترحيبية في نجران ومحافظاتها وقراها ، وقد قامت المدرسة بإعداد حفل خطابي ، حضره معالي الأمير ، تضمن تلاوة من القرآن الكريم ، وكلمة لمدير المدرسة ، وقصيدة شعرية في، تناولها أحد أحوياء الأمير بعد انتهائي من إلقائها وقدمها لمعاليه ، وعلمت بعد ذلك أن الأمير أرسله ليأتي له بالقصيدة (1).

أرجو من الأستاذ شريف قاسم أن ينشر ما لديه من قصائد شعرية وبخاصة في الفترة التي قضاها في نجران ،
 أو يرسلها إلينا حتى ننشر بعضها في بعض مؤلفاتنا المستقبلية . (المؤلف) .

أذكر أن عدد طلاب مدرسة الحرشف كان قليلاً لا يتحاوز الأربعين تلميذاً لفصولها الست، وهكذا بقية المدارس الموجودة في قرى حبونا والجفا والجانق وبدر الجنوب وغيرها ، ورغم جهل أكثر الناس في تلك القرى بأهمية التعليم ومكانة المتعلمين إلا أن الأمر لا يخلو من طلاب أذكياء بل ولماحين ، ولديهم الاستعداد لتقبل العلم والتوجيه ، وكانت الوزارة توفر كل ما تحتاجه المدارس وزيادة ، وأعتقد أن القرية استفادت كثيراً في ذلك العام مما قدمته المدرسة ، إضافة إلى النجاح الذي حققه أبناؤها علميا وتربويا (١).

وفي العام التالي تم نقلي إلى مدرسة الفاروق كما أسلفت قبل قليل ، وانتهت فكرة العودة إلى بلدي \_ حتى يأذن الله \_ كان مدير المدرسة آنذاك الأستاذ أحمد محمد على العسيري ، وهو شاب متحمس للعمل حاد صالح ولا أزكي على الله أحداً ، يداوم قبل المعلمين وينصرف بعدهم ، تشعر بأنه يحمل هم التعليم بحدارة ، وكان منصفاً بين المعلمين ، وكان وكيله الأستاذ سليمان فلاته، وأما بقية المعلمين فمن المتعاقدين سوى المدير ووكيله الذي ذكرت ، ومعلم الرياضة وهو الأستاذ إبراهيم بن عبد الله محمد الزكري (يرحمه الله) والذي توفي في حادث مروي بمدينة ألها منذ سنة تقريباً من كتابة هذه الذكريات ، وأستسمح أخي الدكتور الباحث \_ يحفظه الله \_ إذ قلت بأن الأخ الأستاذ إبراهيم الزكري من المعلمين الوطنيين الذين شقوا لغيرهم من زملائهم طريق الجد والإخلاص في العمل ، بل كان يعمل خارج أوقات الدوام ولا يتقاضى على ذلك أجراً، أقصد لم يكن يطمح في المال بقدر ما كان يؤدي واجبا ، ويحمل هما وينشئ جيلاً ، فرحمة الله عليه ، من وجبر قلوب ابنيه وابنتيه وأمهم إنه قريب مجيب . فقد كان رحمه الله صاحب خلق وديس، مثابرا على صلاة الجمعة والجماعة في المسجد المجاور لبيته بحي الفهد بمدينة نجران (٢).

(۱) حبذا أن نوى من طلابنا في بونامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد أو غيرها من يجعل عنوان رسالته لدرجتي الماجستير والدكتوراة عن تاريخ التعليم النظامي في نجران خلال القرن(١٤هـ/٢٠م). (المؤلف)ز (٢) عرفنا الكثير من المعلمين الأخيار الذين اخترمهم هادم اللذات ، وأرجو أخانا الأستاذ شريفاً إذا كان لديه في من المعلمين الأخيار الذين اخترمهم هادم اللذات ، وأرجو أخانا الأستاذ شريفاً إذا كان لديه في المناب من المعلمين الأخيار الذين اخترمهم هادم اللذات ، وأرجو أخانا الأستاذ شريفاً إذا كان لديه في المناب المناب

ذكريات وأخبار عن زملاء الدراسة ، وعن ممارسي التربية والتعليم بنجران أن يدونها وينشرها، أو يدفع بما إلى من قد ينشرها ، والهدف من ذلك الاطلاع على صور من التاريخ التعليمي في بلاد نجران . (المؤلف).

وفي مدرسة الفاروق ( وقد أصبح اسمها فيما بعد : مدرسة عمر بن الخطاب ) أمضيت ثلثي فترة خدمي التي امتدت إلى سبع وعشرين سنة ، والبقية كانت في مدرسة معاذ بن جبل ، والسنوات الخمس الأخيرة في إدارة الثقافة والمكتبات في الإدارة العامــة للتربية والتعليم .

وفي هاتين الفترتين أتحدث عن تطور التعليم والنشاط المدرسي في المنطقة ، هذا التطور الذي رافق امتداد جوانب النهضة في سائر المحالات ، ليس في منطقة في منطقة وحسب ، وإنما هي نهضة شملت مناطق المملكة جميعاً ، وقام على هذه النهضة في منطقة نجران ثلاثة أمراء شاهدنا أفعالهم وآثارهم ، فقد جئنا إلى المنطقة وكان أميرها صاحب المعالي الأستاذ فهد بن خالد السديري ، ولست بمحص لمدة إمارته ، ولكي أظنها قاربت سبعة عشر عاماً ، ثم تم تعيين صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن سعود بسن عبد العزيز ، ومدة إمارته قاربت الثلاثة عشر عاماً، ومنذ أشهر فقط تم تعيين صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد العزيز ، وخلال هذه المثلاثين عاماً شهدنا في منطقة نجران تطورا كبيرا جدا ، سآتي على ذكره بعد قليل، ولأعود إلى معوى الفترتين اللتين قضيت أولاهما في التعليم في المدارس ، والثانية التي أمضيتها في الإدارة العامة للتربية مشرفاً ثقافياً لإدارة الثقافة والمكتبات .

(\*) المرحلة الأولى: قمت بالتدريس لمادتي التربية الإسلامية واللغة العربية ، في مدرسة الفاروق وعدد طلاها تراوح (مابين ٢٠٠٠-٤٠) خلال تلك الفترة كان مدير المدرسة الأستاذ العسيري كما أسلفت صاحب هم تعليمي ، فكانت عنايت للمدرسة وطلاها ومعلميها فائقة ومثمرة ، بل التصق اسمه بالمدرسة حتى أن أحد المراجعين يسأل لنقل ولده إلى المدرسة فقال: أهذه هي مدرسة العسيري ؟! وبعد ثلاث سنوات أصبحت وكيلاً للمدرسة بموافقة الأستاذ العياضي مدير التربية والتعليم ، ولا أبالغ إذ قلت بأن المدرسة كانت على مستوى عال من التعليم ، ويظهر ذلك في المسابقات الثقافية التي كانت تجرى بين المدارس ، وكانت من أوائل المدارس التي في المسابقات الثقافية التي كانت تجرى بين المدارس ، وكانت من أوائل المدارس التي

وفي أحد الاحتفالات احتشد عدد كبير من المواطنين ، حتى إنسا حئنا بأكثر من (٤٠٠) كرسى من مركز التدريب الرياضي التابع لإدارة التعليم والمحاور للمدرسة حتى تم استيعاب الحاضرين ، مما دفع الأستاذ عبد العزيز العياضي مدير التعليم لإلقاء كلمة مرتجلة ضافية في الحاضرين حول أهمية العلم ومتابعة التلاميذ ، وأهمية التواصل بين البيت والمدرسة، وألقيت قصيدة شعرية تــشجيعاً للطـــلاب المتفوقين تم نشرها بجريدة المدينة \_ ملحق الأربعاء بعنوان (حـــى الثقافـــة )(١). وانتشرت بين المدارس مسابقات الإلقاء والتعبير ، ثم إجراء الاحتفالات السنوية ، ليتم احتيار أفضل الفقرات في القطاعات ، حتى يتم تقديمها في الحفل الختامي للإدارة العامة للتربية والتعليم الذي يقام آخر كل عام ، ويحضره ممثل عن النشاط الطلابي في الوزارة، ولقد نالت المنطقة المراتب الأولى في المسابقات التي تجرى بين المناطق لعدة سنوات ، كما شاركت المنطقة في ذكرى مرور مئة عام على تأسيس وتوحيد المملكة ، وكذلك في احتفالات تطور التعليم ، ومرور عشرين عاما على تولى خادم الحرمين الشريفين \_ الملك فهد بن عبد العزيز \_ مقاليد الحكم \_ ومن المؤكد بأن المنطقة شاركت بقوة وفعالية بجميع المناسبات والأسابيع الاجتماعية ، مثل أسبوع الشجرة والمرور ، ومكافحة المحدرات وغيرها. وهنا لابد من ذكر أهل الفضل والجهود الكبيرة في إنجاح تلك الاحتفالات ، ومنهم الأستاذ صلاح الدين عبد العزيز نصر مشرف النشاط الطلابي في المنطقــة

<sup>(</sup>١) آمل أن أرى أحد الباحثين الجادين فيتولى تدوين تاريخ التعليم في منطقة نجران ، مع إبراز الآنـــار الإيجابية التي عكسها التعليم على المجتمع النجراني . (المؤلف) .

( يرحمه الله ) وقد وافته المنية في بلده مصر بعد أن غادر المملكة منهياً أعمالــه ، والذي كان شعلة من العمل في التأليف والإخراج والإشراف، وكذلك الأســتاذ سامي فودة (يرحمه الله ) وغيرهما الكثير ممن شاركوا في إنجاح الأنشطة المدرسية (١). ولا أجد حرجاً إذ قلت إن معظه الأناشيد التي قدمت في الاحتفالات ، والمسرحيات والمطويات والنشرات ، وعلى مستوى مدارس المنطقة بجميع مراحلها ، كنت أقوم بتحضيرها وتقديمها للمدارس أو للإدارة العامة للتربية والتعليم ، إضافة إلى أنشودة التفوق العلمي والتربوي لجائزة سمو الأمير مشعل بن سعود لعدة سنوات ، وكذلك نفس الجائزة في عهد معالي الأمير فهد السديري ، ولديّ الآن أكثر من مئة شهادة شكر وتقدير مع بضعة دروع من معالي الأمير فهد السديري ومن صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن سعود ومن مختلف الجهات الحكومية كإدارة مكافحة المحدرات وإدارة المرور والبلدية وغيرها من جهات ، ولديّ الآن من بقايا تلك الأناشيد خمس مجموعات شعرية ، وقد بدأت ( محلة البلاغ الكويتية ) الآن بنشر مجموعة في ( بستان الطفل ) منذ بداية شهر رحبب لهذا العام (٢٠٠٩هـــ/٢٠٠٩م)، ولعلنا ننشر جميع تلك الأناشيد خدمة لأبنائنا الطلاب في مختلف المراحل التعليمية (٢).

ولقد تغير رأي الطلاب وأولياء أمورهم بالنسبة للأنشطة اللاصفية تغيراً كبيراً ، وأذكر في البدايات أن الصعوبة كانت في تأمين العدد الكافي لإقامة الحفل كما يجب أن يكون ، لأن بعض الذين يجب أن يشاركوا لمواهبهم وقدراهم لا

<sup>(</sup>١) هناك الكثير من المتعاقدين الذين كانوا رموزا فكرية وثقافية في المناطق التي عملوا بها . وأرجو أن يظهر لنا من يدون مآثر الجادين المبدعين منهم في نجران وما جاورها خلال العقود الماضية المتأخرة. (المؤلف) .

 <sup>(</sup>۲) ونحن نشد على يد صاحب هذه المدونة ( الأستاذ شريف قاسم ) ونطلب منه أن يسارع في نشر ما لديه ،
 سواء كان من تأليفه أو تأليف غيره . (المؤلف) .

يريدون هذه المشاركة ، وكذلك أولياء أمورهم ، ولكن بعد فترة طويلة ، وبعد تعدد الأنشطة ، وشعور الطلاب بفائدها وبالمتعة التي يجدها الطالب وهو يـزاول دوره كمنشد أو قارئ أو ممثل لفقرة تبدل الحال حتى أصبحنا نعمل القرعة بـين الطلاب لاختيار من نريد ، وكذلك الحال في الأنـشطة الأخـرى الاجتماعيـة والعلمية والكشافة والرياضة وغير ذلك من أنشطة حـدت في ميادين تـورة المعلومات \_ كما يقولون \_ ولا أريد الاسترسال في هذا المحال الـذي مـازال يذكره أهل نجران على اختلاف شرائحهم العلمية والاحتماعية .

والجدير بالذكر أن مدير عام التربية والتعليم الأستاذ العياضي كان له الفضل في تشجيع ومتابعة تلك الأنشطة ، إضافة إلى اهتمامه الكبير بالمسيرة التعليمية ، فهو أول مدير عام للتعليم في المنطقة ، وهو من كان يمشي على قدميه ليصل إلى بعض القرى ليفتتح مدرسة أو يتابع قضية تهــم المصلحة التعليمية ، وحين تم اختياره للعمل في الوزارة برغبة من وزير التربية والتعليم آنذاك خلفـــه الأستاذ/ أحمد بن عبد الرحمن الهلال الذي تابع مسيرة سلفه في التعليم والنشاط ، ولكن تم نقلـــه للعمل في محال آخر في رحاب التعليم بعد سنتين ، وجاء بعده الأستاذ حسن بن أحمـــد القـــربي والذي كان وكيلاً لمديري التعليم السابقين ، وقد كان الأستاذ القربي مطلعاً بشكل عام جيد على مسيرتي التعليم والنشاط المدرسي ؛ لأنه عاصر المرحلة كاملة من أولها فقد كان معلما في المنطقة ، ثم موجها تربويا ، ثم رئيساً للدروس المسلكية، فنائباً لمدير التربية والتعليم ، وتابع كـــل الأنـــشطة الطلابية ، التي ارتقت آفاقها . ونما فرع النشاط الطلابي جنب إلى جنب مع السشجرة الأم (التربية والتعليم ) حتى أحيل إلى التقاعد ، وجاء من بعده وكيله الأستاذ على بن جابر الـــشمراني الذي عاش في المنطقة معلماً ومدير مدرسة ثم وكيلاً للتعليم ، ثم حاء من بعد التسمراني الأستاذ ناصر بن سليمان المنيع ، وهو الآن يشغل المدير العام للتربية والتعليم في منطقـــة نجــران ( بنین و بنات ) .

(\*) المرحلة الثانية: تم تعيين مشرفاً ثقافياً في إدارة الثقافة والمكتبات بالإدارة العامة للتربية والتعليم ، وذلك في فترة إدارة الأســتاذ حــسن القــربي ، وخــلال تلك الفترة قدمنا عن طريق إدارة الثقافة والمكتبات عدة أمــسيات شـعرية علـــي مسرح الإدارة العامة للتربية والتعليم ، وحضر بعضها سعادة وكيل إمارة منطقـة نجران الأستاذ محمد بن فهد بن سويلم ، وكذلك في فندق هوليـــدي إن ، وأذكـــر من الذين شاركوا في تلك الأمسيات والمحاضرات الـشاعران حجـاب الحـازمي وأحمد البهكلي والأستاذ عادل با ناعمـة والـدكتور محمــد القــريي والــدكتور راشد الراجح وغيرهم ، إضافة إلى العديد من الأمسيات التي أقيمت في المكتبة العامة بنجران وفي بعض المدارس الثانوية شارك فيها شعراء آخرون مرن داخرل المنطقة ، وجلهم من الإخوة المعلمين . كما أننا في القسم ( إدارة الثقافة والمكتبات ) أصدرنا العديد من المطويات والنهشرات في المناسبات المختلفة، ولا أريد أن أسترسل في سرد أنواع الأنشطة التي عمت المنطقة ، ومن المفروض أنها مازالت موجودة في أرشيف الإدارة وقسم النشاط الطلابي الذي كنا نعمل فيه سوياً ، وكانت لنا مشاركات كبيرة مع سائر المدارس ، ومع إدارة المكتبة العامة ، ولقد وجدنا الكثير من التجاوب والاهتمام مع الإخوة مديري المــــدارس ومـــشرفي النشاط فيها ، إضافة إلى التشجيع والدعم المتواصل من مدير عام التربيــة والتعلــيم الأستاذ حسن بن أحمد القربي ، وكذلك من نائبه آنذاك الأستاذ على بن جابر الشمراني (١).

<sup>(</sup>١) إن دراســة الحيــاة الثقافيــة والأدبيــة والفكريــة في نجــران ازداد نــشاطها في الــسنوات الأخيرة الماضية ، ونرجو من الإخوة المــثقفين في نجــران أن يرصــدوا مــا يــدور في بلادهــم من نشاطات ثقافية وفكرية ، وعليهم أن يبذلوا جهوداً أكــبر في الارتقــاء بالحيــاة الأدبيــة في أوطاهم . (المؤلف) .

أعود إلى منطقة نجران حين وصلنا واديها العريق ، منذ ثلاثين عاما حيث لم تكن ، \_ يومها \_ إلا البلدة القديمة ، بما فيها من أسواق بسيطة ، ومحال تجارية متواضعة ، ومدارس قليلة ، وشارع واحد رئيس يشق الوادي من غربه إلى شرقه باتجاه مدينة الرياض \_ ذا مسار واحد \_ خال من الإنارة والأشحار ومن الأرصفة ، وعلى امتداد جانبيه توجد بعض البيوت وبعض الأماكن الي تستير أو تذكر بأحداث سابقة ، وأذكر بأن ( فراش مدرسة الفاروق ) \_ يرحمه الله \_ واسمه عبد الله ، وهو من أهالي دحضة كان يحدثنا كثيرا عن بعض الأحداث ، وعن أحوال أهل المنطقة قبل خمسين سنة ، وكان سد نحران آنذاك في مراحله الأخيرة ، وكنت تحس بأن نهضة بدأت تسري في حسد المنطقة التاريخية المترامية الأطراف .

وبدأت النهضة فعلاً ، فإذا بأحياء كثيرة جديدة تظهر هنا وهناك ، وإذا بعشرات المدارس تبنى في كل مكان ، وإذا بالمعاهد للبنين والبنات ، ومراكر التدريب وأخرى للموهوبين ، ولا ننس جامعة نجران ولا الكلية التقنية ، ولا عشرات المراكز العلمية والاجتماعية والصحية ، وربما بلغت أعداد المدارس والمعاهد والمراكز التعليمية للبنين والبنات إلى (٢٠٠) ، والعدد الصحيح لاشك يجده الباحث في إدارتي التعليم بالمنطقة (۱) ، وقد نهاني أن أسأل عنه ، لأنه لا يريد أن يتعبني ، فجزاه الله خيراً ، والتعب في هذا البحث لهذه المهمة فيه راحة وسرور . كما لا ننس ، مكانة الغرفة التجارية الصناعية التي أصبحت بحق معلماً

(1) نأمل أن يظهر مستقبلاً من طلابنا في أقسام التاريخ أو التربية وغيرها بجامعات الملك خالد أو نجران أو جازان من يتخذ موضوع التربية والتعليم في نجران موضوعاً لأطروحته لــــدرجتي الماجـــستير أو الدكتوراة ، ونحن على يقين أن من يفعل ذلك سوف يجد مادة علمية كثيرة تثـــري موضـــوعه . (المؤلف) .

من معالم النهضة فلها باع طويل في الحراك الاجتماعي والثقافي ، فالكثير من البرامج والدورات تقام فيها الآن ، إضافة إلى مهامها الأصلية ، وللحق يقال أن رئيسها الشيخ على بن حمد الحمرور مثال الرجل الفاضل والذي يتفاعل مع كـــل مفيد مهما كلفه مادياً أو معنوياً ، ويقف معه في هذا المضمار الأستاذ على بن صالح قميش الأمين العام للغرفة ، والذي أصبح أيضاً أمين عام مجلس إدارة الجمعية الخيرية (حيران) بعد الانتخابات الأخيرة للجمعية العمومية الستى حرت يوم (١٣/٣/٣/١هـ) في الغرفة التجارية ، وكذلك الجمعيات الخيرية التي حـــدثني عنها الأستاذ على بن محمد الجواهرة مدير عام الجمعية الخيرية للحدمات الاجتماعية بمنطقة نجران حين بدأت العمل في الجمعية ، وقد حدثني عن العديد من الجهات الخيرية في محافظة شرورة وفي البلد وفي الغويلا والمشعلية يوم كان فضيلة الشيخ إبراهيم بن على العبيدان رئيس محاكم منطقة نجران ، ونائباً لرئيس محلسس إدارة الجمعية وهو منسق الأعمال الخيرية في المنطقة وكل ذلك قبل أن يطلب النقل من المنطقة بناء على رغبته ، وللشيخ في المنطقة مآثر وفضائل وإنجازات لا تحصى ، وأهل المنطقة مازالوا يذكرونه بالخير (١). وقد أصبح الآن الأستاذ الجواهرة مشرفاً على فرع ( مؤسسة الشيخ سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية بمنطقة نجران ) إضافة إلى عمله الصباحي في مكتب المدير العام للتربية والتعليم ، والجمعية (حيران) الآن في حالة تطوير لأعمال اجتماعية كبيرة وسامية ، إضافة إلى الجمعية الخيريــة لتحفيظ القرآن الكريم وأنشطتها الممتدة في المنطقة ، وكــان مـــديرها الأســتاذ هاشم بن مسعود الشريف الذي انتقل إلى الكلية التقنية ، وأصبح مديرها بعده الأستاذ أسعد الفيفي ، إضافة إلى فرع الندوة العالمية للشباب الإسلامي وفرع هيئة

<sup>(</sup>١) تاريخ المؤسسات الإدارية ، ورموز البلاد النجرانية ، وكذلك الأعمال الخيرية في المنطقة جـــديرة بالبحث والدراسة . (المؤلف)

الإغاثة الإسلامية العالمية بنجران ومديرها الآن الدكتور محمد بن أحمد حمدان الشهري ، وبعض هذه الجهات الخيرية ربما كانت موجودة في بدايــة عملنــا في المنطقة ، ولكنها بالتأكيد بدون هذا النشاط الواسع الذي أعرفه بشكل حيد كوبي أعمل في الجمعية الخيرية ( جيران ) منذ ست سنوات ، وقد امتدت مسساعدات هذه الجهات إلى محافظة الخرخير والمنخلي وتمايي ، وشملت المساعدات مئات الأسر المحتاجة ، وتقدم هذه الجهات الخيرية العديد من المشاريع والـــدورات التدريبيــة للشباب والشابات من أبناء المستفيدين من هذه الجهات ، وللعلم فإن للجمعية الخيرية ( جيران ) لها عدة أسهم في مشروع الجامعة ، كما شاركت في التشجيع ويسعى مدير الجمعية الحالي الأستاذ خالد بن منصور النهدي للرقسي بأهداف ورسالة الجمعية إلى الأفضل والأشمل، ويعمل على المشاركة الجادة في مجال التعليم والنشاط الاجتماعي العام في المنطقة من خلال التقارير السسنوية والمطبوعات الدعائية والإعلانية ومجلة ( حيران ) التي صدر عددها الأول في غـرة رمـضان عام (٢٠٠٩هـ/٢٠٠٩م) . وأكتفي هذه المعلومات في هذا الجانب الاجتماعي الإنساني الحيوي ، ويمكن أن أزود الدكتور الباحث ــ وفقـــه الله ـــ بنمـــاذج متنوعة من تلك الأنشطة ، التي غمرت المنطقة بقيم الخير الإسلامية ، وعملت على إعانة المحتاجين بالكوبونات المالية ، والمساعدات العينية والنقدية وغيرها.

وعودة أخرى إلى نجران اليوم وقد تبدل حالها بفضل الله ، فحدائقها العامة الغنّاء زادت على العشر ، ومترها الفيحاء ذات امتداد واسع من الظلل والأشجار ، وفيها تقام اليوم المهرجانات والاحتفالات من الجهات الأهلية والحكومية ، وشارعها العام نافسته شوارع أخرى مثله ذات مسارين تزينها الأشجار

والأنوار والأرصفة الجميلة ، والإشارات المرورية ، زد على ذلك العديد من المعالم الجمالية الاصطناعية المنتشرة في تقاطع الطرق ، وشلال ( أبا السعود )، فلقد ارتفع الخط البياني الحضاري لمنطقة نجران حتى بات يضاهي في معظم الجوانب كبرى مدن المملكة .

في بحران اليوم ناد أدبي أقام العديد من الأمسيات الأدبية ، والعديد مسن مكاتب الخطوط الجوية ، والعديد من الفنادق الراقية والمطاعم الفاخرة ، والمشاغل النسائية ، والسوبر ماركات الزاخرة بالمواد الغذائية والاحتياجات المترلية ، والعديد من الأسواق على امتداد شوارعها الرئيسة ، مدينة بخران اليوم تلبس حلة حضارية ، وفيها العشرات من الدوائر والمكاتب الرسمية والشعبية والبنوك (١) ، والتي تغطي المهام والأعمال التي لا تستغني عنها أي مدينة كبيرة وأسأل الله تعالى أن يتم نعمته على المنطقة ، وعلى جميع مناطق المملكة ، وعلى سائر بلاد المسلمين إنه قريب مجيب ، والحمد لله رب العالمين . شريف قاسم . ( نجران ، ص ب٥٠) حرر في (١١/١٥/١٥هـ) .

(١) للمزيد عن الكثير من المؤسسات الإدارية الحكومية والأهلية في منطقــة نجــران انظــر: القــسم الثالث من هذا الكتاب . ولازال هناك مجال كبير جــداً في دارســة التـــاريخ الإداريــة لــبلاد نجران ، وبخاصة في العصر الحديث والمعاصــر ، ونأمـــل أن يظهــر مـــن طالباتنـــا وطلابنــا في برنامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد من يتخد هذا الموضوع عنوانـــاً لأطروحتـــه لدرجــة الماجستير . ( المؤلف ) .



# القول الرابع:

صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في نجران (۱) بقلم الأستاذ / عوض بن عبد الله بن سعد آل ناحي (۲)

## أولاً : المقدمة .

تشكل العادات الاجتماعية جزءاً من الموروث التاريخي لمجتمع منطقة نجــران ، ذلك ألهم توارثوها عن أجيالهم التي سبقتهم ، فلم يفرطوا فيها ، و لم يتأثروا بمــتغيرات الحياة الحديثة التي أجبرت مجتمعات أخرى على التخلي عن كثير من القيم التي لم تعــد تتوافق مع أوضاعهم الاجتماعية .

وفي الصفحات التالية سوف ألقي الضوء على ما تيسر لي مشاهدته من صور المتماعية في المجتمع النجراني ، أو من خلال ما استقيته من مراجع متوفرة في المكتبات ، تتناول أوجهاً من تلك الصور ، سواءً ما اختص منها بمنطقة نجران أو بمناطق أحرى مجاورة .

(١) هذه الدراسة كلفنا بما صاحبها ، وقد بذل جهداً طيباً في جمع مادتما من خلال إقامتـــه في بــــلاد نجـــران ، بالإضافة الى ما زودته به من دراسات وبحوث غير منشورة لعدد من طلابنا في مرحلة البكالوريوس ، قبــــل حوالي عقدين من الزمان ، والذين كانت بحوث تحرجهم تدور في فلك تاريخ وحضارة نجران. ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) الأستاذ عوض آل ناجي من مواليد عام ( ١٣٩٨ هـ ) في قرية وادي جرشة بني مالك عـــسير . أحـــد طلابنا في مرحلة البكالوريوس في قسم التاريخ بجامعتي الملك سعود ثم الملك خالد في عسير ، التحق معلماً بسلك التربية والتعليم في نجران لعدة سنوات . حصل على درجة الماجستير في التاريخ الاسلامي من جامعة الملك خالد . وعنوان رسالته : الحياة العلمية في نجران في صدر الاسلام من عام ( ١ - ٠٠ هـ / ٢٠٢ الملك خالد . وكان حصوله على هذه الدرجة عام ( ٧٢٠١ - ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٠ - ٧٠٠٠ م ) . انتقل من وزارة التوبية والتعليم إلى وزارة التعليم العالي ، وأصبح محاضراً بجامعة نجران ، ثم سافر في شهر الحرم ( ١٤٣١ هـ / ٢٠٠٠ م ) الى بريطانيا لإكمال درجة الدكتوراة في نفس تخصصه ، ولا زال هناك حتى الآن . ( المؤلف ) .

ولعل من أهم مصادر الدراسة أيضاً بعض أبحاث الطلاب المتخرجين من قسمي التاريخ في حامعة الملك سعود ، ثم الملك خالد في أبها ، والتي احتوت على مادة علمية جديرة بالدراسة والنشر للقراء (١).

وقد احتوت الدراسة عدداً من المحاور الرئيسة التي شكلت في مجملها صوراً من الحياة الاحتماعية في منطقة نجران ، التي لازال معظمها إرثاً تاريخياً يحرص أبناء نجران على الاحتفاظ به إلى يومنا هذا ، فكانت البداية بدراسة التحية النجرانية والتعرف على مدلولاتما اللغوية والاحتماعية ، ثم تلاها رصد صور من الاحتفالات الاحتماعية وطريقة إقامتها ، مثل: مناسبات الزواج ، والختان ، والأعياد ، والمآتم ، وعادات أخرى كالفروق والمنصد والنوب والنحل من حيث تعريف مدلولها وطريقة تعاطيها .

كما تضمنت الدراسة ما له علاقة بالإبل ، وأوسمتها ومواردها ، أو ما يخــتص بعـــادات الطعام والشراب وأهم الفنون الشعبية كالزامل والرزفة والطبل والمثلوثة ، والألبسة المحلية .

واحتوت الدراسة أيضاً على مقارنة بحثية لفن العمارة والبناء بين الماضي والحاضر ثم اللهجات المحلية وأخيراً الخاتمة مع ذكر بعض النتائج والتوصيات .

## ثانياً: التحية النجرانية:

عرف عن أهل نجران التحية المشهورة التي طالما تميزوا بها عــن غيرهـــم ، بعمقهــا التاريخي وبعدها الأصيل(٢). فيبدأ القادم بتحية الإسلام ( السلام عليكم ) فـــيرد المـــستقبل (

<sup>(</sup>١) كانت الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس في جامعة الملك سعود تستلزم من الطالب قبيل إتمام دراسته الجامعية تقديم بحث تاريخي يسمى ( بحث تخرج ) ، وهو ما كان له الأثر الإيجابي على مكتبة القسسم الستي امتلأت بعشرات الأبحاث القيمة وغير المنشورة ، وهي في مجملها تحتوي على مادة علمية وثقافية ثمينة توفر للباحث مبتغاه من المعلومات التاريخية ، وقد وجد الباحث ضالته في العديد من هذه الدراسات التي اطلع عليها في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . ( بحوث ودراسات غير منشورة ).

<sup>(</sup>٢) في جنوبي البلاد السعودية تختلف التحية بين الناس من مجتمع إلى آخر في بعض مفرداتها ، لكنها تنفق في الإجمالي مع باقي المجتمعات السعودية في البدء بإلقاء تحية الإسلام . انظر: صوراً من ذلك في كتاب عبد الرحمن آل حامد : العادات والتقاليد والأعراف في إقليم عسمير ، (إصدارات نادي أبحا الأدبي ، ١٤٣٦هـ ١٤٣٦ها .

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته)، ويبادر أحدهم بمصافحة صاحبه باليد والخد الأيمن، ثم يبدآن في تبادل التحية فيقول أحدهما: (كيف أنت؟) فيرد الثاني (سلمت). فيقول الأول: (طبت؟)، ليرد عليه: (طاب الله فيك)، ثم يجيبه الأول (ماجور والسلامة)، فيأتي الرد(الله يعافيك، وماجور والسلامة..) (١)، ثم يتبادلان الأسئلة عن الصحة والأحوال والأولاد ونحوها.

أما طريقة الترحيب بالضيف فإن المفردة المشهورة عند أهل الجنوب قاطبة تتقدم على أي لفظ ترحيبي آخر ، فتحد الرجل عندما يرحب بضيفه يطلق العنان لصوته مرحباً (أرحبوا) ، فيرد الضيف قائلا: (البقاء ، أو الله يبقيك ، أو الله يعافيك) (٢) ، ثم يردد الضيف كل المفردات الترحيبية المتعارف عليها محلياً مثل قوله : (يا الله حيسه ، يا مرحبا ، مرحبا ، مرحبا ومسهلاً. إلخ) (٣). والنجرانيون حريصون على التمسك هذه التقاليد اللغوية حتى في الاستقبالات العامة والمناسبات الكبيرة وهو ما سنتبعه لاحقاً .

أما عند استقبال الضيوف على الصعيد الفردي في المترل فإن المفردات الترحيبية لا تختلف في مجملها عن منطقة عسير المجاورة لها ، أو حتى المناطق المجاورة الأحرى، حيث تأتى الكلمة الشهيرة (ارحبوا) عنواناً أبرز لهذا الاحتفال (1).

## ثالثاً : بعض المناسبات الاجتماعية وطريقة إقامتها :

اشتهر أهل نجران بالكرم العربي الأصيل الذي اكتسبوه من بيئتهم المحلية وورثوه عمن سبقهم ، إلا ألهم في ذلك يميلون إلى البساطة وعدم التكلف أو التصنع ، فهم يسعون

<sup>(</sup>١) الإجارة عند أهل نجران تحمل معنيين الأول: الإجارة من الشر والبلاء. والثاني: طلب الأجر مسن الله تعسالى. مقابلة مع الشيخ حسين بن معدي بن هنيلة في منزله يوم الأربعاء ( ٢١/١٠/١هــــــــ) . لقاء مسع الأسستاذ سالم بن حنظل ، الأربعاء ( ٢١/١١/٣٠هـــــــــ)، للمزيد انظر: سيد الماحي ، نجسران الأرض والإنسسان ( المطابع الأهلية للأوفست ، الرياض ، د . ت ) ص ٢٣ .

<sup>(</sup>٢) وتعنى الدعاء بالتثبيت على كلمة الحق والدعاء بطول العمر.

<sup>(</sup>٣) المشاهدات الشخصية.

<sup>(4)</sup> للمزيد انظر:غيثان بن جريس: عــسير، دراســة تاريخيــة في الحيــاة الاجتماعيــة والاقتــصادية، ط١، (٤) للمزيد انظر:غيثان بن جريس: عــسير، دراســة تاريخيــة في الحيــاة الاجتماعيــة والاقتــصادية، ط١، (٤) للمزيد انظر:غيثان بن حامد: ٣٢٧ .

إلى إقامة المناسبات الكبيرة في أماكن مكشوفة ، بفرش قطع الزل وترتيب المساند والمراكي حتى يصبح المجلس حاهزاً لاستقبال الضيوف(١).

وربما تقام هذه المناسبات في مجالس البيوت الكبيرة أو دور الضيافة الملحقة بها وهي منتشرة غالباً \_ ثم يتوافد الضيوف وغالباً يفدون مع أداء لون الزامل (٢٠). وعندئل يصطف المضيف وأهله وجماعته للترحيب بضيوفهم قائلين : (مرحباً بكم ارحبوا، ارحبوا، بصوت عال، ثم يتجهون بهم بكل حفاوة إلى المكان المخصص لجلوسهم (٣). ومن المناسبات الاحتماعية الأحرى في نجران ما يلى :

### ١ ــ الزواج:

من المتعارف عليه في المجتمع النجراني أن يذهب العريس ووالده وبعض أقاربه إلى والد العروس ، ثم يتقدمون لطلب يد ابنته ، وبعد الموافقة ، يتفق الطرفان على جهازالعروس ( المهر) وهو عبارة عن مجموعة من الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة من الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة عن الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة عن الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة عن الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة عن الحلي والملابس وأدوات الزينة والأواني المتزلية ( عن مجموعة عن المحموعة عن المحم

<sup>(</sup>١) من المشاهدات الشخصية أثناء حضور بعض المناسبات الاجتماعية . وانظر كذلك باتريسيا مــصاري وشـــربل داغر : نجران ، ترجمة : محمد حسن والمختار غلالة ، نشر سكوربيو ، باريس ، ١٩٨٣م ، ٢٨ــ٥٦ .

<sup>(</sup>٢) الزامل : من الفنون الشعبية التي يتميز بما أهالي نجران .

<sup>(</sup>٣) وهذه العادة تكاد تكون متواجدة عند معظم قبائل جنوب الجزيرة العربية .

<sup>(</sup>٤) سيد الماحي: ١٤٣. وانظر: أيضاً صالح بن محمد بن مربع: نجران (ضمن سلسلة هذه بلادنا). الوئاسة العامة لرعايسة الشباب . (الرياض، ط١، ١٤١٤هـ ١٩٩٨م) ٨٠ . عبد اللطيف طاهر علاقي. نجران . الواحة والإنسسان ( مطبعة الصلاح ، جدة ، ط١ ٩١٤هـ ١٩٩هم) ١٢٥ . مبارك مرزوق السعيد . الحياة الاجتماعية في منطقة نجران خلال القرن (١٤هـ) ، (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك سعود ، ١٤١هـ ١٤١هـ) ٢٠١ . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، قسم البحوث والدراسات، رقم (٥) . علي محمد الغدير والحسس أحمد الشريف . الأدب الشعبي في نجران . (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك سعود ، ١٤١٧هـ) ٢٣ . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، قسم البحوث والدراسات، رقم (١٣٤) ، حمد عبد الله آل منصور وآخرون : نجران ، دراسة تاريخية حضارية مختصرة . (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك خالب ٢٧/٣٤ ١هـ ١٠٠٠ ٢٠ م ١٨م) ، انظر: عائض آل عمر اليامي وحسين آل سليم : محافظة بدر الجنوب ، دراسة تاريخية مختصرة خلال القرن (١٤هـ) ، (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك خالد ٢٧٣/٢١) ، انظر: عائض آل عمر اليامي وحسين آل سليم : محافظة بدر الجنوب ، دراسة تاريخية مختصرة خلال القرن (١٤هـ) . (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك خالد ٢٣/٣٢٤ ١هـ ١٠٠٧م ٢٩٥٩ ٢٠٠٠ ١٩٥٨ ٢٠٠٠ ١٩٥٨ ٢٠٠١ ١٩٥٨ ١٠٠٠ ١٩٥٨ ١٠٠٠ ١١٥٠ ١٠٠٠ ١١٥ ١٩٠١ ١٩٥٨ ١٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١٠٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١٠٠ ١١

وقديماً يقدمون أيضاً عدداً قليلاً من الإبل والغنم (۱). وربما مبلغاً من المال (۲). وفي يوم الزواج يفد العريس حاملاً معه مهر العروس ومعه جمع كبير من أقاربه وأبناء القبيلة مرددين أبياتاً شعبية من لون الزامل الشهير فيستقبلهم أبو العروس بترحاب كبير ويقدم لهم القهوة العربية الأصيلة ، والطعام ، ويسمي بعض من أهل أخران هذه العادة بالحملة (۲). وعند حلول المساء يجتمع الجميع في مقر والد العروس فيتناولون طعام العشاء ويؤدون عدداً من الألوان الشعبية مثل الرزفة والمرافع والمرافع يذهب العريس بعروسه إلى مترله حيث يكون أهله في استقباله (۵).

وفي اليوم التالي يقوم العريس بدعوة أهله وأقاربه وجيرانه في حفلة أحرى تسمى " الحلال " (٢) ، وهي عادة لا تزال موجودة عند أهل نجران إلى اليوم ويحتفل الجميع بالعريس وتناول الطعام وأداء بعض الألوان الشعبية مثل الزوامل والرزفات والطبول ونحوها ، كما يتم تقديم معونة مالية وعينية دعماً للعريس (٧).

ويكون هناك حفلة خاصة بالنساء تسمى عندهم بـــ ( الثنوة ) للتعرف علـــى العروس ، وقمنتتها بالزواج  $^{(\wedge)}$ . والعادة حرت في السنوات الأخيرة أن تقام مناســـبات

<sup>(</sup>١) الماحي: ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه .

<sup>(</sup>٣) ابن مریح : ۸۲ ، ۸۳ علاقی ، ۱۲۵ ، آل منصور ، ۸۷ .

<sup>(</sup>٤) السعيد ، ١٠٦ .

<sup>(</sup>٥) الماحي ، ١٤٣ ، ابن مويح ، ٨٦ ، السعيد ، ١٠٦ ، آل منصور ، ٨٧ .

<sup>(</sup>١) المراجع نفسها ، وقديما كان العريس يمضي أسبوعاً كاملاً عند أهل العروس بعد زواجه متنقلاً بين قرابتسها الذين يتسابقون على تكريمه والهدف من ذلك كله زيادة التعارف مع أقارب العروس وتوثيق صلة القسربي أكثر ، لقاء مع الأستاذ سالم بن حنظل في (١٢٧٣/١١/٣٣ هـــ) . وانظر: علاقي ، ١٧٥.

<sup>(</sup>۷) ابن مربح: ۸۲، الغدير، ۳۳، السعيد، ۲۰۱، آل منصور ، ۸۷. وانظر: أحمد ظافر آل فطيح، عافظة يدمة بمنطقة نجران . ( بحث مقدم لنيسل درجة البكالوريوس ، جامعة الملك خالد، المحدر: مكتبة دغيثان بن جريس العلمية . قسم البحوث والدراسات . رقم ( ۲۷۹) .

 <sup>(^)</sup> المراجع نفسها .

الأفراح في الليل من بعد صلاة العشاء إلى حدود الساعة الحادية عشرة ، أو الثانية عشرة ليلا(١).

وتبدو تقاليد الزواج في منطقة نجران متشابهة مع تلك القائمة في منطقة عسير ، إذ يبدو الزواج بما كان يسمى بـ " الخطبة أو الحكي " ثم يكون الاتفاق على المهر على حسب المتوفر من المال نقداً أو عيناً ، ثم يليها مناسبة " الصلح " التي يعقد فيها قران العروسين ، وفي يوم الزواج " المراح " (٢). " يأتي العريس بأهله وأبناء عشيرته إلى واللد العروس ليرحب بهم حسب الطريقة المعتادة ويتناولوا عنده وجبتي الفطور والغداء ثم بعدها يصحب العريس زوجته ووالدتما إلى مقر الاحتفال الذي يستمر إلى الليل حسب الأعراف التي لا تزال بعضها سائدة إلى يومنا هذا (٢).

#### ٢\_ الحتان :

كانت مناسبة الحتان منتشرة في المنطقة الجنوبية \_\_ ومنها نجران \_\_ وهي م\_ن أعرق العادات التي عرفها المحتمع النجراني ، ففي القرن الماضي وما سبقه لا يختن الولد في كثير من الأحيان إلا إذا بلغ وأصبح شاباً قادراً على حمل السلاح ( $^{(1)}$ ). حيـــث يقــوم الأب بعزيمة أبناء قبيلته وأخوال الابن الذين يقدمون عليه للتهنئة والمشاركة في المناسبة ، ورعما يجلبون معهم من يقوم بختان الولد ( $^{(0)}$ ).

<sup>(</sup>١) السعيد ، ١٠٦ . آل منصور ، ٨٧ .

<sup>(</sup>۲) من يتمعن في تلك العادات يجد هناك أوجه شبه كبيرة لا اختلاف بينها سوى في اللفظ اللغوي ، إذ يسمي أهل نجران اليوم الخاص بحفلة النساء بالثنوة ، بينما يسمى ذلك اليوم عند أهل عسير بيوم المراح ، وقــس على ذلك تقاليد الزواج الأخرى . وللمزيد عن عادات الزواج في بلاد عسير قديمًا وحديثاً انظر فؤاد همزة : في بلاد عسير ، ( مكتبة النصر الحديثة ، الرياض ، ط۲ ، ۱۳۸۸هـ/۱۹۸ م) ۱۳۱ــ ۱۳۵ ، محمود شاكر : شبه جزيرة العرب ، عسير ، ( المكتب الإسلامي ، دمشق، ط۲ ، ۲ ۱ ۱ هــ/۱۹۸۲ م) ۲۳. ابن جريس، عسير . ۷۸ ــ ۸۲ . ابن حامد: ۲۲۲ــ ۲۲۲ .

<sup>(</sup>٣) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٤) علاقي ، ١٣٣ . السعيد ، ١٠٤ .

<sup>(</sup>٥) لقاء مع الأستاذ سالم بن حنظل في (١١/٢٣ ١هـ).

وعادة فإنه يتم خلال هذه المناسبة إحضار شخص خبير يحضر أدواته المكونة من " سكين وقصب الذرة اليابس وخيط الربط " (١). وبعد انتهائه من مهمته يركض الفيت مسافة (٢٠٠ - ٤٠) متر (٢). بينما يقوم الحضور بإطلاق عدد من الأعيرة النارية احتفاءً هذه المناسبة ، وفي المساء تقام مأدبة عشاء للجميع ، ثم يؤدي الحضور عدداً من الألوان الشعبية " الزوامل والرزفات " حتى آخر الليل (٣).

وقد جرت العادة قديماً أن يدفع المدعوون إلى حفلة الختان من أفراد القبيلة ، وأخوال الولد وقرابته إلى والد المختون مبلغاً من المال تعبيراً عن فرحهم بختان ابنه ، وأنه أصبح عضواً فاعلاً في مجتمعه (٤).

وإذا كان الشرع الحنيف اعتبر الختان من ضرورات الطهارة ، فإن عاداته وتقاليده الممارسة قديماً ، لم يجد لها أحد الباحثين تفسيراً منطقياً في ظل تلك الطريقة الوحسشية في الحتان على حد تعبيره (٥). والتي قد تتأخر بالفرد على سن البلوغ ، وربما تحدد حياته ، ومع ذلك فإن عادة الحتان بما يصاحبها من فعاليات تعطينا عن الماضي الجميل صورة مسن صور التكافل الاحتماعي التي توارت في ظل طغيان مظاهر الحياة العصرية ، ففسى وقتنا الحاضر أصبح حتان الولد أمراً روتينياً لا يحفل بذلك الاهتمام الاحتماعي ، وأصبحت الأسر غالباً ماتتجه بأبنائها بعد سن الولادة مباشرة إلى مشاف متخصصة يتم فيها حتان الولد بطريقة طبية حديثة ، وعلى يد أمهر الأطباء المتخصصين في مثل هذا الجانب (١).

<sup>(</sup>١) اليامي ، ٣٨ .

<sup>(</sup>٢) آل منصور ، ٨٧ . ابن مريح ، ٨٣ . علاقي ، ١٢٣ . ابن حامد ، ٣٧٦ . وانظر كذلك عبد السرحمن الأنصاري وصالح آل مريج ، نجران منطلق القوافل . ( دار القواف للنشر والتوزيسع ، الرياض ، 1٤٢٤هــــــ/ ٨٧ . ٨٢ .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٥) ابن حامد ، ٣٨٨ .

 <sup>(</sup>٦) تتفق عادات الحتان قديماً عند قبائل الجنوب في تقاليدها وصورها مع بعض الاختلافات البسيطة . وللمقارنة انظر: ابن حامد ٣٧٦ وما بعدها .

#### ٣\_ الأعياد:

كان للأعياد تقاليدها الخاصة ، فقد كان الناس قديماً يستعدون للعيد قبل حلول بأيام ، إذ يخصص للنساء يوم يسمى " وقف النساء " ، يقمن فيه بغسل الملابس وتنظيف البيوت ، وإعادة صباغة نوافذ البيوت وأبواها ومداخلها ونحوها (١).

ويوم آخر يسمى " وقف الرحال " ، وفيه يستعدون للعيد بشراء لــوازم العيــد كالملابس ونحوها ، والحلاقة ، وتنظيف البنادق ، وصقل الخناجر والــسيوف ، وشــراء الذبائح (٢).

وفي ليلة العيد يتم إطلاق الأعيرة النارية وهذا أبلغ تعبير عن الاحتفاء بمقدم العيد السعيد، وما أن يبزغ فجر يوم العيد حتى يجتمع الناس في المصلى لإقامة صلاة العيد<sup>(٦)</sup> ، ثم يبدؤون في معايدة بعضهم بعضا ، ثم يتوجه الجميع إلى كبيرهم لتهنئته بالعيد وتناول طعام الغداء<sup>(٤)</sup>.

وفي العصر والليل ولمدة ثمانية أيام تتواصل احتفالات الناس بالعيد<sup>(٥)</sup> ، فتحدهم يجتمعون في أماكن مخصصة للاحتفالات لأداء عدد من الألوان الشعبية المعروفة في نجران إلى حانب الاستعراض بالخيول أو إقامة بعض الألعاب الشعبية (١).

أما في وقتنا الحديث فقد أصبح الاحتفال بالعيد مقتصراً على أيام العطلة الرسمية ولكن النجرانيين لازالوا محتفظين بالكثير من عاداتهم وتقاليدهم العريقية في الأعيداد، فتجدهم حريصين على التواصل مع الأقارب والأصدقاء، وعلى الاجتماع في أماكن الاحتفالات الشعبية وأداء الألوان الشعبية في الساحات العامة ونحوها(٧).

<sup>(</sup>١) ابن مربح : ٨٦ . علاقي :١٢٧ . السعيد:١٠٧ . الغدير:٣٥ . آل منصور:٨٦ .

<sup>(</sup>٢) ابن مريح : ٨٦ . السعيد :١٠٧ . الغدير : ٣٥ . آل منصور:٨٦ . الأنصاري: ٨١ .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

 <sup>(</sup>٤) آل منصور: ٨٦ .

 <sup>(</sup>٥) بينما في منطقة عسير لا تتجاوز الاحتفالات أيام العيد الثلاثة . انظر: ابن حامد : ٩٩٩ .

<sup>(</sup>٦) السعيد: ١٠٧ . الغدير: ٣٥ . آل منصور: ٨٦ . ابن مريح: ٨١ .

<sup>(</sup>٧) من المشاهدات الشخصية . وهذه العادات لازالت سائدة عند معظم قبائل جنوبي البلاد السعودية .

#### ٤\_ المنصد:

من العادات الحميدة التي ورثها المجتمع في نجران جيلاً بعد جيل ، ما يسسمى بـ (المنصد) ويعرف عند الجميع بـ (الصلح) ، وقديما كانـت تحـدث بعـض المنازعات بين الأفراد وربما تصل إلى الضرب ، أو الطعن ، أو القتل ، حينها يتحول هذا الجرم إلى دين على المخطئ يتوجب عليه قضاؤه (۱). ولإصلاح هذا الأمر فإن هذا الفرد وأسرته يستعينون بأبناء قبيلتهم ، وعدد من أصدقائهم ، ويتقدم الجمع حينها عدد مـن الشيوخ والوجهاء والأعيان (۱) ، ثم يذهبون جميعاً ـ معهم الذبائح ـ إلى بيت المعتدى عليهم فيرددون أبياتاً شعرية بلون الزامل ، ويتقدم شيخ القبيلة أو من ينوب عنه ليوضح لم أنه ومن معه قدموا لطلب الصفح والعفو وأهم مستعدون لما يطلبه منهم صـاحب الحق من التزام مادي ومعنوي (۱).

أما إذا كان الفرد من نفس القبيلة ، أو القرية فإن المتخاصمين يذهبون إلى شيخ القبيلة، أو أحد الأعيان الذي يتمتع بالحكمة والرأي السديد ، ثم يضع كل منهم بندقيته ويقول (هذا جاهي ) (3) ، كدلالة على التزامه بما يفرض عليه من حقوق والتزامات .

ولأن المجتمع النجراني بطبعه عربي أصيل يسمو دائماً فوق الخطأ وصغائر الأمور ، فإن العادة جرت أن يتشاور أهل الحق بما يسمى بـــ ( البرزة )  $^{(\circ)}$ . فإما يخفف الحكم في مثل هذه الأمور ، أو ربما يكون العفو عن كل شيء هو المسيطر على الموقف $^{(7)}$ .

وفي وقتنا الحاضر فإن الأمن والرخاء الذي تعيــشه بلادنـــا وزيـــادة الـــوعي الاجتماعي أسهم بشكل إيجابي في انحصار الخلافات والمشاكل القبلية ، وإن حدث شيء

<sup>(</sup>١) ابن مريح : ٨٣. علاقي: ١١٤. الغسدير: ٣٨. آل منسصور: ٨٨. اليسامي: ٣٧. آل فطسيح: ٣٧. الأنصاري: ٨٨.

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) السعيد: ٩٦

<sup>(</sup>٥) اليامي : ٣٣

<sup>.</sup>  $^{8}$  علاقي ،  $^{8}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  الغدير ،  $^{8}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$  ،  $^{1}$ 

من هذا فإن سلطات الدولة هي صاحبة الكلمة العليا بحل مثل تلك القضايا ، ولكن هذا لا يعني اختفاء هذه العادة الاجتماعية الأصيلة التي لازالت موجودة بكل تفاصيلها العريقة ، حتى وإن قلت التراعات القبلية والشخصية ، وما تنشره بعض الصحف ، أو ما يشاهده البعض اليوم من تجمهرات قبلية لا تعدو أن تكون حلقات متكررة من هذه الأعراف الاجتماعية (۱) .

#### هـ الرفدة:

وفي نجران تبرز هذه العادة بشكل واضح في طلب الفرد المساعدة من القبائل المجاورة، فإذا تحمل الفرد مبلغاً كبيراً من المال سواءً في المغارم، أو الديات ونحوها فإنه يطلب العون من أبناء قبيلته، وربما يجمع عدداً منهم، ويفدون على القبائل الجاورة على هيئة صف واحد مرددين بلون الزامل بعضاً من الأبيات السشعرية الي يعبرون فيها عن حاجتهم للمساعدة، كما يثنون على مضيفهم ممتدحين خصاله وشمائله الحميدة (٥). وفي العادة فإن المجتمع النجراني يهب لمساعدة هذا الفرد، أو قبيلته فيجتمعون بكبيرهم، ويقررون جمع مبلغ من المال يقدمونه كعون لهذا المحتاج ليخرج به من شدته (١).

<sup>(</sup>١) ابن مريج: ٨٤. المشاهدات الشخصية.

<sup>(</sup>٢) ابن مريج : ٨٥ . علاقي : ١١٦ . . آل فطيح : ٣٧ . الأنصاري : ٨٥ .

<sup>(</sup>٣) السعيد : ٩٨ . الغدير : ٤١ . آل منصور : ٨٩ . اليامي : ٣٣ . آل فطيح : ٣٧ . الأنصاري : ٨٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن مريح: ٨٥. علاقي:١١٦. آل فطيح: ٣٧. الأنصاري: ٨٥.

<sup>(</sup>٥) اليامي : ٣٣ .

<sup>(</sup>٢) ابن مريح: ٨٥. علاقي: ١١٦. السعيد: ٩٨. الغدير: ٤١. وهذه العادة تكاد تكون سائدة عند معظم قبائل جنوبي الجزيرة العربية . ( المؤلف ) .

وفي أعراف المجتمع النجراني المساعدة أو " الرفدة " تبقى ديناً على الفرد أو القبيلة التي أخذت المساعدة (١) ، لكنها لا تجوز لمن يقوم بعمل مخل بالشرف كالسرقة أو الخيانة ونحوها(٢).

أما في عصرنا الحديث فإن تحسن الأحوال المعيشية وسيادة الرحاء ورغد العيش، إضافة إلى ازدياد الوعي الاجتماعي ساهم كثيراً في الحد من هذا العرف الاجتماعي ، ومع ذلك فإن المجتمع هنا في نجران لا يزال متمسكاً هذه العادة ، حتى وإن اقتصرت على إرسال الرسائل إلى القبائل موضحين سبب طلب " الرفدة " ومقدار المبلغ الذي تحمله " المسترفد " مع توضيح عنوان الشخص الذي تجمع عنده مثل هذه المساعدات (٣).

ويجدر بنا هنا أن نشير إلى ظاهرة سلبية أصبحت تلقي بظلالها على مثل هذه العادة الاجتماعية ، ليس في نجران وحسب ، بل نجدها ظاهرة للعيان في مناطق أخرى مجاورة \_ من عسير وغيرها \_ ، ألا وهي المغالاة في طلب المقابل المادي نظير التنازل عن قضية ما ، وهو ما يثقل كاهل المسترفد ، والقبائل التي تمب لمساعدته ، أو حي وسيط الصلح ، وقد يؤدي في النهاية إلى عدم إتمام الصلح فتصبح جهود الجميع سراباً ضائعاً لا طائل من ورائه .

### ٦ المآتم: (مجالس العزاء).

يتشابه أهل نجران مع المناطق الجنوبية الأخرى في عاداتهم المتبعة في مثل هـذه الأمور، فما أن يمرض شخص ما حتى يجتمع حوله أهله وقرابته وأصدقاؤه وأبناء قبيلتـه فيتعاهدونه بالرعاية والزيارة اليومية حتى يمن الله عليه بالشفاء (٤). أما إذا مـات فـإنهم

<sup>(</sup>۱) علاقي: ۱۱۲ . السعيد : ۹۸ . الغدير: ٤١ . آل منسصور: ۸۹ . اليسامي : ۳۳ . آل فطيح: ۳۷ . الأنصاري: ۸۵ . الأنصاري: ۸۵ .

<sup>(</sup>٢) الغدير: ٤١ . آل منصور: ٨٩ . الأنصاري: ٨٥ .

<sup>(</sup>٣) الغدير : ٤١ .

<sup>(</sup>٤) ابن جريس: عسير ، ٨٧ . السعيد : ١٠٢ .

يجتمعون لغسله وتكفينه وحفر قبره والصلاة عليه ، ثم يجتمعون جميعاً في مترله حيـــث يقام محلس خاص بالعزاء حسب اتساع البيت(١). فمرة يقام العزاء في إحدى محالس المترل الواسعة ، وأخرى في مجلس خارجي ملحق بالبيت ، وربما يقام سرادق خاصة \_ صوان أو صيوان باللهجة المحلية\_ لاستقبال المعزين ثلاثة أيام (٢).

وخلال هذه الأيام الثلاثة يتوافد المعزون إلى مجلس العزاء فرادي وجماعات مرددين عبارات العزاء المشهورة في نجران (الله اللي يعيضكم) (٣). فيرد عليهم أهل، المتوفى : ( ولا يكفيكم بشر ) (٤) ، والملاحظ في مجالس العزاء بنجـران أن المعـزين لا يطيلون الجلوس كثيراً بعد أن يودوا واجب العزاء ، إذ لا يمكثون أكثر من بضع دقائق ليغادروا ويأتي وفد آخر وهكذا(٥).

وقديما كان المعزون يقدمون لأهل العزاء مساعدات مالية ومادية كالذبائح والمواد الغذائية ، فيقدم لهم أهل الميت واجب الضيافة ، ولكنها عادات اندثرت في الوقت الحديث (٢) ، ويبدو زيادة الوعي الشرعي لأحكام العزاء أثرت بـشكل إيجـابي على هذه المناسبة التي هذها الشرع الحنيف وجعل لها أحكاماً وضوابط ، فأصبحت المآتم تقام بشكل عام في مترل المتوفى وبحضور قرابته وبعض أبناء قبيلته لمدة ثلاثة أيام ، على أن يتولى بعض من تربطهم هم صلة الجيرة أو الرحم تقديم ولائم طعام تخص أهـــل العزاء ، أو من يحضر مجلسهم ، وبعدها يكون لأهل العزاء الحريسة في قبسول واحسب الضيافة المقدم من الجيران أو الأقارب ونحوهم (٧).

<sup>(</sup>١) ابن مريح: ٨٦. علاقي: ١٢٤. السعيد: ١٠٢. الفدير:٤٣. اليامي:٣٧. آل فطيح: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) من المشاهدات الشخصية . وانظر السعيد : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٣) وفي عسير يقولون ( أحسن الله عزاكم ) ، جبر الله مصابكم وغيرها . انظر: ابن جريس ، عـــسير ، ٨٩. وابن حامد: ٤٥٧ .

<sup>(</sup>٤) السعيد: ١٠٢.

<sup>(</sup>٥) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٦) بتصرف من السعيد: ١٠٢.

<sup>(</sup>٧) ابن مريح: ٨٦. علاقي: ١٢٤. الفدير: ٤٣. ابن حامد: ٤٥٩.

#### ٧ \_ النحل:

وهي مناسبة اجتماعية قديمة منتشرة في مناطق كثيرة من المملكة وخاصة في مناطقها الجنوبية وتعرف أيضاً بـ " السموة " أو " السماوة " (١) ، وقد تعارف أهل بحران على تسمية هذه العادة بـ ( النحل ) ، وتعني ( هبة التسمية ) (١). فإذا سَمَّى أهل المولود بشخص ما فإنه يُعْطَى هذا المولود بعض ممتلكاته كأن يقدم له قطعة أرض أو بعضاً من نحيل مزرعته ، أو أن يهديه ناقة أو فرساً أو بندقاً أو جنبية (٣) ، فتصبح ملكاً لهذا المولود إذا كبر فلا يحق لأحد منازعته فيها .

ولاشك أن هذه العادة لا تزال بعض تقاليدها موجودة في عصرنا الحديث ، تعطي وجها جميلاً لحقيقة العلاقات الاجتماعية القائمة بين الأفراد ، أو حيى الجماعات ، والبعيدة عن الارتباط بالمصالح الخاصة أو الوقتية التي قد يسلكها البعض ، مرسخة في الوقت ذاته مبادئ الشرع الحنيف الذي يحث على التكاتف والتعاون بين أفراد المجتمع الواحد .

## رابعاً : عادات وقوانين اجتماعية أخرى :

عرفت مجتمعات الجزيرة العربية العديد من الأعراف والقوانين الــسائدة الــــي كانت تنظم أسس المعاملات بين الأفراد والقبائل والجماعات ، في ظل غيـــاب ســلطة مركزية توفر الأمن والرخاء ، وتقر النظام بين أفراد المجتمع الواحد .

ولاشك أن تبدل الأحوال السياسية بتوحيد أجزاء واسعة من هـذه الجزيـرة تحت الحكم السعودي الميمون الذي حرص دائماً على تطبيق أحكام الشريعة ، وتـوفير أسباب الأمن والرخاء، ساهم بشكل إيجابي في تكوين وحدة اجتماعية ، وهو مـا أدى

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفاصيل انظر: ابن جريس ، عسير ، ٩٩ . وابن حامد : ٧٧٥ .

<sup>(</sup>۲) ابن مريح: ۸٤. الأنصاري: ۸۳.

<sup>(</sup>٣) ابن مريح : ٨٥ . الغدير: ٤١ . آل منصور: ٨٩ . الأنصاري: ٨٣ .

بالتالي إلى اختفاء بعض تلك القوانين في ظل استغناء المحتمع بسيادة نظام الدولة وتحكيم الشريعة (١).

على أن المجتمع النجراني ظل ملتزماً ببعض تلك الأعراف التي لا تتعارض مـع أنظمة الدولة وقوانينها ، بل إنها ترسخ صوراً أخــرى عديــدة للتعــاون والتكافــل الاجتماعي ، وفي السطور التالية نشير إلى بعض تلك القوانين التي أصــبحت موروثــاً يتوارثه الأجيال جيلاً بعد آخر.

### ١ ــ الفروق :

لكل قبيلة في نجران صندوق مالي خاص يسمى (الفروق) (٢) ، وطريقتــه أن يجمع من كل أبناء القبيلة ــ الذكور البالغين ــ مبلغ مادي محدد بالشهر أو السنة ، ثم يكلف أحد الأشخاص الثقات ــ . عثابة أمين الصندوق ــ . بحفظ هذا المال ، وصرفه في الأمور التي تحددها القبيلة (٣).

<sup>(</sup>١) هناك عادات اندثرت بسبب إقرار الأمن وسيادة سلطة الدولة مثل قانون الضمة ، والدي يعيني انضمام القبائل الضعيفة إلى القبائل القوية حتى يتوفر لها الأمن ، أو الاستجارة والتي تعيني هي الأخرى أن يلتجئ المذنب إلى حمى قبيلة معينة حفاظاً على حياته ، وهناك قانون العاني والمتمشل في أن يقف أي شخص تربطه صلة نسب بآخر في قبيلة أخرى في وجه قبيلته حفاظاً على ذلك النسب . كما أن للأسواق قوانينها التي تلزم القبيلة التي يقع السوق على أرضها وبين منازلها بحماية السوق وتوفير الأمن فيه . ومن القوانين القديمة أيضاً قانون السير ويعني حفاظ القبيلة على أمن المسافر عبر أراضيها ، وقانون القطير أو الغرم ، ويعني انضمام الشخص الذي لا قبيلة له إلى القبيلة التي يسكن حماها ليصبح فرداً منهم ، وقانون الجار الذي يتمثل في ضرورة حماية أفراد القبيلة مال وعرض من يحل بجوارهم من أبناء القبائل الأخرى . وهناك قوانين خاصة بالحصاد وحفر الآبرار والرعي اندثرت بفعل توفر التقنية الحديثة والاستغناء عن الطرق التقليدية القديمة. بتصرف من ابن مريج : ٨٦ ـ ٨٠٠ .

<sup>(</sup>٢) ابن مريح: ٨٦. علاقي: ١١٧. السعيد: ٩٧. الغدير: ٤٧. آل منصور: ٩٠. اليامي: ٣٣. آل فطيح: ٣٩. الأنصاري: ٨٥.

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

وقديماً كان مقدار المبلغ المفروض على ابن القبيلة يحدد على حسب عدد ما يمتلكه هذا الرجل من النخيل ، أو بقدر مساحة الأرض الزراعية التي يمتلكها (١) ، ولكن يبدو أن هذه الطريقة قد اندثرت إذ أصبحت معظم المجتمعات القبلية الجنوبية تحدد ما يجمع من مبالغ في صندوق القبيلة على حامل بطاقة الأحوال (٢).

أما الأوجه التي تصرف فيها " الفروق " فتتمثل في دفع المبالغ التي تفرض على أبناء القبيلة كالديات والمغارم ونحوها (٣) ، كما يستفاد من هـــذا الـــصندوق في دفــع مصاريف زواج أبناء القبيلة ، أو المآتم ، أو المناسبات الكبيرة وغيرها (٤).

وفي عصرنا الحديث لا تزال مجتمعات القبائل في الجنوب ومنها نجران بالطبع وفي عصرنا الحديث لا تزال مجتمعات القبائل في الجنوب ومنها نجران بالطبع حقفظ ممثل هذا الصناديق المالية وإن اختلفت المسميات أو ترى فيها ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها في ظل مواجهة تحديات الحياة المعاصرة بما تحمله من حوادث مفاجئة لا يمكن التنبؤ كها ، فمنها ما يصرف في الديات والمغارم ، ومنها ما يوجه لحدمة مصالح القبيلة (٢).

#### ٢\_ النوب :

وهي عادة خاصة بالمزارعين وتعني ( تنظيم عملية الري )  $^{(\vee)}$ . وتسمى باللهجة المحلية (النوب ) أو ( التناوب ) $^{(\wedge)}$ . وقد حرت العادة أن يشترك عدد مــن أصــحاب

<sup>(</sup>١) السعيد :٩٧ . الغدير:٤٢ .

<sup>(</sup>٢) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٣) ابن مربح : ٨٦ ، علاقي :١١٧ . السعيد: ٩٧ . الغدير : ٤٢ . آل منصور: ٩٠ . اليامي:٣٣. آل فطيح: ٣٩ . الأنصاري : ٨٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن مريح :٨٦ . السعيد:٩٧ . الغدير:٤٢ . الأنصاري:٥٥ .

<sup>(</sup>٥) في منطقة عسير يوجد هذا القانون الاجتماعي بمسميات أخرى كالفرقة أو صندوق الجماعة. ابن حامد: ١٩٥٥ .

<sup>(</sup>٦) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٧) ابن مريح: ٨٥. علاقي: ١١٧. الأنصاري: ٨٣.

<sup>(</sup>٨) الغدير: ٩٠٠ . آل منصور: ٨٩ .

المزارع في بئر واحدة، ثم يخصص لكل واحد منهم يوم أو نصف يوم حسب مــساحة أرضه الزراعية ، ولا يحق له أن يتجاوز المدة المسموحة له إلا بموافقة شركائه(١).

وهنا يجب أن أشير إلى أن هذه العادة بمسماها المحلي ليست مقتصرة على نجران وحدها ، بل إلها منتشرة منذ القدم في المحتمعات الزراعية لجنوبي البلاد السعودية وربما تتجاوزها إلى مناطق زراعية أخرى في المملكة ، تحددها وفرة المياه أو قلتها أو حسب عدد المزارعين الذين يتناوبون على مصدر الماء (٢). ويبدو أن هذه العادة انحسرت كشيراً في ظل توفر تقنيات الزراعة الحديثة التي وفرت الكثير من الجهد ، واختصرت المسافة للحصول على المياه بطرق حديثة ومتنوعة .

## ٣ ـــ الإبل : أوسمتها ومواردها .

لم تكن الإبل عند رجال يام مجرد ثروة حيوانية فقط ، بل إنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمجتمع النجراني في كثير من شؤون حياته ، فقد احتلت المكانة الأسمى بين الثروات المحلية ، كما أصبحت مجرد رمز لتعلقه بالأرض والقبيلة ، فمنذ الماضي البعيد وحتى تاريخنا المعاصر كان لكل قبيلة وسمها الموضوع على إبلها ، والمتعارف عليه بين قبائل المناطق الأخرى (٢) ، كما أصبحت لها مسميات محلية تدل على نوعها وجودة حليبها ولبنها مثل: (آل حنبية ) ذات الأصل الجيد ، و (آل عمرة ) المشهورة بغرارة لبنها ، و (آل سميراء ) و (البلهاء ) المنتشرة في المنطقة (٤) . ومما يدل على عظم مكانة الإبل في نجران أن يخصص لها موارد ماثية مشهورة في المنطقة مثل بئر الخضراء ، وبعر الحصينية ، وبئر العريسة ، وبئر سلوة ، وبئر يدمة ، وآبار حمى وغيرها (٥) .

<sup>(</sup>١) الغدير: ٤١ . اليامي : ٣٤ . آل منصور: ٨٩ . الأنصاري : ٨٣ .

<sup>(</sup>٢) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٣) ابن مريح: ٩٠ . الغدير ٤٨ . آل منصور ٩٣ .

<sup>(</sup>٤) وهناك أنواع أخرى ذكرتما بعض المراجع المحلية في نجران . للمزيد انظر ابن مريج : ٩٩ . والغدير:٤٨

<sup>(</sup>a) ابن مريح: ٨٩. الأنصاري: ٨٦.

## ٤\_ الفزعة :

من العادات الدائمة والمشهورة في المحتمع العربي أن يهب لمساعدة المنكوب أياً كانت مصيبته ، إلا أن اختلاف اللهجات ، وتباعد المسافات أدى لاختلاف المسميات اللفظية لهذا المفهوم ، ويكاد المحتمع في جنوبي البلاد السعودية يتعارف على مفردة ( الفزعة ) كمسمى لفظي لهذا الأمر ، ولأن نجران بطبيعة مجتمعها القبلي الذي يحرص على التمسك بكل الشيم العربية الأصيلة ، فإن ( الفزعة ) أصبحت عرفاً سائداً لكل زمان ومكان ، فما أن يتعرض أحد لمصيبة تحل به إلا ويطلق سلاحه ، أو يصيح بأعلى صوته مستغيثاً ، فيهب الناس فرادى وجماعات لإغاثة أحيهم ومساعدته بكل ما يستطيعون (۱). وفي هذه الأيام ومع انتشار وسائل التقنية والاتصالات الحديثة فإن سرعة الناس لتقديم المساعدة أصبحت أفضل من قبل (۱)

## خامساً : عادات الطعام والشراب .

لعل من أهم ما عايشه الباحث أثناء اختلاطه بالمجتمع النجراني تعدد الأطعمة والمأكولات الشعبية التي اتخذت من البيئة المحلية مصدراً هاماً لها ، وكذلك الأواني السي تستعمل في تحضير هذه الوجبات ، والتي تعتمد على ما يتم إنتاجه من الحرف المحلية ، ولم يمنع تطور الحياة وظهور أواني متزلية جديدة تواكب متطلبات العصر من احتفاظ الناس بهذا التراث الشعبي العريق ، وهو ما شاهدته شخصياً في الكثير من المناسبات العامة في المنطقة (٣).

### ١ أواني الطعام والشراب :

للطعام في هذه المنطقة عدد من الأواني المنتشرة والمشهورة التي نذكر أهمها :

<sup>(</sup>١) ابن مريح : ٩٠ . علاقي : ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) علاقي : ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) من المشاهدات الشخصية .

 $\frac{1}{1}$  — المداهن : ومفردها ( مدهن ) التي تصنع من الصخور الصلبة — الجرانيت (١) ، وشكلها دائري في الغالب تتميز بالقدرة على مقاومة درجات الجرارة العالية أو السقوط المتكرر (٢) ، وهي متعددة الأحجام والأشكال فمنها الصغير ، ومنها المتوسط الحجم ، ومنها ما يكفي لتحضير ذبيحة من الخراف والماعز (٣) ، وعادة ما تستعمل لتحضير اللحم المغطى بالخبز الرقيق ( الرقش ) والمبلل بالمرق ، أو عصيدة البر المغطاة بالسمن (٤) .

<u>ب \_ المطرح:</u> إناء دائري الشكل ، مصنوع من خوص النخيل يستعمل لتحضير الخبز والتم (°).

ج \_\_ القدح : ويصنع عادة من الخشب \_\_ وحاصة السدر أو الأثل  $(^{1})$  ، بي\_ضاوي الشكل قاعدته عريضة ، وله فوهة أقل اتساعاً من القاعدة ، كما أن له يد " ع\_روة " جانبية مصنوعة من الجلد $(^{(4)})$ .

 $\frac{c}{c} - \frac{lh_{c} q}{c}$  ومفردها (برمة ) وهي إناء مكور الشكل له فتحة صغيرة من الأعلى يصنع من الفخار ، واستخداماته متعددة ، منها طبخ اللحم ، وحفظ السمن والزبد (^) .

<sup>(</sup>١) الهاحي: ١٩٣ . ابن مويح:١٠٣ .

<sup>(</sup>٢) المرجعين نفسيهما .

<sup>(</sup>٣) المشاهدات الشخصية.

<sup>(</sup>٤) الدليل التجاري الصناعي لمنطقة نجران ، (٣٠٠٩هـ/٣٠٩) ، من إصدارات الغرفة التجارية الصناعية بنجران ، ٢٨ .

<sup>(°)</sup> ابن مريح: 99. وانظر محمد هادي السلوم وآخرون. نجران، دراسة تاريخية حضارية مختصرة للبناء والطعام واللباس خلال ق١٤هـ، (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس، جامعـة الملـك خالـد، (بحث مقدم لنيل درجة البكالوريوس، جامعـة الملـك خالـد، (٢٧١/٢٠) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـة. قـسم البحوث والدراسات، رقم (٢٧٤).

<sup>(</sup>٦) ابن مريح : ١٠٣ . الغدير: ٨٣ . السلوم : ٧٧ . الدليل التجاري : ٢٨ .

<sup>(</sup>٧) المراجع نفسها .

<sup>(^)</sup> ابن مريح : ١٠٣ . الماحي:١١٣ . الغدير:٨٤ . لسلوم :٧٧ . الدليل التجاري ٢٨ .

هـ \_ التنور: وهو من أشهر الأواني المترلية المشهورة في جنوب الجزيرة العربية ، إذ نجده في العادة يصنع من الفخار القوي ، وهو مخصص في الغالب لعمل الخبر بعد أن يحمى من الداخل بالحطب والنار (١) .

 $e^{(7)}$  ، ويستخدم لتبريد الماء $^{(7)}$  ، ويستخدم لتبريد الماء $^{(7)}$  .

ز \_ المهجان : عبارة عن سفرة طعام مصنوعة من سعف النحيل (٤) .

ح \_ الرحى : مشهور جداً في معظم أنحاء الجزيرة العربية ، ولا تــزال متواجــدة في منطقة نجران ، وإن كانت بشكل محدود ، وهي عبارة عن طبقتين دائرتين من الحجــر توضع فوق بعضها وفي وسطها فتحة تكفي لإدخــال حجــرة طويلــة لتحريكهـا ، وتستخدم لطحن الحبوب<sup>(٥)</sup>.

#### ٢\_ أهم الأكلات الشعبية:

لعل من أبرز ما يلاحظه المرء في هذه المنطقة احتفاظها بالكثير مــن موروثهــا الشعبي في عادات الطعام رغم طغيان مظاهر الحياة العصرية ، وما فرضته مــن أطعمــة

<sup>(</sup>١) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) الماحي: ١١٤ . ابن مربح: ١٠٣ . الغديو: ٨٦ . لسلوم: ٧٨ .

<sup>(</sup>٤) ابن مربح: ٩٩. الفدير: ٨٦. لسلوم: ٧٨. الدليل التجاري: ٢٨.

<sup>(</sup>٥) لسلوم : ٧٨ . ابن مريح : ٩٩ . الدليل التجاري : ٢٨ .

<sup>(</sup>٦) الأواني المترلية في نجران كثيرة ومتنوعة ومعظمها مستمد من تراث المنطقة العربق وصناعاته الشعبية الضاربة في القدم ، والمنتشرة في الأسواق الشعبية بالمنطقة وعما لم نذكره الصاع ، والكوز، والمكنسة ، والجمنسة ، والمنجر ، والهواس ) والمشراب وغيرها الكثير . للمزيد الماحي : ١٠٥. ابسن مسريح: ١٠٥ . الغدير: ٨٦ . لسلوم : ٧٨ . وفي ذلك تفاصيل من لقاء الباحث مسع السشيخ حسسين بسن هتيلسة في الغدير: ٨٦ . لسلوم : ٧٨ . ومع الأستاذ سالم بن حنظل في (١٠/١١/١٩هـــ) ، مسن المستاهدات الشخصية .

وأشربة جديدة ، وعادة ما يشترك في تكوين هذه الأطعمة ما ينتج محلياً من أصناف الحبوب الزراعية (القمح ) في الغالب ، والذرة والشعير ، إضافة إلى الإنتاج الحيواني المحلي السمن واللبن واللحوم (١).

ومن أبرز الأكلات المشهورة في نحران:

أ ـــ الرقش : وهي من أشهر الأكلات الشعبية التي لازالت موجــودة في المنطقــة إلى يومنا الحالي، وتتكون من طبقات الخبز الرقيق المشبع بمرق اللحم ، ثم يوضــع اللحــم المطبوخ معها<sup>(۲)</sup> .

ب ـ الوفد: ويسمى " الرفد " أيضاً ويعمل من خبر البر الذي يعجن على شكل كروي ، ثم يجوف بفتحه من الأعلى ويوضع فيها المرق أو اللبن ويقدم في المطرح أو المدهن (1)

ج — البر والسمن : وجبة إفطار في الغالب ، تعمل أيضاً من عجينة خبز القمح السميك التي تكور وتوضع في إناء من الحجر " المدهن " ثم تجوف من الأعلى ويصب فيها السمن ، وربما العسل والرب أيضاً (°) .

<u>د - الحريكة</u>: عبارة عن عجينة البر توضع في التنور لتستوي ، ثم تخرج وتقطع عدة قطع ، وتوضع في المدهن ويسكب عليها المرق ، ثم تعاد إلى النار حتى تنضج وتصبح صالحة للأكل<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>١) من المشاهدات الشخصية.

<sup>(</sup>۲) ابن مريح: ۱۱۰. علاقي :۱۳۷. السعيد: ۹۱. الماحي: ۱۲۵. آل فطيح: ۳۱. اليامي: ۲۹. وانظر أيضاً: مجلة ترحال، عدد ۲، ربيع الأول ۱۲۹هـ، مارس ۲۰۰۸م، ۲۲. الدليل التجاري :۲۸. (۳) السعيد: ۹۰. والمشاهدات الشخصية.

<sup>(</sup>٤) الماحي: ١٢٥ . السعيد : ٩١ . آل فطيح: ٣١ . مجلة ترحال : ٦٢ . الدليل التجاري: ٢٨ .

<sup>(°)</sup> ابن مريح : ١٠٩ . علاقي:١٣٦ . الماحي:١٢٥ . السعيد: ٩١ . مجلة ترحال: ٦٢ . الدليل التجاري: ٢٨ . المشاهدات الشخصية ، وللمزيد عن (الرب) انظر أسفل .

<sup>(</sup>١) السعيد: ٩٠.

هـ \_\_ العصيدة : وهي وجبة منتشرة في المناطق الجنوبية عموماً \_\_ ومنها نجران \_\_ وتتكون من طحين الذرة الذي يوضع في قدر من الماء ، ثم يغلبي، ويحرك بواسطة قطعة خشبية تسمى " المسواط أو المحراك " حتى تستوي وتقدم مع السمن أو المرق أو اللبن (١) .

و \_\_ المرضوفة: اشتهرت بشكل خاص في محافظات ثار ويدمة وحبونا ، وهي عبارة عن قطعة من الحجر الصلب تحمى بنار عالية ، ثم تقلب في الطحين وتوضع في زبدة السمن حتى تنضج (٢) ، وتسكب بعد ذلك على عجينة خبز البر المستوي (٣) .

ز \_\_ الحميسة : وطريقتها أن يقطع اللحم مع العظم قطعاً صغيرة ، ثم يوضع مع شحم الذبيحة في إناء ويطبخ حتى تستوي وجبة دسمة ، ويمكن أن تبرد وتخزن وتكون صالحة للأكل لمدة سنة كاملة (٤).

<sup>(</sup>١) الماحي : ١٢٥ . علاقي: ١٣٦ . السعيد: ٩١ . لسلوم: ٧١ . آل فطيح: ٣٣ . ولقاء مسع الأسستاذ سالم بن حنظل . والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٢) بتصرف من بحث السعيد: ٩٠.

<sup>(</sup>٣) الماحي :١٢٥ . ابن مريح:١٠٩ . علاقي:١٣٧ . السعيد: ٩١ . لسلوم: ٧١ . آل فطيح: ٣٣. ولقاء مع الأستاذ سالم بن حنظل في(٢٠/١١/٢٣هـ) . والمشاهدات الشخصية .

<sup>.</sup> 110 . ابن مریح : 110 . علاقی: 170 . لسلوم: 100 . آل فطیح: 110 . الیامی : 100

<sup>(°)</sup> ابن مربح: ١١١ . علاقي: ١٣٨ . السعيد: ٩١ . لسلوم: ٧١ . آل فطيح: ٣٣ . اليامي ٢٩ . ولقاء مع الأستاذ سالم بن حنظل في (١٣٠/١١/٢٣هـ). والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٦) السعيد : ٩٢ . لسلوم :٤ .اليامي: ٣٠ .

ط <u>الرحيز:</u> وهو التمر يجمع في أكياس من الجلد تسمى (قرب أوغروب) ثم يحكم حيداً حتى لا يدخل إليه الهواء ليفسد ، ويترك في الشمس حتى يجف ويصبح صالحاً للأكل<sup>(۱)</sup> .

#### ٣ المشروبات الشعبية:

لا تختلف المشروبات الشعبية في نجران عن مثيلاتها من المناطق الأخرى في المملكة ، وبخاصة المنطقة المجاورة لها . فقد عرف الناس في نجران ومنذ زمن قديم عدداً من الأشربة التي تعتمد على الإنتاج الزراعي أو الحيواني والتي أصبحت جزءاً من تقاليدهم المحلية العريقة.

وتأتي القهوة العربية الأصيلة في المقدمة على ما سواها من الأشياء الأساسية المفروض تواجدها في المطبخ ، كما أنها أول شيء يقدمه الرجل إلى ضيفه ، وهي رميز الكرم في الجزيرة العربية قاطبة ، ومظهر للكرم النجراني (٢).

وقد تعود المحتمع النجراني على أن تقلب القهوة في المحماس وتوضع على النار ، وتقلب حتى تستوي ، ثم تدق وتوضع في براد ممتلئ بالماء وتغلى فيه مع مواد أخرى (الحوار والزر أو الهيل ) ثم تصب في الدلة وتصبح جاهزة للشراب<sup>(٣)</sup>.

ومن المشروبات الشعبية التي عرفها أهل نجران مشروباً آخر يستخرج من قشر البن ، ويسمونه باللهجة المحلية ( القشر ) (٤).

<sup>(</sup>۱) من الإنصاف القول أن الأكلات الشعبية في هذه المنطقة العريقة بتراثها كثيرة ومتعددة ولعلي اكتفيست منها بالأشهر والأكثر انتشاراً بين الناس ، أو ما شاهدته في المنطقة ولعلي أذكر هنا من الوجبات السشعبية التي لم يرد ذكرها مثل: القعنون ، والقلية ، والأقط ، والربيكة ، والطبيخة ، والفتة ، والحميسمة وغيرها . . انظر: الماحي : ١٣٤ . ابن مريح: ١٠٩ . علاقي: ١٣٣ . السسعيد: ٩١ . لسسلوم: ٧١ . آل فطيح: ٣٣٠ . اليامي : ٢٩ .

۲) مصاري : ۶۹ . اليامي : ۳۰ .

<sup>(</sup>٣) لسلوم : ٧٥ . اليامي : ٣٠ .

<sup>(</sup>٤) المراجع نفسها .

أما الأشربة المستخرجة من الإنتاج الحيواني فنذكر منها حليب الإبل ، وهو الأكثر تداولاً لكثرة الإبل في المنطقة ، والناس تحب أيضاً تناول حليب ولبن الماعز أو الضأن (۱). وهناك مشروب محلي آخر يخلط فيه مرق اللحم مع لبن الماعز أو البضأن ويسمونه ( العبيلة )، والمنتشر في مناطق عسير المجاورة أيضاً (۱). ومن مساهداتي المتعددة حب كبار السن لمشروب آخر لم تشر إليه المصادر المتوفرة ألا وهو قهوة السشعير البي يعتقدون أن لها فوائد صحية متعددة (۳).

## سادساً: الألوان والرقصات الشعبية

بلاد نجران غنية بالألوان الشعبية التي لا تفارق المناسبات الاجتماعية في المنطقة ، بل إلها بلا مبالغة أصبحت حلة جميلة تزين الاحتفالات ، ولعلنا في هذه الدراسة نشير إلى الأشهر والأكثر ممارسة من هذه الفنون الشعبية .

1— الزامل: ويأتي في مقدمة الألوان الشعبية في المنطقة النجرانية ، وتصفه المصادر المحلية بالموكب الشعبي يجمع المقات وربما أكثر فيصطف فيه الرجال متماسكي الأيدي في صف واحد مستقيم حيث يتقدمون فيه ببطء نحو مضيفهم مرددين بيتين أو ثلاثة تحكي واقع المناسبة التي حضروا من أجلها (3).

وللزامل ألحان متعددة ومتنوعة قوامها أبيات من الشعبي المعبر عن أحداث المناسبة ، بل تجد أن ممارسة فن الزامل لا تقتصر على حفلات الأعراس أو الختان وغيرها ، بل إلها تمتد إلى مناسبات احتماعية أحرى كالصلح والمنصد ونحوها(٥).

وعند الانتهاء من وجبة العشاء . وبخاصة في حفلات الزواج يقدم المضيفون بزامل ترحيبي بالضيوف ويقدم حلاله عزيمة أحرى للضيوف (١).

<sup>(</sup>١) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) مشاهدات شخصية .

<sup>(</sup>٤) الماحي:١٣٢ . ابن مريح:١١١ . علاقي:١٣٨ . السعيد:١٠٠ . الغدير:٦٨ . اليامي:٣٦ .

<sup>(°)</sup> المراجع السابقة . والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٦) ابن مريح:١١٣ . الغدير:٦٩ .

<u>Y الرزفة</u>: بعد الانتهاء من أحداث مناسبة ما ، فإن الحاضرين \_ من ضيوف ومضيفين \_ عادة ما يصطفون لأداء إحدى الرقصات الشعبية المحلية ومنها الرزفة ، وهي الأكثر شيوعاً كولها تميل إلى البساطة ولا تعتمد على الطبول أو الإيقاعات ، وإنما يصطف المشاركون في صفين حيث يضع كل شخص يديه على كتفي مجاوريه (۱).

ويبدأ الصف الأول في ترديد بيت شعري حسب اللحن المتفق عليه ، ثم يرد عليه الصف الثاني ببيت آخر ، وفي الوسط يقف شخص أو شخصين يحملان الخناجر أو العصا ، ويسمى هذا الشخص باللهجة المحلية بر (المسوعب أو الرازف) وهو المسؤول عن ضبط إيقاع الرقصة (٢).

٣- لون الطبل (المرافع) وهو من الألوان المعروفة أيضاً حيث تتداخل فيه كل الفنون الصوتية والحركية (٣). إذ يتقابل صفين من الراقصين وبينهما صف ثالث من عازفي الطبول والدفوف ، إضافة إلى راقصين أو أكثر يدوران بخناجرهما دور المايسترو ، وقد تيسر لي أن أشاهد تفاصيل جميلة لهذا اللون الشعبي في إحدى معارض التسوق الي أقيمت في مترّه الملك فهد بنجران في عام (١٤٢٨هـ/٧٠، ٢م) (٤).

<u>3</u> المثلوثة: وهي لون شعبي منتشر في المحافظات الشمالية لنجران مثل بدر وحبونا وثار ، وتشبه إلى حد كبير لون الرزفة ، لكن الفارق هنا أن المشاركين في لون المثلوثة ، يقفون على شكل دائرة مغلقة متشابكي الأيدي ، ومرددين عدداً من الأبيات الشعرية ، وفي وسطهم يقف (المزيف) لضبط إيقاع المشاركين في هذا اللون (٥).

والألوان الشعبية في منطقة نجران كثيرة ومتنوعة، وحتى أكون منصفاً فإنـــه لم يتيسر لي مشاهدتما كاملة على الطبيعة . فقد انحصرت مشاهداتي على الألـــوان آنفـــة

<sup>(</sup>١) الماحي: ١٣٢ . ابن مريح : ١١١ . علاقي: ١٣٨ . السعيد : ١٠٠ . الغدير: ٦٨. اليامي: ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) المراجع السابقة . والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٣) الماحي : ١٣٦ . ابن مريح : ١١٤ . علاقي: ١٣٩ . والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٤) المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٥) اليامي: ٣٦.

الذكر في العديد من المناسبات التي حضرتها في المنطقة . وقد ذكر لي أحد كبار السن في المنطقة أن عدداً من المحافظات التابعة لنجران اختصت برقصات شعبية عرفت بحا دون غيرها مما جعل المنطقة غنية بألوان أخرى كثيرة (١).

## سابعاً: الأزياء والألبسة المحلية:

كما استمد الإنسان النجراني طعامه وشرابه وتقاليده من تراثه ، وكذلك في ملبسه (٢) ، ففي الماضي كان الرجل يلبس نوعاً من الثياب المسهورة والمعروفة في اللهجة المحلية (بالمذيل) (٣). أوالمنديل (٤) . ، وفي مناطق أخرى (مذلوق أو بو ذواليق ) (٥) ، وهو عبارة عن ثوب مصنوع من القماش الأبيض ذو أكمام وأيدي واسعة (٢) . وفي الوقت الحالي صار لبس الثوب العادي ، والشماغ أو الغترة والعقال هو السائد بين الناس (٧). لكن أبناء المحتمع هنا حريصون على التمسك بكثير من عاداقم في اللباس فتجد البعض يلف الغترة على رأسه كالعمامة، ويتزين بلبس الحناجر النجرانية المشهورة، أو بحزام (أو مسبت) ملئ بالرصاص (٨).

وما ينطبق على لباس الرجال ينطبق على الزي النسائي فقد عا كان النسساء يلبسن أنواعاً متعددة من الثياب فمنها الثوب (المكمم) أو (المندب) (٩). وهو عبارة عن ثوب أسود واسع يصنع من قماش يسمى (الطاقة) (١٠٠). ، وكذلك المزندة ،

<sup>(</sup>١) لقاء مع الشيخ حسين بن معدي في (١١/١٠/١٠هـ).

<sup>(</sup>٢) الماحي: ٩١.

<sup>(</sup>٣) وهو لباس معروف أيضاً في بوادي عسير . انظر : ابن جريس ، عسير ، ٦٧ . السعيد : ٧٢ .

<sup>(</sup>٤) لسلوم: ٨٥.

<sup>(</sup>a) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>١) السعيد: ٧٧. لسلوم: ٨٤.

<sup>(</sup>V) اليامي : Y . المشاهدات الشخصية.

<sup>(</sup>٨) لسلوم: ٨٥. اليامي: ٢٤.

<sup>(</sup>٩) الماحي: ٩٠٠ . السعيد :٧٢. لسلوم: ٨٦ . آل منصور: ١٢٦ .

<sup>(</sup>١٠)المراجع نفسها .

وهي عبارة عن فستان مزخرف مصنوع من الأقمشة الملونة ، وأكمامه ضيقة وهـو المفضل دائماً عند المرأة كونه سهل الاستخدام وأكثر أناقة وجمالاً من الثوب المكمم (١).

أما لباس الرأس فإن المرأة النجرانية حريصة دائماً على التمسك بخيصائص الحجاب التي أمر بها الإسلام ، ومن أشهر ما استخدمته في هذا الخصوص قطعة من القماش الأسود لغطاء الرأس تسمى بـ ( الخرقة ) (٢) تلبس من فوقها قطعة أخرى أكثر اتساعاً تعرف بـ ( القطابة ) (٣). وكذلك نوع آخر مصنوع من الخيوط الصوفية تسمى ( الخيط ) لا تلبسه إلا المرأة المتزوجة أو الكبيرة في السن (٤).

وفي هذا الخصوص لا نغفل الحديث عن اهتمام المسرأة النجرانية بمادوات الحلي والزينة وغالبها مصنوع من الذهب والفضة التي لا يسزال بعضها موجود في الأسواق الشعبية ، أو في أسواق الذهب والزينة ولا يزال مستخدماً كالحروص (٥) ، والحسروز (١) ، والبانحة (٧) ، والحلقة (٨) ، والمرتعشة (٩) ، والمسرادع (١١) ، وغيرها .

<sup>(</sup>١) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٢) الماحي : ١٠٢ . السعيد : ٧٣ . لسلوم ٨٧ . اليامي : ٢٣ .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٥) يقصد بما الأقراط ، الماحي ، ٩٣ . ابن مويح ، ١٠٥ .

<sup>(</sup>٦) حلي تلبس في الرقبة . المرجعان نفسيهما .

<sup>(</sup>V) تلبس في اليد . المرجعان نفسيهما .

<sup>(</sup>٨) توضع على الرأس. المرجعان نفسيهما.

<sup>(</sup>٩) تلبس في العنق . لسلوم : ٨٩ .

<sup>(</sup>١٠)الماحي : ٩٣ ، وابن مويح ، ١٠٥ ، لسلوم ، ٨٩ .

<sup>(</sup>١١) الحزام : مصنوع في الماضي من الفضة ، وفي الوقت الحاضر من الذهب ويلف حول الحصر . الماحي، ٩٩ ، ابن مريح ، ١٠٥ ، السعيد ، ٧٥ .

### ثامناً: العمارة.

على الرغم من غلبة الطابع العصري على مظاهر العمران في المنطقة ، إلا أن شواهد الماضي العريق بما أبقته لنا من صروح عمرانية لا تزال تقاوم عوادي الزمن تؤكد تميز المنطقة وأهلها في هذا المجال الحضاري العريق ، ولعل الشيء الثابت من هذه البقايا الأثرية اعتماد الإنسان النجراني على ما وفرته له البيئة المحلية من مواد بناء كالطين والحجر والخشب والقش (1). وهم في طريقتهم هذه لا يختلفون عن مناطق حضرية أخرى لها نصيبها من التراث العمراني العريق مثل مناطق عسير والباحة ، غير ألهم تميزوا في اختيار موقع البناء الذي غالباً ما يكون وسط المزارع أو النخيل (٢).

وتبدأ عملية البناء بعمل الأساس فيحفر ما يترواح بين المتر والمترين ، ثم يستخدم فيه الحجر والطين الممزوج بالماء والتبن ( اللبن أو الخلب في اللهجة المحلية ) (٢) ، وبعد ذلك يستكمل بناء المترل فيبني "المدماك " الأول من اللبن ، ثم يترك ليجف ، وبعد ذلك يستمر عمال البناء في استكمال البناء " المداميك الثاني ، والثالث ، والرابع ، وهكذا " يوماً وراء يوم حتى يتم الانتهاء من بناء عدة طوابق حسب رغبة صاحب المترل (١) ، ويقوم العمال أثناء ذلك بإقامة أعمدة كل طابق من خسسب النخيل أو الأثل ، إضافة إلى عمليات الزخرفة وتخطيط الأبواب والشبابيك والنوافذ وسقف كل طابق بالقش ، أو جريد النخل (٥).

وبعد الانتهاء من بناء الطوابق يتم تلييس حدران البيت باللبن ، ثم تدهن بالجير الأبيض، يسمونه القضاض في اللهجة المحلية "ليصبح جاهزاً للسكن" (٢). والملاحظ أن

<sup>(</sup>١) الماحي : نجران ، ٧٧ . ابن مريح : ٤٥ ، السعيد ، ٦٧ ، لسلوم ، ٤٥ .

<sup>(</sup>٢) من المشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٣) لسلوم : ٣٩ .

<sup>(</sup>٤) من نماذج التكاتف الاجتماعي في المجتمع النجراني قديماً أن يقدم أهل القرية كل المساعدة والعون لصاحب البناء حتى يكتمل بناء منزله . ابن مريح :٤٥ . السعيد: ٦٧ـــ٦٨ . لسلوم:٣٩ـــ ٤٠ .

<sup>(</sup>٥) الماحي : نجران ٧٧ . ابن مريح : ٤٥ . السعيد : ٦٧ . لسلوم : ٣٩ .

<sup>(</sup>٦) المراجع نفسها .

هذه البيوت كلما زاد ارتفاعها تضيق جوانبها ، وتأخذ شكلاً مستطيلاً إلى الأعلى في نموذج فريد يؤكد دقة الفن المعماري لهذه المساكن وقوة تحملها لفترات طويلة قد تصل إلى ثلاث مئة عام (١).

# تاسعاً: اللهجات المحلية : مفارقات ، ومعايي .

تميزت مناطق المملكة بتعدد اللهجات ، واختلافها في معانيها ومفرداتها . ولهجة أهل نجران مثل غيرها من مناطق المملكة تتشارك في مناطق مجاورة في تشابه المفردات والمعاني، ولكنها تتميز بخصوصيتها المحلية التي تميزها عمن حاورها، مثل : السرعة في الكلام وتداخل بعض الألفاظ (٢). فتجد أحدهم يقول: "أقديهنت" أي: أقديت أنت ، ومعناها بالفصحى "أحسنت " وقد يقول أحدهم : " سلمهنت " أي: سلمت أنت ، وينادي آخر : "ماريهنت " أي : ما رأيته أنت؟ " وآخر يناجي : " سالك بالله " أي : ما رأيته أنت؟ " وآخر يناجي : " سالك بالله " أي .

وعلى هذا المنوال تغلب اللكنة المحلية على مفردات كثيرة متداولة ، ولكن ذلك كله لا يعني غموض اللهجة النجرانية عن القادمين إليها ، ذلك ألها ذات عمق لغوي أصيل يجعل فهمها والتعود عليها سهلاً مع الوقت فمنهم من يسمى الصبي الصغير "غرير" ومنهم من يطلق على العواصف " العجاج " والطين المختلط بالماء " الخلب " ، وسعف النخيل " الخوص " وقطيع الغنم " القراش "(3).

ولعلي أضيف إلى ما سبق تميز اللهجة النجرانية بمفردات محلية لا تكاد تحدها في مناطق أحرى ولكن لها أصل لغوي ، فمنها قولهم : "قمين " أي : ممكن " وقولهم :

(٢) الماحي : ٦٠ . وقد قام أحد الباحثين بجمع عدد كبير من المفردات والألفاظ في اللهحة المحلية النجرانية.
 السعيد : ١٣٤\_١٣٤ .

<sup>(</sup>١) الماحي: ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه ، والمشاهدات الشخصية .

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه ، والمشاهدات الشخصية .

"أشلا " ، أي: " أطيب أو أفضل " ، وفلان " حرش " أي : خشن ، و" مختر " أي : " غير نظيف " و " باسل" أي : " بارد " <sup>(١)</sup>.

### عاشراً : الحاتمة :

ما تم عرضه في السطور السابقة لا يعني اختزال كل أوجه الحياة الاجتماعيــة بنجران في بضع صفحات ، ولكنها محاولة الإلمام بأهم وجوه تلك الحيـــاة وارتباطهـــا التاريخي بماضيها العريق .

وإذا كان لهذه الدراسة من نتائج فإن في مقدمتها إثبات قدرة الإنسان النجراني على التمسك بعاداته وتراثه العريق ، والتكيف مع متغيرات الحياة الحديثة بما يضمن له الحفاظ على تلك التقاليد العريقة قدر الإمكان ، ولعل من تلك النتائج السي لا يمكن إغفالها انحسار بعض القوانين العرفية في المجتمع النجراني ، وربما اندثار بعضها ، والسي نشأت أصلاً في ظل غياب سلطة مركزية تطبق سيادة القانون . وفي عسصرنا الحاضر أصبحت الدولة بمؤسساتها الإدارية هي صاحبة القول الفصل في تنظيم حياة الناس احتماعياً واقتصادياً وحضارياً (٢).

وللحق فإن الحياة الاجتماعية في منطقة نجران مجال رحب للباحثين في مجال الدراسات الاجتماعية أو التاريخية واللغوية ، وهو مجال لا يزال مجاحة إلى دراسات أكاديمية متخصصة تعطيه حقه من البحث والنشر ، ولا أحد في ذلك عائقاً في ظل توفر مادة علمية حيدة تخدم الباحثين في هذا الجال ، والله من وراء القصد .

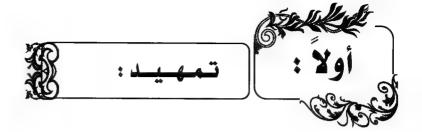
<sup>(</sup>١) السعيد: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) والجوانب الحضارية وبخاصة الأوضاع الاجتماعية من المجالات الدراسية الحصبة ، ونأمل أن نرى جامعة نجران تولي مثل هذه القضايا العلمية كبير اهتمام . كما نأمل من أصحاب التخصصات في هذه الجامعة الناشئة أن يخدموا البيئة النجرانية في شتى المجالات العلمية والثقافية . والله من وراء القصد. ( المؤلف ) .



# فهرس القسم الخامس:

رقم الصفحة	الموضوع	P
***	أولا : تمهيد	-1
441	ثانيا: التعريف بالرحالين وكتب السير:	- 4
444	١ ــ الحسن بن أحمد الهمداني ( ق٣ ــ ٤هــ /٩ ــ ١٠ م)	
**.	٧ ـــ الإمام القاسم بن علي المعروف بـــ ( المعاييٰ ) (ق٤هـــ/١٠م)	
***	٣ـــ الأميران الشريفان القاسم ومحمد ابنا جعفر بن الإمام العيابي (ق٥٥ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
440	٤ الإمام أحمد بن سليمان (ق٦هـ/٢٩م)	
447	٥ الإمام عبد الله بن حزة (ق٦ ٧ه ١ ١ ١ ٣ م)	
444	٣ جمال الدين يوسف بن يعقوب المعروف بـــ ( ابن المجاور) (ق٧هـــ/١٣م)	
<b>727</b>	٧_ موريس تاميزيه(ق١٣هــ/١٩م)	
455	٨ــــ٩السير كيناهان كونواليس ، وروبن بدول (ق٤٠/ ٢٠م)	
457	١٠ الشريف البركاتي ( ق٤ ١هــ/٢٠م)	
<b>*</b> £A	<b>١</b> _ هاري سانت جون فلبي(ق٤١هــ/٢٠م)	
401	١٢ ـــ فؤاد حمزة .(١٣) محمد عمر رفيع.(١٤) طلعت وفا (ق٤١هـــ /٢٠م) .	
<b>#</b> 2V	١٥ فيليب ليبتر (ق١٤هــ/٢٠م)	
۳4.	٦١ ـ ك.س تويتشل (ق١٤هـ٠٧م)	
<b>*</b> **	۱۷ ــ ولفرد تسيجر (ق٤ ١هــ/۲۰م)	
<b>*</b> V £	۱۸ ــ يحيى إبراهيم الألمعي (ق٤ ١هــ/٢٠م)	
***	٩ ا عاتق بن غيث البلادي (ق٤ ١هـ/٢٠م)	
<b>*</b>	٠٧- فراج بن شافي الملحم (قُ٤٤هــ/٢٠م)	
<b>#AY</b>	ثالثا : وقفة قراءة ومقارنة للرحالين وكتب السير	-٣
۳۸۲	١ ــ تنوع ثقافات الرحالة وأصحاب السير	
<b>ም</b> ለ έ	٧_ المصادر المستخدمة في جمع مادة رحائقم وسيرهم	
<b>የ</b> ለ٦	٣ دراسة تحليلية مقارنة	
( 444	رابعا: الخلاصة مع بعض النتائج	- ٤



إذا قلنا: مرتفعات عسير ونجران ، فإننا نقصد البلاد الممتدة من نجران إلى بيشة وشمران ، وهذه الديار تأتي ضمن واسطة العقد الممتد من صنعاء وصعدة إلى الطائف ومكة المكرمة والتي نالها الكثير من التجاهل والنسيان عند كثير من مدويي كتب التراث الإسلامي الوسيط (۱) . وفي العصر الحديث والمعاصر نالها أيضاً شيء من النسيان الذي خيم عليها في العهود الإسلامية المبكرة (۲) .

وهذه الأوطان مر عليها كثير من الأحداث التاريخية والحضارية المتعددة الجوانب ، ولكن تلك الأزمات والوقائع لم تدون ، وإذا دون بعضها فتلك أخبار وروايات متناثرة في كثير من الكتب والمصادر المختلفة في أبواها ومناهجها . ناهيك عن آثارها فهي الأخيرة ميدان واسع لهذا الباب المعرفي ، لكنه أيضاً لم يدرس ولازال يحتاج إلى جهود مالية وإدارية وعلمية جبارة تنهض به ، ويكتشف ما تحتوي هذه النواحي من تواريخ متعددة الجوانب والغايات (۲) .

وفي هذا القسم الموسوم ب: مرتفعات عسير ونجران في نظر الرحالين وكتب السير اليمنية، نكشف للقارئ الكريم مدى أهمية هذا الجزء الجغرافي الهام الذي يربط بين اليمن والحجاز ولا ندعى أننا شملنا في هذا المبحث كل الرحالين

<sup>(</sup>۱) ابن جريس . <u>دراسات في تاريخ تمامة والسراة ( ق1سق ۱هـــ/ق۷ـــق۲۱م)</u> ، مكتبة العبيكان ، ومطابع الحميضي ، ١٤٢٤هـــ/٢٠١٩م ، ١٤٣٢هـــ/٢٠١٩م ) . مجلدان .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) هذا ما لمسه الباحث أثناء تجواله في هذه الأوطان خلال شهر جمادى الآخرة عام (٣٢ ١ هــ/١١ ٢ ٢م) .

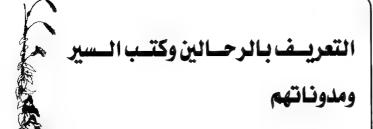
الإشارة إلى أهمية هذه الديار ، ومن ثم نلفت نظر الباحثين إلى ألها أرض بكر في مجال البحث والتنقيب، ثم إن لها تاريخاً وحضارةً ، لكن لا زالت تحتاج إلى بذل الجهود على مستوى المؤسسات العلمية الأكاديمية ، وعلى مستوى الأفراد من مؤرخين وباحثين جادين منصفين.

٢- التنويه أيضاً إلى أن مادة التاريخ لهذه البلاد ليست محصورة في كتب التاريخ البحتة ، ولكن هناك مصادر كثيرة مثل: كتب السير اليمنية ، وكتب الرحالين منذ التاريخ القديم إلى عصرنا الحاضر والباحث في مصادر ومراجع أخرى تراثية وفكرية وحضارية وثقافية فإنه سوف يجد لها أيضاً ذكراً في مثل تلك المصادر المختلفة .

(١) انظر فهرس القسم الرئيسي وكذلك التفصيلات المدونة . هذا القسم .

إذا ادعينا أننا شملنا في هذه الدراسة كل كتب السير اليمنية ومدونات الرحالين التي تعرضت للحديث عن هذه البلدان العسيرية والنجرانية ، فإننا نجانب الصواب لأن هذه البلاد كانت دائماً معبراً للمسافرين والحجاج والعلماء وغيرهم الذين يسافرون ما بين اليمن والحجاز ، ومن ثم فمن المؤكد أن هناك عشرات بل مئات الساسة والعلماء وأرباب القلم الذين دونوا وناقشوا تاريخ هذه الأوطان ، وكثير من تلك المدونات والأخبار لم تصلنا . وقد يأتي في المستقبل من يكشف لنا ما لم نعرف ونطلع عليه . ومن المؤكد أن هناك نقصاً وقصوراً فيما تم عرضه أيضاً ، وسوف يأتي بإذن الله تعالى به من يستكمل هذا النقص أو يصحح ما وقعنا فيه من أخطاء غير مقصودة .

التأكيد على مقولة ( العلم رحم بين الناس ) يظهر لنا صحة هذه الرواية ، وذلك من خلال استعراض هؤلاء العشرين الذين أدرجنا أسماءهم ، كرحالة وكتاب سيرة ، في فهرس هذا القسم ، حيث نجد منهم : المسلم وغير المسلم ، العربي وغير العربي وغير العربي ، الأمريكي والأوروبي. بل نجد منهم من كان يدين بدين الإسلام السني أو الشيعي الزيدي ،أو النصراني وغير ذلك . وهذا فضل من رب العالمين أن تنوعت العقائد والجنسيات في مثل هؤلاء الذين جاءوا من أصقاع مختلفة لتدوين وكتابة تاريخ هذه البلاد النجرانية والعسيرية. واليوم أصبح في هذه البلاد جامعات ومؤسسات علمية بحثية ، ومؤرخون وأدباء ومثقفون وغيرهم، ومن ثم فالمسؤولية عليهم كبيرة لبذل جهود أكبر في خدمة أوطاهم علمياً وعملياً، وهذا المؤمل فيهم ، وما نتطلع إليه .





# ١ الحسن بن أحمد الهمدايي (ق٣ ع هـ ١٩ م ١٠) (١)

هذا العالم الرحالة اليمني ، ويكني بابن يعقوب ، ويعرف بالنسابة ، أو ابن الحائك ، ويسمي نفسه بـ ( لسان اليمن ) ، ويكني نفسه أيضاً بأبي محمد . وبلاده ومسقط رأسه بلاد همدان ، وقد أشار إلى أوطان همدان بشكل مستفيض في كتابه : الإكليل ، الجزء العاشر (٢٠ . ولد في سنة (٨٠٨هـ /٨٩٣ م) ، ولم تذكر المصادر البكرة شيئاً عن طفولته، وفي شبابه كان يذهب مع والده في مهنة الجمالة التي كانت قائمة آنذاك على نقل الحجاج والتجار من اليمن إلى الطائف ومكة المكرمة . وقد أشار إلى ذلك بقوله " وكنت أنظر إلى التجار إذا حملناهم إلى مكة من صعدة " (٣) . ومن خلال تنقلاته في بعض حواضر الجزيرة العربية ، سنحت له الفرصة بالالتقاء بالعلماء وأرباب الفكر والثقافة فتعلم على أيديهم ، وتدرج في سلم المعرفة حتى ذاع صيته بين

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن الهمداني وكتبه وبخاصة كتاب : صفة جزيرة العرب ، انظر: ابن جريس " بلادة السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب " مجلة الدارة ، العدد (٣) السنة (١٩) (ربيع الآخر والجماديان /١٤١٤هـــ/١٩٩٩م) ص ٧٦ـــ١١١ .

 <sup>(</sup>۲) كتاب: الإكليل من أهم كتب الهمداني ، ويقع في عشرة أجزاء ، وللأسف لم يظهر حتى الآن إلا أربعة أجزاء فقط هي : ( الأول ، والثاني ، والثامن ، والعاشر ) . ونتطلع إلى أن يتم العثور على الأجزاء الباقية ( بإذن الله تعالى ) .

الناس وأصبح معروفاً عند كثير من العلماء بعلمه وقوة بيانه ، وقد أثنى عليه بعض العلماء فقالوا: " إنه لم يولد مثله في اليمن ، علماً وفهماً ، ولساناً وشعراً ، ورواية وذكراً ، وإحاطته بعلوم العرب من النحو واللغة والغريب منه والشعر"(۱). ومن مؤلفات هذا العالم اليمني المنشورة (غير الإكليل): كتاب الجوهرتين العتيقتين مؤلفات هذا العالم اليمني المنشورة (غير الإكليل): كتاب الجوهرتين العتيقتين المائعتين من الصفراء والبيضاء ، وكتاب الدامغة ، وكتاب صفة جزيرة العرب ، وكل وجميع هذه الكتب(۱) قامت على الدراية والخبرة والتجارب والرحلات العلمية ، وكل واحد منها يستحق أن يكون موضوعاً لرسالة أو بحثاً علمياً أكاديمياً .

والذي يهمنا في هذه الدراسة ، هو كتاب: صفة الجزيرة ، الذي قامت مادته على الرحلة والمشاهدة والاستقرار لبلاد وسكان جزيرة العرب<sup>(٣)</sup> ، وبخاصة البلاد التهامية والسروية الممتدة من حواضر اليمن إلى مدن الحجاز الكبرى . ونجد بلاد نجران ومرتفعات عسير ( من بلاد قحطان إلى شمران ) قد نالها النصيب الجيد من هذا الكتاب (٤) .

ونلحظ أن الجانب الجغرافي والبشري ورد بشكل حيد عند هذا الرحالة الذي فصل الحديث عن الأجزاء الجبلية والتهامية الممتدة من نجران وجازان إلى الطائف ومكة المكرمة، فذكر جبالها ووهادها وأوديتها ، ثم عرج للحديث بشكل مركز على كل ناحية من نجران إلى غامد وزهران ، فذكر كل سراة بأهلها ، ولم تكن إشارته لهذه

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة حمد الجاسر في كتاب الهمداني ( صفة جزيرة العرب ) ، ص١٨ .

 <sup>(</sup>۲) جميع هذه الكتب مطبوعة ومنشورة وفي متناول أيدي الباحثين. مع العلم أن هناك بعض المؤلفات الأخرى للهمداني ضاعت ولم تصلنا .

 <sup>(</sup>٣) والطبعة التي اعتمدنا عليها في هذا السفر ، هي طبعة دار اليمامة بالرياض بإشراف حمد الجاسر وتحقيق الأستاذ الأكوع ( ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م) .

البلدان لمرة واحدة، وإنما أورد تفصيلات عنها في أكثر من رحلة ما بين صنعاء ومكة المكرمة (١).

وأشار إلى حياة الناس الاجتماعية فذكر أسماء كثير من العشائر والبطون التي كانت تسكن الديار الممتدة من نجران إلى أبما وبيشة وما جاورها ، وظهر لنا من حديثه هيمنة القبائل على أوطائها ، فكانت صاحبة الحل والعقد في بلادها . و لم يغفل من ذكر بعض طبقات المجتمع الأخرى مثل: الموالي والعبيد في بلاد جرش (عسير) وما حولها( $^{(1)}$ ) . كما ذكر أسماء بعض الأعيان والشيوخ ، وأشار إلى أسماء كثير من القرى والمستوطنات في نجران والمرتفعات العسيرية  $^{(7)}$  . وعرج بشكل موجز على أسماء بعض الألبسة والموائد التي شاهدها في صنعاء ونجران . وسروات عسير  $^{(2)}$  .

ومن ملاحظات هذا الرحالة ( يرحمه الله ) انتباهه إلى اللهجة والجانب اللغوي عند النجرانيين وسكان جبال عسير ، ومقارنتها بالجوانب اللغوية الأخرى عند سكان اليمن أو بعض الأجزاء التهامية ، وخلص إلى أن أهل مرتفعات عسير ونجران أكثر فصاحة في القول، وسلامة في اللغة ، فيقول : " الفصاحة من العرض في وادعة فجنب فيام فزبيد ، فبني الحارث مما اتصل ببلاد شاكر من نجران إلى أرض يام ، فأرض سنحان ، فأرض هد وبني أسامة فعتر ، فخثعم ، فهلال ، فعامر بن ربيعة ، فسراة الحجر ... غير أن أسافل سروات هذه القبائل ... دون أعاليها في الفصاحة ... " (°)

<sup>(</sup>١) يظهر أن الهمداين كان كثير الترحال ما بين الحجاز واليمن ، وقد ذكر ذلك في أكثر من موضع من كتابه : صفة الجزيرة . للمزيد انظر: الهمداين ، صفة ، ص ١٩٥ وما بعدها ، ابن جريس ، دراسات ، ج١ ، ص ١٨٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها.

<sup>(</sup>٣) فصل الحديث في ذكر أسماء بلاد د يأم ، وقحطان ، وشهران ، وعسير ، ورجال الحجر، فذكر شيوخهم ، وأسماء الكثير من قراهم والبطون أو الفخوذ التي تسكنها . الهمداني ، صفة ، ص٢٥٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ص ٣٤٠، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ص ٢٧٩ . للمزيد انظر : ابن جريس ، دراسات ، ج١ ، ص١٤٧ .

أما الحياة الاقتصادية فقد أشار إلى أسماء كثير من المزروعات<sup>(۱)</sup>، وذكر بعض الحيوانات البرية والأليفة في سروات عسير ، كما نوه إلى أسماء بعض مواطن الرعي لتلك الحيوانات<sup>(۲)</sup>. ولم يغفل ذكر العديد من المهن والحرف والصناعات التقليدية التي شاهدها عند سكان بلدان نجران وعسير أثناء ذهابه وإيابه من خلالها<sup>(۳)</sup>. كما أشار إلى الطرق التجارية التي كانت تربط اليمن بالحجاز مارة بأجزاء من مرتفعات عسير. والطريف أن الهمداني ذكر طول المسافة بين كل محطة وأخرى بالأميال. وهذا يعكس لنا دقته في قياس طول الطريق أثناء ذهابه وإيابه معها (1).

واتضح لنا من شروحاته عدم وجود نشاط علمي فكري جيد ، ويبدو أنه كان شديد الملاحظة للتركيبة السكانية ، وبعض الجوانب الاجتماعية والاقتصادية، وإشارته إلى فصاحة سكان هذه البلدان ، لكنه لم يشر إلى شاعر أو عالم أو أديب أو مثقف أو مفكر هذه الأوطان، ولو كان فيها أحد من هؤلاء لكان ألمح إليه  $^{(\circ)}$ . مع أننا نجده يذكر الشاعر أبا الحياش الحجري الذي شاهده في مكة وهو يقرض بعض نتاجه الأدبي هناك  $^{(1)}$ .

<sup>(</sup>١) الهمداني ، صفة ، ص٢٢٦ ، ٢٦١ ، ٣٠١ . وذكر العديد من أسماء الأشجار والنباتات المتواجدة في البلاد الممتدة من ظهران الجنوب وقحطان إلى بيشة والنماص وتنومة وما حولها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ص ٢٦٢ .

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر : ابن جريس ، دراسات ، ج١ ، ص٠٥٠ ، ١٦٢ .

<sup>.</sup>  $\pi = \pi \pi = \pi \pi$  . فقد الممداني . مفة ، ص  $\pi = \pi \pi$  .

<sup>(</sup>٥) ربما وعورة تضاريس نجران وعسير ، وكذلك انعزال كثير من أجزائها جعلها فقيرة في الجوانب الفكريــة والعلمية والثقافيـة والفكريــة في بـــلاد نجـــران وعــسير خـــلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ، انظر: ابن جــريس ، دراســـات ، ج١ ، ص ٣٤٩ \_\_\_ ٣٣٤ ، للمؤلف نفسه ، تاريخ التعليم للمؤلف نفسه ، نجران (ق١ \_ ق٤ هـ ) ، ج١ ، ص٣٧٣ \_ ٤٣٦ ، للمؤلف نفسه ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص١٦ \_ و . . .

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر القصيدة التي قرضها أبو الحياش الحجوي في مكة المكرمة . مع أن هذه القصيدة، وهذا الشاعر يحتاج إلى دراسة مستفيضة ، حبذا أن نرى أحد الباحثين يتولى هذا الموضوع بالبحث والدراسة العلمية الجادة . انظر: الهمداني ، صفة ، ص ٣٨١ ـ ٣٨٠ .

## ٧\_ الإمام القاسم بن علي المعروف بـ ( العياني ) ( ق٤هـ /١٠م) :

هذا الإمام من سلالة الحسين بن علي بن أبي طالب ، أحد أئمة الزيدية الكبار (۱). ولد سنة ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ) ولد سنة ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ) ولد سنة ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ) والمعظم حياته في مرتفعات عسير ، وله رحلات إلى الحجاز واليمن ، مع أن جل وقته قضاه في العبادة والقراءة والتأليف ( $^{1}$  ). إلى جانب أنه كان على صلات بأحوال اليمن السياسية ، وبخاصة مواطن الزيدية فيها ، مثل : صنعاء ، وصعدة ( $^{1}$ ). وفي نحاية حياته ( $^{1}$  ( $^{1}$  ( $^{1}$  ) مسقط رأسه في سراة عسير ، وذهب إلى صعدة داعياً لنفسه بالإمامة في اليمن ( $^{1}$  ) . لقد مارس حياته السياسية إماماً وحاكماً للأجزاء الجبلية من البيمن ، وعانى فيها الكثير من الإضطرابات والتمرد على حكمه ، وكانت بلاد نجران وصنعاء من أكثر البلدان التي ظهر نجا مناوئون وأعداء له ، ويذكر أنه بعث بالعديد من الجيوش إلى نجران فحاريهم وحرب بعض بلادهم ومزارعهم ( $^{0}$  ) . وبعد مرور خمس

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن هذا الإمام ، انظر: الحسين بن أحمد بن يعقوب . سيرة الإمام المنصور بالله القاسم بسن على العياني . تحقيق عبد الله محمد الحبشي ( صنعاء : دار الحكمة اليمانية ، ١٤١٧هـ ١٩٦٦م) ، ص٧٧ وما بعدها ، وانظر: مجموعة كتب ورسائل الإمام القاسم العياني . تحقيق عبد الكريم أحمد جدبان ( صعدة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٣هـ ١٤٠٠مم) ، ص٥٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها .

<sup>(</sup>٣) انظر ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص٤٧١ ـ ٣٣٤ ، للمؤلف نفسه " رسائل الإمام القاسم بن علمي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن (٤هـ/١٥م) ( ٣٨٨ـ٣٩٣هـــ/٩٩٨ ـ ٩٩٨ ـ ١٠٠٩م) ( دراسة تاريخية تحليلية ) . نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي السابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون الخليج العربية. والذي عقد في المنامة ( عملكة البحرين ) من ( ٢٠-٢٢ ربيع الأول ، ١٤٧٧هـــ الموافق ١٩٨٨ـ ٢١ أبريل ، ٢٠٠٦م ) ، ص ١٩٧٧ ـ ٢٥٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) لم يكن العيافي يرغب في هذا المنصب السياسي الديني ، ولكن بالإلحاح الشديد من اليمنيين الذين كانوا يترددون عليه في بلدة تبالة من بلاد خثعم ، نزل عند رغبتهم ووافق ثم ذهب معهم إلى السيمن . انظر : الحسين بن يعقوب ، سيرة الإمام ، ص ٣٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ص ۲۷٠ وما بعدها ، ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص ٤٧٥ .

سنوات تخلى عن العمل السياسي واعتزل في بلدته عيان باليمن حتى وافاه الأجل (١٠٠٣هـــ/١٠٠م) (١) .

دون الفقيه القاضي الحسين بن أحمد بن يعقوب سيرة هذا الإمام (٢) ، ويظهر في هذه السيرة الكثير من الوثائق السياسية والإدارية الجيدة التي لا نجدها في أي مصدر آخر، كما يوجد بها بعض المعاهدات والإرشادات العامة التي كان يوجهها الإمام إلى أتباعه وعماله في النواحي التابعة لإمامته ، ومن تلك النصائح كيفية تصريف الأموال وقبض الجبايات ، كما توجد ضمن تلك الوثائق نصائح سياسية في دقائق الحكم وإرشاد الحاكم .

والفاحص لسيرة الإمام العياني ، ومجموعة الوثائق الخاصة به لا يجد تفصيلات كثيرة لها علاقة كبيرة عمرتفعات عسير ونجران ، مع أن حل حياته قضاها في سروات عسير ، فلا نجد ذكراً لنشاطاته السياسية أو العقدية في مسقط رأسه تباله ببلاد بيشة ، مع أن الوفود اليمنية كانت تتردد دائماً عليه ما بين صعدة وبيشة . والثابت أنه ولد وعاش ومات على مذهبه الزيدي ، ومن ثم فلا نجد أثراً لهذا المذهب في مرتفعات عسير وبخاصة النواحى التي عاش كما العياني وأفراد أسرته في منطقة بيشة (٣).

أما علاقة هذا الإمام بنجران فلم تظهر واضحة للعيان إلا بعد أن أصبح إماماً لبلاد اليمن ( ٣٨٨ـ ٣٩٣هـ ٩٩٨ - ١٠٠٢م) ، فكان يسعى جاهداً إلى السيطرة على الأوطان النجرانية ، لكن النجرانيين لم يرضخوا له وإنما تصدوا له ، فجرد لهم العديد من الجيوش لإخضاعهم ، بل أرسل لهم العديد من الرسائل المطولة التي يهددهم فيها ويذكرهم بوجوب الطاعة والانقياد لحكمه . والمتأمل في تلك الرسائل والأشعار

<sup>(</sup>١) الحسن بن يعقوب ، ص٣٠ وما بعدها ، وللمزيد انظر: مجموعة كتب ورسائل العيابي ، ص٥٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدران نفسهما ، للمزيد انظر : ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص ٤٧١ وما بعدها ، وللمؤلف نفسسه " رسائل الإمام القاسم بن علي العياني .. " ص ١٩٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) انظر: ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص ٤٧٢ وما بعدها ، المؤلف نفسه " رسائل الإمام العياني " ١٩٩ وما بعدها .

التي قيلت في حروب العياني مع أهل نجران يتضح ضراوة الحروب والصراعات والكراهية بين الطرفين (١).

## ٣\_ الأميران الشريفان القاسم ومحمد ابنا جعفر بن الإمام العياني (ق٥٥ـ / ق١١م):

هذان الأميران: هما ابنا جعفر بن القاسم ( العياني ) ، عاشا تحت رعاية عمهما الحسين ووالدهما جعفر ، بعد موت جدهما الإمام القاسم العياني . تولى الحسين حكم اليمن بعد موت والده ، لكنه لم يعمر طويلاً ، وإنما قتل على يد قبائل همدان عام (٥٠٤هـ/١٠١٩). وجاء من بعده أخوه جعفر ، فحكم شهوراً ، ومات سنة (٥٠٤هـ/١٠١٩) ثم جاء ولدا جعفر القاسم ومحمد ، اللذان بذلا جهوداً كبيرة في السيطرة على بلاد اليمن الجبلية التي كانت تحت حكم أبيهما وجدهما . وفي عام (٤٨٤هـ/ ٢٥٠١م) سعيا إلى التصدي لمؤسس الدولة الصليحية ، على بن محمد الصليحي ، لكنه هزمهما ، وأجبرهما على الخروج من اليمن ، فذهبا إلى مسقط رأس

<sup>(1)</sup> انظر الحسن بن يعقوب ، سيرة الإمام ، ص٧٧ ، ١٧٤ ، ١٣٥ ، مجموعة كتب ورسائل الإمام العيايي ، ص ٢٧١ وما بعدها ، ابن جريس " رسائل الإمام العيايي ... " ص ١٩٩ وما بعدها . لقد عالجنا هذا الجانب في بعض بحوثنا ، لكن الإمام العيايي وعلاقته ببلاد نجران وبلاد السروات الممتدة من صعدة إلى الطائف لازال بحاجة إلى جهود بحثية أوسع ، ونأمل أن نرى من طلابنا أو أحد الباحثين الجادين من يتولى هذا الموضوع بالبحث والدراسة العميقة . ومن يفعل ذلك فسوف يضيف لنا جديداً لم ينشر حتى الآن .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر: ابن جويس، دراسات، ج٢، ص ٥٣٧ ـ ٥٤٢، للمؤلف نفسه. " بلاد السراة في كتاب سيرة الأميرين الجليلين الشريفين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر الإمام العيابي من عام ( ١٥١ ـ ٥٩ هـ / ١٥٥ ـ ١٠٥ هـ الجزيرة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية الآداب، جامعة الملك سعود (٢٨ ـ ٢٩ / ١٠ / ٢٧/١ هـ الموافق ١٩ ـ ١٠ ٢ / ١ / ٢٠ ٠ ٢ منشور ضمن أعمال الندوة في الكتاب السادس من دراسات تاريخ الجزيرة العربية ، والخاص بالعصر العباسي ( ق٥هـ ـ ق٦ هـ ) ، ص ٢٩ ١ - ٢٥١ .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن مؤسسة الدولة الصليحية ومن جاء بعده من الحكام الصليحيين ، انظر: عبد الله بن عبد الكريم الجرافي . المقتطف من تاريخ اليمن (بيروت: منشورات لعصر الحديث ، ١٤٠٧هـ ١٤٠٧م) ، ص ١٤٠١م.

جدهما (العياني) في بلاد تباله وترج بأعالي وادي بيشة (1)، وبقيا فيها بعيداً عـن أذى الصليحيين حوالي تسع سنوات (803-803-901-1000)، ثم عادا إلى اليمن لمواصلة حروبهم ضد ملوك الدولة الصليحية (7).

ويأتي الأمير جعفر بن محمد بن جعفر بن القاسم العياني ، الملقب بـ ( عمدة الإسلام ) فيكلف أحد الرجال المقربين من أبيه وعمه الحسين ، ويدعى مفرح بن أحمد الربعي (٢) بتدوين سيرة والده وعمه ، مع التركيز على صراعاتهم مـع الـصليحيين في اليمن، وقد قام هذه المهمة معتمداً على ما شاهده وعرفه ، ومستعيناً بأقوال وروايات البعض ممن عاصر وعمل في حدمة هذين الأميرين الزيديين (٤) .

وهذه السيرة تم طباعتها ونشرها في كتاب تحت عنوان: سيرة الأميرين الجليلين الشريفين الفاضلين: القاسم ومحمد ابني جعفر ابن الإمام القاسم بن علي العياني. تحقيق ودراسة رضوان السيد، وعبد الغني محمود عبد العاطي، (بيروت: دار المنتخب العربي، ١٤١٣هـ /١٩٩٣م). وهذه النسخة التي تم الاعتماد عليها في هذه الدراسة (٥٠٠). والكتاب بجميع ملاحقه وفهارسه يقع في حوالي (٤٠٠) صفحة، معظمها تؤرخ لحياة

<sup>(</sup>١) ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص٤١٥ ــ ٥٤٢ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

 <sup>(</sup>٣) مفرح الربعي : أحد رجالات ربيعة خولان في صعدة ، والتي كانت على صلة قويــة بـــالأميرين ، ومــن
 أنصارهما . أما مفرح فكان مرافقاً للأميرين وشاهد عيان للكثير من الأحداث التي حصلت في عهدهما.

<sup>(</sup>٤) لم يكن جعفر بن محمد (عمدة الإسلام) الوحيد عمن سعى إلى تدوين سيرة والده وعمه ، وإنما هناك مسن سبقه ، أو جاء بعده من رجالات الدولة الزيدية الذين دونوا العديد من المدونات والسير عن بعض الأئمة الزيدية . والمفيد في هذه السير ألها لا تخلو من مواد علمية جيدة عن بلاد السراة الممتدة من نجران وقحطان إلى شمران وزهران . ونأمل أن نرى من طالباتنا وطلابنا من يعكف على مثل هذه السير ، ومصادر الدولة الزيدية الأخرى ويستخلص ما بها من تفصيلات عن هذه البلاد السروية المنسية بحثياً خالال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة .

<sup>(</sup>٥) لقد أجرينا دراسة على ما ورد في هذا الكتاب عن بلاد السراة ، للمزيد انظر: ابن جريس " بلاد السراة في كتاب سيرة الأميرين... " ص١٢٩ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، دراسات ، ج٢ ، ص٣٥٥ وما بعدها .

وأهم ما ورد في رحلات الأميرين بمرتفعات عسير ونجران ، نذكرها في النقاط التالية .

- أ ... مرورهما ببدر الجنوب في نجران ثم سنحان فشريف فعبيده حتى دخلا إلى بسلاد شهران واستقرا في وادي ترج على وادي بيشة . و لم يتركا تلمس أخبار اليمن والحجاز، فكانا مع بعض رجالهما يسافران إلى الطائف ومكة المكرمة ، وربما أرسلا من قبلهما من يجمع لهما أخبار اليمن السياسية والاجتماعية (٢) .
- ب \_ قابلا العديد من شيوخ وأعيان القبائل الممتدة من نجران إلى سراة عسير بـل نزلوا ضيوفاً على بعضهم ، ونالوا رعايتهم وحمايتهم حتى خرجا من ديارهم . ومن نصوص الرحلة اتضح لنا وعورة الطرق ، وعدم وجود الأمن ، وأحيانا ظهور لصوص وقطاع طرق يعتدون على الغريب الذي يمر بـبلادهم . وقـد حصل للأميرين الشريفين أكثر من قصة كادت أن تسبب لهمـا بعـض الأذى أثناء اجتيازهما بلاد نجران وقحطان وشهران عند خروجهما من الـيمن حـت وادي بيشة (۳) .
- ج \_ عند إقامة الشريفين في وادي ترج مارسا مهنة الزراعة ، وصاهرا بعض العشائر هناك ، وعاشا في شبه عزلة عن عامة الناس ، فتراهم مع رجالهم يمارسان عباداتهم ويتدارسان فيما بينهم بعض العلوم والكتب الشرعية ، وبخاصة ماله علاقة بالمذهب الزيدي(٤).

المصدران نفسهما . وللمزيد انظر : الكتاب نفسه ، سيرة الأميرين ، ص ١٢٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الربعي ، سيرة الأميرين ، ص ١٧٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . للمزيد انظر: ابن جريس ، دراسات ، ج٢ ، ص ٢٦ ٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) انظر : الربعي ، السيرة ، ص ١٣٦-١٣٥ .

د \_ لا نجد في صفحات هذه السيرة تفصيلات عن الحياة الاجتماعيــة والــسياسية والاقتصادية والثقافية الفكرية ، مع أن عموم المنطقة الممتدة من بدر في نجــران إلى ترج وتبالة كانت ولا زالت مأهولة بالسكان مع توفر جميع مقومات الحياة الجيدة فيها .

#### ٤ ــ الإمام أحمد بن سليمان (ق٦هـ/١٢م):

هو الإمام المتوكل أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر بن علي بن الناصر أحمد بن الهادي إلى الحق ( مؤسس الدولة الزيدية في اليمن ) (١) بن يجيى بن الحسين بن القاسم بن الحسن بن علي بن أبي طالب (٢) . ولد عام (٥٠٥هـ/١٠١م) ببلاد صعده . تولى الحكم في بلاد اليمن حوالي ثلاث وثلاثين سنة (٥٣٢هـ/٥٣٥ـ/١١٣٧) وامتد نفوذه إلى صنعاء والجوف ونجران وبلاد زبيد في تمامة . له العديد من المؤلفات مثل: أصول الأحكام في الحديث مرتب على أبواب الفقه ، وحقائق المعرفة في علم الكلام، وغيرهما ، كان شاعراً فصيحاً جرت بينه وبين القاضي نشوان بن سعيد الحميري مكاتبات شعرية عديدة (٣).

لهذا الإمام سيرة بعنوان: سيرة الإمام المتوكل على الله أحمد بين سيليمان، لمدونها سليمان بن يجيى الثقفي. هذا السيرة وجدت مخطوطة في جامع صنعاء الكبير، قام بدراستها وتحقيقها الدكتور عبد الغني محمد عبيد العياطي، ونيشرتها دار عين للدراسات والبحوث بالقاهرة (٢٠٠٢م)، وتقيع في (٣٤٧) صفحة من القطع

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ الدولة الزيدية في اليمن وأثمتها ، انظر ، عبد الواسع الواسعي . تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والأحزان في حوادث وتاريخ اليمن (صنعاء: الدار اليمنية للنشر، ١٤١٤هـ/١٩٨٤م) ، ص١٧٩ وما بعدها ، وما بعدها ، الجرافي ، المقتطف ، ص١٦٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) انظر: الجرافي ، المقتطف ، ص١٧٨ ـــ ١٧٩ .

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . كان القاضي نشوان عالماً لغوياً أصولياً له تصانيف مشهورة منها شمس العلوم في اللغة العربية ،
 وله شعر جيد من ذلك قصيدته المشهورة في ملوك حمير ، توفي في ذي القعدة سنة (٧٣هـــ/١١٧٧م ) .

المتوسط. ويظهر فيها رصد تاريخي لحياة هذا الإمام وبخاصة في عصر حكمه لأجزاء من بلاد اليمن ، واللافت للنظر أنه يوجد بها حوالي (٥٠-١٠٠) صفحة متفرقة تدون صلات هذا الإمام مع بلاد نجران ، وأجزاء من بلاد وادعة وقحطان ، ونجمل ما خرجنا به من هذه الصفحات في النقاط التالية :

- أ \_ أن الإمام أحمد بن سليمان كان يتردد على بلاد نجران وربما أجراء من ديار قحطان الجنوبية بهدف إخضاعها لنفوذه . ونجده منذ عام (٥٣٥ ـــ ٥٠٥ ـــ / ١٦٣٨ ـــ ١٦٣٨ من يذهب إلى تلك النواحي أكثر من مرة . وفي كل مرة يأتيها يقدم معه بعض أعوانه ، وأحياناً يكون معه جيوش تتصدى لمن يقف في وجه الإمام من قبائل يام وسنحان وشريف وأحياناً عبيدة . ويظهر أنه كان له أعوان ومؤيدون من تلك البلدان ، بل كان يعين من قبله من يتولى القضاء والإمارة في نجران (١).
- ب \_ من خلال هذه الصفحات يتضح لنا أسماء العديد من الأعيان والسشيوخ وأصحاب النفوذ في نجران وما جاورها من بلاد قحطان ، وبعض من أولئك الأشخاص نجدهم من مناصري الإمام ، وآخرين معادين له ولأعوانه . والجميل في هذه المادة العلمية أننا لا نجدها في أي مصدر آخر (٢).
- ج \_\_ يتخلل هذه السيرة بعض المعلومات الحضارية الجيدة في الجوانب الاجتماعية ، كالأطعمة والأشربة ، وطبقات المجتمع ، وعادات وتقاليد أحرى . وفي الحياة الاقتصادية هناك العديد من الإشارات إلى المزارع ومحاصيلها المتنوعة ، وما حلل بالكثير من هذه المزارع من الخراب والدمار أثناء الحروب بين جيوش الإمام

<sup>(</sup>١) انظر: سيرة الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان ، ص ١ ٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص٤٣ وما بعدها . ونأمل أن نرى من طالباتنا وطلابنا من يدرس تاريخ نجران ومرتفعات عسير من خلال كتب وسير الأئمة الزيدية ، لأنه يوجد بهذه المصادر مادة علمية يصعب أن نجدها في مصادر أخرى . ثم إن هذه المبلاد فقيرة في كل ما دون عنها خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة .

وأهالي البلاد . ولا تخلو السيرة أيضاً من معلومات عن السلع والطرق التجاريـــة التي كانت معروفة في تلك البلاد خلال القرن (٦هــــ/١٢م) (١).

د \_ هناك بعض الإشارات إلى المعوقات للحياة الاقتصادية في نجران وما حولها ، مثل: انتشار الجوع والفقر، والجدب والقحط الذي حل بالبلاد أحياناً ، واللهصوص وقطاع الطرق والاعتداء على التجار وغيرهم (٢). يتخلل السيرة كثير من الأشعار التي قالها الإمام أثناء حروبه مع النجرانيين وتردده على بلادهم . ولا تخلو أيضا من شذرات في الجوانب العلمية والثقافية والفكرية (٣).

## ٥ الإمام عبد الله بن حمزة (ق٦ سلم ق٢ ١ سم ١م) :

كان الإمام المنصور بالله ، عبد الله بن حمزة ، فصيحاً مترسلاً وشاعراً بليغاً ، له مؤلفات عديدة ورسائل وفتاوى وقصائد كثيرة . ومن مؤلفات عديدة

<sup>(</sup>١) سيرة الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان ، ص٥٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه . ص ۳۳ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) هذه بداية سيرة الإمام المنصور بالله ، واستمرت إلى سنة وفاته عام (٢١٤هــ/٢١٧م) .

<sup>(</sup>٥) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ بني أيوب في اليمن ، انظر: محمد بن علي مسفر عسيري . الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في اليمن في العصر الأيوبي (٦٩٥هـ ٢٤٠هـ) ( جدة : دار المدين ، ٢٤٠٥هـ (٩٨٥م) ص٧٧ وما بعدها .

447

وعند استقراء هذه السيرة وجدناها تفصل الحديث عن تاريخ الإمام المنصور بالله في بلاد اليمن ، لكنها – أيضاً – لم تذهب بعيداً عن سيرة الإمام أحمد بين سليمان ، بخصوص نجران وما حولها ، فقد أشارت في حوالي عشرين صفحة متفرقة عن صلات دولة هذا الإمام بالنجرانيين (٣). فلم تتوان عن الاتصال بأرض نجران والسعي إلى مد نفوذها عليه ، وتعيين من يتولى أمرها السياسي والإداري للإمام . لكن النجرانيين كانوا في حالة مد وجزر، فعندما يرسل لهم الإمام جيوشاً جرارة ، يستطيع إخضاعهم وتعيين من يتولى أمر بلادهم ، لكن الأمور لا تدوم طويلاً ، فلا تعود جيوش الإمام إلى اليمن ، إلا وتظهر ثورات النجرانيين من جديد (٤). ومن خلل تلك الصراعات التي جرت بين النجرانيين والإمام المنصور بالله ظهر العديد من الآثار السلبية

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الإمام المنصور بالله انظر، السيرة في المجلدين الأنفي الذكر.

<sup>(</sup>۳) للمزید: انظر السیرة ، ج۱ ، ص ۲۶ ، ۱۷۷ ، ۱۸۶ ، ۲۰۵ ، ۲۶۷ ، ۲۵۲ ، ۲۰۱ ، ۲۲۴ . ج۲ ، ۲۰۰ ، ۸۲۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸ ، ۹۶۲ ، ۹۲۸

<sup>(</sup>٤) الصراعات بين الأئمة الزيدية والنجرانيين خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة جديرة بالبحث والدراسة ، وهي تستحق أن يفرد لها كتاب علمي مستقل ، أو تدرس من خلال أطروحات علمية لدرجتي الماجستير والدكتوراة . ونأمل أن نرى بعض طالباتنا وطلابنا أن يولوا مثل هذا الجانب كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

في بلاد نجران وما جاورها وبخاصة في الجوانب الحـــضارية : كالزراعـــة ، والتجـــارة وغيرها (١).

#### ٦- جمال الدين يوسف بن يعقوب المعروف بـ (ابن المجاور ) ( ق٧هـ ١٣٨م):

ابن الجحاور من رحالي القرون الإسلامية الوسيطة ، من مواليد عام (٣٠١هــ/ ٢٠١٥) . وهناك اختلاف في نسبه ومسقط رأسه ، فقيل إنه دمشقي ، ورأي آخــر يذكر أنه فارسي ، والرأي الثاني ربما يكون الصحيح<sup>(٢)</sup>.

والذي يخصنا في هذا القسم ، هو كتاب رحلته في جزيرة العرب والموسوم بـ : صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز أو تاريخ المستبصر ، وأول من نبه إلى هذا الكتاب في العصر الحديث المستشرق سبرنجر في عام ( ١٢٨١هـ/١٨٦٤م) ، ثم حاء بعده المستشرق أوسكار لوفغرين فدرسه وعلق عليه ، ثم طبع ونشر بمطبعة بريل في مدينة ليدن (١٩٥١م) ، وهي النسخة التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة . وهذا الكتاب يقع في جزئين بمجلد واحد ، في (٣٠٣) صفحة من القطع المتوسط (٣٠ من عنوان الكتاب يتضح لنا أنه خاص ببلاد اليمن والحجاز ، لكنه لا يخلو من تفصيلات عنوان الكتاب يتضح لنا أنه خاص ببلاد اليمن والحجاز ، لكنه لا يخلو من تفصيلات عنى نجد ، وأرض السراة ، والبحرين . والجيد في معلومات هذا السفر أنها قامت على

<sup>(</sup>١) انظر السيرة ، الصفحات السابقة . ومن يدرس التاريخ الاجتماعي والاقتصادي لبلاد نجران خلال القرون الإسلامية الوسيطة فسوف يجد في سير الأئمة الزيدية وكذلك المصادر الزيدية الأخرى كثيراً من التفصيلات في هذه الجوانب الحضارية .

<sup>(</sup>٣) من يقرأ كتابه: تاريخ المستبصر ، يجد أن هذا الرحالة خبير بثقافة ، ومعارف وأشعار الفرس ، وهذا مما يؤكد على أنه من أصول فارسية . انظر: الكتاب نفسه ، وللمزيد انظر: بشير إبراهيم بشير " ابن المجاور: دراسة تقويمية لكتابه: تاريخ المستبصر " بحث مقدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ المجزيرة العربية ، جامعة الرياض ( الملك سعود ) ( ٥ ــ ١٠ جمادى الآخرة (١٣٩٧هـ/١٩٧٩م) .

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب نفسه ، للمزيد انظر : بشير إبراهيم بشير ، ص٤٦ وما بعدها .

الرحلة والمشاهدة (١). وهناك مواضع عديدة في الكتاب تحدث فيها هذا الرحالة عن قضايا تاريخية وحضارية في كل من نجران وسروات عسير . فيشير إلى صور من الحياة الاجتماعية في مرتفعات عسير وما جاورها من سروات أخرى ، فيذكر أنها " قرى متقاربة بعضها من بعض في الكبر والصغر، وكل قرية منها مقيمة بأهلها ، كل فخذ من فخوذ العرب وبطن من بطون البدو في قرية ، ومن جاورهم لا يــــشاركهم في نزلهـــا ولا يسكنها أحد سواهم . وقد بني في كل قرية قصراً من حجر وجص ، وكـــل ســـاكن في منه إلا قوت يوم بيوم ، ويكون أهل القرية محتاطين بالقصر من أربع ترابيع . ويحكم كل قرية شيخ من مشائخها كبير القدر والسن ، ذو عقل وفطنة ، فإذا حكم بأمر لم يشاركه ولا يخالفه أحد فيما يشيره عليهم ويحكم فيهم . وجميع من في هذه الأعمال لم يحكم عليهم سلطان ، ولا يؤدون خراجاً ، ولا يسلمون قطعة ، إلا كل واحد منهم مع هوى نفسه ، لا يزال القتال دأبهم ، ويتغلب بعضهم على مال بعض ، ويضرب قرابة زيد على أمــوال عمرو ، وهم طوال الدهر على هذا الفن . وجميع زروعهم الحنطة والمشعير وشجرة الكروم والرمان واللوز ، ويوجد عندهم من جميع الفواكه والخيرات ، وأكلهم الـــسمن والعسل . وهم في دعة الله وأمانه ، وهم فخوذ يرجعـون إلى قحطـان وغيرهـم مـن الأنساب" (٢).

وذكر في موضع آخر صورة من التركيبة السياسية في سراة عسير السسراة ، فقال: " إلهم قبائل وفخوذ من العرب ، ليس يحكم عليهم سلطان ، بل مسشائخ

(١) المصدران نفسهما .

<sup>(</sup>٣) رحم الله ابن المجاور فقد ذكر الكثير من طباع وحياة أهل سروات عسير، ومن جاورهم من السرويين القاطنين ما بين الطائف ونجران . والمتجول في هذه البلاد يجد نسبة الحقيقة عالية فيما أورده هذا الرحالة ، وربما في بعض أقواله ، وهي قليلة ، نظر ويجب الوقوف عندها والتثبت من صحتها ، لكن ما أورده مسن الصعوبة أن نجده في مصادر أخرى. للمزيد انظر، ابن المجاور ، ج ١ ، ص٣٧ — ٣٨ .

منهم وفيهم ، وهم بطون متفرقون"(۱). ويشير إلى بعض نــشاطاهم التجاريــة ، وتصدير سلعهم إلى مكة ، فيقول " إذا دخلوا مكة ملؤوها خبــزاً مــن الحنطــة والشعير والسويق والسمن والعسل والذرة والدخن واللوز والزبيب ، وما يشابه ذلك ، ولذلك يقول أهل مكة حاج الطرق أبونا نكسب منه الذهب، والسرو \_\_ يقصد سروات الطائف والباحة وعسير \_\_ أمنا نكسب منهم القــوت ..."(۱). ويذكر بعض الطرق التي تخرج من نجران إلى نجد ، كما يــسرد بعـض الحطـات والمسافات على الطرق التي تخرج من بلاد يأم في نجران إلى وادعة ورفيدة وطريــب ونواحي أخرى في بلاد عسير الجبلية (۱) .

وفي عنوان مستقل سماه : من صعدة إلى نجران ، أشار إلى بعض المواضع في منطقة نجران ، ثم ذكر طبيعة الجانب العقدي في نجران ، فقال: " مدينة الأصل نجران ، وعليها المعول في البيع والشراء . وينقسم أهلها على ثلاث ملل : ثلت يهود ، وثلث مسلمين . فالمسلمون الذين بها ينقسمون على ثلاثة مذاهب : ثلث شافعية ، وثلث زيدية ، وثلث مالكية .. " (3) .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج١ ، ص٣٦ . ويذكر صفحات اجتماعية عن أهالي هذه البلاد ، لكنه بالغ فيما ذكر، بل خرج عن الصواب في بعض رواياته . وربما شاهد أو سمع بعض الروايات المغلوطة ، والتي تتعارض مع شريعة الإسلام ، ثم يعممها على مجتمعات بأكملها . ومن يقرأ الكتاب يجده كرر مثل هذه الروايات والأقوال المكذوبة . وآمل أن نرى من طلابنا الجادين ، أو من الباحثين المخلصين من يتخذ هذا الكتاب موضوعاً لرسالته أو بحثه ، فيدرسه دراسة علمية أكاديمية ، ويغوبل الكتاب ، وينقد الروايات التي يظهر عليها التجني والمبالغات .

<sup>(</sup>٢) ابن المجاور ، ج١ ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص٨٠٨ . لم يسهب ابن المجاور في هذا الجانب ، مع أننا في أمس الحاجة إلى معرفة أسماء حواضر نجران وعسير في العصر الإسلامي الوسيط . وهذه الفترة جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا من يتصدى لهذا الموضوع ، وربما يجد في المصادر اليمنية ، وبخاصة الزيدية ، ما يفيد ويترى هذا الجانب .

<sup>(</sup>٤) ابن المجاور ، ج۲ ، ص۲۰۸ ــ ۲۰۹ .

## ٧\_ موريس تاميزيه ( ق١٣هــ/١٩م) :

هذا الرحالة من أوائل الرحالين الأوربيين الفرنسيين الذين رافقوا حملة محمد على باشا على عسير عام (١٢٤٩هـ/١٨٣٤م) (١) ، ودون يومياته بشكل تفصيلي عن تلك الحملة بصفته كاتباً للبعثة الطبية التي كانت ترافق الحملة (٢).

ولا نملك تفصيلات دقيقة عن هذا الرحالة ، وأول من أشار إلى رحلته الأستاذة حاكلين بيرين الفرنسية في كتابها عن الرحالين الأوربيين الذين زاروا الجزيرة العربية ويدو ويبدو عنده إلمام باللغة العربية إلى حد ما ، وقد زار الجزيرة العربية وبلاد الحبشة ودون رحلاته في هذين البلدين (ئ) . وكتاب رحلته الذي يهمنا في هذا الباب بعنوان : رحلة في بلاد العرب ، الحملة المصرية على عسير (٢٤٩ هـ /١٨٣٤م) ، وقد طبع لأول مرة باللغة الفرنسية في باريس عام (١٨٤٠م) ، ويقع آنذاك في مجلدين في سبعمائة وثلات وتسعين صفحة تحت عنوان : رحلة في الجزيرة العربية ، والجزء الأول يدور في فلك دخوله الجزيرة حتى الحجاز ، أما الجزء الثاني (٢٠١٤) صفحة فهو الخاص بسبلاد عسير وحملة محمد على عليها ، وقد أعيدت طباعته في فينا عام (١٩٧٦م) (٥).

<sup>(</sup>۱) سبق تاميزية أوربي آخر يدعى جيوفاين فانتاين ، إيطائي الجنسية ، الذي عمل مع جيش نابليون بونابرت ، ثم مع محمد علي في مصر والجزيرة العربية ، وقد ساهم في بعض معارك محمد علي في قامة وبخاصة في القنفذة عام ( ٢٧٢هـ/ ١٩٨١م) ، وأخيراً أملى مذكراته على تاجر بريطاين ، ونشرت باللغة الإنجليزية في لندن عام ( ٤٤٢هـ/ ١٨٢٨م) . انظر ابن جريس " إقليم عسير في عيون الرحالة الأوربيين " بحث مقدم ضمن ندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٨ــ ١٠ شعبان / ١٤٤٠هـ الموافق ١٦هـ ١ نوفمبر / ١٩٩٩م) ، ونشر في كتاب الندوة : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ ( بحوث ودراسات ) ( القاهرة ، ١٤٤٠هـ / ١٩٩٩م) ، كتاب الندوة : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ ( بحوث ودراسات ) ( القاهرة ، ٢٠٤١هـ / ١٩٩٩م) ، ص ٩٠٠ والإعلان ، ٢٤٤١هـ ( جدة : العويفي للنشر والإعلان ، ٢٤١هـ ( حدة : العويفي للنشر

<sup>(</sup>٢) المصدران نفسهما .

 <sup>(</sup>٣) انظر جاكلين بيرين . اكتشاف جزيرة العرب ( شمسة قرون من المغامرة والعلم ) . ترجمة قدري قلعجي (
 بيروت : دار الكتاب العربي ، د . ت ) ، ص ٢٥١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، للمزيد انظر : ابن جريس " إقليم عسير ... " ص ١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) ابن جريس " إقليم عسير ..." ص ٤٢٠ وما بعدها . للمؤلف نفسه . بحوث في تاريخ عسير ، ص١٢٨ .

والجزء الثاني من الكتاب الذي تولى ترجمته إلى اللغة العربية الدكتور محمد بن عبد الله آل زلفة ، وهي النسخة التي اعتمدنا عليها في دراستنا ، فالكتاب يقع في (٣٥٨) صفحة من القطع المتوسط مشتملاً على مقدمة المترجم وفهارس أحرى ، وفي حوالي خمسة عشر فصلاً يدون تاميزيه الأحداث السياسية والحضارية التي زامنت حملة محمد علي باشا على عسير منذ خروجه من جدة والطائف عبر بلاد تربة ورنية وبيشة حتى وصل مدينة أها ، حاضرة عسير (١) . ويتضح من شروحات هذا الرحالة عدة أمور أهمها:

- أ ــ أن مادة الكتاب قامت على المشاهدات لهذا الرحالة الذي كان مرافقاً لجيش محمد على هدف السيطرة على بلاد عسير، كما اعتمد على الرواية وأقوال العديد من أعيان وشيوخ المناطق التي احتازوها من بيشة إلى أها (٢).
- ب ــ احتوى الكتاب على معلومات قيمة يصعب العثور عليها في مصادر أخرى مثل: أسماء بعض الأشخاص والأعيان الذين قابلوا محمد على وكان لهم دور مــؤثر في أوطالهم وبين قبائلهم في منطقة عسير . كما أشار إلى وضع بلاد عسير السياسي، وما قام به الأمير عائض بن مرعي ، حاكم منطقة عسير ، من جهــود وأعمــال حربية وسياسية من أجل حماية بلاده والحفاظ عليها(٣) .
- ج \_\_ الإشارة إلى عناصر جيش محمد علي من المصريين والمغاربة وغيرهم الذين جاءوا إلى بلاد عسير لأول مرة ، وما عانوه من المتاعب فيها لعدم تعودهم على الـــسير

<sup>(</sup>٢) تاميزيه ، النسخة المترجمة ، ص٩١ ، وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص١٢٥ وما بعدها . وللمزيد عن تاريخ عسير في عهد إمارة آل عائض ، انظر : علي أحمد عيسى عسيري . عسير من(١٢٤٩هـ /١٢٨٣م ــ ١٢٨٩هـ /١٨٧٢م) ( دراسة تاريخية ) أبما : نادي أبما الأدبى ، ٧٠٠ هـ /١٩٨٧م) ، ص ٣٣ وما بعدها .

في أوطان مثل تضاريس البلاد العسيرية . وإذا كان تاميزيه أشار إلى هذه الجزئية، فكنا نتطلع إلى معرفة الآثار الاجتماعية والثقافية لمثل هذه العناصر على منطقة عسير ، وهل نتج من قدومهم إلى هذه الديار جوانب إيجابية أو سلبية على أهللاد أنفسهم؟(١) .

د \_ لا يخلو كتاب تاميزيه من تفصيلات جيدة عن الأحوال الاقتصادية والاجتماعية وجوانب حضارية أخرى شاهدها عند العسيريين أثناء ترحاله في بلادهم ما بين أها وخميس مشيط وبيشة (٢).

#### ٨+٩ \_ السير كيناهان كورنواليس ، وروبن بدول(ق ١٤هــ/٢٠م) : .

هذان الرحالان هما إنجليزي الجنسية . فالأول : أحد رحالات المخابرات البريطانية، أرسلته حكومته إلى الشرق الأوسط ، وجاء إلى منطقة عسير لدراستها من جميع الجوانب ، ودون عنها تقريراً رفعه إلى المكتب العربي ، التابع للاستخبارات البريطانية في القاهرة. وقد خرج هذا التقرير ، فيما بعد ، في هيئة كتاب بعنوان: عسير قبل الحرب العالمية الأولى، وهذا الكتاب يقع في (١٥٥) صفحة باللغة الإنجليزية ، ونشر في مدينة كمبردج ببريطانيا عام (١٩٧٦م)، ويحتوى على سبعة عشر فصلاً قصيراً وهي النسخة التي اعتمدنا عليها(٣).

<sup>(</sup>١) تاميزيه ، النسخة المترجمة ، ص١٢٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، للمزيد انظر : ابن جريس " إقليم عسير ..." ص١٢٤ وما بعدها . للمؤلف نفسه . بحوث في تاريخ عسير ، ص٩٠١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) انظر النسخة الإنجليزية ، PP.7FF . وقد ترجم هذا الكتاب إلى العربية ترجمة شعبية ، ولم يطبع في هيئة كتاب . وهذه الترجمة متداولة بين أيدي الناس . كما أن هذه النسخة المترجمة قد اعتدي عليها من أحد أبناء منطقة عسير ، وأخرجها في صنعاء على هيئة كتاب مدعياً ألها من عمله وترجمته وهذا قول غير دقيق ولا صحيح .

أما الثاني: روبن بدول ، فلا يعد رحالة ، وإنما أكاديمياً بجامعة كمبردج ، وله العديد من الدراسات والمؤلفات الأكاديمية ، وقد ترجم بعضها إلى اللغة العربية (١) . وله كتاب باللغة الإنجليزية بعنوان : الشخصيات العربية في مطلع القرن العشرين : ولا يزال هذا الكتاب بلغته الرئيسة ، ما عدا الفصلين الثاني والعاشر ، فقد قام أحد الباحثين العسيريين بترجمتهما ترجمة أولية إلى اللغة العربية ، لكنه لم ينشرهما حتى الآن ، وجل مادة هذين الفصلين عن تاريخ وشخصيات عديدة في عسير وجازان . وهذه المسودة المترجمة هي التي رجعنا إليها في هذه الدراسة (٢) .

وإذا كنا قد أشرنا إلى هذين الأستاذين الإنجليزيين في أكثر من دراسة من بحوثنا وكتبنا المنشورة (٣) . إلا أنه لا مانع من الإشارة إلى أهم ما ورد في كتابيهما عن مرتفعات عسير(٤) . وسوف نذكر ذلك في النقاط التالية :

أ \_ نحد هذين الرحالين قد تشابها كثيراً في مدوناتهما عن جبال عسير ، وفي اعتقادنا أن كورنواليس كان المصدر الرئيس لمعلومات بدول الذي جمع مادة كتابه من التقارير والوثائق المختلفة في دور الأرشيف المتنوعة في بريطانيا (°).

<sup>(</sup>١) انظر ، روبن بدول . الرحالة الغربيون في الجزيرة العربية . ترجمة عبد الله آدم نصيف . " الرياض : د . ن ، ٩ - ١٤ هـــ/١٩٨٩ م ) ، ص٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) الدكتور إسماعيل البشري من قام على ترجمة هذين الفصلين ، ويوجد صورة منها ضمن مكتبتنا . مع العلم أننا قدمنا دراسة مطولة عن كل من كورنواليس ، وروبن بدول في كتابنا : بلاد القفندة خلال خمسة قرون ( ق ١٠١ ـ ١٥هـ - ١٠ ق ١٠٠ ـ ٢٩هـ ) ( دراسة تاريخية حضارية ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ق ١٠٠ ـ ١٨٠ ـ ١٨٤ هـ المخيف المخيف عسير ، ص ١٠٠ من ١٨٠ ـ ١٨٤ وما بعدها . وللمؤلف نفسه . بحوث في تاريخ عسير ، ص ١٠٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصادر نفسها.

 <sup>(</sup>٤) لم يتعرضا في كتابيهما للحديث عن بلاد نجران ، في حين أن جازان كان لها بعض التفصيلات في دراستيهما .

انظر كورنواليس ، النسخة الإنجليزية ، ص١١ وما بعدها ، روبن بدول ، المسودة العربية ، ص١ وما بعدها

- ب \_ بحد ألهما أوردا تفصيلات متنوعة عن قبائل وعشائر مرتفعات عسير الممتدة من شمران شمالاً إلى ظهران الجنوب جنوباً . كما رصد أكثر من مئة شخصية من شيوخ وأعيان هذه البلاد ، بالإضافة إلى ذكر بعض الحواضر الرئيسة في المنطقة العسيرية الجبلية ، مثل: النماص ، وتنومة ، وأبحا ، وخميس مشيط وغيرها(١) .
- ج \_ لا يخلو الكتابين من معلومات قيمة عن إحصائيات لبعض القرى والعشائر في جبال عسير ، بالإضافة إلى تفصيلات أخرى عن جوانب تجارية وزراعية وصناعات وحرف تقليدية عرفها العسيريون . وإذا قارنا مادة الكتابين وجدنا شروحات كورنواليس وبخاصة في الجوانب الاقتصادية وأحياناً السياسية أشمل وأعم (١) .
- د \_ حبذا أن يظهر من الباحثين الجادين من يترجم ويدرس هذين الكتابين وبخاصة ما يتعلق ببلاد عسير ( تهامة وسراة ) ، وذلك لندرة مادتهما ، واحتوائهما على حقائق ومعلومات عن تاريخ وشخصيات عسيرية لا نجدها في أي مصدر آخر (٣).

### • ١ ـ الشريف البركاتي (ق٤ ١ هـ / ٢٠م) :

الشريف شرف بن عبد المحسن البركاتي (١٢٨٨ –١٣٥٨ هـ /١٨٧١ –١٩٣٩م) عمل في حكومة الشريف حسين بن علي ، وبعد زوال ملك الأشراف من الحجاز عمل في دولة الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود $^{(1)}$ . وقد دون رحلته المعروفة

<sup>(</sup>۱) المصدران نفسهما . وللمزيد عن هذين الرحالين ، انظر ابن جريس ، بلاد القنفذة خلال خمسة قرون، ص ١٨١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها .

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيلات أكثر في الكتابين نفسهما .

<sup>(</sup>٤) للمزيد من التفصيلات عن هذا الشريف انظر: كتاب الرحلة اليمانية . تحقيق عاتق بن غيث البلادي (بيروت: دار النفائس، ٢٠٤١هــ/٥٠٠٧م)، ص٥ وما بعدها، ابن جريس . بلاد القنفذة خلال خمسة قرون ، ص ١٩٠ وما بعدها. وهذا الكتاب قد قام على تحقيقه ونشره أكثر من واحد، وقام بطباعته أكثر من دار نشر، وأول طبعة خرجت منه كان في عام ( ١٣٣٠هــ/١٩٢٩م) وقد اعتمدنا في دراستنا على طبعة دار النفائس في بيروت (تحقيق البلادي) .

ب: الوحلة اليمانية ، وهي نتاج لرحلة الشريف حسين بن على (أمير مكة ) . عندما خرج من الحجاز إلى ألها عبر منطقة الساحل عام ( 1779 - 1919 - 1919) ، من أجل فك حصار الإدريسي على ألها (١) . ومعظم الرحلة التي تقع في أكثر من ( 10 - 1919 - 1919 صفحة تدور حول النشاط العسكري والحصار الذي شاهده أو قام به الشريف وجيشه منذ خرج من مكة إلى القنفذة ثم ألها ، وبعد أن دحر الإدريسي عن ألها عاد الشريف مع رجاله عبر بلاد شهران فبيشة حتى وصل إلى الطائف ومكة المكرمة (10 - 1919

لم يكن لمرتفعات عسير نصيب كبير في هذه الرحلة ، وإنما أشار إلى بعض الأودية والنواحي في منطقة عسير مثل  $^{(7)}$ : وادي بيشة وبعض العشائر الخثعمية الشهرانية القاطنة فيه ، كما ذكر أودية أخرى بين ألها وبيشة مثل  $^{(2)}$ : وادي راشد ، ووادي الجنفور ، ووادي المسيريق ، ووصف الكثير من المحاصيل والمزروعات التي شاهدها في هذه الأودية ، ولم يغفل عن ذكر بعض هذه الأودية ، ولم يغفل عن ذكر بعض السلع والنشاطات التجارية المتنوعة في بلدة بيشة  $^{(0)}$  ، ونوه إلى أسماء بعض الأعيان والشيوخ في تلك الناحية  $^{(7)}$ .

كما وصف مدينة أبما ، فقال: " مدينة عظيمة واقعة في ميدان متسع مربع الشكل (٧)، تحيط بما الجبال من جهاتها الأربع كسور لها ، وفي قمة كل جبل قـــــلاع

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيلات عن الإدريسي وحصاره لمدينة أبحا انظر: محمد العقيلي. تاريخ المخلاف السليمايني . ( الرياض : منشورات دار اليمامة ، ٢٠٠ ١٤٥هـ/١٩٨٢م) ، ج٢ ، ص ٢١٩ ـ ٢٦٣ ، ٢٠٥ ـ ٧٠٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر كتاب الرحلة ، ص١٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ۸۹ ـ ۹۸ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>o) المصدر نفسه ، ص ٩٤ ـ ٩٦ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه.

 <sup>(</sup>٧) لقد بالغ في وصفها بـ ( عظيمة ) ، ويبدو ألها كانت قرية كبيرة تحوي العديد من الأحياء . انظر
 تفصيلات عن ألها . ابن جريس . ألها حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) ، ص ١٤ وما بعدها .

وعددها جميعها عشرون ، محصنة أحسن تحصين (۱) . وأبما محتويه على أربع قسرى منفصلة عن بعضها.. "(۱) وذكر مناظر ، والقابل ، والحشع ، والقرى (۱) ، " والمباني فيها جميعها من طبقتين إلى ثلاث (۱) ، وجميع البناء بشكل عربي شرقي ، ووادي أبجا من أخصب الأودية كثير المزروعات والبساتين ، مياهه تسيل على وجه الأرض ، وهواء البلد عظيم ، وإن كان بردها شديداً ... "(۰) .

## ١١\_ هاري سانت جون فلبي ( ق٤١هـــ/٢٠ م ) :

فليي إنجليزي الأصل ، جاء إلى الجزيرة العربية عام (١٣٣٦هـ/١٩١٩م) ، ومكث فيها أكثر من (٤٠) سنة ، حظي بالقرب من الملك عبد العزيز ، وكلفه بالعديد من المهمات الداخلية والخارجية ، ألف أكثر من أربعين كتاباً معظمها عن تاريخ وحضارة جزيرة العرب $^{(7)}$ . ويعد أفضل من كتب عن هذه الجزيرة في العصر الحديث $^{(8)}$ . وكتابه مرتفعات الجزيرة العربية ، هو الذي يهمنا في هذه الدراسة . طبع

 <sup>(</sup>١) لقد اندثرت جميع الحصون والقلاع التي في أبها وغيرها من بلاد عسير ، ويجب على الهيئة العليا للسياحة أن
 تبذل جهوداً كبيرة في الحفاظ على العمران القديم مهما كان نوعه .

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب الرحلة ، ص ٨٩ .

 <sup>(</sup>٣) هناك قرى وأحياء أخرى لم يذكرها ، وللمزيد انظر، ابن جريس ، أبها حاضرة عسير ، ص١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) كان هناك بعض المنازل المكونة فقط من طابق واحد ، وإذا خرج الإنسان من أبما آنذاك فقد يجد منازل من العشش والصفيح والخيام وغيرها .

<sup>(</sup>٥) البركاييّ ، الرحلة ، ص٨٩ . وللمزيد عن تاريخ أبها بشكل عام ، انظر: ابن جريس ، أبها حاضرة عسير ، ص١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) للمزيد عن حياة فلبي انظر: اليزابيث مونرو . فيلبي العرب (١٣٩٣هــ/١٩٧٣م) ، ص٣٠٧ وما بعدها ، ج . د. نورتون ." فيلبي رجل الجزيرة العربية " مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية . الكويت ، عدد (٣) . جمادى الآخرة (١٣٩٥هـــ) ، ص٥١١- ١٥٩ .

 <sup>(</sup>٧) المصدران نفسهما . يقول عنه حمد الجاسر " الحقيقة التي يجب أن تقال ، هي : إن فلبي أسد الجزيرة العربية يد
 قصر عن مدها إليها من سواها " انظر مجلة العرب ( ٩٠٤ هــــــ ١٤١٠هـــ) مج٢٤ ، ص ١٠٥ ــ ١٠٨ .

باللغة الإنجليزية عام (١٩٧٦) ، في (٧٧١) صفحة من القطع المتوسط ، ثم ترجم ونشر عن طريق مكتبة العبيكان عام (٢٢٦ هــ/٥٠٠٢م) ، وهذه النسخة العربية تقع في مجلدين كبيرين من (٤٤٩) صفحة ، وهي النسخة التي سوف نعتمد عليها في بحثنا هذا"(۱). وقد نشرنا بعض البحوث عن هذا الكتاب ، وعن فليي نفسه ، وما بذل من حهود بحثية عن حنوبي البلاد السعودية (۱۹ و بحد هذا الكتاب يقع في ستة أبواب ، في ثلاثة وثلاثين فصلاً ، خصص لكل باب منطقة جغرافية ، ولكل فصل بلدة أو ناحية من حنوبي السعودية . ومرتفعات عسير ونجران فازت بنصيب الأسد من هذا الكتاب الموسوعي . ففي الفصلين الثاني والثالث ناقش فيهما البلاد الممتدة من بيشة إلى الطائف وأجزاء أحرى من بلاد الحجاز (۱۳). أما الباب الثاني، فيشتمل على سبعة فصول ، هي ( وأجزاء أحرى من الحدائي العام ، والثلاثة الأولى (٤ـــ٦) فيها تتحدث عن الخرمة ورنية ونواحي أحرى من الحجاز ، أما الأربعة الأخيرة (٧ــ١) فقد ركزت على أربع نواح في عسير هي: بيشة ، وخميس مشيط ، وأها وما حولها . أطلق عليها فلي

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها.

<sup>(</sup>٣) انظر: كتاب المرتفعات (طبعة العبيكان)، ج١، ص٢٩\_١٤٨.

مرتفعات عسير ، ووادي تثليث (۱). ناقش فيها هذا الرحالة كثيراً من التفصيلات الجغرافية : كالتضاريس ، والمناخ ، وأشار إلى كثير من النباتات والحيوانات المتواجدة في هذه المناطق ، كما تعرض لشروحات عديدة عن الزراعة ، والتجارة ، مع ذكر السلع والعملات التي كانت تتداول في الأسواق الأسبوعية وبخاصة في بيشة ، وخميس مشيط ، وأكما ، كما نوه إلى بعض الأحداث العسكرية التي حدثت في منطقة عسير خلال الحكم العثماني ، وحكم آل عائض على هذه البلاد (۱۲). و لم ينس الإشارة إلى الكثير من الحرف والمهن التي كان يمارسها السكان مع الإشارة إلى كثير من العادات والأعراف التي كان يقوم كما أهل هذه المنطقة ، ومنها ما يتعلق بالطعام والشراب ، واللباس ، واللباس ، واللباس ، والبناء والعمران ، وكذلك الزواج والاحتفالات والفنون العلمية والفكرية والشعبية . كما تعرض لذكر أسماء وأوصاف بعض الأمراء والشيوخ والوجهاء في معظم جبال عسير (۱۳). و لم يغفل الحديث عن بعض الآثار والنقوش والرسومات التي شاهدها في نواح عديدة بالبلاد الممتدة من بيشة إلى أكما و تثليث (۱).

الباب الثالث: بعنوان بلاد يام (°). ويحتوي على ستة فصول وأرقامها في فصول الباب الثالث: بعنوان بلاد يام (°). ويحتوي على ستة فصول وأرقامها في القديم الكتاب من (١١-١٦) ، وقد اشتملت جميعها على تاريخ وحضارة نجران في القديم والحديث ، ففي الفصل الأول من هذا الباب والحادي عشر من فصول الكتاب العامة ، والذي أسماه : عتبة نجران ناقش فيه وادي حبونا من الناحيتين الجغرافية والبشرية ، وأشار إلى وجود بعض الآثار الدينية القديمة في هذا الوادي (۱).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج١ ، ص ١٤٩ – ٣٩٦ .

 <sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، ج۱ ، ص ۳٤٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>a) المصدر نفسه . ج1 ، ص٣٩٧ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه . ج١ ، ص٣٩٩ - ٤١٠ .

أما الفصول الخمسة الأخرى: فقد وضع لكل منها عنواناً مستقلاً هي: كعبة نجران ، أولى الخطى إلى نجران ، الأخدود ، الحياة في نجران ، الزيارة الثانية إلى نجران أولى الخطى إلى نجران ، الأخدود ، الحياة في نجران القديمة ، وتعرض للتاريخ السياسي القديم لهذه البلاد ، وبخاصة أثناء قيام ممالك الجنوب مثل: دولة معين ، وسبأ ، وحمير (۲) ، كما اهتم بذكر تفصيلات عن قبائل يام وفروعها ومشيخالها الرئيسة ، ولم يغفل الإشارة إلى بعض النواحي الاجتماعية عند النجرانيين كالأطعمة والأشربة ، وكذلك بعض العادات والأعراف القبلية . وذكر أيضاً بعض المعلومات عن المكارمة الإسماعيلية في بلدة خشيوة بنجران (۳).

وفي الفصل الأخير من هذا الباب المدون تحت عنوان : الزيارة الثانية إلى خران ، وذلك بعد خروجه من نجران حوالي ( ٨٠ ) يوماً ذهب فيها إلى مأرب وحضرموت وشبوة في بلاد اليمن ، وأفرد هذه الرحلة في كتاب آخر سماه : بنات سبأ (٤). ثم عاد إلى نجران مرة ثانية وتحدث عن بعض النواحي التجارية في أسواق نجران ، وأورد في نهاية هذا الفصل ثلاث صفحات تحت اسم " قرى نجران "

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ج١ ، ص١١٤ ــ ٢١٢

<sup>(</sup>٢) ذكر فلبي الكثير من التفصيلات عن تاريخ نجران خلال العصور التاريخية القديمة ، معتمداً في تدوين معلوماته على النقوش والآثار التي شاهدها في المنطقة، بالإضافة إلى رجوعه إلى بعض المراجع والمصادر القديمة. ولكن في اعتقادنا أنه يجب أخذ ما أورده هذا الرحالة حول هذه الجزئية بنوع من الحيطة والحذر لأن هذه المنطقة لازالت تحتاج إلى تضافر جهود الآثاريين للوقوف على التاريخ الحقيقي لها في عصور ما قبل الإسلام . انظر فلبي ، مرتفعات الجزيرة العربية ، ج 1 ، ص ٠ ٩ 2 وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ج١ ، ص٣٣٥ .

ذكر فيها عدداً من القرى والبيوت والمزارع التي كانت تابعة للفروع الرئيسة في قبيلة يام (١).

الباب الرابع والموسوم بـ : ( الهضبة المرتفعة ، ويشتمل على سبعة فصول ، وتحتل الأرقام (١٧٧-٢٣) من فصول الكتاب الرئيسة ، وعناوينها على النحو التالي : الطريق إلى حبونا ، وادي حبونا ، وطن السفاحين ، وتثليث الأعلى ، المنابع العليا لحبونا ، تخوم الهضبة ، عودة إلى شراقب (٢).

عمل في تدوين هذه الفصول على نفس المنهج الذي سلكه في الفصول السابقة ، معتمداً على المشاهدة والمقابلات مع أعيان وبعض سكان هذه المناطق ، و لم يغفل الحديث عن بعض الأحداث السياسية والعسكرية التي وقعت في بلاد نجران مع بعض القوى اليمنية خلال العقد الرابع من القرن الميلادي الماضي (٣).

## ١٢ \_ فؤاد حمزة . (١٣) محمد عمر رفيع .(١٤) طلعت بك وفا (ق١٤هـــ/٢٠م) :

هؤلاء الرحالة الثلاثة عملوا في مجالات مختلفة في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود . فالأول : كلفه ابن سعود بالعديد من المهمات الداخلية والخارجية (3) ، ومنها رئاسة الوفد السعودي الذي التقى بالوفد اليمني في أبحا عام (١٣٥٢هــ/١٩٣٣م) من أجل المشكلة السعودية اليمنية على الحدود (6). وعند مجيء

<sup>(</sup>١) فلبي، مرتفعات الجزيرة، ج١، ص ٢٠٩-٢١٦.

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه . ج۲ ، ص ۲۱۹ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . وللمزيد انظر: ابن جريس " جنوبي السعودية ..." ص ٢٤٢ وما بعدها ، للمؤلف نفسه . دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية ، ص ٣٤٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) فؤاد حمزة من أسرة لبنانية عمل مع الملك عبد العزيز في العديد من المهمات ومات في لبنان عام (١٣٧١هــ/١٩٥١م). للمزيد انظر، خير الدين الزركلي. الأعلام (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٤م)، ج ٥، ص ١٩٥٩.

<sup>(</sup>٥) للمزيد من التفصيلات عن مشاكل الحدود بين اليمن والسعودية ، انظر العقيلي ، تاريخ المخلاف ، ج٢ ، ص ١٠٣٥ وما بعدها .

فؤاد حمزة في تلك المهمة دون رحلته من الحجاز إلى عسير ، ونشرت تلك الرحلة في كتابه : في بلاد عسير ، وهو الكتاب الذي يهمنا في هذه الدراسة (١).

أما رحالنا الثاني ، الأستاذ محمد رفيع ، فهو من أهل مكة جاء ضمن بعثة تعليمية إلى عسير عام ( ١٣٥٩هـــ/١٩٤٠م ) ، وتولى أول وظيفة مدير لمدرسة رحال ألمع ، ودون كتاباً سماه : في ربوع عسير ( ذكريات وتاريخ ) (٢) ، جمع فيه بين منهجي الرحلة ، والبحث في كتب ومصادر أخرى (٣).

وطلعت بك وفا ، الرحالة الثالث ، كان رجل شرطة ، وهو أول من تولى إدارة الشرطة في أبحا خلال خمسينيات القرن الهجري الماضي (أعلى وتقلد العديد من المناصب في وزارة الداخلية حتى وصل إلى مرتبة المفتش العام للأمن العام في المملكة ، وله العديد من الإسهامات العلمية والفكرية (أعلى بل قام بالعديد من الرحلات والجولات في نواحي عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، ويذكر أن له كتاباً مخطوطاً بعنوان : في جنوب المملكة العربية السعودية ، لم نطلع عليه حتى الآن ، إلا أننا اطلعنا على جزء منه بعنوان ( نجران ) ، وقد قامت مجلة المنهل مشكورة بنشر عدة صفحات في هذا الموضوع ، وهي التي تم الاعتماد عليها في هذا المبحث (٢).

<sup>(</sup>١) هذا الكتاب نشر في طبعته الأولى ( الرياض : مكتبة النصر الحديثة ١٣٧٠هــ/١٩٥١م) . وقد اعتمدنا في هذا البحث على الطبعة الثانية ( ١٣٨٨هــ/١٩٦٨م) ، من هذا المؤلف .

<sup>(</sup>٢) طبع لأول مرة في مكتبة المعارف بالطائف ( ١٣٧٣هــ/١٩٥٤م) ، وهذه النسخة هي التي تم الرجوع إليها في هذه الدراسة .

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر ، المصدر نفسه ، ص ؛ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) للمزيد عن دور طلعت وفا في إدارة الشرطة بأبما ، وكذلك بعض نشاطاته العلمية والثقافية في عسير، انظر : ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ، ط١ ، ص ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٥) المصادر نفسها.

 <sup>(</sup>٦) انظر، مجلة المنهل مجلد (٧) ، عدد (١) (الحرم ١٣٦٦هـ) ، ص ٢١ ـ ٢٤ .

ويتضح من أقوال فؤاد حمزة أنه عزم على إنجاز مهمته السياسية الدبلوماسية التي جاء من أجلها إلى عسير ، إلا أنه خطط أيضاً أن يدون مشاهداته وبعض ما قرأه عن منطقة عسير ، وكان يعتزم أن لا يتوقف في مدينة أبها حاضرة عسير (۱)، وإنما كان يسعى أن يكتب عن المرتفعات الجبلية الممتدة من نجران إلى خميس مشيط ، فأبها ، ثم النماص ، فالباحة حتى الطائف ، مدركاً أن هذه الديار مجهولة على كثير من الباحثين وأرباب القلم (۲). لكن ظروفاً جعلته لا يحقق هذه الأمنية فاكتفى بالكتابة عن أجزاء من بلاد عسير الجبلية ، وصفحات قليلة عن بلاد نجران (۱).

وفي هذا الكتاب الذي يقع في (١٩٢) صفحة من القطع المتوسط نجده يرصد الكثير مما شاهده منذ خروجه من الطائف إلى أبها ثم بلاد الحجر ، فالنماص وما حولها ، ثم بلاد قحطان فوادعة وأخيراً نجران في ومنذ خروجه من بيشة إلى خميس مشيط ثم أبها وما حولها يذكر طبيعة هذه البلاد الجغرافية مع الإشارة إلى بعض حبالها وأوديتها ، وينوه إلى وفرة المياه والنشاط الزراعي في بلاد شهران ، وبعض نواحي من حاضرة أبها ، كما عرج لذكر بعض الجوانب الاحتماعية والاقتصادية في هذه الناحية مثل: العمارة وطبيعة المنازل والقرى ، ونشاطات الناس التجارية وممارسة بعض الحرف والصناعات التقليدية . كما أشار إلى بعض العادات والتقاليد ، وأنواع من الألبسة والأطعمة والأشربة التي كانت عند هؤلاء العسيرين (٥٠).

<sup>(</sup>١) انظر أقواله : في بلاد عسير ، ص ١٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) من يستقرئ الرحالة منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث يتأكد له أن هذه المرتفعات السروية كانت معزولة ، فلم يرتدها أحد من مدوني التراث الإسلامي ، وإن تم الإشارة إليها عند بعضهم ، مثل: الهمداني مثلاً ، فلا نجد صورة واضحة عن هذه الناحية . أما في العصر الحديث فقد أصابها الإهمال والنسيان عند معظم الرحالين المعتبرين ، وإن ذكرها بعضهم فلم يوفها حقها من الدراسة والمشاهدة والتحليل .

<sup>(</sup>٣) فؤاد حمزة ، في بلاد عسير ، ص٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه ، ص ٤ ٥ ــ ١٣٧ .

وذكر موجزاً مختصراً عن بلاد قحطان ووادعة ، ووادي تثليث ، فعدد بعض قراها وأوديتها أشار إلى بعض أوديتها الرئيسة وموقعها ، وطبيعة سكالها ، ثم ذكر عن بعض قراها. وأخيراً أورد بعض اللمحات التاريخية القديمة عن الديار النجرانية (٢).

أما الأستاذ ابن رفيع فقد سلك الطريق التي سلكها فؤاد حمزة حتى وصل إلى ألما ، ثم ذهب إلى موقع عمله الجديد مديراً لمدرسة رجال ألمع ولكنه حاب أجزاء عديدة من منطقة عسير تمامة والسراة ، مثل: تنومة ، والنماص ، ومحائل . بل ذهب في بعض المهمات التعليمية إلى بعض القرى والمدن الجازانية (3).

وعند وصوله إلى بيشة ذكر بعض قراها الرئيسة ، وعدداً من المؤسسات الإدارية التي كانت فيها ، مثل: الإمارة ، والمحكمة ، ومأمور المالية ، والمدرسة ، والبريد واللاسلكي وغيرها (٥). وأشار إلى مزارعها المتنوعة وبخاصة التمور ، كما ذكر بعض البلدان الواقعة بين بيشة وأها مثل: خيبر ، وتندحة ، وخميس مشيط ، وأسهب بعض

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ص ١٣٨ - • ١٥ . والدارس عن تاريخ بلاد قحطان ووداعة وبلاد تثليث يجدها فقيرة جداً في كل ما كتب عنها ، مع أن السائح في أرجاء هذه البلاد يتضح له عراقة تاريخها البشري والجغرافي . وربما لصعوبة أرضها وشدة بأس أهلها جعلت كثيراً من الباحثين يعزفون عن دراستها . ونأمل من المتخصصين وطالبات وطلاب الدارسات العليا في أقسام التاريخ بجامعاتنا المحلية أن يولوا مثل هذه الأوطان وغيرها من النواحي المنسية بحثياً كثيراً من التركيز والاهتمام بالبحث والتأليف .

<sup>(</sup>٢) فؤاد حمزة ، في بلاد عسير ، ص١٦٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن هذا الرائد التعليمي في بلاد عسير ، انظر بعض التفصيلات عنه في كتابنا : تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص٥٨ ــ ٥٩ . ٢٥٤ . ونقول إن رواد منطقة عسير في العصر الحديث منذ الأربعينيات إلى ثمانينيات القرن (١٤هـ/٢٥٠) جديرون بالبحث والتأليف عن حياقم وتراجمهم ، ونتطلع إلى أن يظهر من أبنائنا وإخواننا الباحثين الجادين من يولي هذا الجيل وهذا الموضوع اهتماماً كبيراً فتخرج لنا دراسة علمية جادة عن ذلك الرعيل الجاد العصامي .

<sup>(</sup>٤) محمد رفيع ، في بلاد عسير ، ص ١٠ وما بعدها .

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه ، ص13 – 19 .

الشيء عن بلدة خميس مشيط وذكر بعض وجهائها مثل: عبد الوهاب أبو ملحة الذي استقبله وضيفه (۱). وعند وصوله إلى مدينة أبما فصل الحديث عن منازلها ، وأحيائها ، وشكل العمارة فيها ، وسكانها وطبقاقم ، وتضاريسها ، وطقسها ، والطرق الرئيسة التي تخرج منها ، كما أشار إلى العديد من الألبسة ، والألعاب ، وبعض المفردات واللهجة ، وكذلك دور المرأة في المجتمع العسيري (۲).

وعند زيارته لتنومة والنماص ، أشار إلى ضآلة منازلهم ، وشيء من لهجالهم وألبستهم وأطعمتهم وأشربتهم (٣).

أما طلعت وفا فذكر بعض لمحات عن نجران كشجر النخيل المتواجد بكثرة هناك ، لكن ثمره غير صالح لعدم الاعتناء به من قبل السكان (ئ) ، ونوه إلى نوع المنازل وعمارتها، وإلى بعض أنواع الأطعمة المعروفة عند النجرانيين مثل: القعنون : وهو عبارة عن عصيدة ممزوجة بالسمن (°). وشاهد كثرة الحدم والعبيد الذين يعملون في زراعة أنواع عديدة من الفواكه والخضروات والمحاصيل الزراعية الأخرى (۱۲). كما أشار إلى بداية أوضاع الناس في التطور الحضاري وبخاصة بعد دخول الأرض النجرانية تحت ولاية الدولة السعودية الحديثة (۱۷).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ص ١٩ ـ ٢٣ .

 $<sup>(^{7})</sup>$  للمزيد من التفصيلات انظر: المصدر نفسه ، ص  $^{7}$  .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ١٠٨ ــ ١٠٩ .

<sup>(</sup>٤) طلعت وفا "نجران " ، مجلة المنهل ، مج  $extbf{V}$  عدد ( ۱ ) المحرم (١٣٦٦هـــ) ،  $extbf{O}$  ، مجلة المنهل ، مج  $extbf{V}$  عدد المنهل ، مج  $extbf{V}$ 

للمزيد عن صور من الحياة الاجتماعية في نجران انظر: القول الثاني والرابع في القسم الرابع من هذا
 الكتاب .

۲۳) طلعت وفأ ، المصدر نفسه ، س۲۳ .

<sup>·</sup> ۲٤ ما المصدر نفسه ، ص ۲٤ .

#### ١٥ فيليب ليبتر: (ق٤١هــ/٢٠م):

هذا الرحالة أحد الضباط البلجيكيين الذين كانت لهم مغامرات في الصحراوات الغربية. وهو واحد من أهم الشخصيات التي تكون منها فريق الاستكشاف الذي قاده فليي للقيام برحلة علمية استكشافية ارتاد فيها وسط وجنوب غرب الجزيرة العربية عام ( ١٣٧١هــ/١٩٥١م) . وقد أفردنا دراسة مستقلة لكل من فليي وفيليب ليتر عندما جاءا إلى بلاد عسير وما جاورها (۱).

ومن خلال رحلة ليبتر في جنوب الجزيرة العربية ووسطها ، ألف في ذلك كتاباً سماه: رحلة استكشافية في وسط الجزيرة العربية ، ونشره باللغة الفرنسية ، ثم تولت دارة الملك عبد العزيز ترجمته ونشره بمناسبة مرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ( ١٤١٩هـ/٩٩٩م) (٢). وهذه النسخة العربية ، هي التي اعتمدنا عليها في عملنا هذا ، وتقع في (٢٧٥) صفحة من القطع المتوسط . شرح فيها صاحب الكتاب بداية الرحلة من جدة إلى بيشة وأبها ونجران وأخيراً الرياض (٣). وفي التفصيلات التي أوردها عن مرتفعات عسير من بيشة إلى أبها وخميس مشيط وأبها ثم تثليث وأخيراً بران، نجده يشير إلى العديد من الجوانب التاريخية الحضارية في هذه الأوطان ، ومن تلك الموضوعات ما يلى :

أ \_ تواجد الحيوانات البرية والأليفة والطيور والحشرات والزواحف في حبال ووهاد وأودية عسير ونجران ، وذكر أسماء العديد من تلك الحيوانات والطيور التي

<sup>(</sup>۱) انظر هذه الدراسة في مداولات اللقاء العلمي الثالث لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون الخليجي ، والموسومة بـــ " بلاد عسير في كتابات فيلمي وفيلب ليبتر " (٢٢٢هــ / ٢٠٠١م) ، ص٣٣٥ وما بعدها . وهي منشورة أيضاً في كتابنا: صفحات من تاريخ عسير ، ج٢ ، ص٧٧٥ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٢) انظر تفصيلات عن المترجم والمراجع والناشر في الصفحات الأولى من الكتاب نفسه .

<sup>(</sup>٣) فيليب ليبتر ، رحلة استكشافية .. ، ص١٥ وما بعدها .

شاهدها ما بين بيشة وأبما وتثليث ونجران . كما أشار إلى كثرة النقوش ورسوم الطيور والحيوانات على صخور وجبال تلك النواحي ، وهذا مما يؤكد قدم تلك الكائنات الحية في هذه البلدان (١).

ب ـــ لم يغفل الإشارة إلى العديد من الحرف الاقتصادية في حواضر وأرياف عسير وبحران مثل: الرعي والتجارة (٢). مع الإشارة إلى العديد من المحاصيل الزراعية التي شاهدها أثناء اجتيازه هذه الديار . وذكر وفرة سقوط الأمطار وبخاصة في بلاد عسير ، كما لفت نظره انتشار الآبار في جميع نواحي نجران وعسير (٣).

ج ـ تعرض للحديث عن جوانب اجتماعية عديدة ، مثل : طبقات المجتمع في بعض نواحي الديار العسيرية والنجرانية ، ومنازلهم التي تتفاوت في أحجامها وأشكالها ومواد بنائها ، وأشار إلى تواجد أغنياء ووجهاء يمتلكون منازل وحصوناً واسعة وكبيرة ، بخلاف الفقراء والمعوزين الذين يعيشون في بيوت ومساكن متواضعة . كما نوه إلى بعض المدن والحواضر والقرى الكبيرة ، مثل : بيشة ، وأها ، ونجران وما يتواجد فيها من صور عمرانية وبعض المؤسسات الإدارية (أ). وذكر دور المرأة في نجران وعسير ، وما تقوم به من إسهامات في بناء أسرتها ومجتمعها وعلاقاتها مع بني جنسها ومع الرجال من أجل الحياة وكسب لقمة العيش .

<sup>(</sup>۱) فيليب ليتر ، <u>الرحلة</u> ، ص٤٥ ، ٥٥ ، ٦١ ، ٢٦ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٤ ، ٩٠٠ . (١) فيليب ليتر ، <u>الرحلة</u> ، ص٤٥ ، ١١٥ ، ١١٠ . ١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) أشار إلى نشاط الأسواق التجارية الأسبوعية وما يصدر إليها من السلع المتنوعة . للمزيد انظر: ليبتر ، الرحلة ، ص ١٤٨ .

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ٥٦ ، ٨٢ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٢ - ١٣٠ ، ١٣٠ . وللمزيد عن أسماء الكثير من الآبار التي شاهدها هذا الرحالة في عسير ، انظر : المصدر نفسه ، ص ٩٨ – ١١٦ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ص ٥٥ ــ ٥٨ ، ٢٢ ــ ٢٨ ، ٧٩ ــ ٩٢ .

وأشار أيضاً إلى بعض النواحي الاجتماعية المتعلقة ببعض الأطعمة والأشربة ، واللباس وأدوات الزينة ، وعادات وأعراف وتقاليد أخرى (١).

- د \_ ذكر أيضاً التراعات القبلية في مدن وقرى عسير ونجران ، وكيفية معالجة دولة ابن سعود لهذه التراعات وبسط الأمن وإقرار النظام والقانون . وأشار إلى أن أغلب أسباب تلك التراعات انحصرت في الثأر والسرقة والصراع على آبار المياه ، لكن تزايد هيبة المسؤولين، وقوة النظام المركزي \_ وبخاصة مع تطبيق الشريعة الإسلامية بكل جوانبها \_ أثر في انخفاض معدل الجريمة وتواريها(٢).
- هـ \_ وفي مجمل شروحاته أشار إلى العديد من الأعيان والمسؤولين والوجهاء في بيشة ، وأبحا، وخميس مشيط ، وتثليث ، ونجران . وذكر بعض التفصيلات عن أوصافهم وكرمهم وحسن استقبالهم له ولفريق البعثة الذين كانوا معه بقيادة فلبي . ومن أهم الشخصيات التي ذكرها أميرا نجران وعسير تركي بن ماضي وتركي السديري ، وسعيد بن مشيط ، وعبد الوهاب أبو ملحة (٣) ، وابن هذيل أمير الكهيف بوادي تثليث (١).

(۱) المصدر نفسه ، ص ۵۸ ، ۲۲ ، ۸۰ ، ۸۷ ، ۱۲۹ . ويشير أيضاً إلى بعض الرياضات عند أهل البلاد ويذكر رياضة صيد الصقور والغزلان والحبارى . المصدر نفسه ، ص ۲۸ ، ۹۳ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٥٣ ، ٦٣ ، ٦٧ . وأجرى مقارنات بين ما سمع عنه من فوضى واضطراب في سالف الأيام وما شاهده بنفسه في نواح عديدة من بلاد نجران وعسير. المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ص ٧٣، ٧٥، ١٢٨.

<sup>(</sup>٤) ويذكر ليبتر أن هذا الأمير استضاف فريق البعثة على مائدة جيدة وكان معه عشرة من أعيان منطقته. ووصف قصره بأنه مبني من الطوب اللبن ، في حين أن مكان الضيافة كان في مجمع صحراوي مقام من سعف النخيل مكون من ثلاث غرف . الأولى يستقبل فيها الأمير ضيوفه ، والثانية مخصصة للنساء ، والثائثة لإقامة الخدم . المصدر نفسه ، ص ٩٢ .

و \_\_ كان من أبرز المهام لقدوم بعثة ليبتر ورفاقه إلى نجران هو دراسة مدينة الأحدود وما يوجد بها من آثار ، ولهذا فقد أورد تفصيلات عن زيار هم لتلك المدينة ، وما شاهدوه من نقوش وآثار مختلفة ، مع ألهم لم يستطيعوا إجراء أي تنقيب أو حفريات في تلك المنطقة الأثرية ، وذلك لتواضع إمكانا هم ومحدود يتها (١).

### ١٦ - ك . س . توتيشل ( ق٤ ١ هـ / ٢٠م) :

توتيشل أمريكي الجنسية ، حاء إلى الجزيرة العربية في أوائل النصف الثاني من القرن (٤ هــ/٢٠م) ، وحاز على دعم وحماية الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، وكان من مهماته البحث عن المياه والمصادر الطبيعية في البلاد السعودية ، وقد قام بالعديد من الرحلات في نواح عديدة من المملكة العربية السعودية ، وجمع مشاهداته وانطباعاته في كتاب سماه: المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية ، نشر باللغة الإنجليزية عام ( ٧٤٧م) ، وترجمه الأستاذ شكيب الأموي إلى اللغة العربية ونشر عن طريق دار إحياء الكتب العربية في القاهرة عام ( ١٩٥٥م) . وهذه النسخة التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة (٢٠٠٠). وقد تحدث هذا الرحالة عن مدينة أبها ، فقال : موقع اعتمدنا عليها في هذه الدراسة (٢٠٠٠) وقد تحدث هذا الرحالة عن مدينة أبها ، فقال : موقع عسير . وترتفع عن سطح البحر ( ٢٠٠٠) قدم ، وهي محاطة بحقول مدرجة وقرى كثيرة وحبال تعلو ( ٢٠٠٠ قدم )، يجللها الضباب من الغرب والشمال الغربي . وتقع فيها أمطار تبلغ (١٠٠٠) بوصة ، نما يجعل منحدرات الجبال كأنها مغطاة ببساط من سندس

<sup>(</sup>١) ليبتر ، الرحلة ، ص ١٣٢ — ١٣٩ . لقد قرأنا عن العديد من الرحلات الأثرية التي زارت نجران في الخمسة العقود الماضية ، لكنه حتى الآن لا نجد أي دراسات علمية أكاديمية موسعة عن آثار مدينة الأخدود ، ونأمل أن تبذل الهيئة العليا للسياحة جهوداً أكبر في هذا المجال حتى تصدر لنا بحوثاً علمية معمقة في هذا الجانب .

واستبرق ، وتزرع بعض الحقول بدون حاجة إلى إروائها ، ووادي أبها ذلك الجدول الرقراق الصغير يفيض عدة مرات في السنة الواحدة متدفقاً خلال الجهة الشمالية من المدينة (۱).

إن حاكم عسير الأمير تركي السديري حاد مَشوق للعمل على تقدم مقاطعته ، وعلى ذلك تراه راغباً كل الرغبة في أن يقوم بإنشاء طرق حديدة ، وأن يتوسع في تنشيط المشروعات الزراعية . وقد دعاني لإحراء بحث فيما إذا كان ممكناً بناء سد لتخزين مياه الفيضان من وادي أبها ، فقمت بذلك مع أ . ل . واثن أحد رحال البعثة الزراعية الأمريكية، في سنة (١٩٤٢م ) ، واقترحنا موقعاً مناسباً لذلك السد تاركين تنفيذ ذلك وفق إرادة الحكومة (٢).

ومعظم بنايات ألها من الحجر واللبن من النوع المزدوج الرفارف كعمارات عسير تماماً ، باستثناء مكاتب الحاكم الشبيهة بالقلاع ، ومقره هو وثكنة المعسكر مبنية كلها من الحجر . وهنالك أسطح منبسطة حيثما اتجهت . كما توجد قنطرتان (حسران) مقوستان ذاتا بناء حيد من الحجر خلال وادي ألها (٣). ومعظم قم التلال والجبال المحيطة بألها متوج بقلاع حجرية كان قد بناها الأتراك سابقاً . وفي عهد حكم ابن سعود أحليت هذه القلاع كلها ما عدا واحدة فقط . هي تلك التي تشرف على الطريق الرئيس في أعلى سهول تمامة ، كما تشرف على ألها والطريق المؤدية إليها والممتدة من قرية خميس مشيط إلى الشرق (٤).

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ وحضارة مدينة أبما ، انظر: ابن جريس . أبما حاضرة عسير ، ص ١٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) لم ينفذ سد أبها إلا في عهد الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود (١٣٨٤ ــ ١٣٩٥هـ ١٩٦٤ ــ ١٩٧٥م)

<sup>(</sup>٣) وهذه الأبنية من آثار المتصرفية العثمانية في عسير (٢٨٩ اـــ١٣٣٧هـــ/ ١٨٧٣ ــــــ ١٩١٨ م) .

كما أشار توتيشل إلى جوانب عديدة في نجران ، فقال: " يقع وادي نجران في النهاية الجنوبية الشرقية من عسير . وتقع حدود اليمن بمحاذاة الجبال إلى الشمال من الوادي بالضبط . ومعدل ارتفاع الوادي(٤٠٠) قدم وطوله (٢٧) ميلاً من رأسه عند السد القديم المدعو موفجه ، حتى التلال ومنها إلى السهول الواسعة الممتدة شرقاً إلى الربع الخالي . ويبلغ معدل عرض الوادي حوالي ثلاثة أميال . وهنالك عدة قرى في هذا الوادي، لكن النشاط والحياة الجدية العملية في نجران تتركز حول مركز رياسة الحاكم الشبيهة بالقلعة ، على بعد أربعة أميال من ذلك الرأس . وأما الدوائر والمقر الرسمي والثكنات العسكرية وبيت الضيافة والمجلس والمستودعات فتقع داخل الأسوار ، وكذلك الحطة اللاسلكية ، ويقع خارجها إلى الشرق مستشفى الحكومة (١).

وبنايات الحاكم مؤلفة من طابقين من الطوب المحفف بالشمس وليس من الآجر ، وهو نموذج من البناء يشبه – بحسب معرفتي – ما هو عليه في عسير، وأما بيوت المزرعة في ذلك الوادي فمحاطة بحقول البرسيم المسورة ، وبشجر النخيل . وتتألف من أربعة طوابق أو خمسة ، وكان بناؤها بالأصل للدفاع وصد هجمات الغزو ، وكذلك لاستعمالها كأحياء مريحة للنوم . والماشية تشغل الطابق الأرضي الذي يستعمل كمخزون للمحاصيل الزراعية. وتخزن الحبوب المحصودة عادة في الطابق الثاني " (۱).

ويواصل هذا الرحالة ذكر بعض الإشارات عن الآثار أو مواقع أثرية في كل من وادي تثليث ونجران ، فقال : " وفي جوار الحمض في وادي تثليث على بعد (١٨٣) ميلاً من نجران ـــ عسير ، توجد بساتين مهجورة وآثار وبقايا منجم للذهب ، مما يدل

<sup>(</sup>١) للمزيد عن الحياة الإدارية وبعض الجوانب الاجتماعية الحديثة في نجران ، انظر القسمين الثالث والرابع من هذا الكتاب .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . كما أن تاريخ نجران الاجتماعي والاقتصادي والعلمي جدير بالبحث والدراسة منذ فجر الإسلام حتى عصرنا الحاضر.

على أن هذا الوادي كان في العهود القديمة مأهولاً عامراً بالسكان . ويقال إن قبيلة شمَّر التي تسكن الآن حول حائل وإلى الشمال هاجرت من هذا الإقليم .

وتقع في وادي نجران المدينة العظيمة الخربة ذات الأحدود ، وتغطي مساحة (٢٠) فداناً ، والمساحة المسورة نفسها تحوي ( ١٢) فداناً ، وحاكم نجران الحالي الأمير تركي بن ماضي يقدر قيمة الأحدود الأثرية وعظمتها ، وقد كان حكيماً إذ حظر إجراء أية حفريات عفو الخاطر ، حوفاً على الآثار من الانتهاب ، ويرى هنالك رحا طاحون ضخمة وجرن كبير وشظايا كثير من الفخار والحفريات الحميرية القديمة ، كما يوجد لوحة حجرية قياسها (٩) أقدام (٩) بوصات في (٣) أقدام و(٣) بوصات في (٢) قدم وبوصة ، تدل على مهارة هندسية فائقة وهي مثبتة بقطاع كبير من الحجارة في بقايا الجدران.

### ١٧ ــ ولفرد ثسيجر ( ق٤١هــ/٢٠م) :

هذا الرحالة إنجليزي الأصل ، قام بالعديد من الرحلات في بلدان عديدة ، ومنها جزيرة العرب، وقد جاء إلى أجزاء من بلاد تمامة والسراة ، الواقعة ما بين اليمن والحجاز، فكتب من خلال المشاهدات في جوانب متعددة . ومن حسن حظه أنه فاز بما حصل عليه توتيشل ، وفيليي ، وفيليب ليتر من رعاية وحماية من قبل حاكم البلاد السعودية ، الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، فقد منحه إذن التنقل في البلاد ، وقد أشار إلى ذلك في رحلته التي نشرت لأول مرة باللغة الإنجليزية عام البلاد ، وقد أشار إلى ذلك في رحلته التي تصدر عن الجمعية الجغرافية الملكية في لندن ، هي التي تولى نشرها . وقد قام الدكتور أحمد عمر الزيلعي بترجمة هذه الرحلة ،

ونشرها في مجلة الدراة ، العدد (١) السنة (١٤) عام (١٤٠٨هـــ/١٩٨٨م) (١٠. وهذه النسخة المترجمة التي اعتمدنا عليها في مبحثنا هذا (٢). ونجد تسيجر يرتاد مرتفعات عسير من أبما إلى بلاد قحطان ووداعة وبعض أجزاء من حبالها التهامية ، ثم يعود أدراجه إلى سروات تنومة والنماص ثم بلاد غامد حتى الطائف ، ولجودة ما حفظه لنا هذا الرحالة رأينا أن نورد ما وصلنا من تفصيلات قيمة يصعب أن نجدها في أي مصدر آخر ، وبعد أن فرغ من التجوال في أجزاء من تمامة عسير وأصبح في بلدة محائل متجهاً إلى مرتفعات عسير قال: هنا [في محائل] غيرنا جمالنا مرة أخرى، لأن الجمال لا يمكن أن تستكرى للسفر بعيداً عن القرى الخاصة ها . ثم سلكنا وادي تية إلى عقبة شعار ، الممر الذي يصعد عن طريقه إلى حبال الحجاز . وتية واد غني مزروع بشكل كثيف من قبل فخوذ قبائل بني تُوعة المستقرة (٢). وقد عملت السيول هنا على إحداث قطع بعمق (٤٠) قدماً نزولاً في الطين الرسوبي إلى قاع الحصباء في الأسفل ، ولكن ثمة سلسلة من القنوات تسقى جميع المستويات ، حيث توجد محاصيل حيدة سقيت بسيول حديثة. وقد حلبت الأمطار الشديدة التي نزلت على الجبال خلال الأيام العشرة الماضية ، إلى الوادي طبقة كثيفة من الطمى . وهذا الوادي لا تزيد لهايته من أعلى عن (٢٠٠) ياردة في العرض. وهو حجري للغاية ، ومعزول بواسطة جبال من الصخور الجرداء الشديدة الانحدار، إنه منظر رائع ويبعث على الرهبة ، ومهجور إلى أبعد حد ، والصخور التي حول عقبة شعار لها لمعان فضى غريب . وفي أعلى العقبة ، وهي سهلة

<sup>(</sup>١) انظر: مجلة الدارة، ص ٩٣ - ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) عقبة شعار من العقبات التي يسلكها التجار والمسافرون والجيوش التي تذهب ما بين أبما وتمامة عسير ، وقد لعبت هذه العقبة دوراً هاماً في الأحداث السياسية التي عرفتها منطقة عسير خلال القرنين (٣١-١٤هـ/١٩-٠٧م)

نسبياً ، توجد حلقة من القلاع التركية (١). ويوجد هنا أيضاً طريق تركي جيد يؤدي إلى أبها عبر بلاد بني مالك(٢).

وقبائل عسير مجتمعة هي : بني مغيد ، وبنو مالك ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة ، بالإضافة إلى القبائل الصغرى المكونة من عاصم ورجال ألمع الذين يسكنون في أسفل السودة (٣). وعلى طول الطريق الذي يمر في أودية صغيرة عبر التلال الجبلية ، توجد القرى ، وحقول القمح والشعير ، وبساتين الفاكهة والمنازل هنا مميزة ، وهي مبنية من الطين ، ولها مداميك متعددة على هيئة شرفات بارزة من الحجر أو القرميد ، وضعت في النصف الأعلى من الجدران ، لتقيها من التعرية . وتحرس الحقول والنقاط المرتفعة بواسطة كثير من أبراج المراقبة ، سواء المربعة منها أو الدائرية ، وقد بنيت من الصخور الكبيرة المشذبة ، وزخرفت بأربعة أشرطة خارجية من المرو الأبيض . بينما الأخرى مستديرة الشكل بصفة دائمة ، ومبنية من الطين سواءً بشرفات بارزة من القرميد ، أو بدون ذلك (٤).

وأبحا مدينة صغيرة تقع على ارتفاع حوالي (٧٥٠٠) قدم فوق سطح البحر ، وقد بنيت حول قلعة ، وبحا عدد من الدكاكين ، وهي مركز إداري هام ، يتولى إمارتحا الأمير تركي السديري ، أكبر أبناء عائلة مشهورة يتولى أفرادها أيضاً حكم جيزان ، والقنفذة ، وحدة ، والجوف ، والظهران على الخليج . ويعقد سوق أبحا يوم الثلاثاء ، وهو فريد في ألوانه، حيث تلبس النساء فيه فساتين زاهية الألوان ، ويضعن على

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) انظر بعض التفصيلات عن هذه القبائل في القسم الأول من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٤) للمزيد عن العمارة في عسير ، انظر: ابن جريس ، عسير ١٠٠٠ ١٤٠٠ هـ ، ص٧٧ \_ ٥٧ .

411

رؤوسهن شيلات براقة. ويوجد من بين الأنواع الكثيرة من القبائل التي تمبط هذا السوق ، رجال من قبائل تمامة ، ونجديون في عباءات مصنوعة من وبر الجمال ، وبدو من الصحاري العظيمة إلى الشرق ، ورجال من الجبال بثياهِم الفضفاضة المطرزة بأشغال الإبرة ، ورؤوسهم المتوجة بعصائب من النباتات العطرية ، وبينهم أيضاً زوار من اليمن ، وعبيد من خدم الأمير . وتباع في هذا السوق ، وفي زاوية مفصولة عن الأخرى ، كل من الحبوب ، والزبدة ، والسمن ، والحطب، والملح ، والموز والجص أو البويات ، والبن ، والعسل ، والبهارات ، والأواني الفخارية ، والأدوات الجديدة ، والحصر ، والسلال ، والحبال ، والملابس ، والجلود ، والفاكهة ، والأعشاب ذات الرائحة الذكية (١) ، والأعلاف ، وقليل من الماشية . ويزرع في هذه الجبال البر ، والشعير في الشتاء ، والذرة في الصيف . وقد وصلت أبما في الثاني من شهر مايو عندما كانت كثير من الحقول حالية ، في حين أن بعضا من الذرة كانت تبذر في الحال ، وأن الشعير ، والبر لم يحصد كله بعد . وقد عُملت المنحدرات المزروعة في كل مكان على شكل مدرجات ، وقليل من الحقول تروى بواسطة الآبار ، وفاكهة الحجاز هي: المشمش ، والخوخ ، والبرقوق ، والكمثرى ، والتفاح الأخضر الصغير ، والعنب ، والرمان، والتين ، والبرشومي ، واللوز<sup>(۲)</sup>.

ثم سافرنا من هنا إلى ظهران الجنوب التي وصلناها بعد أربعة أيام ونصف . مررنا خلالها ببلاد شهران ، ثم قحطان ، إلى الوراء من تمنية ، وهما قبيلتان كبريتان وقويتان . ومما يبعث على السرور حقاً ، هو أن من يسافر عبر هذه المناطق الباردة والمنعشة حيث توجد قرى متصلة ، يحصل على متعة لا نهاية لها . فهناك منازل متباينة

(١) مدينة أبها حاضرة يرتادها الكثير من عشائر وبطون وأفخاذ بلاد عسير . للمزيد عن هذه الناحية ، انظر ابن جريس ، أبها حاضرة عسير ، ص١٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

في أشكالها ، وطرق بنائها والتي أعدت للدفاع ، وبنيت بأحجام كبيرة من أدوار متعددة ، ولكنها جميعاً على درجة من البهجة ، والجمال المتناغم . وغرف الضيوف [ في هذه البلاد ] هادئة ، ورحبة ، والجدران مزخرفة من الأسفل بأشرطة من الألوان الخضراء ،والحمراء ، والسوداء ، حيث قضينا أمسيات طويلة ، وسعيدة بين رجال القبائل الذين يتجمعون حول محمصة البن ، والذين لم تقتحمهم بعد تأثيرات الغرب النشاز (١).

ثم اجتزنا عقبة قواري التي يبلغ ارتفاعها ( ٩٠٠٠) قدم والتي تكتسى منحدراتها بأزهار ذهبية اللون ، ووصلنا في اليوم التالي إلى الظهران ، بعد أن سافرنا في نصف اليوم الأخير عبر طبقة من الصخور النارية المهجورة التي تعلو طبقة أخرى من الصخور الجرانيتية . وتقع الظهران على ارتفاع ( ٧٥٠٠) قدم ، وهي تسترعي النظر ، لضيق ، وازدحام ، وكثرة أدوار منازلها التي بنيت على طول وادي عرين ، حيث ينمو فيه قليل من شجر البن . وتشيع في هذه المدينة أمراض العين بصورة غير عادية . ثم نزلنا من هنا إلى وادي قاعة عن طريق عقبة مفتاح الخشبة ، وهي عقبة صعبة ، وقد تأكد لنا من قبل ، أنها لا تصلح لسير الجمال (٢).

كانت الجبال هنا مغطاة ببساط من الأزهار البرية ، وأشحار العرعر المتناثرة التي تنمو على طول أعالي الجرف ، حيث سلكنا هذا الوادي عبر منطقة من شجيرات المناطق الحارة التي تكثر فيها طيور الغرغر أو الدجاج السوداني . وسرنا بمحاذاة سلسلة

<sup>(</sup>۱) انظر شروحات المترجم لهذه الرحلة (الزيلعي)، ص١١٨ــ١١٩. وهذه البلاد القحطانية لازالت بحاجة إلى دراسات علمية موثقة، ونأمل أن نوى من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يوليها كثيراً من البحث والعناية العلمية.

 <sup>(</sup>٢) بلاد ظهران الجنوب ، وكانت تسمى أيضاً ( ظهران اليمن ) ، وكذلك العقبات التي تربط بينها وبين لهامة ومنطقة الإصدار هناك جديرة بالبحث والدراسة .

777

جبال مشيت [ مشيط ] حتى وصلنا جلة الموت<sup>(۱)</sup>. وهي بقعة مشؤومة يبلغ ارتفاعها (،،٣٥) قدم ، وتقع على نقطة التقاء وادي دفا مع وادي ضبعة في حوض بين جبال مرتفعة <sup>(۲)</sup>. وفيها مركز حكومي صغير مات به من أثر الحمى أربعة وأربعون رجلاً من خدم الإمارة خلال سنتين . هنا في هذه المنطقة النائية المقفرة ، التي يصعب الوصول إليها ، والمتفشية فيها الحمى ، بين قبائل متوحشة لم يتم إخضاعهم إلا قريباً ، يعمل على تطبيق القانون ، وحفظ النظام فيها ، أمير ، ومجموعة من الأخويا ، بفضل هيبة ، واحترام ابن سعود<sup>(۳)</sup>.

ويوجد إلى الشرق من وادي دفا بدو قحطان ، وإلى الغرب منه توجد قبائل الريث، والعَرِّيِيِّن ، وعلى طول الحدود اليمنية قبائل خولان آل تليد وقبائل بني مالك ، وبلغازي . وقد وجدت هؤلاء القبائل مضيافة ، ويختلفون في المظهر عن بدو العرضية (ئ). فألواهم فاتحة ، وأنوفهم معقوفة ، ولحاهم بارزة ، وهم يشبهون بدو وسط الجزيرة العربية. إلهم يلبسون مآزر قصيرة جداً من القماش لا تكاد تستر عوراهم عندما يجلسون القرفصاء ، وشعورهم طويلة ، ولكن أولئك الذين لم يختنوا منهم بعد يحتفظون في أعلى رؤوسهم ببقعة واسعة محلوقة (٥). ويؤخر الختان عند هؤلاء حتى يبلغوا سن العشرين إلى الثلاثين سنة ، وربما يكونوا قد تزوجوا ، ولهم أطفال . وهم

<sup>(</sup>١) انظر: تعليقات المترجم لهذه الرحلة ، ص١١٩ .

 <sup>(</sup>۲) وادي دفا ، أحد روافد وادي بيش ، انظر: عبد الرحمن الشريف ، جغرافية المملكة ، ج۲ ، ص۱۸۲ وما
 بعدها .

 <sup>(</sup>٣) هذه البلاد صعبة التضاريس معزولة إلى حد ما ، واليوم وصلت إليها عجلة التنمية الحضارية ، وأصبح أهلها
 يتمتعون بالكثير من الحدمات المتنوعة .

<sup>(</sup>٤) يقصد العرضيتين الشمالية والجنوبية في بلاد القنفذة ، انظر: ابن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب(عسير والقنفذة) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٧هـــ/١١ • ٢م) ، ص١٦٤ وما بعدها.

<sup>(°)</sup> انظر: تعليق المترجم ص119 .

مسلحون بشكل حيد ، ومعظم بنادقهم صناعة إيطالية مؤرخة سنة (١٨٨٩) . إلهم يقطنون في دائرة بسيطة ، ووضيعة ، ويأوون إلى مساكن من الحجر الحشن المسقوف بالحشائش وأغصان النبات ، ويضعون عليها في الجو الرطب حلوداً مدبوغة لكي تبعد المطر ، وتقي ما بداخلها من البلل. ولديهم قطعان كبيرة من الضأن ، والماعز ، وبعض البقر ، وبمتلكون من الجمال أكثر مما تملكه القبائل التي إلى الشمال منهم ، وينمو عندهم ، في أعالي الجبال ، بعض شجر البن ، وقليل من البر ، والذرة ، والتنباك ، ولكنهم بصفة عامة لا يشتغلون بالزراعة ، وإنما يتاجرون بالسمن في سبيل الحصول على الحبوب ، والبن من أسواق تهامة ، وحدود اليمن، حيث يعملون على حلب السمن على ظهور جماهم عبر حبال شديدة الانحدار ، عديمة المسالك ، وبدلاً من استعمال الشداد أو الخي ، فإفم يربطون الأكياس المصنوعة من حلد الماعز على ظهور الجمال ، فوق حلد آخر مطوى (۱).

ويذكر تسيجر تفصيلات عن بعض الأجزاء التهامية التابعة لمنطقة جازان ، مثل: وادي بيش وأجزاء من صبيا ، ثم يعود مرة أخرى إلى مرتفعات عسير فيقول: عدت الآن إلى ألها عن طريق وادي عتود ، وعقبة ضلع السهلة ، حيث يكثر الحمام الأخضر في هذا الوادي ، وتوجد فيه أيضاً طيور الحباك ، وطيور الرفراف ، والكروان ، والشبد أو الضوع ، وطائر الأبلق ذو اللون الأشهب والذيل الطويل . ويشيع في هذه الجبال وجود طائر العقاب الكاسر الجناح ، وهو يهبط عبر التلال الجبلية إلى مستوى (٢٠٠٠) قدم ،

<sup>(</sup>١) لقد شاهدنا في العقود الأربعة الماضية الكثير من هذه العادات والأنماط في قمامة عسير وقحطان ، ولازال البعض منهم إلى اليوم متمسكون بعاداتهم القديمة . حبذا أن نرى من يدرس هذه العادات وتاريخهم دراسة علمية جادة .

وتنمو هنا أنواع كثيرة من الزهور سواءً على الصخور البركانية التي تكون الوجه الغربي للحبل ، أو على القمة الجرانيتية (١).

ونظراً لأن الطريق الجبلي إلى الطائف غير عملي لاستخدام الجمال ولأن الاستئجار ينتج عنه تأخير متواصل ، فقد اشتريت من أبحا ثلاثة من الحمير . وكان طريقنا هذا يمتد عبر النماص ، والظفير على طول امتداد قمم سلسلة جبال السروات . حيث توجد عقبات كبيرة متعددة ، وأضلاع لا نحاية لحا من التلال المتباعدة الشديدة الانحدار . وعموماً ، فمن المستحيل عليّ ، تبعاً لذلك ، أن أركب ، لذا مشينا ثلاثة أرباع الطريق إلى الطائف ، حيث وجدت صعوبة في المشي على قدميّ لأن حذائي تقطعت ، ولم يكن في وسعي الحصول على أحرى (٢).

تعتوي الجبال التي خلف عقبة شعار على صخور جرداء ، ولكن توجد بالقرب من بيحان غابة كثيفة من شجر العرعر . وبعد أن تنقلت أسفل المنحدرات الجبلية ، ثم على امتداد ذرى الجبال حتى الظهران ، اعتقدت أن شجر العرعر الذي شاهدته حول السودة قبل سنة ، كان استثناء في جبال جرداء خالية من الأشجار ، ما عدا شجر الطلح المتناثر هنا وهناك . وكان على الآن أن أجد ذلك إلى الشمال من أبها . إن قمة سلسلة جبال الحجاز جيدة التشجير بصورة عامة ، وهي في بعض الأماكن ، كثيفة حقاً ، ومكتظة بأشجار العرعر، والزيتون البري ، والسماق ، والسنط ، والطلح . ويتراوح

<sup>(</sup>١) في الحقيقة أن بعض المستشرقين أمثال هذا الرحالة أسدوا لنا فضلاً كبيراً ، بل سخوهم الله عز وجل إلى أن يأتوا إلى بلادنا فيكتبوا عن تاريخها وحضارها ، وما نقرأه في هذه الصفحات ليس إلا نزر يسير مما خلفوا لنا في مجالات عديدة .

<sup>(</sup>٢) كانت الطريق ما بين أبها والطائف صعبة ووعرة ، وهذا ما نسمعه من الآباء والأجداد الذين كانوا يسلكون تلك النواحي . والدليل أيضاً على صعوبتها أن جل الرحالة والمؤرخين وكتاب التراث كانوا لا يرتادونها وإنما يذهبون في ذهابهم وإيابهم ما بين اليمن والحجاز عن طريق الساحل أو الطريق الشرقية عبر بيشة ورنية وتربة .

ارتفاع هذه الجبال بين ( ٢٥٠٠ ـ ٩٠٠٠) قدم فوق سطح البحر ، بحيث يكون أقصى ارتفاعها حول السودة ، وهضبة بيحان (١).

وعموم الصخور هنا من أصل بركاني ، ولكن القليل من القمم المشهورة مكونة من الحجر الجرانيت ، مثل جبل منعاء في تنومة ، وجبل قشنة ، جنوب الظفير، وجبل إبراهيم هذا يشاهد من مسافة كبيرة ، وهو عجيب الشكل ناعم الوجه ، وذو نواة جرانيتية ، ترتفع من هضبة بازلتية (٢).

ويلاحظ أنه من حدود اليمن إلى وادي جدرة ، جنوب الطائف تحري المياه بالقرب من سفوح الجبال ، أحياناً في حدود (١٠٠) ياردة من الطرف ، وقلما ترتد عنها إلى أكثر من ميل . ويلف تمامة سديم دائم ، وهو كثيف جداً في بعض الأحيان حتى أن الجرف الشديد الانحدار الواقع على ارتفاع (٣٠٠٠) قدم يقع كلية تحت غشاوة تجعل رؤيته مفقودة .

وتتدنى الرؤية خلال أشهر الصيف إلى أميال قليلة على السهل الساحلي ، بسبب سحاب بحري عال ، وتكون هذه الرؤية مستقرة في أوقات الصباح الأولى ، ولكنها تنخفض خلال النهار بفعل رياح غريبة قوية للغاية ، تهب في حوالي الساعة الحادية عشرة صباحاً وتتلاشى عند الغروب (٣). وتقتصر الحياة النباتية على السفوح الشرقية ، لأن المنحدرات الغربية الشاهقة صخرية ، وتفتقر إلى التربة الصالحة ،

<sup>(</sup>١) بلاد السراة ما بين أبما والنماص والباحة فقيرة فيما كتب عنها من بحوث ودراسات ونأمل من الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعة الملك خالد أن يولوا هذه المنطقة كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

<sup>(</sup>٢) كوني ابن هذه السراة ، شاهدها وعشت فيها خلال العقود الخمسة الماضية ، كما قدمت عنها وغيرها بعض الدراسات ، لازلت أقول إنها تستحق فعلاً جهوداً متضافرة كي يخرج عنها بحوث علمية عميقة وموثقة ، وهذا ما نأمله في أبناء وبنات هذه الديار وبخاصة من نال درجات علمية عالية في مجال العلوم التاريخية والنظرية الأخرى .

<sup>(</sup>٣) انظر تعليقات المترجم ، ص١٢٠ .

444

والعوامل المساعدة على الإنبات . والأعشاب غير شائعة هنا ، ما عدا الورود البرية ، والعوسج ، وزهر العسل ، وزهور الربيع المتعددة الألوان، وزهور القرنفل ، والكحلاء، والكزبرة ، والسرخس مع الحماض ، والقراص [ القطبة أو الزغب ] ، والبرسيم، وجميعها تنمو على امتداد الممرات ، وبوفرة تشبه وفرها في الصيف الإنجليزي ، في حين تعطر نباتات الخزامي والشذاب بعبقها الهواء الدافئ . ويوجد قليل من شجر الصفصاف على امتداد الأودية ، وكلما أمكن فإن جانبي الجبال والأودية مزودة . همدرجات تنمو عليها محاصيل البر ، والشعير ، والسيال والذرة (۱).

وتعتمد هذه الزراعة على الأمطار ، ما عدا قليل من الحقول ، غالباً حقول البرسيم، التي تسقى عن طريق الآبار ، حيث يرفع منها الماء ، بواسطة الحيوانات ، في غروب جلدية تترل إلى البئر على بكرة يحملها قائمان [سانية] (٢). وهي الطريقة الوحيدة المتبعة في رفع الماء من الآبار بغرض الري ، سواءً في الحجاز ، أو في تمامة ، وتنمو أشجار الكروم بشكل مألوف على عروش فوق هذه الآبار . ويزرع البطاطس ، والكوسة في المنطقة المحيطة بالنماص (٣). وتسقط الأمطار في أي شهر ، ولكنها أكثر اعتباداً بين نوفمبر ويناير ، أو في أغسطس وسبتمبر . وقد كان ثمة مطر حديث إلى الجنوب من النماص ، عندما مررت بها ، ولكن إلى الشمال لم تكن هنالك إلا زحات خفيفة فقط منذ شهر نوفمبر .

(١) دراسة الحياة الاقتصادية والاجتماعية في هذه البلدان السروية جديرة بالاهتمام والبحث من قبل أصحاب التخصصات التاريخية والحضارية الاجتماعية .

<sup>(</sup>٢) انظر تعليقات المترجم، ص١٢٠.

<sup>(</sup>٣) بلاد النماص وتنومة في بلاد بني شهر من الحواضر الرئيسة في بلاد السراة الممتدة من الطائف إلى أبها ، وجديرة بالبحث والدراسة . انظر، ابن جريس . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣-١٤هـ/ ٩٠ وجديرة بالبحث والدراسة . الظرنين ، ١٤٦٩هـ/ ١٤٠٠م) ، ص٢٤ وما بعدها (الطبعة الثانية ) .

وقبائل شمال عسير هم: بللحمر ، وبللسمر ، وبنو عمرو ، وبنو شهر الذين يسكنون حول النماص ، وهذه القبائل الأربع تعرف جميعاً باسم رجال الحجر (۱). وهم يسكنون في منازل متعددة الأدوار ، مبنية من كتل كبيرة من الحجر المشذب ، ومكسوة أحياناً بغطاء من الجص الأبيض ، ومزخرفة ، حسب العرف السائد في بلاد الحجاز ، بنماذج من المرو مثبتة حول النوافذ الضيقة . وتسكن القبائل الواقعة خلف النماص في بيوت بنيت بضخامة ، وتتكون من طابق واحد ، ولها في الغالب فتحات ذات أحجام كبيرة ، وسقوفها تستند إلى صف من دعائم عملت من خشب العرعر ، والطلح المزخرف بنماذج محفورة ، والمطلي بالقار الأسود، وفي بعض الأحيان ، يسكنون في غرف أصغر ، بنيت في العراء فوق سطوح مكشوفة . أما بالنسبة لحشرات البق ، والبراغيث فهي شائعة في البيوت في هذه الحبال (۲).

وصلنا النماص في يوم الاحتفال بالختان ، وهذه القبائل تقتصر فقط في احتفالاتها بهذه المناسبة على اليوم الذي يسبق هذه العملية والتي تتم لصبية من سن العاشرة إلى الثانية عشرة سنة . إلهم يحتفون بجميع القادمين على عكس الاحتفال في وادي حلي الثانية عشرة سنة . والم يحتفون بجميع القادمين على مسلحين ببنادق المسكيت التي لا تطلق بواسطة زناد ، وإنما بواسطة فتيل بطيء الاشتعال ، ثم انقسموا إلى أربع فرق ، واندفعوا مسرعين وفي تتابع مستمر إلى جرين خال ، حيث أخذوا يرمون بنادقهم عالياً في الهواء ، ثم أطلقوا وابلاً من النار المحتدمة ، وتراجعوا ليعيدوا تعبئة بنادقهم مرة أخرى ، بينما اندفع أفراد الفريق التالي بخفة ، وهم يلبسون أفخر ثيابهم ، ويتمنطقون بحلية من قنائن البارود الفضية ، ويتزينون بأكسية أخرى مزركشة ،

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) تاريخ العمارة والحياة الاجتماعية في بلاد الحجر وما جاورها جدير بالاهتمام والدراسة .

<sup>(</sup>٣) للمترجم تعليقات حول هذه الجزئية ، انظر ، ص ١٢٠ ـ ١٢١ .

فكانوا في منظر بطولي عبر دوامة من سحب الدخان ، وجماهير كثيفة من المتفرجين الذين يغطون الأسقف والسطوح المحاورة ، وهم يصمون الآذان بضجيج لا فاية له (۱).

### ١٨ ــ يحيى إبراهيم الألمعي :

كما أشرنا من قبل عن الأستاذ يجي الألمعي<sup>(۱)</sup> ، بأنه أحد أبناء منطقة عسير المثقفين ، بل نعده رائداً في العصر الحديث والمعاصر في باب الرحلة والتحوال في بلاد عسير وجزء من منطقة نجران. ومن يطالع كتابه الموسوم بـ رحلات في عسير ( نصوص، وانطباعات ، ووصف ، ومشاهدات ) (۱) ، يجد أن المؤلف جمع بين مشاهداته، ومشاهدات الآخرين ، وأخرج هذا الكتاب في حوالي (۲۰۰) صفحة ، منها (۱٤٠) صفحة تدور حول موضوعات عديدة عن منطقة عسير ، معظمها من تدوين الألمعي ، مثل : عسير بلد الجمال وموطن السحر الحلال ، ورحلة في رياض القرعاء ، ورجال ألمع ، وأيام في بلاد الحجر ، ورحلة الصيف في الصحراء (٤٠). وكنت في ظهران ، وماذا تعرف عن ظهران الجنوب ؟ ، وبلاد بلقرن ، وبلاد شهران ، ومحائل (٥٠).

<sup>(</sup>١) الفنون الشعبية في بلاد الحجر وبخاصة عند قبائل بني شهر تمتاز بالدقة والألعاب الجميلة ، وهذه الفنون جديرة بالبحث والدراسة . ويواصل هذا الرحالة حديثه عن بلاد غامد وزهران حتى وصل إلى الحجاز ، وهذه النواحي خارج اهتمامنا في هذا المبحث .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر : ابن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) ، ج٢ ، ص٢١٧ـــ٢١٨ . `

<sup>(</sup>٣) لا يظهر على هذا الكتاب معلومات النشر ، ولكن مؤلفه ذكر في الصفحات الأخيرة عبارة ( جدة ، ٣) لا يظهر على هذا الكتاب نفسه ، ص١٨٤ .

<sup>(</sup>٤) وقصد ببلاد (الصحراء) أي بلاد تثليث والأمواه وما حولها ، انظر : المصدر نفسه ، ص١٦٦-١٣٣ .

<sup>(°)</sup> للمزيد انظر المصدر نفسه ، ص 11 وما بعدها .

وهناك مقالات ومشاهدات لكتّاب آخرين ، قام الاستاذ الألمعي بجمعها مع مدوناته في هذه الدراسة ، وجميعها تصب في الهدف الرئيس الذي قام عليه كتابنا هذا ، ومن هذه المدونات والمشاهدات ما يلي : مدينة أبها، لحمد الجاسر ، وبحوث تاريخية عن عسير، لتركي الماضي ، والمصايف في عسير، لعلي علوان ، ومقاطعة أبها ومصايفها ، لسعيد الغماز، وبحوث تاريخية، لعبد الرحمن الحاقان وغيرهم (۱).

وفي حوالي (٢٤) صفحة أخرى في نهاية الكتاب تتعلق بمنطقة نجران . الأولى: لصاحب الكتاب بعنوان :التاريخ والآثار في نجران والأحدود (٢). والثانية : للأستاذ أحمد مطاعن ، تحت عنوان : أيام في نجران (٣).

والمتأمل في مادة هذا الكتاب ، ومن قام بتدوينها يلحظ أموراً عديدة ، نذكر أهمها :

أ \_ إن جل المادة المنشورة قامت على المشاهدة والتنقل في أرجاء منطقتي عسسر ( الجبلية ) ونجران، ثم إن معظم هذه الدراسات منشورة ما بين عامي ( ١٣٧٩ \_ ١٣٧٨ هـ ١٣٨٩ هـ ١٩٥٩ \_ ١٩٦٣ م) ( أ). ومن ثم فهي تعكس جوانب تاريخيسة وحضارية هامة لتك الحقبة التي سادها الكثير من العناء والمشقة أثناء بدايات البناء والتنمية للبلاد السعودية الحديثة (٥).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ص ١٦ وما يعدها .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه، ص ۱٤۳ – ۱۹۲ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ١٦٢ - ١٦٧ .

<sup>(</sup>٤) نشر أغلب هذه المقالات في جريدة الرائد ، أو في صفحة عسير التي كانت تنشر ضمن جريدة عكاظ ، أو في جريدة الرياض وغيرها . انظر الكتاب نفسه ، ص ١٩ وما بعدها .

<sup>(°)</sup> الدارس لتلك الفترة يلحظ أن الفقر والجوع وضعف الأمن والجهل كانت من الركائز الرئيسة السائدة في المجتمع، ومن ذلك الزمن بدأت الأوضاع تسير في الاتجاه الأفضل حتى وصلت اليوم (ولله الحمد) إلى فضل وخير كبيرين شمل أرجاء البلاد .

- ب \_ من خلال قراءة كل مقالة نجد أن صاحبها حفظ لنا تفصيلات جغرافية ، وأحياناً سياسية وغالباً اجتماعية واقتصادية وثقافية جديرة و يصعب أحياناً أن نعثر عليها في مصدر آخر (١).
- ج \_\_ كثير من هذه التفصيلات في هذه المدونات أسهبت في الحديث عن أبما حاضرة عسير من حيث جمال طبيعتها ، وجودة مناحه ، ووفرة المزروعات والخيرات فيها . وهناك مقالات أخرى مميزة ونادرة في معلوماتها مثل : أيام في بلاد الحجر( $^{(1)}$ )، ورحلة الصيف في الصحراء  $^{(2)}$  ، وماذا تعرف عن ظهران الجنوب  $^{(3)}$ . ، وأيام في نجران  $^{(2)}$ .
- د \_\_ معظم كتّاب هذه المدونات من سكان منطقة عسير مثل: إبراهيم الألمعي ،وعلي علوان ، وسعيد الغماز ، وأحمد مطاعن وآخرين . وهناك مؤلفون آخرون عاشوا وعرفوا مرتفعات عسير مثل : تركي الماضي ، أميراً للمنطقة ، وعبد الرحمن الحاقان ، رئيساً لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وهؤلاء جميعاً سبروا أغوار البلاد العسيرية ، وتنقلوا في أرجائها ، واختلطوا بأهلها ، ودونوا معلوما مما شاهدوه وعرفوه (٢).

<sup>(</sup>١) انظر كل دراسة ، وسوف تجد تميز كل عمل بمعلومات قيمة ، مع تفاوت كل واحدة عن الأخرى من حيث طول الصفحات ، ومن حيث نوعية المواضيع التي تم مناقشتها .

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك بلاد بني عمرو ، وبني شهر ، وبللسمر ، وبللحمر ، المصدر نفسه ، ص ٨٥ــــــ ١١٦ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ص ١١٦ وما بعدها.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه، ص ۱۳۲ – ۱٤٣.

المصدر نفسه، ص١٦٢ – ١٦٥ .

كل شخص من هؤلاء الرجال المدونين لهذه المقالات يحتاج إلى دراسة مستقلة ، حبذا أن نرى من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يولي هؤلاء الرموز وأمثالهم عناية واهتماماً في بحوثهم ودراساتهم الأكاديمية .

هـ من يجري مقارنة على ما تم تدوينه عن مرتفعات عسير ونجران يجد أن الجزء الأول (عسير) نالت النصيب الأكبر من هذه التفصيلات . والسبب أن أها تعد حاضرة عسير ، بل الجنوب عامة . ثم إن معظم مدويي هذه المقالات كانوا من سكان عسير أو ممن عاشوا في أها لسنوات طويلة (1).

## 19\_ عاتق بن غيث البلادي ( ق٤ ١هــ/٢٠) :

هذا الرحالة جاب العديد من المناطق في البلاد العربية السعودية ، ودون العديد من كتب الرحلات (٢). ومؤلفه الذي يخصنا في هذا الباب ، هو: بين مكة وحضرموت ( رحلات ومشاهدات ) ، من مطبوعات دار مكة للنشر والتوزيع عام (٢٠٠١) وهذا الكتاب يقع في (٢٠٠١) صفحة بجميع فهارسه ومحتوياته ، وهو عبارة عن رحلة قام بما المؤلف في شهر شعبان عام ( ١٠٠٠هـ/ ١٩٨٠م) إلى كل من سروات الطائف ، والباحة ، وعسير ، وبلاد نجران ، واستغرق خلالها حوالي ثمانية أيام سحل فيها الكثير من المشاهدات والتفصيلات الجغرافية والحضارية (٤٠٠ ومن خلال قراءة هذا السفر وجدنا فيه العديد من الفوائد والاستنتاجات العلمية التي نشير إليها في النقاط التالية :

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن هذا الرحالة ، انظر : ابن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) ، ج٢ ، ص ٢١٤ ــ ٢١٧ .

<sup>(</sup>٣) عاتق البلادي ، الكتاب نفسه ، ص ٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

أ \_ إن البلادي اجتاز سروات عسير من بلاد خثعم وشمران وبلقرن شمالاً إلى سراة ظهران الجنوب وما جاورها من بلاد قحطان الجبلية ، ثم دخل إلى نجران فتحول في بعض نواحيها مثل : مدينة نجران وواديها ، ووادي حبونا ، ويدمة ، كما سار إلى أرض شرورة والوديعة، وسجل معلومات جيدة عن جغرافية هذه النواحي ، وتعرض إلى بعض الحواضر التي شاهدها في هذه البلاد الواسعة مثل: النماص ، وتنومة ، وأهما ، وخميس مشيط ، وأحد رفيدة ، وسراة عبيدة ، وظهران الجنوب ، ومدينة نجران ، والوديعة وشرورة . ومن خلال الشروحات التي سجلها ذكر بعض المعالم الحضارية التي رآها في تلك البلدان في بداية هذا القرن الهجري ، كما ذكر العديد من أعلام البلاد الذين التقي هم ، وغالبيتهم كانوا من موظفي الدولة وبخاصة في نجران ، مثل : الأمير ، وبعض القضاة وغيرهم (۱).

ب \_\_ إذا قارنا ما سجله عن كل من نجران ومرتفعات عسير ، نجد أنه أسهب في التفصيلات الخاصة ببلاد نجران ، ومعظم صفحات الكتاب عن تاريخ نجران القديم والوسيط والحديث ، كما أورد الكثير من المعلومات عن منطقة نجران أثناء زيارته لها ، و لم يسهب في تفصيلاته عن تاريخ وحضارة جبال عسير ، وقد تعمد ذلك كما أشار في كتابه بأن الغرض الرئيس من هذه الرحلة هو زيارة بلاد نجران والكتابة عنها(٢).

ج \_\_ الكتاب به معلومات جديدة في بابها ، وبخاصة ما نقله عن طريق الرواية والمشاهدات ، ومع هذا فلا يخلو العمل من بعض الأخطاء في مسميات القرى والبطون والأفخاذ والعشائر ، وكذلك بعض النواحي الجغرافية . ونأمل أن نرى

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . ص١٧ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٢) قضى في رحلته حوالي ثمانية أيام ، اثنان منها في الطريق من الطائف إلى نجران ، وبقية الأيام مكثها في نجران .
 انظر : المصدر نفسه ، ص٧ وما بعدها .

بعض الباحثين الجادين الذين يتتبعون ما قام به هذا الرحالة ليستكملوا ما لم يذكره ، ويصححوا ما وقع فيه من أخطاء غير مقصودة، ثم رصد ما حرى لهذه الديار التي زارها البلادي من تطور وتنمية خلال ثلاثة العقود الماضية (١).

د \_ القارئ للكتاب يدرك تنوع مادته التاريخية من حيث الرصد التاريخي القديم والإسلامي المبكر والوسيط في نجران ، كما يلحظ توافر مادة علمية اجتماعية ، واقتصادية وثقافية عن هذه البلدان العسيرية والنجرانية (٢).

## • ٢ ـ فراج بن شافي الملحم ( ق٤ ١ هـ / ١٠ م ) :

فراج بن شافي أحد المهتمين بالكتابة عن المواضع والبلدان في جنوبي الجزيرة العربية ، وله العديد من المقالات المنشورة في مجلة العرب  $^{(7)}$ . وكثير من مدوناته تعتمد بالدرجة الأولى على الرحلة والمشاهدة وخبرته بالنواحي التي يتولى الكتابة عنها . وابن شافي قحطاني الأصل ، ومن سكان وادي جاش شرق بلاد قحطان  $^{(1)}$ . وقد عددته

<sup>(</sup>١) وجدنا هذا الرحالة يذكر تواضع الحياة الاجتماعية والاقتصادية في بعض النواحي التي مر عليها . مثل محدودية أو ندرة الأطعمة والأشربة ، أو طرق المواصلات ، أو أماكن السكن كالفنادق والاستراحات وغيرها . والذاهب اليوم في نفس الطريق التي سار فيها يجد التطور الهائل الذي تعيشه هذه الديار في شتى المجالات . ودراسة تاريخ التطور والتنمية في كل مدن وحواضر المملكة جدير بالدراسة والبحث . وهذه مهمة مراكز البحوث في الجامعات المحلية أن تولي مثل هذه المواضيع كبير اهتمام .

<sup>(</sup>٢) تلاحظ تفصيلات كثيرة لمشاهدات هذا الرحالة عن طبيعة القرى وبعض أنواع العمارة ، وعن بعض العادات الاجتماعية مثل: الكرم واستقبال الضيوف ، والصلات العائلية والاجتماعية بين الأسر وأفراد القرية الواحدة ، وكذلك الأسواق الأسبوعية في كثير من المناطق التي زارها ، وغير ذلك من المعلومات الحضارية القيمة. انظر: البلادي ، بين مكة وحضرموت ، ص٣٦ و ما بعدها .

<sup>(</sup>٣) مجلة العرب: هي مجلة أسسها ورعاها صاحبها حمد الجاسر ، وهي مهتمة بتاريخ حضارة وتراث العرب والمسلمين وبخاصة في الجزيرة العربية ويوجد بها آلاف الدراسات القيمة في مواضيع تاريخية وجغرافية ، ولا يستغني عنها أي باحث في تاريخ وحضارة الجزيرة العربية .

<sup>(</sup>٤) وادي جاش : يتبع هذا الوادي إدارياً محافظة تثليث وهو أحد روافد وادي تثليث ومعظم سكان جاش من قبيلة المساردة .

ضمن رحالتنا في هذا القسم ، واعتمدنا على دارسة له بعنوان : رحلة في بلاد يام (۱) ، قام ها في بعض الأجزاء الشرقية من بلاد قحطان ونواحي من نجران ، بناءً على طلب من الشيخ حمد الجاسر الذي رجاه من الذهاب إلى بلاد نجران والتثبت من بعض المواقع التي أشار إليها الهمداني في كتابيه : الصفة ، والجوهرتين ، وقد بدأ الأستاذ فراج رحلته من قريته ( المعتلأ ) في وادي حاش يوم الجمعة الموافق ( ۲۹/۲/۲۹هـــ) ، وسار من موطنه إلى الأمواه ، ثم تثليث فبلاد يدمة ، وثار ، وحبونن في المنطقة النجرانية ، وعند عودته خرج من مدينة نجران إلى ظهران الجنوب ، ثم سراة عبيدة حتى عاد إلى مسقط رأسه في قريته ( المعتلأ) (۱). وفي هذه الرحلة التي استغرقت فقط يومين ( الجمعة والسبت ۲۹ـــ۷۰ ۱۶۰ ۱۶۰ ۱۶۰ ما بخد صاحبها يشير إلى جوانب جغرافية وتاريخية حضارية متعددة ، نذكر منها ما يلي :

أ \_ ذكر العديد من المعالم الجغرافية مثل: الجبال ، والهضاب ، والأودية والطرق في كل من حاش والأمواه وتثليث ويدمة . وحبونن ، كما أشار إلى بعض الأسر الرئيسة في بعض النواحي من هذه البلدان (٣).

ب \_ ذكر العديد من القرى والهجر وموارد مياه على طول الطريق من جاش إلى نجران وظهران الجنوب . كما سجل أسماء بعض البطون والعشائر على طول الطريق وبخاصة قبيلة كعب بن الحارث بن كعب التي كانت صاحبة الهيمنة على نجران خلال قرون سابقة قبل الإسلام وبعده (3).

<sup>(</sup>۱) هذه الرحلة نشرها حمد الجاسر في مجلة العرب ( ج۱۲/۱۱ سنة ۲۲ الجماديان ۱٤٠٨هـ/ يناير فبراير ۱۹۸۸ من ۱۹۸۸ من

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

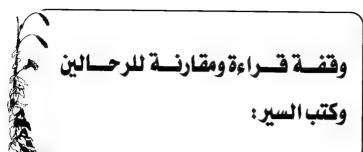
<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه . ص ٨٠٩ وما بعدها . للمزيد عن تاريخ وحضارة كعب بن الحارث انظر: ابن جريس، نجران دراسة تاريخية حضارية ( ق ١ ـ ق ٤ هـ / ق٧ ـ ق ١٩٠ ) ، ج١ ، ص ٣٠ وما بعدها .

- ج ذكر بعض التفصيلات عن وادي حبونن ، كما أشار إلى عدد من المواضع التي ذكرها الهمداني في بلاد نجران ، وذكر بعض الشروحات والتعليلات عن تلك المواقع (١).
- د ــ أشار إلى بعض آثار التنمية والتطور الذي بدأ يسود على شرق قحطان ونواح عديدة من منطقة نجران وبخاصة شق الطرق وتوفير الأمن والاستقرار للسكان (٢).
- هـ ـ يظهر على مقالة رحالتنا الاختصار الشديد ، حيث تقع فقط في حوالي (١٣) صفحة ،وكنا نتطلع إلى أن يزودنا ببعض التفصيلات عن البلاد التي مر عليها من حيث التطور الإداري والاقتصادي في تلك النواحي ، وكذلك التعليم والجانب الثقافي والفكري ، والعديد من الأعراف والعادات والتقاليد التي تعيشها تلك الأوطان . كما أنه لم يذكر أي شيء عن أسواقها الأسبوعية ، ولا عن العقبات والمشاكل الاحتماعية والاقتصادية التي كان يعانيها أهل تلك الديار . كنا نأمل الإسهاب في هذه الجوانب وغيرها وبخاصة أن صاحب هذه المدونة من أهالي شرق قحطان المجاورين لبلاد نجران ، فهو يعرف ما لا يعرفه الغريب الذي يزور تلك البلدان ، وإن زارها الأحني فلن يكون في مشاهداته وملاحظاته مثل ابن البلاد نفسها (٢).

<sup>(</sup>١) فراج بن شافي الملحم ، المصدر نفسه ، ص ٨١٢ ــ ٨١٤ .

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً ، تاريخ التنمية والتطور الذي بدأ يسود جنوبي البلاد السعودية من العقود الأخيرة في القرن ( ٤ هـ ١٠ ٣م) حتى اليوم جدير بالبحث والتقصي والدراسة . وهذه مسؤولية الباحثين وأصحاب التخصص في مجالات التاريخ والحضارة والاجتماع .

<sup>(</sup>٣) أكرر القول بأن نواحي شرق قحطان وأجزاء من بلاد نجران البعيدة عن المدينة نفسها ، مثل : يدمة ، وثار ، وحبونن ، والوديعة ، وشرورة ، وخباش ، والخرخير لازالت بحاجة كبيرة إلى دراستها تاريخياً وحضارياً عبر العصور وفي شتى الجوانب ونعول على جامعتي الملك خالد ونجران أن تولي هذا الجانب العلمي اهتماماً كبيراً .





## ١\_ تنوع ثقافات هؤلاء الرحالة وأصحاب السير:

إن الناظر في أخبار هؤلاء الرحالة وأصحاب السير العشرين يتضح له ألهم ظهروا في أزمان وقرون مختلفة امتدت من القرن (٣-٤١هـ/٩-٢٥) ، والمتأمل في هذه القرون العديدة يجد أنه تخللها الكثير من الأحداث التاريخية والحضارية المتنوعة في أسباها ونتائحها(۱). وأصحاب مدوناتنا هذه عاشوا واختلطوا بشعوهم ومجتمعاهم على مر تلك القرون ، ومن ثم صار لكل منهم فكر وعقيدة وثقافة . ولو بدأنا مع رحالتنا الهمداني ، ومن جاء بعده من أصحاب السير اليمنية ، من الأئمة والأمراء الزيدية ، وكذلك ابن المجاور فكلهم كانوا على مستوى عال من الفكر والثقافة في شتى المعارف العربية والدينية (۱). وبخاصة بعض الأئمة الزيدية ، مثل: العياني وأحفاده ، والإمامان أحمد بن سليمان ، وعبد الله بن حمزة فكانوا على دراية كبيرة

<sup>(</sup>۱) إن الدارس أحداث وتواريخ الأمة الإسلامية منذ فجر الإسلام حتى يومنا الحاضر يلحظ الكثير والكثير من الكوارث والرزايا والسقوط والنهوض، وما مرت ولازالت تمر به هذه الأمة من وقائع وسلبيات وإيجابيات يصعب أن نحصرها في هذه السطور المعدودة . وكتب التاريخ مليئة بالأخبار والروايات والمدونات لمن أراد الاطلاع والاستزادة .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر سيرهم وكتبهم المطبوعة والمنشورة والوارد ذكر بعضها في صفحات سابقة من هذا القسم .

بعلوم الشريعة (۱). وكل ما له علاقة بالمذهب الزيدي . وإن كانت سيرهم قد كتبت لهم من بعض أقارهم أو المؤيدين لهم ، إلا أن تلك السير تعكس ما كانوا عليه من فقه وثقافة عالية في علوم العربية مثل: النحو والأدب والبلاغة وغيرها، بالإضافة إلى ألهم كانوا على فقه المذهب الزيدي في رؤاهم ونظرياقم ومعتقداقم (۲).

أما الرحالة الذين ظهروا في العصر الحديث ابتداءً بموريس تاميزيه حتى فراج بن شافي الملحم فكلهم كانوا على مستوى ثقافي وفكري متفاوت من حيث العقيدة ، فبعضنهم مثل : تاميزيه ، وكورنواليس ، وبدول ، وفلي ، وليبتر ، وتوتيشيل ، وتسيجر كانوا على غير دين الإسلام (7) ، بل إلهم جميعاً ولدوا وتربوا وعاشوا فترات من أعمارهم في مجتمعات نصرانية . ثم إن لغة معظمهم الرئيسة كانت الإنجليزية (4). وقد تعلم أغلبهم اللغة العربية وأجادها (6). وجميعهم كانوا على قسط حيد من المعرفة والثقافة العامة ، وهذا مما ساعدهم في تدوين لفيف من المعارف حول البلاد التي زاروها في عسير ونجران .

وبقية رحالتنا مثل: البركاتي ، وفؤاد حمزة ، وطلعت وفا ، ويجيى الألمعي ، والبلادي ، وفراج الملحم ، لديهم أيضاً نصيب لا بأس به من المعرفة والثقافة العامة ،

(٢) للمزيد انظر : كتب السير الخاصة بمؤلاء الأئمة والأمراء الزيديين حتى يتأكد لك مقدار فكرهم وثقافتهم العلمية والشرعية .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) ما عدا فلبي الذي يذكر أنه دخل الإسلام مؤخراً ، وهذا ما لمسناه في بعض كتبه المتأخرة حيث يذكر أنه أسلم وأدى فريضة الحج وغيرها من العبادات الإسلامية المشروعة .

<sup>(</sup>٤) كانت الفرنسية هي لغة تاميزيه الرئيسة . والبلجيكية لغة ليبتر ، أما الباقون فهم إنجليز ولغتهم الإنجليزية ، ما عدا توتيشيل الذي كان من جنسية أمريكية .

مثل فلبى الذي كان أفضل هؤلاء الرحالة الغربيين في ثقافته وإجادته اللغة والثقافة العربية .

بل بعضهم ألفوا وكتبوا مؤلفات عديدة في بعض الجوانب الجغرافية والتاريخية الخاصة بالجزيرة العربية (١). وكان لمنطقتنا نصيب لا بأس به في مدوناتهم المطبوعة والمنشورة (٢).

# ٧\_ المصادر المستخدمة في جمع مادة رحلاقم وسيرهم:

أغلب هذه الرحلات قامت على التنقل والترحال والمشاهدة ، فالهمداني ، في باب الرحلات والمشاهدة دون كتابه : صفة جزيرة العرب ، بل معظم مؤلفاته قامت على الخبرة والتجارب ، لكنه - أيضاً - لم يغفل الاطلاع على بعض المصادر والمدونات الأخرى (٣). أما أصحاب السير من الأئمة والأمراء الزيدين فقد جمعت سيرهم من بعض مؤيديهم . وهذا الجمع قام على الرواية والمقابلات الشخصية مع من عاش وعرف أصحاب السير ، وأحياناً يكون الجامع للسيرة قد عاش في عصر صاحب السيرة فيدون ما شاهده وعرفه عنه ، لكنه أيضاً يلتقي بأشخاص آخرين كانوا أكثر معرفة وعلماً بصاحب السيرة فتجمع بعض الروايات والأحبار منهم (٤).

أما بقية الرحالة من ابن الجاور إلى فراج الملحم فقد قامت رحلاتهم على السفر والترحال<sup>(٥)</sup> ، وجميعهم جاءوا إلى عسير ، أو نجران ، أو إلى هاتين الناحيتين

<sup>(</sup>١) ومن أكثر من كتب في هذه المجالات عاتق البلادي الذي ألف ونشر العديد من الكتب في علم الرحلات والأنساب والمعاجم الجغرافية وغيرها .

انظر كتبهم ودراساتهم الوارد ذكرها في هذا القسم ، والتي تتفاوت أحجامها فيما تم جمعه وتصنيفه عن
 بلاد نجران ومرتفعات عسير .

<sup>(</sup>٣) انظر كتبه مثل: الجوهرتين ، والإكليل ، والصفة تجد أن خبرة المؤلف وتجاربه ومشاهداته كانت واضحة في ثنايا هذه الكتب .

<sup>(</sup>٤) انظر السير المطبوعة والمنشورة الخاصة بمؤلاء الأئمة والأمراء والوارد ذكرها في هذا القسم .

<sup>(</sup>٥) ما عدا بدول الذي لم يأت إلى نجران وعسير وإنما جمع مادة كتابه من السجلات والوثائق في بريطانيا .

معاً (۱). وبعضهم جاء إلى هذه البلاد المعنية في هذه الدراسة من باب الدراسة والاطلاع والمشاهدة مثل: البلادي ، وطلعة وفا ، وفراج الملحم ، وإبراهيم الألمعي وغيره ممن ذكرهم في كتابه (۱). وهناك فريق آخر جاءوا إلى هذه النواحي لتحقيق بعض الأهداف السياسية أو الإدارية أو الاجتماعية وغيرها ، مثل: فلي ، وفيليب ليبتر ، وتوتيشل ، وتاميزيه ، وفؤاد حمزة ومحمد رفيع ، والشريف البركاتي ، وكورنواليس ، وولفرد شيجر ، فجميعهم جاءوا إلى عسير ونجران أو أحدهما من أجل عمل رسمي ، سياسي ، أو تعليمي ، أو صحي، أو غيره ، ومن ثم دونوا كتبهم التي استقوا معلوماتها من حولاتهم ومشاهداتهم في بلدان عديدة من الجزيرة العربية وبخاصة جنه ها (۱).

فالرحالتان تاميزيه والبركاتي جاءا إلى عسير مع جيوش عثمانية مصرية من أجل السيطرة على البلاد العسيرية (٤). وكورنواليس قدم إلى عسير تحت مظلة الاستخبارات البريطانية (٥). وفليي ، وليبتر ، وتوتيشل ، وتسيجر جميعهم جاءوا إلى بحران وعسير من أجل تحقيق بعض الأهداف المرسومة لهم من بريطانيا أو أمريكا ، لكن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود لم يقف في طريقهم ، وإنما استقبلهم

<sup>(</sup>١) هناك من جاء إلى عسير فقط أو إلى نجران أو إلى المنطقتين معاً . انظر: مدوناقم في الصفحات الأولى من هذا القسم .

<sup>(</sup>٣) هناك رحالة من أهالي جنوبي البلاد السعودية كتبوا عن بلاد عسير ونجران وأشار إليهم إبراهيم الألمعي مثل: سعيد الغمار ، وأحمد مطاعن وغيرهما ، وقد أدرج الألمعي مدوناتهم في كتابه . للمزيد، انظر الكتاب نفسه .

 <sup>(</sup>٣) للمزيد انظر: كتب هؤلاء الرحالين الوارد ذكرها في صفحات متقدمة من هذا القسم.

<sup>(</sup>٤) انظر كتبهم السابق ذكرها في صفحات متقدمة من هذا القسم .

انظر كتابه النسخة الإنجليزية ، ونأمل أن نرى أحد الطلاب الباحثين الجادين يتولى هذا الكتاب بالدراسة والتحقيق والتعليق .



أحسن استقبال ثم وفر لهم السير في مناكب بلاده ، ومن ثم خلفوا لنا تراثاً علمياً فكرياً من الصعب أن نجده في أي مصادر أخرى (١).

# ٣ : دراسة تحليلية مقارنة :

بعد استعراض هؤلاء الرحالة وكتب السير ، نلمس التفاوت فيما كتب عن كل من نجران أو مرتفعات عسير ، فهناك من تحدث عن هاتين الناحيتين مثل:الهمداني، وسيرة الأميرين الشريفين ، وابن المحاور ، وفلي ، فيما سجلوا عن كل ناحية (7). وهناك سير ورحالين قصروا مدوناهم إلى حد ما على نجران فقط مثل سير الأئمة الزيدية : العياني ، وأحمد بن سليمان ، وعبد الله بن حمزة (7) ، وطلعة وفا ، وفراج الملحم (3) . وآخرون ركزوا على عسير فقط مثل : تاميزيه ، والبركاتي ، وكورنواليس ، وبدول ، ومحمد رفيع ، وثسيجر (9).

ونستطيع القول: إنه لا يخلو أي بحث أو كتاب من هذه المصادر من مادة علمية قيمة تصب في خدمة تاريخ وحضارة بلاد نجران وعسير ، أو في أحدهما ، لكن هذه المعلومات تتفاوت في جودة الصياغة ، وعمق المعلومة ، وقدمها

<sup>(</sup>١) هناك الكثير من الرحالة الأجانب الذين اتصلوا بالملك عبد العزيز ، ومن ثم سخرهم في السير في ربوع البلاد السعودية والكتابة عنها ، فأخرجوا لنا العديد من الدراسات والكتب القيمة التي لا نجد مثلها في بعض القضايا العلمية والفكرية المختلفة .

<sup>(</sup>٢) انظر مدوناقم السابق ذكرها في هذا القسم.

<sup>(</sup>٣) الأئمة الزيدية كانوا على صلات سلبية وإيجابية ببلاد نجران ، والحروب كانت في الغالب هي القاسم المشترك بين الطرفين . مع أن بعض هؤلاء الأئمة كان يمتد نفوذهم أحياناً إلى بلاد قحطان وشهران، ولكن لم يكن لهم تأثير قوي في هذه البلاد .

<sup>(</sup>٤) انظر مدوناهم المذكورة في صفحات سابقة من هذا القسم.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

وحداثتها . فالهمداني يكاد يكون الرائد في أصالة كثير من المعلومات التي أوردها ، وفي كتب السير اليمنية هناك أخبار سياسية وحضارية يصعب أن نجدها أيضاً في أي مكان آخر . ثم تأتي المصادر الحديثة وجميعها حيدة لكن فليي يفوق غيره في كل ما دون عن عسير ونجران من حيث العمق والرصانة وغزارة المعلومات التي وصلتنا عن طريق هذا الرحالة البارع ، كذلك تسيجر أورد لنا معلومات قيمة جداً عن بعض النواحي في سروات عسير(۱).

وفي الصفحات التالية نحاول ذكر نماذج مقارنة عن بعض الجوانب العلمية الواردة في هذه المدونات ، وهي على النحو التالي :

#### أ ــ الناحية الجغرافية :

معظم الرحالين أشاروا إلى جغرافية البلاد التي جاؤوا إليها ، لكن الهمداني، وكورنواليس ، وفلي ، وفؤاد حمزة ، وليبتر ، وتسيجر ، والبلادي من أكثر الذين تعرضوا لتضاريس ومناخ البلاد التي شاهدوها ، وهناك من يركز على أسماء الجبال والأودية ، وأحياناً النبات والحيوان والمناخ ، وبعضهم يذكر جانباً دون الآخر . وربما الهمداني من أفضل هؤلاء الرحالة في وصف تضاريس ومناخ البلاد الممتدة من صعدة ونجران وقحطان إلى غامد وزهران ، والبلادي وتسيجر كان لهما جهود جيدة في هذا المجال . لكن فلبي تميز بمهارته في علم الجغرافيا والرحلات فنجده يذكر بدقة وصف تضاريس ومسميات لبعض المناطق التي مر عليها من بيشة إلى أبحا فتثليث

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر مدونات الرحالة وكتب السير الوارد ذكرها في صفحات سابقة من هذا القسم . وهناك كتب سير ورحالين مثل: العياني ، وأحمد بن سليمان ، وعبد الله بن حمزة ، وفلمي ، وثسيجر تحتاج إلى دراسات أعمق وتستحق أن يخرج عنها أكثر من رسالة ماجستير .

ونواح عديدة في نجران ، بل كان يحدد ارتفاع المناطق التي شاهدها عن سطح البحر مستفيداً مما لديه من تقنيات حديثة في هذا المحال (١). ويسهب هذا الرحالة في ذكر الكثير من النباتات والأشجار والطيور والحيوانات التي شاهدها في جبال عسير ونجران ، كما أشار إلى سقوط الأمطار بكثرة في أها . وخميس مشيط وأجزاء من بلاد قحطان ونجران .

# ب \_ التركبية السكانية :

كل المدونات والسير التي وردت معنا في هذا الباب نوهت إلى السكان في النواحي التي تحدثت عنها ، وغالبية بلاد نجران وعسير قبائل قحطانية سكنت هذه الديار منذ عصور قديمة . والهمداني لازال هو أفضل من فصل الحديث عن القبائل والبطون الساكنة في نجران وجبال عسير ، بل أورد شروحات كثيرة عن أنساب تلك القبائل . وجاء بعده أصحاب السير فأسهبوا الحديث عن قبائل نجران ، ثم حاء ابن المجاور وذكر تركيبة سروات عسير السكانية وكيف كانت القبيلة هي صاحبة الحل والعقد في أوطائما . ثم ظهر الرحالون المتأخرون في العصر الحديث : مثل فلبي وكورنواليس وتوتيشل وتسيجر والبلادي والألمعي فأعطوا معلومات عن كثافة السكان في منطقة عسير وبخاصة كورنواليس وبدول وغيرهما لكن تلك الإحصاءات لازالت تحتاج إلى دراسات علمية موثقة ، وربما أن بعض أولئك الرحالة كانوا يسجلون إحصائيات بعض السكان في بعض النواحي بناءً على روايات أفراد غير موثوقين ، وأحياناً لا يدركون أهمية ما يدلون به من معلومات .

<sup>(</sup>١) كان لدى فلبي العديد من الأجهزة الخاصة بقياس درجة الحرارة وعوامل مناخية أخرى . انظر العديد من مؤلفاته التي ذكرت بعض الآلات العديدة التي كان يصطحبها معه في رحلاته .

# ج \_ الناحية السياسية :

كتب السير أغنى المصادر التي تحدثت عن الحروب والصراعات السياسية في بلاد نجران وأحياناً في النواحي الجنوبية الشرقية من بلاد قحطان مثل: وادعة ، وسنحان ، وشريف ، وأجزاء من تثليث . والمتأمل في سير الزيدية التي اطلعنا عليها بجدها مليئة بروايات وأحداث تاريخية وسياسية كثيرة (١). كذلك كتب تاميزيه ، وكورنواليس ، والبركاتي، والبلادي يتخللها الكثير من التفصيلات التاريخية التي تعكس الوضع السياسي في بلاد عسير وأحياناً في نجران. وفي هذه الكتب المتقدمة والمتأخرة ذكر بعض المعارك والحروب التي وقعت في الديار النجرانية والعسيرية ، وما نتج عن تلك الحروب من خراب وهلاك للناس في أرواحهم وممتلكاهم . وربما كورنواليس من أكثر الكتب التي فصلت الأوضاع السياسية في عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، مع الإشارة إلى دور بعض القوى الأجنبية مثل : إيطاليا وبريطانيا في البلاد العسيرية وما جاورها .

#### د \_ الناحية الاجتماعية:

الهمداني متفوقاً في تفصيلاته عن طبيعة الناس الاجتماعية في نجران وسروات عسير من قحطان إلى شمران ، فذكر القبائل وتركيبتها الاجتماعية ، مع الإشارة إلى بعض شيوخها ، كما أشار إلى بعض الأطعمة والأشربة والألبسة وبعض العادات عند العسيريين السرويين . وبعض كتب السير ذكرت بعض الطبقات الاجتماعية وبخاصة القبائل العربية في ضبط بلادهم . ويأتي ابن المجاور فيذكر معلومات قيمة عن العلاقات الاجتماعية بين سكان القرية الواحدة ، ويشير إلى طبيعة بناء المنازل . ويذكر الرحالون

<sup>(</sup>١) انظر تفصيلات أكثر في تلك السير الآنف ذكرها في صفحات سابقة من هذه الدراسة .

المتأخرون بعض الأعراف والعادات الاجتماعية عند العسيريين والنجرانيين ، ولكن فلبي وتسيجر ، ومحمد عمر رفيع، وفؤاد حمزة أفضل من فصل لنا الحديث في هذا المحال وبخاصة في مجالات : الطعام والشراب ، والألبسة والزينة ، وبعض الفنون الشعبية ، وطبيعة العمارة ، وعادات وأعراف وتقاليد أخرى

#### هـ الناحية الاقتصادية:

هذا الجانب ناله نصيب جيد عند معظم الرحالين وأصحاب السير . ففي نجران نجد أن كتب السير تسهب في الحديث عن المزارع ، وما أصابها من الخراب والهلاك أثناء الحروب . كذلك الهمداني أشار إلى العديد من البضائع والسلع التي كانت معروفة عند النجرانيين وعسير السراة . وإذا نظرنا في كتب الرحالين من تاميزيه إلى فراج الملحم نجد حل هذه المدونات تشير إلى جوانب اقتصادية عديدة مثل : أسماء بعض الحرف ، أو التجارة وبخاصة الطرق التجارية ، والأسواق الأسبوعية وما يعرض فيها من سلع وتجارات مختلفة والأسعار ، والعملات ، والمكاييل وغيرها ، والمحاصيل الزراعية المتنوعة والمنتشرة في نواح عديدة من عسير ونجران ، أيضاً ذكرت بعض المعوقات للحياة الاقتصادية ، مثل : القحط والجفاف ، وآفة الجراد والقرود ، واللصوص وقطاع الطرق وغيرها (1).

### و ــ الناحية الإدارية :

الهمداني ، وكتب السير ، وابن الجحاور أكدوا على دور القبيلة في إدارة بلادها ، بل ذكروا الدور المهم المناط بشيوخ القبائل الذين هم أصحاب القرار

(١) الجانب الاقتصادي في مرتفعات عسير ونجران جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نوى من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يتصدى بالبحث والدراسة لهذا الجانب المهم .

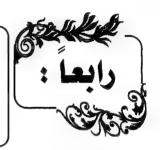
في بلادهم . وكتب السير ذكرت الأئمة الزيدية الذين كانوا يسعون للسيطرة على نجران ، وعندما تدخل في حوزهم يولون من قبلهم ولاة وقضاة يتولون أمر البلاد . والظاهر على مرتفعات عسير ألها كانت تحت سيطرة شيوخها خلال القرون الإسلامية الوسيطة . وفي العصر الحديث نجد إمارات ظهرت في نجران وحبال عسير وكانت صاحبة السلطة على هذه البلاد ، إلا أن شيوخ القبائل بقوا هم الآمرين الناهين في بلادهم . ونلحظ أن تاميزيه وكورنواليس وبدول ، والبركاتي ، وفليي ، وفيليب ليبتر ، وفؤاد حمزة ، ومحمد رفيع ، والبلادي يذكرون أسماء عديد من شيوخ وأعيان القبائل التي مروا عليها من بيشة إلى ألها وهميس مشيط ونجران كما ذكر بعضهم الأمراء الذين كانوا يتولون حكم البلاد لإمارة آل عائض في القرن (١٣هـ/١٩٩ ) ، ودولة ابن سعود في القرن

## ز ــ الناحية العلمية والدينية :

لا يخلو كتاب الهمداني من إشارات عن الحياة العلمية في سروات عسير ، وفي كتب السير إشارات أيضاً إلى بعض النشاطات العلمية والدينية في نجران ، ويأتي ابن المحاور فيذكر العقائد التي كانت في نجران خلال القرن (١٣هـ/١٢٩م) ، وفي العصر الحديث نجد بعض الرحالين يشير إلى بعض النشاطات العلمية في منطقة عسير وبخاصة في عصر دولة ابن سعود (ق١٤هـ/٢٠م) فذكر فلبي والبلادي والألمعي بعض المدارس التي شاهدوها في عسير ونجران . كما ذكر محمد رفيع تفصيلات عن بداية التعليم النظامي في نواح من منطقة عسير ، بل هو نفسه كان مشرفاً على بداية التعليم النظامي في نواح من منطقة عسير ، بل هو نفسه كان مشرفاً على

التعليم في بلاد رجال ألمع ، وزار بعض المدارس النظامية في كل من النماص ومحائل وأبحا وغيرها . كما ذكر فلبي ، وفيلب ليبتر، والبلادي ، بعض النقوش والآثار في كل من حبال عسير ونجران وأهمية دراستها واستخلاص ما ورد بها من أحبار وروايات تاريخية متنوعة .





وفي نماية هذا القسم نخلص إلى بعض النتائج والتوصيات ، مثل:

١- غنى مرتفعات عسير ونجران بالأخبار والأحداث التاريخية المختلفة في مجالات حضارية متنوعة . ومدونات هؤلاء الرحالة وأصحاب السير ليست إلا أنموذجاً يسيراً عما عرفته وعاصرته هذه البلدان (١).

٢ إن تنوع هذه المدونات ، واختلاف ثقافات وخلفيات أصحابها العقدية والثقافية والفكرية يدل على أهمية هذه الأوطان الجغرافية والتاريخية والحضارية ، ومن ثم فالحرص على البحث عن تراثها وثم جمعه وإخراجه للقراء من الواجبات المهمة على أبناء وبنات البلاد العسيرية والنجرانية . بل إن المؤسسات التعليمية والجامعات المحلية في هذه النواحي عليها هي الأخرى مسؤولية وواجب كبيران

(١) نأمل أن نرى بعض الباحثين الجادين يعكفون على جمع ورصد كل المدونات والأخبار المتعلقة بديار نجران وعسير . ومن يعد إلى كتب التراث الإسلامي المختلفة يجدها مليئة بمعلومات جميلة وجديدة في معارف متنوعة عن هذه الأوطان .

تجاه سكان هذه البلدان ليعلموا ما في وسعهم للارتقاء بكل ما يحفظ فكر وتاريخ وثقافة مواطني هذه النواحي .

٣— الدارس ظروف وإمكانات معظم الرحالين ومدوني كتب السير يجدها كانت صعبة وقاسية ومحدودة ، ومن ثم أخرجوا لنا مدونات وتراثاً قيماً ، ولو لم يقوموا هذه الأعمال العلمية لضاع علينا الشيء الكثير ، ونسأل الله أن لا يحرمهم أجر ما قدموا وحفظوا لنا . وفي عصرنا الحاضر توفر لنا من الإمكانات ورغد العيش ما يصعب وصفه في هذه العجالة ، وبالتالي فعلينا نحن معاشر الفكر والثقافة والأدب والتاريخ أن نوظف ما تعلمنا وما حصلنا عليها من علوم ومعارف في خدمة بلادنا وعقيدتنا ومجتمعاتنا ، وهذا أقل واجب يجب أن نفعله . ونأخذ من هؤلاء العلماء والرحالة الذين وردوا معنا في هذا القسم وغيرهم من أعلام العلم والثقافة قدوة ومنهاجاً في أعمالنا وإسهاماتنا ، كل في مكانه وحسب طاقته وقدرته .

لا عندما يأتي الحديث عن مرتفعات عسير ونجران تسمع كثيراً من الأقوال والآراء التي تنفي وجود تاريخ وحضارة لهذه الأجزاء . وهذه الأخبار لا يدعيها ويقولها إلا جاهل ، لأنه يتوفر في هذه المواضع جميع مقومات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والجغرافية ، والذاهب في نواحيها يتأكد له قدم وعراقة التاريخ فيها (۱). وما أورده أصحاب السير والرحالون في هذا الفصل ليس إلا أنموذجاً

<sup>(</sup>١) من ذهب من قعر نجران إلى بيشة وشمران والباحة يجدها بلاداً مأهولة بالسكان ، مليئة بأرزاق الطبيعة من حيوانات ونباتات وأشجار ناهيك عن مواردها الزراعية والحيوانية ووفرة مياهها ، وكل هذه الأسباب من أهم عوامل الجذب والاستيطان . أما موقعها الجغرافي فهي بلاد تربط بين اليمن واليمامة والحجاز ، وهذا مما جعلها معبراً حضارياً وتجارياً لأمم وأقوام مختلفة عبر أطوار التاريخ .

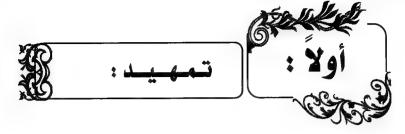
بسيطاً فيما حوته هذه الديار من تاريخ وحضارة . وإذا أجريت دراسات تاريخية وأثرية عميقة وجادة على هذه البلاد نفسها وما جاورها من البلدان فإنه سوف ينكشف زيف وجهل من قال : ليس لها حضارة وتاريخ .

هـ كما يقول المثل " جحا أولى بلحم ثوره " ونحن أصحاب التخصصات العلمية النظرية ، وكذلك العلمية البحتة في جامعاتنا السعودية ، يجب أن نرد جزءاً من الجميل الذي أعطتنا إياه قيادتنا وبلادنا ، ومن ثم يسخر كل منا جهده في مجال تخصصه عن وطنه الذي حاء منه ، أو عن أي جزء من بلده الكبير الذي يعيش في ظله فيخرج لقومه وبني جلدته عصارة فكره وثقافته فيما يعود بالنفع والفائدة على أهله ومجتمعه . ونكرر القول مرة ثانية : هؤلاء رحالة أجانب حاؤوا من أقصى الدنيا لدراسة إنسان وطبيعة هذه الأوطان ، وذلك يوم أن كان الناس في جهالة وأمية عارمة ، أما اليوم فلا عذر لنا في تسخير علمنا وفكرنا وثقافتنا فيما يعود على أهلنا وبلادنا بفائدة وفوز في الدين والدنيا ( بإذن الله تعالى ) .



# فهرس القسم السادس:

رقم الصفحة	الموض	P
444	4444	أولا :
444	فهرس الوثائق والبحوث عن تهامة عسير	ثانیا :
444	١_ فهرس الوثائق	
244	٢_ فهرس البحوث	
٤٤٣	فهرس الوثائق والبحوث عن نجران	: ثالث
٤٤٣	١- فهرس الوثائق	
٤٧٢	٢_ فهرس البحوث	
٤٧٤	الخلاصة : آراء وتعليقات	رابعاً :



في هذا القسم نفرد فهرساً مطولاً لوثائق وبحوث غير منشورة عن تماسة عسير ونجران ، وجميع هذه المصادر موجودة في مكتبتنا التي أطلقنا عليها اسم : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (۱) ولكثرة الوثائق التي في حوزتنا عن هذه البلاد المعنية في هذه الدراسة ، فقد قصرنا فهرس الوثائق المنشورة هنا على القرن (١٤هـ/٢٠م) أما البحوث غير المنشورة فغالباً ما تشمل القرنين (١٣هـ/٢٠م) ويوجد بهذه البحوث الكثير من الوثائق التاريخية (١٣هـ/١٩هـ/١٩٥٩) ، ويوجد بهذه البحوث الكثير من الوثائق التاريخية المتنوعة في موضوعاتها والصور الفوتوغرافية غير المنشورة . وهي أساساً بحوث تخرج طلابية أشرفنا عليها خلال عشر سنوات (١٤١٦هـ/١٤١هـ/١٩٩٢) ، وجامعة الملك خالد (٣) ،

<sup>(</sup>٢) لدينا وثائق أخرى عديدة تعود إلى القون (١٣هــ/٢٠م) وما قبله ، وسوف ينشر مستقبلاً فهرس عام لجميع ما لدينا من وثائق وبحوث غير منشورة .

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيلات أكثر لفهارس معظم البحوث غير المنشورة والمتواجدة في مكتبتنا . غيثان بن جريس . دراسات في تاريخ حضارة جنوبي البلاد السعودية (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٩هـ/٠٠٠٠م) ، ص٢٦٧ــ٣١٣ ، للمؤلف نفسه . بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ٣١٤هـ/٠٠٠٠م) ص٢٤٤٤ .

وكما أشرنا في دراسات سابقة إلى أن هذه البحوث لا تخلو من النقص والقصصور ، لكنها أيضاً تحوي الكثير من المادة العلمية النافعة لمن أراد البحث أو القراءة أو الاطلاع على بعض الجوانب التاريخية والحضارية في نجران وتمامة عسير خلال العصر الحديث والمعاصر (١).

وفهرس الوثائق يشتمل على اسم الوثيقة ، والتاريخ التسلسلي لهذه الوثائق  $^{(1)}$ ، مع ذكر الجزء والصفحة لكل وثيقة  $^{(2)}$  ، أما البحوث فيذكر اسم أصحاب البحوث ، ثم اسم البحث ، والسنة التي أنجز فيها كل بحث ، ثم رقم البحث في مكتبتنا ، وترتيبنا لهذه البحوث قام على التسلسل الزمني لخروجها وتسليمها لقسم التاريخ آنذاك  $^{(7)}$  . وفي الصفحات التالية نورد هذه الفهارس على النحو التالي :

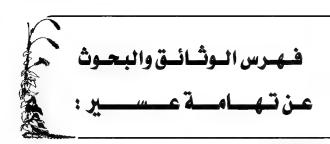
<sup>(</sup>٣) معظم هذه الوثائق إدارية ومالية واقتصادية واجتماعية وتاريخية ، وتفطي عقوداً عديدة من القرن ١٤ الهجري مسن الأربعينيات إلى تسعينيات ذلك القرن .

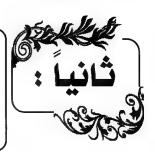
<sup>(</sup>٣) هذه المنطقة بمفهومها الواسع أي البلاد الممتدة من خاط والمجاردة شمالاً إلى قنا ورجال ألمع والحبيل والبتيلسة جنوبساً . ولازال هناك أجزاء تمامية عسير إلى الغرب والجنوب من هذه الأوطان مثل: البرك ، والقحمة ، والحريضة ، وتمامة قبائل عسير الرئيسة ( بنو مغيد ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة ، وبني مالك ) ، وشهران ، وقحطان ، وجميعها خارج إطار هــــذه الدراسة ، وقد ننشر مستقبلاً ما يوجد بمكتبتنا من وثائق وبحوث غير منشورة عن هذه البلاد .

<sup>(</sup>٤) غالباً نذكر تاريخ اليوم ، والشهر والسنة لكل وثيقة ، وفي حالة عدم وجود تاريخ على الوثيقة نذكر بين قوسين ( بدون تاريخ ) . وربما يكون هناك غموض حول عنوان أو تاريخ في الوثيقة، ومن ثم نورد في الحاشية بعض الإيضاحات عسن ذلك الغرض .

الناظر في الفهرس يجد أرقام الأجزاء التي تحفظ بها الوثائق غير متسلسلة ، وهذه من السلبيات التي وقعنا فيها ، ولعدم
 التغلب على هذه المشكلة ، فضلنا التسلسل الزمني للوثائق نفسها .

<sup>(</sup>٦) كل بحث من هذه الدراسات لا يقل عن (١٠٠) أو (١٥٠) صفحة وبعضها يـصل إلى (٢٥٠) و (٣٠٠) و (٣٠٠) صفحة . وغالباً يقضي فيها الطالب أو (الطلاب) سنة كاملة ، وهي آخر سنة دراسية في المرحلة الجامعية ، وعند تسليمه يـــتم مناقشة صاحبه أو (أصحابها) ، ثم تمنح الدرجة من مئة . وكما أشرنا فجميع هذه البحوث جميلة في عناوينها ومساتحتوي عليه من وثائق وصور فوتوغرافية ومادة علمية عن تاريخ نجران وتمامة عسير في العصر الحديث .





## ١. فهرس الوثائق عن تهامة عسير:

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٤٨	77		مآل صندوق زكوات رحال ألمع	-1
۲	١٤	8/770/V/	انتخاب شيخ شمل لأهالي قصبة رحال ألمع.	_4
٧٠	٤٦	81778	خطاب لاحق خير وسرور يفيد أنه على علم بوصول	٣
			الشخص للوحه إليه إلى بارق.	
779-777	٣٢	a\TEE/V/YA	خطاب من الملك عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو	_£
			ملحة بشأن مظالم أهل بارق.	
Y 199	٣٢	١٣٤٤/١/١٩	لاحق خير بخصوص بعض الترتيبات من بارق والقنفذة.	0
١٢٨	09	8\78\8/\877	خطاب من رئيس الماليــة إلى قاضـــي أكهـــا	-1
			بخصوص تصفية حساب مالية محائل.	
١٣٦	70	\\\\\\\	بيان زكاة مواشي بني شهر تمامة.	_٧
۸۱۸۰	٤٢	3/0/537/4_	حدول إجمالي الصافي من واردات قضاء محائل وبارق.	_^
٨٥	2.7	١/٧/١هـــ	حسابات وتدقيق بمالية بارق.	_1
12 -AT	2.7	٤/٩/٢٤٦٠هــ	واردات محائل.	-1.
119	٤٧	81727/0/70	مقرر أهل بارق في افترائهم على شيخهم بعد	-11
			أن كذبوا أنفسهم	
14-14	77		بيان النكال الذي على أهل بارق.	-17
V0_79	٥٣	N371 <i>a</i>	بيان ما صرف من تموين على الــسرية الـــي	-14
			ذهبت إلى محائل .	

رقم الصفحة	رقمالجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	r
١٢٢	70	8178////٢٠	بيان المنصرف في المطرش(السفر) إلى ســـوق	_1 £
			حبوب قضاء بارق .	
١٢١	70	٧٢/٠١/٨٤٣١هـ	بيان خرص مزورعــات بللحمــر تمامـــة (	_10
			الدخن).	
T1_T.	١٤	_0/11/93710_	خطاب إلى عبد الله إلياس بخصوص حسابات	-17
			لمحائل وبارق ورحال ألمع	
124	٦٣	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب إلى مشائخ رجال ألمع من الحفظي	-14
	!		بشأن نصيحة دينية وأخبار اقتصادية.	
٣٥	١٤	_8170.	خطاب إلى الحسن أفندي بن محمد لمحاسبة	-14
			محاردة وبارق	
7.0_7.7	٣٤	_21/7/.07/4	خطاب من مدير مالية بارق إلى عبد الوهاب أبو	_19
			ملحة بخصوص الإفادة بوصول خطابـــه بـــشأن	
			الكواشين الواردة من القحمه.	
00	47		صورة الميزانية الصادرة لمالية رحال ألمع.	-4.
179-177	٣٩	8180./8/	صورة ميزانية الحرجه وظهران ورجال ألمــع	-41
			ومحائل.	
08_07	٤٢	8140./4/	صورة الميزانية الصادرة لمالية رجال ألمع ومحائل	-44
۱۳۷	70	_8140./5/1	بيان راتب موظفي طارفة بني شهر تمامة وبارق	_77
			من غرة ربيع الآخر ١٣٥٠هــ .	
Y £	١٤	-07/5/.07/4-	خطاب إلى حسن أفندي بن محمد عثمان من	_Y £
			عبد الله الحسن (المحاردة ) .	
17.	٣	8170./9/17	بيان الحمولة الواردة بتاريخ ١٣٥٠/٩/١٣هـــ	_70
			عن طريق رجال ألمع .	
۳۸ <u>-</u> ۳۷	١٤		خطاب إلى عبد الله إلياس من رحال ألمع وبارق.	_77
13—11	١٣	١٥٣١ه	حدول رواتب موظفي مالية قنا وبارق لشهر	
			جماد أول ١٣٥١هـــ.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١١٤	٤٠	1/0/1071هـ	بيان استحقاق أمير رحال ألمـــع وأخويـــه في	_ <b>4</b> V
			الرواتب .	
71.	٤٢	8\٣0\/0/٢٤	خطاب موجه إلى عبد الوهاب أبو ملحة	۲۹
			بخصوص تحديد العهد وبشأن وصول الأمير	
			منصور الصالح إلى رجال ألمع .	
٤٩	٥١	8\40\/0/4.	خطاب من عبيد الله إلى عبد الوهاب أبو ملحة	<b>_</b> ٣٠
			يفيد يوصول( بز) أقمشة، إلى القنفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			. لا الح	
71	١٦		حدول صرف رواتب إمارة قضاء بارق.	_٣1
7 · 1 — 7 · ·	72	81801/1/	حداول رواتب إمارة قضاء بارق.	_**
١٣٨	1 &		منصرف الغزوات لرجال ألمع وقحطان.	_~~
197-190	٤٢		حساب واردات رسوم دمغة الأسواق برحال	_ <b>~</b> £
			ألمع.	
١٣٤	١٧	81404/4/40	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
i			الدبرة ( العمل من جهة الإمارة) للمجاهدين في	
			رجال ألمع.	
77	١٦		منصوف شهر صفو	_**
			١٣٥٢هـــ (مأمورية بلرق).	
77.	۲	8\404/4/4	بيان بمصروفات في قضاء محائل.	_**
07	49	_=1707/7/77	خطاب من عبد العزيز بن مــساعد إلى عبــد	٣٨
			الوهاب أبو ملحة بخصوص ذهابه إلى محائل .	
111.4	٤٠	_======================================	حدول شهر ربيع لمأمورية رسوم بارق.	_٣٩
7.1-199	27		ميزانيات المجاردة ومحائل وبارق.	_£•
۸۲_۸۱	77	٤١/٥/١٥ــ	ميزانيات بعض الدوائر الحكومية في بعض	- ٤١
			المناطق ( أبما ، محائل، بارق ، رحال ألمع ) .	

رقم الصفحة	رقمالجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
17119	77	81707/7/1	خطاب من أمين مالية رحال ألمــع إلى عبـــد	_£ Y
			الوهاب أبو ملحة بخصوص زكوات .	
77.	۲		مبالغ تم صرفها لمأمور رسوم المحاردة لـشهر	_£٣
,			رجب ١٣٥٢هـ.	
77	07	_81707/1/V	حطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة بشأن ما	_£ £
			رفع لجَّماله رحال ألمع.	
٩	0)	8\\\\\\\	خطاب من محمد على مطلحي إلى عبد الوهاب	
			أبو ملحة يطلب توجيهه حول بعض القصايا في	
			رجال ألمع .	
140-145	٥٣	N\TOT/A/18	بيان البضائع الواردة من صبيا والقحمــة إلى	_£٦
			رجال ألمع.	
717	۲		خطاب لمدير أموال ورسوم رحال ألمــع مــن	_£ V
•			مفتش البضائع برحال ألمع.	
77	٥٢	81707/9/77	خطاب من عبد الله إلياس إلى عبد الوهاب أبــو	_£ ^
			ملحة يفيد بوصول خمسة جمال من أهالي محائـــل	
			محمل عليها (٣٠) فرقاً شعيراً إلى الأخير .	
٣	٤٨	_21707/11/17	خطاب من عبد الله بن مسفر إلى عبد الوهاب أبو	_£9
			ملحة يفيد بورود حملة من محائل .	ĺ
٤	10		مقدار غزوات قبيلة بني ظالم التابعة لرحال ألمع.	0,
9 £	٤٠	_81707/11/7.	حدول واردات ومصروفات مالية رجال ألمع .	-01
7.0_7.7	٤٢	_2/404/11/4.	حدول ورادات ومصروفات مالية رحال ألمع وبارق	-07
777-772	٣٧	81707/17/	حدول حساب ورادات رسوم دمغة الأسواق	_04
			برحال ألمع.	
27_27	4.5		خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بن	_0 £
,	ĺ		عبد الرحمن بن إلياس يفيد بوصول ابن سلمان	
			بوارد مباع زكوات حبوب تمامة بني شهر	
			ونواحي أخرى .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
770	۳۷		حدول حساب واردات رسوم دمغة البضائع	_00
			الصادرة من رحال ألمع.	
٩٦	٤٠		حدول حساب واردات رسوم التخريجية	_07
197	23		الصادرة من رحال ألمع.	
7.7	23			
١	٤٠	81707/17/7.	حدول حساب واردات رسوم دمغة البضائع	_04
	_		الصادرة من رجال ألمع.	
1.1-1.1	٤٠	81707/17/7.	حدول واردات رسوم التكملة الجمركية	01
			بقضاء رجال ألمع .	
١٨٣	٤٢	_2/707/17/4.	واردات وصادرات قضاء محائل.	_09
١٨٦	٤٢		حدول حساب واردات رسوم دمغة البضائع	-1.
			من رجال ألمع .	
117-11.	۲۸		خطاب من عبد الله بن فيصل إلى عبد الوهاب	-71
			أبو ملحة بخصوص زهاب رجال ألمع .	
171-17.	٨٢		خطاب من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى عبد	-11
			الوهاب أبو ملحة بخصوص منصرف رجـــال	
			ألمع.	
١٤٠	٤٦		خطاب من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى عبد	-17
			الوهاب أبو ملحة بخصوص مــصرف أمــراء	
			رحال ألمع وقبائلهم .	
731_331	۸۲	81404/4/41	برقية من أمين أموال القنفذة إلى وكيل ماليـــة	-71
			أبما يطلعه على وصول ثلاثة سنابيك أرزاق من	
			جدة وأنه أرسل منها إلى محائل .	
175	٤٨	81707/7/17	خطاب من أمير رجال ألمع إلى محمـــد رضـــا	_%
			يطلب إعطاء الدقيق لعلي الناصر الجاسر.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
١٦	7 £	81808/1/9	طلب إرسال كشف أخويا رحال ألمع .	-11
١٩	7 2	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	حدول حساب ورادات رسوم دمغة البضائع	-17
			الصادرة للجهات من رحال ألمع .	
177-117	٥٣	81707/V/V	بيان البضائع الواردة إلى رحال ألمع.	~7A
7.7	7 %	_\$1707/7/77	خطاب مدير المالية على مأمور الأرزاق بشأن	_19
			صرف الأرزاق المخصصة لأمير الشعبين.	
711	00	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	بيان بالبضائع الواردة إلى رحال ألمع.	_v.
١٦٢	01	_01404/4/4	خطاب من مدير رسوم رجال ألمع إلى عبد الله	_Y1
			إلياس بشأن مذكرة التدقيق بمالية أبها .	
٣	7.7		برقية من عبد الوهاب أبو ملحة يخبر الملك عبد	
			العزيز أنه توجه إلى محائل.	
**	١٤	1707/1./79	خطاب إلى مدير أموال ورسومات أبما	٧٣
			وملحقاتها ( عبد الله بن إلياس) من محائل .	
۸—۱	7 8		بحموعة حداول لرسوم البضائع الواردة لرحال	_V £
			ألمع.	
١٤	7 8	NY\2071a_	بيان حدول عسكر بارق لصرف رواتبهم شهر	_٧•
			ذي الحجة ١٣٥٣هـ.	
711	7 2	8\٣0 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	تقرير مقدم إلى مدير مال ورسوم أبما عن نتائج	_Y٦
			خرص الزكاة في بارق ومحائل .	
۲۰۷	٤٨	-01/7/307/4	خطاب من تركي السديري إلى مأموري زكاة	_^^
			مواشي تمامة بني شهر يأمر بإعطاء عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***	_		محمد بن زاهر (۲۰۰) ريال قيمة فرس .	
770	7 2	N/P/3071a	حدول نصف راتب العسكر (الجنود) المنقولين من	_٧٨
717	00	81708/9/17	رجال ألمع .	V9
		_~1104/1/11	حدول نصف راتب للعسكر المنقولين من رحــــال ألمه .	-71
			ألمع .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
777	٩	81708/11/77	بيان مفتش أغنام تمامــة بـــني شـــهر عـــام	_^·
:			3071a	
٥٢	٣٦	_007/4_	صورة ميزانية محائل لعام ١٣٥٣هـ.	_^1
777	7 8	81700/1/17	حدول أسماء عشرة الأشخاص المنقولين من أبما إلى	-^4
			محائل، وصرف نصف راتب لكل واحد منهم.	
**	هر	_81700/1/10	خطاب من مأمور البندرول في عسير إلى مــــأمور	^*
			بندرول رحال ألمع بخصوص كل ما يجري ضـــبطه	
			من أنواع المهربات، ويجب أن تكــون دوريـــات	
			المراقبة تحت مراجعة مأمور بندرول رحال ألمع.	
٣٦	٩		بيان الحمولة الواردة بتاريخ (١١/١٥٥/١هـــ)	_^£
			عن طريق رحال ألمع .	
۸۱۸	١٩	81700/7/	صورة الميزانية الصادرة لمالية رحال ألمع .	_^0
179—174	٩	٧/٥/٥٥٣١هـ	جدول رواتب موظفي مالية رجال ألمع لشهر	_^\
			ربيع الأول (١٣٥٥هــ) .	
171—170	٩	٧/٥/٥٥٣١هـ	حدول رواتب أمير رحال ألمع وكاتبه والمطوع	_^Y
			لشهري ربيع الأول والآخر.	
177-177	٩	_81700/0/V	حدول رواتب الخدام الوطنيين العائدين لإمارة	_^^
			رجال ألمع لشهر ربيع الآخر (١٣٥٥هـــ) .	
77	٩	81700/4/7.	خطاب من رئيس مالية أبحـــا إلى أمـــير عـــسير	-/1
			بخصوص طلب إصدار أمر على أمير رحال ألمع أن	
			يدفع استحصال النكال الــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			المسجونين الذين سجنوا وقت استعراض الخيل	
٣٤	٩	81700/1/10	خطاب من أمير رجال ألمع وقاضي رجــــال ألمـــع	_9.
			وكاتب إمارة رجال ألمع وأمير عــسير بــصرف	
			رواتبهم .	
7.1	١٦		خطاب من مأمور مال محائل إلى رئيس مالية أبحــــا	-91
			بخصوص اكتمال الخرص من مزروعات محائل.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
١٨١	٤٨	81700/9/11	خطاب من أمير عــسير إلى رئــيس الماليـــة	_97
			بخصوص أمير بارق السابق وإثبات الحالي.	
77	٩		خطاب من أمير عسير إلى رئيس المالية بـــشأن	_97
			استحصال مستحقات الدولة لدى: قحطان ،	
			بني شهر، وبني عمــرو ، ورجــال ألمــع ،	
			وبللسمر .	
10	٤٩	_81700/11/A	خطاب من قاضي رجال ألمع إلى أمير عـــسير	_9£
			يفيد بأنه قائم بأعماله ويطلب سد حاحته من	
			بيت المال.	
701	٩		خطاب من خارص تمامة بني شـــهر لــصيف	_90
			(١٣٥٥هـــ) إلى أمير بني شهر بخصوص عدم	
			صرف استحقاقاته المالية .	
٨٦	١٨	1800/17-11/	بيان راتب العسكر الوطنيين بمركز بارق لشهر	-97
		_ <b>a</b>	ذي القعدة(١٣٥٥هــ) .	
۱۰۸	00	-50718-	جدول راتب ذاتية في محائل .	-97
190	٤.		حدول راتب الدورية بمحائل لشهر ذي الحجة	_9.4
779_77	7.7		خطاب من أمير بارق (راشد) إلى عبد الوهاب	_99
			أبو ملحة يطلب أحر خدمته في حباية الزكاة .	
147 140	٣٤		خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة من أمير بـــارق	-1
			يطلب مكافأته على جهوده في حباية الزكاة .	
710	00	۲۵۳۱ <u>ه</u>	بيان حدول رواتب ذاتية في بارق.	-1.1
77	٥٢	1707/7/17	خطاب من عبد الله الدويش إلى مأمور ماليـــة	-1.4
			رجال ألمع .	
٩١	07		خطاب من عبد الله الدويش إلى أمـــين صـــندوق	-1.4
			رجال ألمع بخصوص الخمسة أنفار المتأخرين مــن	
			الحدام.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
٩٠	٥٢	81707/2/17	خطاب من عبد الله الدويش إلى مأمور رحال	-1.1
	į		ألمع بشأن خادم طلبة الأخير.	
194	7 8	٣/٥/٢٥٣١هـ	طلب التحقيق في شكوى أهل محائل وبــــارق	_1.0
			بخصوص البضائع ورسومها .	
191	٤٨	81707/0/77	خطاب من رئيس ماليات أبهــــا إلى رؤســــاء	-1.7
			وأعيان رحال ألمع بخصوص صعوبة دفع الجهاد	;
			( الزكاة ) من قبلهم .	
**	7 £	NT07/V/9	مذكرة بخصوص وضع حداول خاصة للبضائع	-1.4
			الصادرة من أبما ومحائل.	
187	١٤	01707/9/17	جهاد رحال ألمع .	-1.4
1.0	١٧		حدول مصروفات موظفي مالية المحاردة لشهر	-1.9
			ذي الحجة (١٣٥٦هــ).	
110	١٤	1707/11/1	خطاب إلى وكيل رئيس مالية أبما من ماليـــة	-11.
			رجال ألمع .	
198	47		حدول راتب الدورية بمحائل لشهر ذي الحجة	-111
			(٢٥٣/هـ).	
۲۰۳	٤١	81707/17/	حدول رواتب الدورية بمحائل لشهر ذي	-114
			الحجة عام (١٣٥٦هـ)	
١٧٤	00	81707/17/	حدول رواتب ذاتية بمحائل .	-117
٤٩	١٦	٧٥٣١هــ	حدول رواتب موظفي مالية محائل لشهر	-118
			شعبان	
١٤٦	۱۷	٧٥٣١هــ	راتب أخويا إمارة بارق .	-110
۲٠٦	٣٦	a\٣٥٧	راتب موظفي مالية محائل	-117
۲.٧	77	٧٥٣١هــ	حدول راتب أمير قضاء محائل .	_114
۲	٣٨	١٣٥٧هــ	حدول رواتب موظفي المحكمة الشرعية بمحائل	-114

رقمالصفحة	رقمالجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
٩١	٤٠	١٣٥٧هـ	حدول الدورية بمحائل لشهر رمضان.	-119
9.4	٤٠	Y07/a	حدول راتب قاضي محائل وخسادم المحكمة	-17.
			الشرعية لشهر محرم .	
٩٣	٤٠	٧٥٣١هــ	حدول راتب موظفي المحكمة الشرعية بمحائل	-111
117-111	٤٠	_81707	حدول راتب القاضي برحال ألمـع وكاتـب	-177
			العدل والمالية .	
١٦٧	٤٠	8\٣٥٧	بيان رواتب ذاتية لمشهر شوال عمام	-175
			(۱۳۵۷هـ) ــ ( بارق ) .	
1 & V	٥,	8\٣٥٧	بيان رواتب ذاتية لشهر لشوال(بارق).	-175
10.	0.	٧٥٣١هــ	حدول راتب موظفي المحكمة الشرعية بمحائل	_110
104	٥,	٧٥٣١هــ	حدول رواتب ذاتية بمحائل .	-177
101	٥.	a\\\\\	حدول راتب الدورية بمحائل .	-177
177-177	٥٠	8\٣٥٧	حدول راتب أمير قضاء محائل وكاتب الإمارة	-174
			والمالية .	
۸۱	٤٠	81707/1/7.	سند المرتبات الشهرية والسنوية لمالية المملكــة	-119
۱۷۸	٤١		العربية السعودية ـــ مالية بارق .	
177	٤١	ــه١٣٥٧/١/	حدول راتب قاضي محائل وخادم المحكمة	-14.
			الشرعية لشهر محرم (١٣٥٧هـ ).	
1778	٥,	8170V/1/	جدول راتب قاضي محائل وخادم المحكمة .	-171
9991	۱۷	8\٣٥٧/٧/	حدول راتب أخويا إمارة رحال ألمع النجديين	-177
			ابتداءً من رجب (١٣٥٧هــ) إلى شوال .	
198	٥.	8170V/V/Y	خطاب من جابر بن شربين إلى رئــيس الماليـــات	_177
			بخصوص بضاعة وردت إلى دائرة رسوم رحال ألمع	
۸٦	10		حدول راتب موظفي مالية محائل لـشهر	-171
			شعبان(۱۳۵۷هـــ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
1.0	٨	۱۳٥٧/٨/۲۱هـــ	البحث عن مصدر الريالين المــزيفين اللــذين	_140
			وحدا ضمن واردات مالية رحال ألمع .	
90	١٧	8\٣٥٧/٨/٣٠	حدول منصرفات رواتب موظفي مالية المحاردة	-177
7.9	٣٦	81404/4/	حدول منصرفات رواتب موظفي مالية المحاردة	_144
77	٣٨	81404/4/	حدول راتب القاضي برحال ألمــع وكاتــب	-147
			العدل.	
۸۸	٤٠	81404/4/	حدول راتب أمير قضاء محائل وكاتب الإمارة	_179
			لشهر رمضان (۱۳۵۷هـــ) .	
۸۹	٤٠	a\\\o\/9/	راتب موظفي مالية محائل لــشهر رمــضان	-11.
			. (~~\~~)	
170-178	٤١	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بيان حدول راتب أمير قضاء محائل وكاتب الإمارة	-111
			والمالية لشهر رمضان ( ١٣٥٧هـــ).	
١٦٨	٤١	۸۳۵۷/۹/	بیان راتب موظفی مالیة بارق لشهر رمضان(	-1 £ 7
			٧٥٣/هـ )٠	
171	٤١	/۹/۰۰ هـــ	حدول الدوريــة بمحائــل لــشهر رمــضان	-154
			٧٥٣١هـ .	
١٧١	٤١	۸۱۳۵۷/۹/	حدول الدورية بمحائل ليشهر رمضان	-111
			(۲۰۷۱هـ ).	
171_17.	٥.	۸۱۳۵۷/٩/	حدول الدورية بمحائل.	-110
١٦٦	0.	۸۳۵۷/۹/	حدول راتب القاضي برجال ألمع .	-187
177	٥٠	_a\rov/9/	حدول راتب موظفي مالية رحال ألمع .	-1 £ Y
۸۹	۱۷	81707/1./	حدول منصرفات موظفي مالية المحاردة لشهر	-184
			شوال (۱۳۵۷هـــ) .	
1.7	١٧		حدول رواتب موظفي مالية رحال ألمع لشهر	-119
			شوال عام (١٣٥٧هـ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
174	٤١	81804/1./	حدول رواتب موظفي المحكمة الشرعية بمحائل	_10.
			لشهر شوال عام( ١٣٥٧هـ ) .	
199	١٧	_57\.1\\071a_	خطاب من عبد الرحمن زين العابدين الحفظي	_101
			إلى رئيس مالية أبما بخصوص أمره بنقل خرص	
			مزروعات قضاء رحال ألمع .	
٨٤	١٧	81707/11/	حدول منصرفات الذاتية في بلاد المحاردة.	-107
١٠٤	17	_a\ToV/\\/	حدول رواتب أخوياء إمارة رحال ألمع	-107
			الوطنيين لشهري ذي القعدة _ ذي الحجة عام	
_			( ۱۳۵۷هـ ).	
73	۳۸	81700//11/	حدول رواتب موظفي مالية محائل .	-101
٨٦	07	_======================================	قرار من شيوخ رحال ألمع بمقدار الزكاة	_100
			بحضور أمير رجال ألمع .	
<b>V</b> ٦	٨		خطاب حول موافقة وزارة المالية بيع المهربات	-107
			البسيطة حهة قنا والبحر.	
1 £	٥٢		خطاب من قاضي محائل وبارق ( صك شــرعي )	_10V
			بخصوص الهالكة المسرحي بنت محمد المدعي	
101	١ ١	P1/71/V07/A	خطاب من رئيس مالية أبها إلى مأمور ماليـــة	-101
			محائل بخصوص عدم تمرير الأسعار.	
140	٥٥	_a\\\\\\\\	خطاب من رئيس ماليات أبما إلى مــــأمور ماليـــة	_109
			محائل يطلب تحرير عن وصول مبالغ ماليـــة إلى	
			الأخير.	
VV	١٧	P7\71\VO71&	بيان جدول موظفي مالية بارق لشهر محسرم	-14.
			(٨٥٣/هـ).	
۸٥	17	8\\\0\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	حدول رواتب أخويا إمـــارة رحــــال ألمـــع	-171
			النجديين .	
۸٠—٧٨	٤٠		جدول راتب أخويا إمارة طارفة بارق .	-177

_177	سند مشترك برواتب موظفي محائل.	٨٥٣١هـ	٤٠	٨٥
-171	حدول راتب دورية رحال ألمع .		٥,	1 2 2
-170	حدول راتب قاضي رحال ألمع وكاتب العدل.		٥٠	101
-177	حدول راتب موظفي رحال ألمع( المالية).	٨٥٣١هــ	٥.	107
-174	حدول راتب أمير محائل وكاتب الإمارة .	۸۵۳۱هــ	٥٠	١٧٦
-174	حدول راتب أميير بارق ليشهر محرم	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٧	٨٢
	( ۸۰۳۱هـ).			
-179	حدول راتب دورية رجال ألمع لــشهر محــرم	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣٨	٤٦
	(۸۵۲۱هـ) .			
-14.	حدول راتب موظفي مالية محائل لشهر محرم	81٣0٨/1/	٣٨	70
	عام ( ١٣٥٨هــ) .			
-171	خلاصة منصرفات رواتــب مــوظفي ماليـــة	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	77	٥٧
	المحاردة لشهر محرم (١٣٥٨هـــ).			
_174	جدول رواتب موظفي مالية محائل لشهر محرم	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٠	7A—YA
	(۱۳۰۸هــــ) .			
-144	حدول راتب دورية رحال ألمع لمشهر محسرم		٤١	117
	(۸۵۲۲هـــ) .			
_1V£	خلاصة مصاريف رواتب موظفي مالية المحاردة	۱۳۰۸/۱/	۰۰	١٤٠
_140	خطاب من رئيس ماليــة أبحــا لأمــراء ماليــة	۸۱۳۰۸/۱/۳	٦	177-170
	نجران ، محائل ، بارق ، رجال ألمع، بشأن عــــدم			
	حواز النظام لاستيراد مبالغ مالية ثمن الطوابع الستي			
	لم تستهلك فعلياً .			
-177	بيان مصاريف مالية محائل .	8\٣٥٨/\/٣٠	00	117
-177	جدول راتب أخويا إمارة طارفة بارق .	81701/7.	٣٨	77—70
-144	بيان مصرف متفرقة مالية محايل وبارق لشهر	81701/1/7.	٧	١٣٧
	محرم (۱۳۵۸هـــ) .			
_179	حدول راتب موظفي مالية رحال ألمع .	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٩	۱۷٤

رقمالصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	۴
١٩٠	٤٩	81404/4/	حدول راتب دورية رحال ألمع .	-14.
۲۸۱	٤٩	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حدول راتب قاضي رحال ألمع وكاتب العدل.	-141
117	٧	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	راتب الدورية بمحائل لـشهر ربيـع الأول	-144
			. () .	
١٦١	٧	8\٣0٨/٣/	حدول رواتب موظفي مالية رحال ألمع لشهر	-144
			ربيع الأول( ١٣٥٨هــ) .	
۸۳	١٧	_01701/7/	حدول رواتب قاضي رحال ألمع وكاتبه لشهر	-146
	:		ربيع الأول( ١٣٥٨هـ ).	
۸۸	١٧	8\٣0٨/٣/	حدول رواتب ذاتيــة بمحائـــل ربيــع الأول	-140
			(۸۰۳۱هـ) .	
٩٧	۱۷	8\٣0٨/٣/	حدول رواتب كاتب عدل محائـــل وخـــادم	-141
			المحكمة لشهر ربيع الأول عام (١٣٥٨هــ).	
11.	١٧		حدول منصرفات مالية المحاردة لشهر ربيع	_144
			الأول (١٣٥٨هـ).	
171	٧	8\٣0\/٣/	جدول راتب قاضي محائل .	_1^^
١٦٧	٧	_81701/2/17	خطاب لمأمور مالية محائل لشراء إبراهيم موصي	-149
			وأحمد سعيد بضاعة ومراجعتهما مالية صبيا	
			وما تم حيالهما .	
1 2 7 1 . 7	٧		حدول رواتب ذاتية في محائـــل و بــــارق في	-19.
:			جمادي الأولى (١٣٥٨هـــ) .	
1.0	٧	81401/0/	كشف نجابة بارق لشهر جمادي الأولى لعـــام	-191
			(۸۵۳۱هــ) .	
٦٨	۳۸	81401/0/	حدول راتب موظفي المحكمة الشرعية جمادى	_197
٨٤	٤٠		الأولى (١٣٥٨هـــ) بمحائل .	
114	٧	8\٣0٨/٦/	حدول راتب أمير محائل والكاتب .	_198

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
119	٧		حدول راتب قاضي رحال ألمع وكاتب العـــدل	-191
			لشهر جمادي الآخرة ( ١٣٥٨هــ ) .	
۱۲۰	γ	/۲/۸۰۳۱هـــ	حدول راتب موظفي المحكمة الشرعية بمركـــز	_190
:			محائل .	:
178-175	٧	81٣0٨/٦/	راتب أمير بـــارق لـــشهري جمـــادى الأولى	-197
			والآخرة عام ( ١٣٥٨ هـــ) .	
١٢٦	٧		حدول رواتب موظفي الدورية بمحائـــل لـــشهر	-197
			جمادی الآخرة ( ۱۳۵۸هـــ ) .	
177-177	٧	/۲۰۸/٦/	بيان حدول موظفي مالية بارق لشهري جمادى	-194
			الأولى والآخرة عام (١٣٥٨هـــ) .	
100	7		بيان حدول رواتب موظفي رحال ألمع لــشهر	-199
			جمادي الآخرة	
١٤٠	۲	81701/7/	حدول رواتب دورية رحال ألمع لشهر جمادى	-4
			الآخرة لعام (١٣٥٨هــ) .	
٣	7		خطاب من رئيس مالية أبها إلى مأمور ماليــة	-4.1
			رحال ألمع بشأن الشهادات المعدة .	
٤	J.		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور ماليـــة	-4 + 4
			رحال ألمع بشأن إشــعار الــدوائر الجبائيــة	
			بسندات رسمية .	
9 £	٥١	۸/۷/۸ ۱۳۵۸ هـــ	خطاب من مجموعة أشخاص ( تجار رجال ألمع	_7.4
			) إلى مدير مالية رحال ألمع يشتكون من بعض	
	<u> </u>		الأمور .	
0	γ		خطاب من مأمور مالية بارق إلى مــــأمور ماليـــة	_Y • £
	1		محائل بشأن أحوال أهل بارق وتنظيم الرسوم التي	
			تُؤخذ على كل بسطة وإعطائهم ورقة مجاناً	
175-174	٣٠١	۸۱/۰۱/۸۰۳۱هـ	رواتب موظفي مالية رجال ألمع .	_4.0

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
170-178	٣٠١	۸۱/۰۱/۸۰۳۱هـ	رواتب موظفي مالية بارق .	_* • •
۸١	٧	۸۳۰۸/۱۱/	حدول الدورية المتوجهة إلى قنا والبحر حــسب	_7.٧
	!		الأمر بشهر ذي القعدة (٣٥٨هــ).	
٦٤	٧		طلب موافقة رئيس مالية أبما على تعيين عدد مــن	-4.4
			عمال الزكاة في رحال ألمع .	
١٤١	٧	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	حدول رواتب دورية البحر وقنا لشهر ذي الحجة	_4 . 4
			(۱۳۵۸هـ) .	
777	47	تواريخ مختلفة من عام	سند مشترك برواتب موظفي مصلحة ماليـــة	_* ' '
		P07/a	محائل وبارق والمحكمة الشرعية .	
٧٧ <u>—</u> ٧١	٤٠		رواتب موظفي محائل وقنا والبحر وبارق.	-411
۸٣_۸۲	٤٠		سند مشترك برواتب موظفي محائل .	_717
97_91	٥٠	٩٥٣١هـــ	جدول استحقاق أخويا إمارة بارق .	-717
1.1	٧	٥/٢/٩٥٣١هـ	بيان رواتب أربعة من أخويا إمارات بني شهر	_411
			وبارق ومحايل وبرفقتها طلب صرفها لهم .	
97	٧	_01709/7/9	خطاب مرفق به إجابة مأمور مالية قنا والبحر.	_710
٩٣	٧	31/7/907/4_	خطاب مدير مالية محائل لرئيس مالية أبها حول	-717
			رفعه إجابة مأمور مالية قنا والبحر.	
177	7	٢/٥/٥٩١هـ	خطاب من قاضي محكمة رحال ألمع لأمير عـــسير	_*1
			وملحقاتها بشأن طلب إفادته عن مصير النــواقص	
			التي تم رفعها عن الرواتب .	
177	71	١٣٥٩/٥/١٤	خطاب من أمير عسير ومحلقاتما إلى رئيس مالية أبما	-414
			بخصوص ترميم قلعة بارق .	
79	٣٨	81404/0/	سند مشترك برواتب موظفي محائل(الإمارة) .	_ ٢١٩
۹۰—۸٦	٣٨	۸۳۵۹/۵/	سند مشترك برواتب موظفي مالية بارق ورواتب	_**•
			ذاتية في محائل .	
٨٥	٣٨	/۲/۹۵۳۱هـ	سند مشترك برواتب موظفي مالية قنـــا والبحـــر	_**'
٧٠	٤٠		لشهر جمادي الآخرة لعام(١٣٥٩هـ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	r
٣١	٥٦	-0/7/907/4-	خطاب من رئيس ماليات أبما إلى مدير مال	_***
			رحال ألمع بشأن نقل البريد .	
০্	٧	01709/V/۲9	خطاب حول استلام زكاة قنا والبحر وطلب	_777
			تعیین مخازن ومشتري ووکیل ومأمور .	
٣.	٥٦	NT09/1/Y	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مـــدير مـــال	-775
			رجال ألمع بخصوص إرسال قبوة الطوابير.	
144	۲	8\٣09/9/	بيان بمبيعات الطوابع العمومية بمالية محائل.	_770
۸٤_۸۱	٣٨		سند مشترك برواتب موظفي مصلحة	_***
			مستوصف أبها والمحكمة الشرعية ومالية محائل	
			ومالية قنا والبحر .	
79	07		خطاب من رئيس المالية إلى مأمور مالية رجال	_***
			ألمع بخصوص أجر بعض خدام إمارة عسير في	
			زكاة رجال ألمع.	
٦٧	0	_81709/1./٢.	حطاب من وزارة المالية بشأن برقية رحال ألمع	_**^
			بخصوص عدم ترسيم الحبوب التي همي من	
			محاصيل بلادهم .	
177	۲	37/.1/90714_	أسماء طلب مأمور مالية بارق لبعض الأفسراد	۲۲۹
			وعددهم ستة .	
۸٠	٦	81709/11/7.	سند مشترك برواتب موظفي مصلحة الماليـــة	-77.
			برجال ألمع عن شهر ذي القعدة (١٣٥٨هــ)	
101—177	77	-177.	ميزانية الرواتب لإمارة عسير ، ظهران ، رجال	_771
			ألمع ، قنا والبحر، محائل ، بارق المسشرق ،	
			تمامة قحطان وشهران .	
۲٠٧	18		خطاب من أمير عسير وملحقاته إلى رئــيس	_177
			مالية أبما بخصوص قلعة العجمة ببارق .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
119-114	18	_=>177./1./77	خطاب من مأمور مالية بارق إلى رئيس مالية	_777
			أبما بخصوص تكملة بيانات حول حياته وفــق	
			البيان المرفق .	
9.۸	١٣	8/٣٦٠/٣/٢٨	خطاب من مدير مدرسة رجال ألمع إلى رئيس	YY£
			مالية أبما بخصوص طلب رواتبهم .	
17109	۲	N7/3/.771a_	خطاب من رئيس مالية أبما لأمير قضاء محائل	_770
			ووكيل المالية بشأن تحديد أسعار زكسوات	
			صيف (١٣٦٠هـ).	
٦٢	17	8177./0/17	خطاب من بعض المعلمين إلى مدير مدرســـة	_777
			محاثل بخصوص طلب صرف رواتبهم .	
۸۱	17	8177./0/17	خطاب من مدير مدرسة محائـــل إلى مــــدير	_177
			مدرسة أبما بخصوص صرف رواتبهم .	
00	17	_0/177./0/18	خطاب من مأمور أسواق محائل إلى رئيس ماليـــة	_444
			أبما بخصوص خطاب لم يرد بتوقيع رئيس مالية أبما	
۸۰	17	8177./0/17	خطاب من مدير مدرسة أبما إلى رئيس مالية أبما	_779
			بخصوص مذكرة من مدير مدرسة محائل بخصوص	
			صرف رواتب المعلمين .	
140-148	٦		حدول استلام عدد من المــوظفين رواتبــهم	-Y £ .
			بتوقيع وكيل مالية رجال ألمع .	
144	٦	/۲/۰۲۳۱هـــ	راتب مستخدم مالية الشعبين .	-7 5 7
1.1	١٣	١/٦/٠٢٣١هـ	خطاب مساعد مأمور أسواق رحال ألمع إلى رئيس	-757
			مالية أبما بخصوص طلب صـــرف أحرتـــه مـــن	
		1.1.	استحصال زكاة رجال ألمع .	
1.4	14		خطاب مساعد مأمور أسواق رحال ألمع إلى رئيس	4 5 4
			مالية أبما بخصوص مساعدة عبد الله بن حسين بن	
			. ليح	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١	١٣	_8177./7/7	خطاب من قاضي محائل وتوابعها إلى مــــأمور	_7 £ £
			مالية محائل بخصوص طلب صرف رواتبه.	
١٤	০৭	_8141./1/0	راتب مستخدمي مالية الشعبين .	_7 £ 0
9.9	١٣	۸/۲/۰۲۲۱هــ	خطاب من كاتب عدل محائل إلى رئيس مالية	-757
			أكها بخصوص طلب صرف رواتيه .	
9.7	١٣	8177./7/18	خطاب من إمام مسجد حامع الـشعبين إلى	_Y £ Y
			رئيس مالية أبما بخصوص طلب مساعدة.	
77	٤٩	31/5/07718	خطاب من قاضي محائل إلى عبد الوهاب أبو	<u>-</u> 4 £ A
			ملحة بشأن رسالة شيخ آل مشول بخصوص	:
			متوفى في بلادهم وله إرث من البيوت .	
٦٧	٤٩	١٣٦٠/٦/١٤ ـــ	خطاب إلى أمير عسير بخصوص رحل منقطع	-789
			في محائل .	
770	17	8177./7/20	خطاب من مأمور أسواق محائل إلى رئيس مالية	_ 40.
			أبما بخصوص طلب صرف راتبه.	
۲٠٨	17	\7/7/٢٧	خطاب من وكيل دعوى المنقطعين ( رحـــال	_701
			ألمع ) إلى رئيس مالية أبما بخصوص دعـــوى (	
			حائمة ) و ( شارة ) .	
۲٠٩	17	٧٢/٦/٠٢٧هـ	خطاب من مساعد الجابي برحـــال ألمــع إلى	_707
			سعادة رئيس مالية أكها بخصوص إعطاء	
			إبراهيم بن أحمد وغيره نصف السعر بموجب	
			تقرير خرصهم .	
727	17	N77\/7\/q	حطاب من رئيس مالية أبما إلى إبراهيم الحفظي	_404
			معاون أسواق رحال ألمع يقتضي رفع بيان	
			سريع بالزكوات التي استحصلت بواسطته	
			وأسعارها وصرفها .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
714	17	817./7/٣.	خطاب من كاتب عدل محائل إلى رئيس مالية	_401
			أبما بخصوص طلب صرف رواتبه .	
777	17	_=>177./٧/٢	خطاب من حابي الزكوات والمعقب إلى رئيس	_400
			مالية أبما بخصوص ثلاثة حـــداول معاشـــات	
			مدرسة رجال ألمع .	
۱۹۰	17	_8177./٧/٦	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور أسواق	_707
			بارق بخصوص أمر عطاء مقابل استحقاق أمير	
			بارق وكاتبه .	
719	17		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور محائل	_104
			بخصوص أمر عطاء .	
191	17	31/7/.5716_	خطاب من أمير بارق إلى مأمور رسوم أسواق	_Y @ Y
			بارق بخصوص خطأ في الصرف .	
1 7 4	17	31/7/.571a_	خطاب من رئيس بلدية أبما إلى مأمور أسواق	_404
			رحال ألمع بخصوص رسم طرود البلدية .	
177	17	_8177./٧/10	خطاب من رئيس بلدية أبما إلى رئيس مالية أبما	-77.
			بخصوص مخاطباته مع مأمور أسواق رحال ألمع	
			ومطالبته برسم طرود البلدية .	
١٨٩	17	8177./٧/10	خطاب من أمير بارق إلى رئيس ماليـــة أكهــــا	-771
			بخصوص تحويله إلى مأمور رسوم أسواق بارق	
			بصرف راتبه .	
777	17	\\\\\\\\	خطاب من جابي ومعقب الزكاة إلى رئــيس	-777
			ماليات أبما بخصوص عدم تعاون مشائخ رجال	
			ألمع معهم .	
711	17	_\$7\V\\·F7!&_	خطاب من مأمور رجال ألمع السابق إلى وكيل	_***
			رئيس مالية أبما بخــصوص بيـــان مجمهوداتــــه	
			واستحقاقاته المالية .	

رقم الصفحة	رقمالجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١٨٣	17	۲۲/۷/۰۲۳۱هـ	خطاب من كاتب عدل محائل إلى رئيس مالية	_Y 7 £
			أبما بخصوص طلب صرف رواتبه .	
715	17		خطاب من معاون مأمور رحال ألمع إلى وكيل	_770
			رئيس مالية أبما بخصوص عمله في جمع زكوات	
	_		المواشي .	
۱۷۲	17	-177./1/1.	خطاب من إمام مسجد الشعبين إلى أمير رجال	-777
<u></u>			ألمع بخصوص طلب صرف رواتبه.	
1.7	17	31/1/.5714	خطاب من مأمور أسواق رجال إلى رئيس	-117
			مالية أبما بخصوص راتب الأمير وأخوياه .	
۲.٧	17	_01/1/./71/4_	خطاب من رئيس مالية أبها إلى أمير رحال ألمع	-444
			بخصوص امتناع مشائخ رجال ألمع عن تقديم	
			الزكاة الخاصة بالذرة .	
١٠٨	١٢		خطاب، من رئيس مالية أبما إلى مأمور أسواق	-779
	!		رجال ألمع بخصوص اعتماد صرف التحاويل	
			حسب تواريخ إحالتها إليهم .	
۱۸۸	17	177./\/\\	خطاب، من أمير رجال ألمع إلى وكيل رئيس مـــال	-44.
			أبما بخصوص مساعدة حابي ومعقب الزكاة .	
197	٧	٤/٩/١٣٦٠هـ	طلب نرحيل أمير بارق وعائلته من أبما إلى بارق .	-171
97	17	_A\P\-\9/A	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مال محائـــل	_***
			بخصوص بلاغ عام من النصاب الشرعي للزكاة .	
٤٠_٣٩	17	8177./9/40	خطاب معاون مأمور أسواق رحال ألمع إلى رئيس	_***
			مالية أبما بخصوص جواب على السؤال عن أسباب	
	İ		عدم القيام بواجب الوظيفة وكذلك المطلوب على	
۳۸			أمير رجال ألمع .	MA4.4
17	17	-1/.1/.771	خطاب من إبراهيم علي الحفظي إلى رئيس مالية	_YV£
			أبَها بخصوص طلب قيمة طوابع تسلمت لمأمور	
			أسواق رجال ألمع .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
٤٣	17		خطاب من معاون مأمور أسواق رحال ألمع إلى	-140
			رئيس مالية أبما وتوابعها بخصوص طلب سداد	
			قسط سلمه لأحد أخوياء إمارة رحال ألمع	
٤٧	17	8177./1./٢٣	خطاب من معاون مأمور أسواق رحال ألمع إلى	_***
			رئيس مالية أبما بخصوص طرح نظره على ما	
			التحقة من دفع ( إعطاء ) السلفة وباقي زكاة	
			الشتاء لعام (١٣٦٠هــ) .	
٣٧	17	٩/١١/٠٢٣١هـ	خطاب من أمير رجال ألمع إلى رئيس مالية أبما	_***
:			بخصوص احتياحاته من حبوب الزكاة .	
194	٧	۱۳٦٠/۱۱/۱۳هـ	تقرير رئيس مالية أبما عن ترحيل أمير بارق وعائلته	-447
108	17	17/11/07716_	خطاب من كاتب خرص قــضاء محائـــل إلى	_***
			رئيس مالية أبما يطلب مستحقاً مالياً .	
740	٧		مجموع (٣) خطابات من رئيس المالية إلى وكيـــل	-44.
			مالية رحال ألمع حول توريــد بــواقي الزكـــاة	
			ومصروفات الأخويا	
١٩١	٧	\	خطاب استعداد المالية بزهاب أمير عسير	-441
			وملحقاتها بمناسبة توجهه إلى رجال ألمع	
۹.	17	\/\\\\\\\	خطاب من مدير مدرسة محائل إلى رئيس مالية	-747
			أبما بخصوص الطلب بتحويل رواتبهم إلى	
			مأمور محائل .	
190	٥٢	٣/٤/١٣٦١هـ	خطاب من أمير عسير إلى رئيس مال أبما بـــشأن	-717
			الزهاب ( التموين ) والإمدادات والنقسود على	
			مهمة تمامة	
٥٣	٤١	۸/۷/۱۲۳۱هـ	بيان استحقاق أمير رجال ألمع .	_7 A £
٤١	٤٩	٥/٨/١٣٦١هــ	خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى محمد بن	-470
		!	إبراهيم أحد مشائخ محائل بخصوص صرف أجرة	
			عبد القادر .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	٠
٤٠	١.	-11/1/11	خطاب من مأمور أسواق قنا والبحر إلى الشيخ	_*^1
			فيصل آل مبارك بخصوص واردات السوق وبيان	
			المنصرفات والبضائع الواردة والصادرة .	
١٨٣	٧	N771/1/77	حطاب موافقة وزارة المالية على المبلغ الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_YAY
			صرفه أمير محائل على ترحيله من الــشعبين إلى	
			محائل .	:
۱۸٤	٧	_01771/9/7	طلب أمير محائل صرف الرواتــب والترحيـــل	-444
			لتأخرها عليه .	
140	٧	-1771/9/17	طلب وكيل إمارة عسير استفسار عن خطاب	-444
			أمير محائل .	
7.7.1	١٧	_N/\· /\/171/a_	بيان اســتحقاق أمــير رجــال ألمــع مــن	_44.
			(١/٥/١٥هـ) إلى محرم (١٥٥١هـ).	
YY	٣٨	٨١/٠١/١٢٣١هـ	بيان استحقاق أمير رحال ألمع وأخوياه .	-191
177	١٧	_2171/11/17	خطاب من رئيس مالية أبحا إلى قائد منطقة	_797
			حازان بخصوص الرواتب المتفرقة والعائدة لهم	
			خلال عملهم برجال ألمع .	
١٦	٦.	81771/17/	خطاب من مراقب أسواق محائل إلى وكيل أمير	_49#
			عسير بخصوص الإبل التي تم بيعها .	
١٦	٣	_01/77/17/10	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات	_Y9£
			أبما وتوابعها بخصوص المحل المراد شراؤه لجعله	
			مدرسة محائل	
۲۱.	٣٥		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما	_790
			بشأن الموافقة على وظيفة كاتب لمحكمة بارق .	
T1_TT	1	٤٢/٢١/١٢٣١هـ	رسالة من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليـــة	۲۹٦
			أبما بخصوص تعيين الشيخ عثمان بن مسضيان	
			قاضيًا لقنا والبحر .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
711	70	37/11/17718_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى معالي وزير الماليـــة	_444
			بشأن الطب باعتماد مصاريف ترحيل السشيخ	
			عثمان بن مضيان إلى قنا والبحر	
101	٥٨		خطاب من أمير عسير إلى رئيس مالية أبما حـــول	_Y9A
			اعتذار كاتب عدل رحال ألمع عن الاشتراك مـع	
			الهيئة .	
101-101	०१	7771	بيان بأسماء مستحقي مدرسة رحال ألمع	۲۹۹
			للإعاشة .	
891	١.	_0//77714_	خطاب من مراقب منطقة أبما إلى رئيس ماليات	_*
			أبما بخصوص الاستفسار عن سبب منع مامور	
			أسواق قنا والبحر مرور القوافل البحرية.	
۲.٧	40	-01/1/1771	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية	_٣٠١
			أبها بخصوص تعيين الشيخ عثمان بن مضيان	
			قاضياً لقنا والبحر.	
170	01		خطاب من مدير المعارف العام إلى وزير المالية	_٣.1
			بشأن مرض مدير مدرسة رجال ألمع.	
۲۰۸	70	\\\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبها إلى وكيل إمارة عسير	_~~~
			بشأن تعيين عثمان بن مضيان قاضياً في قنا	
			والبحر.	
۲۱.	٥٩		خطاب من أمير قنا والبحر إلى وكيـــل أمـــير	-4.5
			عسير بخصوص كاتب إمارة قنا والبحر.	
177	01		خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيــل الــشركة	_4.0
			العربية للسيارات بشأن إركاب مدرسة	
			رحال ألمع إلى مكة.	
۲٠٩	09		خطاب من رئيس مالية أبها إلى وكيـــل أمــير	_٣٠٦
			عسير بخصوص صرف رواتــب إمـــارة قنـــا	
			والبحر.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
717	٥٩	11/4/57418_	خطاب من وكيل أمير عسير إلى أمير محائـــل	_٣٠٧
_			بخصوص علي بن مقبول ومحمد بن سعد.	
۲.٧	٥٩		خطاب من أمير رجال ألمع إلى وكيل أمير عـــسير	_٣٠٨
			بشأن راتب كاتب قنا والبحر.	
44	٦.	N/77/7/A	حدول رواتب موظفي مصلحة أسواق بارق.	٣٠٩
١٨٨	٥٩	81474440	أجمالات خرص صيف قضاء محائل .	-41.
٣٤	7.		خطاب من مدير مدرسة رجال ألمع إلى رئيس	_٣11
			أموال أبما بخصوص حداول أسماء الأيتام.	
711	09	8\٣٦٢/٤/	خطاب إلى إمارة محائل بخصوص معاملة	-414
7.7	٥٩	\\$\\777\s_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل أمير عسير	-717
			حول راتب كاتب إمارة قنا والبحر.	
7.0	٥٩	1777/5/17	خطاب من وكيل أمير عسير إلى رئيس المالية	-41 £
			حول رواتب كاتب إمارة قنا والبحر.	
9 7	۱۷		سند مشترك رواتب موظفي مصلحة مأموري	
			بارق .	
۲٠١	٣٥	81777/0/17	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما	-417
			بشأن إحداث وظيفة في قنا والبحر وضم ذلـــك	
			على الفصل (٣) مادة (١).	
۲۰۸	٥٩	-01/0/1771	خطاب من أمير قنا والبحر إلى وكيـــل أمـــير	_٣١٧
_			عسير بخصوص راتب الكاتب بالإمارة.	
7.7_7	٥٨	_8/777/0/7.	بيان الموحود في القصر من بني ثوعة وأهالي محائل	-414
			وربيعة .	
۸٤۸۳	07		أسماء فقراء محائل وبني ثوعة.	-419
770-717	١.	17777/0	بيان بأسمـــاء مـــستحقي الـــصدقة مـــن يـــوم	_~~
			(١٣٦٢/٦/٦هــ) مقدم من هيئسة الصدقة إلى	
			رئيس مالية أبما لقبائل ربيعة ومحائل وبسيني ثوعسة	
			وغيرهم .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٤_١	التاسع	_0/7/7/7/	نتيجة تفتيش أعمال وحساب مأمور بارق.	_~~1
70_09	11			
144-147	٥٩	8\٣٦٢/٧/٣٠	خطاب مأمور أسواق بارق إلى رئيس مالية أبما	_~~~
			بخصوص الزراعة بقرية آل فيصل.	
١٢١	التاسع	_>\\\\\Y	برقية من القنفذة إلى مالية أبما يذكرون فيها	
			بوصول ثلاثة طرود معاطف شرطة وأدخلت	
			إلى محائل .	
۸٧	٣٧	_=>1777/1/79	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مساعد مأمور	_~YY£
			أسواق محائل بشأن القرار الوزاري بضرورة تأمين	
			سير مجرى العمل بسوق خميس مطير.	
7 £ .	١٧		خلاصة المنصرف في واردات رسوم أسواق	_770
			محائل لشهر شوال (۱۳۶۲هــ) .	
7 £	٥٢	8177771./5.	خلاصة المنصرف في واردات رسوم أســواق	_~~~
			محائل.	
19.	09	\1777/17/٢٠	إجمالي خرص مخلاف قضاء بارق .	_~~
7.1	71	81777	دفتر نفقات وتحصيلات زكوات حبــوب وثمـــار	-447
			لصيف وشتاء (١٣٦٣هــ) لكل من رحال ألمــع	
			وقنا والبحر	
717	١.	\1\77\1\7.	بيان خلاصة ورادات شهر محرم ورسوم أسواق	٣٢٩
			محائل عام (١٣٦٣هــ) .	
١٠٤	١.		خطاب من مأمور بارق إلى رئيس مالية أبما يفيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_~~~
			أنه طلب من أمير بارق توحيه إمارة مشائخ القبائل	
			بجمع زكاة الحبوب	
1 • 9	١.	8\٣٦٣/٢/٣	خطاب من مساعد مأمور رسوم محائل إلى رئيس	-441
			ماليات أبما بخصوص الإجابة على أمر رئيس مالية	
			أبما وصرف استحقاق أخوياء إمارة محال، القسط	
			الثالث لعام (١٣٦٢هـ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٥٥	٥٨	\\\\\\	خطاب من مساعد مأمور محائل إلى رئيس المالية	_~~~
			بخصوص صرف استحقاق أخويا إمارة محائل .	
11.	١.	_======================================	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مساعد مأمور	_~~~
			أسواق محائل بشأن القسط الثالث المستحق لأخويا	
			إمارة محائل .	
٥٧	٥٨		خطاب من رئيس مالية أبها إلى مساعد مأمور	_~**£
			أسواق محائل بخصوص المستحق لأخويا إمارة	
			محائل.	
١٠٦	١.		خطاب من مأمور أسواق قنا والبحر إلى رئــيس	_~~~
			ماليات أبما وتوابعها يفيد فيه عن مــرض أصــابه	
			وطلب العلاج في أبما وتوكيل الحارس يقوم بعمله	
17	١.	37/7/7716_	خطاب من مساعد مأمور محائل إلى مدير ماليـــة	_~~~
			أبما بخصوص إرسال جميع الموحودات من الحبوب	
			إلى أبها .	
111	١.		خطاب من مأمور أسواق رجال ألمع إلى رئيس	_~~~
			مالية أبما بخصوص طلب الترقية لوظيفة شاغرة.	
0 §	٥٨	8\٣\٣/٢/٢0	خطاب من مأمور أسواق رجال ألمع إلى رئيس	_~~^
			مالية أبما يطلب ترقيته.	
710	١.		بيان خلاصة واردات رسوم أسواق محائل	_~~
			لشهر صفر( ١٣٦٣هـ ).	
111	١.	8\777/7/2	حطاب من مأمور رسوم أسواق محائل	٣٤.
רר	٥٨		بخصوص الإحابة حول صرف مبالغ مالية .	
١٠٨	١.	8\777/7/A	خطاب من مأمور أسواق قنا والبحر إلى رئيس	_٣٤١
			مالية أبها بخصوص طلب صرف رواتب.	
7.7	77	81777/7/17	خطاب وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها	_454
	1 4	11 11/1/11	عصب و لي وراره المالية إلى رئيس ماليه الها المحر. بخصوص وظيفة كاتب قضاء قنا والبحر.	
			بحصوص وظيفه كانب قصاء فنا والبحر.	

رقم الصفحة	رقتم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
1.4	١.	817777717	خطاب من مأمور أسواق رحال ألمع إلى رئيس	
			مالية أبما بخصوص سعر الدخن والسمسم برجال	
			ألمع .	
110	١.	a\\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبها إلى مأمور أسواق محائل	_\T £ £
			بخصوص تسعير بيع الحبوب.	
١١٦	١.	31/0/77714_	خطاب من مأمور أسواق محائل إلى رئيس الماليات	_750
٧٠	٥٨		بخصوص عدم إرسال شيء من الحبوب .	
117	١.	>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من مأمور أسواق رحال ألمع بإحضار	_ <b>٣٤٦</b>
			جميع أرزاق التموين إلى أبما عن طريق القحمة	
			ومنها إلى رجال ألمع وتجهيز مائتي جمل لذلك .	
٧٥	٥٨	-21474/0/44	خطاب من مأمور أسواق رجال ألمع إلى أمير	_T £ V
			رجال ألمع بخصوص خط سير الأرزاق .	
٦٨	٥٨	_2/4/4/0/4.	خطاب من رئيس مالية أبها إلى مأمور أسواق	_T£A
			محائل حول تسعيرة الحبوب .	
۸٠	٥٨		خطاب من مأمور رسوم محائل إلى رئيس ماليات	_٣٤٩
			أبما بخصوص تأجير دار للمدرسة بمحائل .	
11	١.	_=1777/17	خطاب من مأمور رسوم محائل إلى سعادة رئيس	_40.
			ماليات أبما بخصوص الإفادة عما قاله مدير مدرسة	
			محائل حول ترميم مدرستة .	
17	١٠		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور أسواق	_401
			محائل لتشكيل لجنة ومندوب من الإمارة لتقدير	
			مصروف إصلاح مدرسة .	
۸۸	۳۷	NT77/A/T9	خطاب من رئيس مالية أبما إلى محمد أبو راسين	
			بشأن تعيينه مساعداً لمأمور الجباية بأسواق تمامـــة	
171			. بللسمر .	
111	١٠	1\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب مأمور أسواق محائل إلى رئيس مالية أبما	
			بخصوص المقاولة على تنكات بارود .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٧٩	٥٨	817777/9/9	خطاب من مأمور أسواق محائـــل إلى رئـــيس	_405
			ماليات أبما بخصوص الاعتماد بنقـــل عـــشر	
			تنكات بارود .	
177	١.	81777/1./0	خطاب من مأمور أسواق رجال ألمع إلى رئيس	_400
٨٢	٥٨		المالية بخصوص ما لحق به من أمير رحال ألمع .	
۲	77		خطاب من مأمور أسواق قنا والبحر إلى رئيس	_٣=٦
			أموال أبما يطلب صورة من أوامر تنظيمية.	
١٣٠	١.	-81777/11/40	خطاب من كاتب عدل رجال ألمع إلى مأمور	
١٤٧	٥٨		أسواق رجال ألمع بالاعتذار عن الحضور عند	ļ
			تسليم الحمَّالة الأرزاق .	
179	١.		خطاب مأمور أسواق رحال ألمع إلى رئيس مالية	_٣٥٨
١٤٤	٥٨		أبها بخصوص عدم استطاعة كاتب عدل رحال ألمع	
			بالحضور عند تسليم الجمالة أرزاق التموين .	
١٤٨	٥٨	177/77714	خطاب من رئيس مالية أبها إلى أمير عسير	
			بخصوص اعتذار كاتب عدل رحال ألمع عن	
			الحضور عن توزيع الأرزاق على الجمالة.	
١٢٨	١.	\17\7\7\	خطاب من رئيس مالية أبها إلى أمــير عــسير	_~~.
			بخصوص امتناع كاتب عدل رحال ألمع مــن	
<u> </u>			الحضور مع الهيئة لوضع وزن أوزان التموين.	
177	١.	\\\\\\\\\	خطاب من أمير عسير إلى رئــيس ماليـــة أبمـــا	_~~1
			بخصوص تعذر كاتب عدل رحال ألمع عن	
			الاشتراك مع الهيئة في الحضور عنـــد وزن أوزان	
			التموين .	W4 V
10	177	37714	وكالة شرعية من محكمة رجال ألمع .	
٣١	77	٤٣٣١هــ	طلب مقدم من مستخدم لإعادته للخدمــة في	_~~~
			المحاردة .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
۲	٥٦	3771a_	سند مشترك رواتب موظفي مصلحة رسومات	_T18
			واسواق ( بارق ـــ الجحاردة )	
٩	٥٦	٤٢٣١هـ	سند مشترك برواتب موظفي مصلحة	
			تحصيلات رسوم رجال ألمع .	
١٢	٥٦	3771a_	حدول بأسماء مستحقي مدرسة رجال ألمع .	_٣٦٦
१९५	77	\\\\\\\\	خطاب من قاضي رجال ألمع إلى رئيس مالية	_***
			أبها بطلب حل مشكلة بين أمير قضاء رحال	
			ألمع ومأمور الأسواق هناك .	
197	77	1772/79	خطاب من رئيس مالية أبها إلى قاضي رحال	-414
			ألمع ورئيس قبيلة بني قطبة وبني ظالم يأمرهم	
			بحل المشكلة بين الأمير ومأمور الأسواق في	
			رجال ألمع .	
۱—۲	77	/٤/٤٢٣١هـ	حدول بأسماء أيتام مدرسة رجال ألمع لشهري	_٣٦٩
			جمادى الأولى والآخرة .	
11	77		سند مشترك برواتب موظفي أسواق محائل.	_~~
١	٤٩	A1778/8/77	خطاب من رئيس المالية إلى الــشيخ صـــالح	_~~1
			التويجري بخصوص تصفية حساب مالية محائل .	
۸	77	_81418/4/	رواتب موظفي مأمور محائل .	_~~
٩	77		رواتب موظفي أســواق رســومات بـــارق	_٣٧٣
			والمحاردة .	
11	٥٦	_A1778/1/47	أمر إعطاء مقرر أيتام مدرسة رجال ألمع عـــن	_TV£
-			شهري (۲ ، ٤ /١٣٦٤هـ) .	
١.	٥٦	۱۳٦٤/٩/١٨هـ	سند مشترك براتب بعض أخوياء إمارة محائل.	_~~0
40	77	٤٦/١١/٤٢هـ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية	_**\1
			أبما بخصوص اعتماد وتعديل أجرة دار محكمة	
			. محائل	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
7.7	۳۷	81778/11/7.	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة	_***
			المالية بصدد تعديل أحرة دار محكمة محائل.	
١٨٤	70	->1778/17/7	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما	_444
		;	بخصوص اعتماد أجرة دار إمارة محائل عشرون	
			ريالاً سنوياً .	
740-744	18	81770/7/77	خطاب من رئيس مالية أبما إلى رئيس محاسبة مالية	٣٧٩
			أبما بخصوص ملاحظة مأمور تحصيلات محائل من	
			ضياع مصلحة المالية ومواردها.	
744-747	17	-7/7/0771	خطاب من رئيس ماليـــة أبهــــا إلى مــــأمور	-44.
	i		تحصيلات رحال ألمع بخصوص نقـــل الأرزاق	
			والمحروقات من القحمة إلى رجال ألمع .	
177	۳۸		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور تحــصيلات	-441
			قنا والبحر يأمر بصرف مبالغ لأمير قنا والبحر.	
140	77		خطاب من رئيس ماليـــة أكهــــا إلى مــــأمور	_٣^٢
۲١	49		تحصيلات قنا والبحر يبعث إليه مبلغ مالي.	
١٧٦	18	81410/4/1	خطاب إلى مأمور تحصيل محائـــل بخــصوص	_~~~
			تسليم بروة أحمد بن محمد شوهان.	
۱۷۹	15	81770/7/7	خطاب من رئيس مالية أبحـــا إلى وكيـــل عــسير	_T^£
			بخصوص المبلغ المطلوب للمالية لقاء واردات	
			كاتب عدل رجال ألمع.	
17119	۳۸		بيان تصفية حساب زكوات حبوب شــتاء عــام	
Y9_YA	79		(١٣٦٤هــ) لقبائل رجال ألمع ومحائل.	
mr_19	٣	_01/0/0/10	خطاب من مأمور تحصيلات المحاردة إلى ســعادة	_٣٨٦
			رئيس أموال أبما وملحقاتما ومكاتبات أخرى بين	
			المحامي الشرعي بمالية أبما ورئيس مالية أبما حــول	
			استخراج صكوك شرعية لعقارين خاصين بالدولة	
			في قنا وبحر أبو سكينة.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
۲.	الرابع	_01/0/0/10	خطاب مأمور محصلات قنا والبحر إلى مندوب	_٣٨٧
			مالية أبما بخصوص إيضاح عن سبب النقص في	
		<u> </u>	وارداتما في شهر صفر(١٣٦٥هــ).	
**	77	_8/770/7/1.	خطاب من رئيس مالية أبها إلى مأمور قنا والبحر	_٣٨٨
			بشأن التشديد على وضع الطوابع القانونية على	
			المعاملات الرسمية.	
٤١	10	01770/7/49	خطاب من مدير مالية أبها إلى مأمور تحصيل قنا	-474
			والبحر بخصوص اعتماد أسعار العملات الأحنبية .	
77-71	٤	N770/V/1	خطاب مندوب مالية أبما لتفتيش تمامة الموجه إلى	_٣9.
			رئيس مالية أبما بخصوص تقرير مأمور تحــصيلات	
			قنا والبحر.	
179	٤٩	٢/١١/٥٢٣١هـ	خطاب وكيل أمير محائل إلى محائـــل عـــسير	_٣٩١
			بخصوص العريضة المقدمة من شيخ آل مشول.	
۱۳.	٤٩	_7\.1\07716_	خطاب شيخ آل مــشول إلى أمــير محائــل	٣٩٢
			بخصوص مشكلة آل منجحة وآل مشول .	
1771	٤٩	-14.1/05716-	خطاب شيخ شمل المنجحة إلى أمير محائــل	_٣٩٣
			بخصوص مشكلة آل منجحة وآل مشول.	
۱۲۸	٤٩	77/./\077/4_	خطاب من أمير عسير إلى أمير محائل بخصوص	_ <b>٣</b> 9٤
			سجن كل من له علاقة بالهوشة مع التحقيق .	
١٢٦	٤٩	-07/.1/07714-	خطاب من أمير محائل إلى قاضي محائل بخصوص	_440
			معاملة جميع أهل الهوشة من آل منجحة وآل	
			مشول	
170	٤٩	37/11/07714	خطاب أمير محائل إلى قاضي محائل بصدد دعوى	_٣9٦
			آل مشول وآل منجحة	
**	11	81777/1/4.	خطاب من قاضي قنا والبحر إلى مدير مالية أبحــــا	٣٩٧
			يهنئه بعلو المرتبة ومساعدة الموظف المختص بتوزيع	İ
			الرواتب لكثرة أشغاله .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١٧٤	١٣	۸۱/۲/۲۲۱۵_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمــير عــسير	_ <b>٣٩</b> ٨
			بخصوص عدم شمول العلاوة لأمير محايل.	
77	۲۸	۸۱۲۲۲۲۱۸ هـــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير عسير يبين أن	٣٩٩
			أمير محائل وبارق لا تشملهم العلاوة.	
71-710	٣		دفتر جمال خرص بارق لمقدمات صيف عام	_£ · ·
			(۲۲۲۱هــ) .	
٤٠	77	۸۱/۷/۲۲۳۱هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير عسير بشأن	-1:1
			عدم شمول العلاوة أمير محائل وأمير بارق	
١٣	٣	٦/٨/٢٦٩١هـــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمين الصندوق	_£ • Y
			بخصوص صورة صك تابع للدولة بمحائل.	
۱۷۰	٥٧	>\٣٦٦/\٢/٨	خطاب من أمير عسير إلى رئيس ماليــــة أكهـــــا	_6.4
			بشأن تعيين عبد الرحمن العيسى أميراً لبارق .	
171	٥٧	۱۳٦٧/١/٣ هــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة المالية	_£ • £
			بخصوص تعيين عبد الرحمن العيسى أميراً لبارق .	
71,77	١	۸/۳/۷/۳/هـــ	رسالة من وكيل الوزارة المساعد لرئيس مالية أبما	_1.0
			بخصوص فصل أميرين وتعيين أميرين محلهما في	
			بارق والجحاردة .	
10	77	N777/0/YY	خطاب من نائب قاضي أبما إلى القاضي هاشم	_£ • ٦
			النعمي بخصوص تعيينه في قضاء محائل	
177	70	s\\\\\\q	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة المالية	_£.V
			بخصوص مطالب قرية عثالف التابعة لرحال ألمع .	
۸۰	00	177.\/1/1	تعيين مأمور بأسواق بارق.	_£•A
7 £ A	10	٤/٢/٨٢٣١هـ	خطاب من مدير المعارف العام إلى الأستاذ موسى بـــن	-6.9
			ناصر بخصوص ترفيعه إلى مدير مدرسة محائل .	
۹.	٤	۲/۲/۹/۲۱هـ.	بيان السلفة المرسلة إلى شرطة رجال ألمع	- 11.
۸٩_^٦	٤	۹۳/۲/۹۲۳۱هـ	سند استلام مفوض شرطة محائل رواتب الجنــود	_£11
			بمحائل لشهري رمضان وشوال (١٣٦٩هــ)	

رقم الصفحة	رقتم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
1 7 9	V		طلب معتمد المعارف بأبما إركاب مدير ومدرس	_£17
	,		طلب معمد المعارف بابد إر فاب مدير ومساوس مدرسة رجال ألمع وعائلتيهما.	,
	١٤	81٣٦٩/٨/١٩	+	_£17
١٤١	14	۱۳۷۰/٦/٤	اعتماد تعيين على السويد أميراً على رحال ألمع.	- 11 1
	'		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا	-212
			بخصوص استلام أعيان من إمارة المحاردة وتسليمها	
		, ,	أعيانا بدلها .	
1 £ £	١٨	N7\7\7\	خطاب من أمير عسير إلى أمير المحاردة بخصوص	_£10
			الأعيان التي طلب تسليمها إلى المالية.	
۳٩ <u>-</u> ٣٦	١	NTV./9/Y.	صورة قرار مجلس الشورى رقم (١٦٥) بخصوص	-113
			قاضي قنا والبحر .	
14.	١٨	1201/1/2	خطاب من رئيس مالية أبما إلى كاتب عدل قنا	_£1V
			والبحر بخصوص نظام كتاب العدل .	
1 2 7	١٨	\1771/1/17	خطاب من أمير المحاردة إلى أمير عسير بخصوص	_£14
			تعويضه عن الأعيان التالفة .	
١٤٥	١٨	_01771/1/71	خطاب من أمير عسير إلى رئيس مالية أبحا	_£19
			بخصوص الأعيان التالفة العائدة لإمارة الجاردة	
			والتوحيه باستلامها .	
١	١٨		برقية من مكة إلى أبما بخصوص توحيه سليمان بن	_£ Y •
			أحمد إلى رحال ألمع .	
١٨٠	77	۸۱۳۷۲/۷/٦ هــ	برقية من مكة من مدير المعارف العام إلى سليمان بــن	_£Y1
			أحمد (أبما) يوجهه إلى الذهاب لمدرسته برحال	
<b>To</b>	الأول	۱۳۷۲/۹/۱هــ	ألمع . وسالة من رئيس القضاة إلى رئيس ديوان الموظفين	_£ Y Y
				,
•А			بخصوص قاضي قنا والبحر.	
	77	N	خطاب من قاضي أبما إلى محمد بــن صــالح	_£ 7 T
			الشهراني بشأن أمر رئيس القضاء الذي يوجهه	
			مباشرة العمل برجال ألمع .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
107	0 2	_81778/7/9	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور تحصيل	_£ ¥ £
			المحاردة بشأن ما تبقى لدى شيخ الشهارية من	
			زكاة ، وبشأن تأخر صرف إعاشة السجناء.	
107	0 {	177\\$/7/17	حطاب من أمير عسير إلى أمير المحاردة بـــشأن	_£ Y o
			تعميد مأمور المحاردة صرف إعاشة السجناء.	
١٦٦	0 £	_a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبها إلى أمير عسير حول	_£73
			مطالبة محائل والمحاردة صرف إعاشة السجناء.	
١	٥٤	8\77\8/877	خطاب من مأمور مفوض سجن محائل إلى أمير	_£77
			محائل بشأن تأخر صرف الإعاشة	
٣٣	0 %	_\$17\\$/\$/7\$	خطاب من سجناء بارق إلى أمير بارق بشأن	_£ 7 A
			إعاشتهم .	
٣٢	0 %	81778/2/78	خطاب من أمير بارق إلى أمير عسير بـــشأن	_£79
			صرف إعاشة سجناء بارق.	
٤٨	٥٤	_a\TV\2/0/7	خطاب من أمير المجاردة إلى أمير عسير بـــشأن	_£ ٣·
			طلب الأول صرف إعاشة السجناء.	
07	0 %	_A1778/0/7	خطاب من أمير المجاردة إلى مــــأمور تحـــصيل	_541
			المجاردة بشأن إعاشة السجناء .	
٥٣	0 2	T/0/3771a_	خطاب مأمور التحصيل بالمحاردة إلى أمير المحاردة	-544
			بشأن سجناء الإمارة.	
٣٨	٥٤	_>\TY\\\	خطاب مفوض شرطة رجال ألمـــع إلى أمـــير	_577
			رجال ألمع بشأن تأخر صرف إعاشة السجناء.	
٣٥	0 2	-17/2/0/11	خطاب من أمير عسير إلى وكيل وزارة المالية بشأن	٤٣٤
			نقل أخويا إمارة بارق .	
***	0 1	NYV\\\0/17	خطاب من شرطة أبها إلى أمير عسير بشأن	£٣0
			خطاب مفوض شرطة رجال ألمع بصدد تأخر	
			إعاشة المساحين .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	r
٣٩	0 2	-01/0/37714-	خطاب أمير عسير إلى رئيس مالية أبما بشأن	٤٣٦
			تأخر إعاشة سجناء محائل .	
٣٦	0 8		خطاب من أمير عسير إلى رئيس أموال أبها	_£ ٣٧
			بشأن إعاشة سجناء رحال ألمع .	
191	00	_0/5/37716	خطاب من مأمور المحاردة إلى رئيس مالية أبما	-147
			بشأن نتائج الأعمال الأسبوعية .	
٣.	0 2	ــه۱۳۷٤/٦/٦	خطاب من أمير عسير إلى رئيس ماليـــة أبهــــا	-179
			بخصوص استدعاء سجناء بارق بشأن شكواهم	
			من تأخر صرف إعاشتهم .	
۸٧	00	_A\TY\\/\	خطاب من رئيس المالية إلى رئيس مالية أهما	_ £ £ •
			بشأن الاطلاع على ما جاء بكشف ســجناء	
			إمارة محائل .	
۲٩	٤٢		خطاب وزارة المعارف إلى مدير مدرسة رجال	-111
			ألمع بخصوص تعيين الأستاذ عبد العزيز العبدان	
			معتمد للوزارة بمنطقتهم .	
۸۳	٤٥	31/7/07714	خطاب من رئيس مالية أبما إلى معالي وزير الماليـــة	_££Y
			بخصوص المحضر المقدم من عمال مواشي محائل	
77	٤٣		خطاب من رئيس مالية أبما إلى كاتب عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_117
			محائل بشأن طلب الأخير مطبوعات .	
٥١	٤٣		خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير عسير بـــشأن	_111
			عدم توريد رحال ألمع الخيام التي بحوزتمم .	
٥٤	٤٣	A17V0/7/YA	خطاب رئيس مالية أبما إلى كاتب التفتــيش	_£ £ 0
			بخصوص عشر الطنب الخشب مستهلكة على	
			عاملة زكاة مواشي محائل .	
٤٠	٤٣	_01/3/07714_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور رجال	_667
			ألمع يبعث عشرة مجلدات زكاة الماشية.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	۴
۲.	٤٣	_8/4/0/5/4.	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير عسير بشأن	_£ £ V
			الأمر الموحه لأمير رحال ألمع القاضي بتكليف	
			أشخاص بتوريد الخيام الموجودة لديهم للمالية.	
٣.	٤٥		خطاب إلى أمير عسير بخصوص تكليف مشائخ	_££A
			رحال ألمع بتوريد الخيام .	
777	20	۱۳۷٥/۷/۲هــ	حكم صادر عن قاضي محائل بـــشأن إثبـــات	_££9
			مصاريف ( دابة ) .	
11	٤٥	_a\TV0/V/E	خطاب من رئيس الفرع المالي إلى ســعادة أمــير	_20.
			عسير بشأن تكليف مشائخ رحال بتوريد الخيام.	
198	٤٤	۱۳۷٥/٩/۲۲هـ	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية بأبما إلى أمــير	_ ٤ • ١
			عسير بشأن تكليفه مشائخ رحال ألمع توريد مــــا	
			تبقى لديهم من الخيام .	
174	٤٤	8/770/11/9	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى المراقب	_107
			في تمامة بشأن تعيين محمد بن نشوان وكيلاً لإمارة	
			قنا والبحر.	
٤٢	٤٤		خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى أمير عسير	_104
			يطلب تأييد صرف خيمة لأمير وقاضي رحال ألمع	
			عند توزيع مساعدات المنكوبين.	
177	٤٤	-P1/11/0771a	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى أمــير	_101
			عسير بشأن طلب رجال ألمع صرف خيمة .	
717	٤٥	۱۳۷۰/۱۱/۲۱هـ	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى وزير	_100
			المالية بشأن المصروفات من الخيام لمشائخ رجال	
			ألمع وقبائلهم .	
١٦٣	1 1 1	1777/11/۲0	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى أمير عسير	_ 107
			بشأن اشتراك المراقب في تمامة في التسليم للــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			الذي سيجري بين وكيل إمارة قنا والبحر محمــــد	
			نشوان	

رقمالصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
0 £	٣	NTV\/\1\/rY	خطاب من رئيس الفرع المالي بأبما إلى أمــين	_£ 0 V
			الصندوق والطوابع بخصوص تقدير تكاليف	
			إصلاح إمارة قنا والبحر.	
۲۱	٤٣		خطاب كاتب ضبط محائل إلى رئيس الفرع	_ £ 0 \
			المالي بأبما بــشأن البيــان الخــاص بالمــدور	
			والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.	
00	٦٤	_01444/4/	خطاب من أمير المجاردة إلى شيخ آل الدهيس بني	_£09
			عمرو بعدم حمل السسلاح في عرس	
			أو ختان.	
۸٦— ۸٥	77	8\٣٧٧/٤/٢٧	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة المالية	_£ % •
			يفيده ببعث صورة من الصك المشرعي للمدار	
			الحكومية بمحائل.	
24 744 <u>-</u> 747	٣	NYVV/0/A	خطاب من رئيس مالية أبها إلى وكيل وزارة المالية	-173
12/-127	11		يوضع فيه إرسال صورة الصك الخاص بتملك	
			الدولة لبيت تم إصلاحه في محائل.	124
74	٦٤	\\\\\\\\	خطاب من قاضي المحاردة إلى الشيخ حسن بن	_£ 7.7
			أحمد بشأن فتوى .	
000{	74	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من مدير مدرسة رجال ألمع إلى الأستاذ	174
			سليمان بن أحمد فايع بخصوص ترقيته .	
۲٠٦	77		خطاب من قاضي المحاردة بخــصوص طلــب	111
		1.00	الشيخ حسن بن أحمد تعيينه في مسجد .	
192	٦٤		خطاب من قاضي المحاردة إلى حسن بن أحمد	10
			بشأن مصاريف مطلقة .	
۲۰۰	78	A\T\\$/\T/A	طلب فتوى من الشيخ حسن بن أحمد مقدمة	-577
۲٥	٦٤		من قاضي المحاردة .	
٧٥	ኘደ		اتفاق قبيلة آل الدهيس حول المهور	_£ ٦ Y

•	اسم الوثيقة	تاريخها	رقم الجزء	رقمالصفحة
_£7A	خطاب مدير الإدارة المالية إلى مدير	_=\T\A\/£/Y7	٦.	٥٣
	الوحدة الزراعية بمحائل بخصوص تحويل مبلغ إلى			
	مالية أبما			
٤٦٩	خطاب من عبد الله بن يوسف آل وابـــل إلى	۱۳۸۸/۱۰/۷	٦٣	1 & 0
	كاتب عدل رجال ألمع بخصوص شكره .			
_£Y•	خطاب من قاضي المجاردة إلى الشيخ حسن بن	_a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	٦٤	<b>YY</b>
	أحمد بشأن قضية ( ثور) .			
_£Y1	خطاب من قاضي المجاردة إلى الشيخ حسن بن		77	199
	أحمد بشأن موضوع ( أبو غيثان ) .		٦٤	۱۹۱
_£ ¥ ¥	خطاب من قاضي المحاردة إلى الشيخ حسن بن		٦٤	197
i	أحمد بشأن عدم وجود وظائف .			
_£Y٣	حكم قضائي من قاضي المجاردة بين كلاً من	N742/2/7	74	۲۰۱
	شخصين هما هاشم وبخيت .			
_£Y£	مشهد من مشائخ بني شهر وبني عمرو تمامة		7 8	78-74
	بأن الشيخ حسن بن أحمد هو شيخ قبيلة آل			
	الدهيس .			
_£ V o	أسماء مجاهدي سكان الريث .	لا يوجد تاريخ	۲	7 27_7 2 7
_ £٧٦	عشر نواب محائل ويسلم إلى الشيخ محمد بــن	لا يوجد تاريخ	٣	174
!	إبراهيم.			
_ £YY	صورة حدول أحويا إمارة رحال ألمع .	لا يوجد تاريخ	٣	١٧٦
_ £VA	بیان قری رجال بنی مغیــد عــسیر( تمامــة	لا يوجد تاريخ	٥	771_719
	وسراة).			
_ £V9	بيان قري قبيلة قيس من رجال ألمع .	لا يوجد تاريخ	٥	770
_ £٨٠	بيان قرى رحال ألمع بني ظالم وبن حونة	لا يوجد تاريخ	0	777_777
_ £٨١	تاریخ فری رجال ألمع	لا يوجد تاريخ	0	772_771

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
777	0	لا يوجد تاريخ	قرى محائل .	_ £٨٢
٣٦_٣٤	10	لا يوجد تاريخ	بعض المحصصات للموظفين في ميزانية محائل.	_ £ ^ ¥
٤١_٣٨	١٦	لا يوجد تاريخ	صورة ميزانية الحرحة وظهران ومحائل بموجب	_ £\£
			المقدر به الصرف .	
74.—777	٣٧	لا يوجد تاريخ	حدول واردات رسوم التكملة الجمركية	_ 100
			لرحال ألمع.	
١٩	٤٨	لا يوحد تاريخ	خطاب من إبراهيم بن عثمان إلى عبد الوهاب	_ \$47
			أبو ملحة بخصوص مواضيع في المحاردة.	
77	٤٨	لا يوجد تاريخ	مقدار رواتب موظفي مالية رجال ألمع .	_ £AY
٧٠	٤٩	لا يوجد تاريخ	خطاب من منصور إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_ £ \ \ \
			بخصوص أغنام وإبل في رحال ألمع والشعبين	
			ويطلبون حراسة لها .	
1.7	٥٣	لا يوجد تاريخ	برقية من أمير عسير إلى أمراء رحال ألمع يبارك	_ £9.
В.			لهم في الأمطار التي هطلت على بلادهم .	
٤٨	٥٩	لا يوجد تاريخ	خطاب من أمير عسير إلى أمراء رحال ألمع	- ٤٩١
			حول نزول الأمطار على بلادهم .	
٦٦	٦٤	لا يوجد تاريخ	خطاب من رئيس هيئة الأمر بالمعروف بالمحاردة	_ £9Y
			إلى الشيخ حسن بن أحمد بخصوص منع النساء	
			من دخول الأسواق	

## ٢. فهرس البحوث عن تهامة عسار:

- أ ــ الشهري، يحيى حسن محمد المعربي . قمامة بللسمر في القرن الرابع عــشر الهجري (ملامـــح الحيــاة الاجتماعيــة والاقتـــصادية واللــهجات) (١٠) . رقم (١٦) . مكتبة ابن جريس .
- ب ــ آل تعادي ، على محمد يحيى . بلاد رجال ألمع ــ دراسة تاريخية حضارية خلال القرن الرابع عشر الهجري (١٤١٦هــ) . رقم (٩٧) . مكتبة ابن حريس (٢) .
- $\frac{c}{c}$  على إبراهيم عبد الله عمر ، وعبد الرحمن محمد الزهيري على إبراهيم عبد الله عمر ، وعبد الرحمن محمد الزهيري تاريخية حضارية خلال القرنين ١٣ و ١٤ الهجريين. (١٤١٦ –١٤١٧هـ). رقم (١٢٢) . مكتبة ابن جريس (٢)
- هـ ـ الحارث ، يحيى محمد أحمد . الفن الشعبي في رحال ألمع. (١٤١٦ـ١٤١٧هـ). رقم (١٢٩). مكتبة ابن حريس (٧) .

<sup>(1)</sup> ابن جريس ، دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ، ص٢٩٣ .

<sup>(</sup>۲) هذا التاريخ هو سنة الانتهاء من البحث وتسليمه إلى قسم التاريخ بجامعة الملك سعود ـــ فرع أبما . وسوف نذكر تاريخ الانتهاء من كل بحث يرد معنا في الصفحات التالية .

 $<sup>^{(7)}</sup>$  ابن جریس ، دراسات ، o ۲۸۱ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه، ص٢٨١.

<sup>(°)</sup> أحياناً ينجز البحث أكثر من طالب ، وفي حالة أن هناك أكثر من طالبين نذكر اسم الطالب الأول في الماتن. ، ثم نورد كلمة (وآخرون) ، ونذكر أسماءهم في الحاشية.

<sup>(</sup>٦) ابن جریس ، دراسات ، ص ۲۸۱ .

<sup>(</sup>V) المصدر نفسه ، ص ۳۰۲ .

- و البارقي ، أحمد موسى على ، وعامر إبراهيم على الشهري. بلاد بارق والمحاردة \_ دراسة تاريخية حضارية مختصرة خلل القرن(١٤هـ/٢٠٩).
- ز ــ العموي . سعيد عبد الرحمن حاري وآخرون (۲) . معجم حغرافي تاريخي لبلاد بني عمرو ( بادية ، وسراة ، وتمامة ) . (۱۲۷ ــ ۱۶۱۸ هــ). رقم (۱۲۳). مكتبة ابن حريس. (۲) .
- ح \_ العسيري ، على راشد منيع . لمحة عـن تـاريخ التعلـيم في محائـل عـسير خـلال القرن(١٤١٥هـ/٢٠٠). مكتبـة القرن(١٤١٥هـ/٢٠٠). مكتبـة ابن حريس . (١٤٠٠) .
- ط \_ أبو مزهر، عبد القادر محمد ، وعلي عائض علي آل سعيد عسيري. دراسة تاريخية لحركة التعليم في محافظة رجال ألمع خلال القرن القرن (١٤١٨هـ). رقم(١٥١). مكتبة ابن حريس (٥٠).
- ي الخولي ، إبراهيم محمد حابر وآخرون. (١) . محائل عسير في القرن ١٤ الهجري (دراسة تاريخية حضارية ). (١٤١٧ ــ ١٤١٨هــ). رقم (١٦٩). مكتبـــة ابـــن حريس (٧) .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه، ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) آخرون ، وهم : عبد العزيز سعيد آل حبيب العمري ، عبد الرحمن علي ديدح العمري. ابن جريس، دراسات ، ص ٣١١ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . ص٥٥ ٣٠

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه. ص٧٩٧.

<sup>(°)</sup> المصدر نفسه . ص ۲۹۷ .

<sup>(</sup>٦) آخرون ، وهم : أحمد إبراهيم عسيري ، بندر أحمد حريش ، سعد عواض محمد ، صغير أحمد ناصر . ابن جريس ، المصدر نفسه ، ص ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٧) المصدر نفسه ، ٢٨٥.

- ك ــ الأسمري ، حسن محمد مفرح و آخرون (۱) . خميس مطير ــ دراسة تاريخية حــضارية خلال القرن (۱۱۵هــ/۲۰م). (۱۱۵۸هــ) . رقم (۱۹۹) . مكتبة ابــن حريس . (۲) .
- ل بجاد ، يحيى أحمد محمد وآخرون (۱۳) . رجال ألمع دراسة تاريخية مختصرة عـن الألعـاب الرياضية والفنون الشعبية خلال القرن (۱۶هـ/۲۰م). رقم (۱۹۷). مكتبة ابن حريس (۱۶) .
- م آل بدوي ، يحيى محمد أحمد وآخرون (°). رحال ألمع بمنطقة عسير دراسة تاريخية مختصرة مدعومة بالوثائق والصور الفوتوغرافية خلال النصف الثاني من القرن (١٤١هــ/٢٠٠٠). رقم (٢١١). مكتبة ابن محريس (۱).
- ن ـ عسيري ، أحمد عبد الله غراب و آخرون (۷) . دراسة تاريخية محتصرة عن الحياة الاقتصادية في بلاد رحال ألمع خلال القرن (١٤١هـ /٢٠٠٠). (١٤١٨ ـ ١٤١٩هـ). رقم (٢١١) . مكتبة ابن حريس (۸)

(١) المصدر نفسه ، ص ٢٨٤ .

۲۸۹ مین جریس ، هواسات ، ص۲۸۹ .

<sup>(</sup>٣) آخرون، وهم : يجيى أحمد محمد آل عيسى ، وعبد الله تركي الرفيدي ، وأحمد إبراهيم آل سودان. ابن جريس ، دراسات ، ص ٣١٩ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ص ٣٠٦ .

<sup>(°)</sup> آخرون، وهم : معیض فائع معیض عسیري ، وعیسی إبراهیم حسن آل مانع ، ویمیی أحمد الجعفري . ابن جریس ، دراسات ، ص ۴۰۹ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه، ص ۲۹۰ .

<sup>(</sup>V) آخرون ، وهم: محمد أحمد محمد طالع آل مهجر ، وعباس أحمد محمد عسيري ، ومحمد إبراهيم أحمد عسيري ، والحسن علي أحمد الزيدان . ابن جريس ، دراسات ، ص ه ٣١ .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه ، ۲۹۰.

- ت ــ الزهرابي ، عبد العزيز إبراهيم وآخرون<sup>(۱)</sup> . محائل عسير ــ دراسة تاريخيــة مختــصرة للصناعات التقليدية والحرف البدوية خلال القرن (۱۶هـــ/۲۰م) . رقـــم (۲۲۳). مكتبة ابن حريس<sup>(۲)</sup> .
- و \_ أسلمي ، حسن محمد حسن وآخرون (۲۰ . تهامة عسير \_ دراسة تاريخية مختصرة خلال القرن ( ۱۲۸هـ/۲۰۰۰) . (۱۲۸ ـ ۱۲۱۹هـ) . رقم ( ۱۷۸) . مكتبة ابن جريس (٤) .
- ع ــ العدواني ، إبراهيم وآخرون (°). رجال ألمع ــ دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية خلال القرن (١٤١هـ/٢٠٠٠) . رقم (١٨٢) مكتبة ابن القرن (١٨٢هـ/٢٠٠٠) . رقم (١٨٢) مكتبة ابن جريس (١).
- س \_ فلقي ، يوسف محمد وآخرون (۱۵ معائل عسير دراسة لغوية أثرية محتصرة خلال القرن (۱۵ معائل عسير دراسة لغوية أثرية محتصرة خلال القرن (۱۵ معائل عسير دراسة لغوية أثرية محتبة ابن القرن (۱۸۸ معائل محتبة ابن محتبة ابن حريس (۸) .

<sup>(</sup>١) آخرون : وهم : محمد بعسوس بركات القرين ، وعمر عامر المعيدي ، ومحمد حسن محمد الربعي ، وسعيد على سعيد الأحمري ، وصالح عبد الرحمن الشهري ، وعامر مفرح عسيري ، وأحمد علي محمد الغيلاني . ابن جويس ، دراسات ، ص ١٠ ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩١ .

<sup>(7)</sup> آخرون، وهم : حسن ناصر محمد القربي ، وحسن عبد الهادي الشهري ، ومحمد علي آل عائضة. ابن جریس ،  $\frac{1}{2}$  در اسات ، ص  $\frac{1}{2}$  ،

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩٤ .

<sup>(°)</sup> آخرون، وهم : عبد الله قريح ، ومحمد علي طالع ، وعبود عبد الحالق ، وعبد الله مروعي . ابن جريس ، دراسات ، ص ٣١١.

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه، ص ٢٩٥.

 $<sup>(\</sup>lor)$  آخرون، وهم : عبده إبراهيم مسعودي ، ومحمد سهيل سكين ، ومشعتر محمد سليمان . ابن جريس ، دراسات ، ص $(\lor)$  .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه ، ص ٢٩٩.

## ثالثاً: فهرس الوثائق والبحوث عن نجران:

## ١. فهرس الوثائق عن نجران:

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
107	٥٧	81757/9/17	خطاب من أمير عسير إلى رئيس مالية أبما حــول	-1
			الجمال المطلوبة لحمل أغراض إلى نحران.	
\ \	٥٦	١٣٥٠هــ	حطاب من محمد بن دليم إلى عبد الوهـــاب أبـــو	_7
140			ملحة بشأن إخبار بلاد خولان ( اليمن ) ونحران.	
771	١٨		ملحق خير وعافية بخصوص أخبار أهـــل نجـــران	٣
			وأخبار الجنود هناك .	
191	70	_0/707/0/17	حطاب الملك عبد العزيز إلى مشائخ ورحال يـــام	_£
			متضمناً بنود موافقته على ضم نجران .	
_198	44		خطاب من محمد عزيز قاسم إلى عبد الوهاب أبو	_0
198			ملحة بخصوص طلب مساعدة ومسسائل أخرى	
1			بشأن نجران .	
171	٣٩		خطاب من عدن (محمد قاسم) إلى عبد الوهاب	_7
1			بخصوص سيرهم إلى عدن وكذلك أخبار نجران.	
1.8-1.5	10		خطاب من حابر بن مانع أبــو ســاق إلى عبـــد	Y
1.2—1.1	٤٩		الوهاب أبو ملحة بخصوص أخبار نجران .	
170				
١٠٦	٤٢		برقية من عساف إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_^
٣٨	09		بخصوص بناء قصر يحتوي على جميع الدوائر	
			الحكومية بنجران .	
_170	77		خطاب من الملك عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو	_9
177			ملحة يبشره بالانتصار الذي حققه الجنود في نجران	
٦	الأول		رسالة من أمين مالية نجران إلى أبو ملحة يبارك	-1.
			له بالانتصارات العسكرية التي تحققت وأخبار	
			عن سير المالية في نجران .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
-171	79	_81707/1/77	خطاب من أمين مالية نجران إلى عبد الوهاب أبـــو	_11
١٦٢			ملحة يعبر عن سروره ويطلعه على أمور أخرى.	
777	2.7	_81707/7	حطاب من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى عبـــد	_17
			الوهاب أبو ملحة يأمر بإعطاء جميع الفاحوس	
			(النقود) التي بمالية أبما ليحيى ليسلمها له في نحران.	
_170	79	_>\٣0٣/٢/٢	خطاب من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى خليــــل	_1"
١٧٦			ابن محمد يطلب أن يعطي الفلوس التي عنده	
			لشخص اسمه الحسن حتى يحضرها إلى نجران .	
١.	11	=>1\ro\/\/\.	خطاب من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى عبد الله	_1 &
			بن علي بخصوص سفر الأمير إلى نجران.	
٣	الأول	81707/7/11	رسالة من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى أبو ملحة	_10
			بخصوص أمراء الجيش في نجران وتزويدهم ببعض	
			المساعدات العينية والمالية .	
۲٦	18	81707/7/71	برقية من نجران ( سعود ) إلى ابن إلياس بخصوص	-17
			إفادة	
19 9	79	81707/7/77	خطاب من الملك عبد العزيز إلى السديري وعبــــد	_//
			الوهاب أبو ملحة يطلب بمضاعفة الأرزاق	
			والإمداد لابنه محمد عند ذهابه إلى نجران .	
1.7	44	81707/7/77	برقية من الملك عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبسو	-14
			ملحة والسديري يطلب تجهيز زهاب لابنه محمسد	
			عندما يتوجه إلى نجران .	
<b>፣</b> ዓ፣ ለ	79	=>1707/2/2	برقية من ابن ضاوي إلى الأمير تركي الـــسديري	-11
	į		يخبره عن بعض الأمور حول بناء قصر الحكومـــة	
			بنجران وطرق البناء .	
0 £	۲.	_81707/8/17	برقية من أمير نجران إلى الــشيخ عبـــد الوهـــاب	
	-		بخصوص أمر الأمير بإعطائهم حطب وماء	
117	10	_\$\0\70\/\{\}	برقية من أمير بحران إلى عبد الوهاب يشكره على	71
			خدمات قدمها .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١	1	_0/0/7071a_	رسالة من الملك عبد العزيز إلى الشيخ أبو ملحــة	77
119-114	١٥		بخصوص قائمة قواعد المكارمة .	
٥٠_٤٨	۲.			
۲٧ <u>-</u> ۲٦	79	_81707/0/0	ملحق خير وسرور إن شاء الله يرد على صــــاحبه	_77
			بعدم المجيء حتى يخبره بذلك كما يطلب إرســــال	
			أشرعة إلى نجران مع السيارات .	
7A_77	79	81707/0/71	برقية من نجران ( أمين مالية نجـــران ) إلى الأمـــير	Y £
			تركي والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة حيث يطلب	
			الأدوات اللازمة لبناء قصر الإمارة بنجران	
١٦٤	7.	81707/7/7	استفسار من محمد سعيد بخصوص مبالغ ماليـــة في	_70
			بحران .	
١٧٨	۲.	_\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب إلى الأمير تركي وعبد الوهاب بخــصوص	_77_
			طلب أدوات بناء قصر نحران .	
1 7 9	۲.	1\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	برقية من عبد الوهاب أبو ملحة إلى أميين مالية	^^
			بحران بالموافقة على ما قرروا للبناية .	
177	77	_2/2/2011	خطاب موجهة إلى الأمير تركي وعبد الوهاب	— <sub>4</sub> v
			أبو ملحة حول توفير مواد بناء قصر الإمارة	
			بنجران.	
175	۲.		برقية من محمد سعيد إلى الأمير تركي وعبد	۲٩
			بخصوص وحود مبلغ(٥٠٠) ريال نكال لدى	
			الأمير ــ نجران .	
177	۲.	_81707/7/1.	برقية من تركي وعبد الوهاب إلى محمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_~.
			بخصوص بناء قصر نجران .	
٤	١	81707/7/1.	رسالة من أبو ملحة إلى أمير نجران (عساف)	_~1
			بخصوص بعض المعاشات والتموينات للعسكر	
			في نجران .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	۴
٦٣	۲.	-01707/7/17	برقية من عساف إلى الشيخ عبد الوهـــاب مـــن	_~~
			طرف ( بخصوص ) عسكر نجران ووصوله إلى	
			نجران عند ولي العهد	
79	۲.	_01/7/7071a_	برقية من الملك عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبــو	_~~~
			ملحة يخبره بثقته فيه وبشأن رحاله الذين في نجران.	
٧٢	79	_01/7/707/4_	خطاب من الملك عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو	_~~£
			ملحة يخبره أنه واثق منه ومن إخلاصه، كما أرسل	
			له بعض التعليمات لصالح نجران .	
177	۲.	_57/7/707/6	خطاب إلى أمين مالية نجران بخصوص الاهتمام	
			ببناء القصر.	
188	٩	_81707/17	خطاب من الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن إلى	٣٦
			قابض زكاة نحران بأن يسلم صمعان الرشيدي	
			كمية من التمر والبر.	
18_17	70	_01707	برقية من سعيد كمال إلى الأمير تركي وعبد	_~~
			الوهاب يفيد أنه أحرى الترسيم في أسواق نحــران	
			ويأمل أن تتحسن التحصيلات ويطلب مأمور مالي	
			. مقتدر و حدید.	
١٨٢	٤٧	_81708/7/17	خطاب من وزير المالية إلى أمين مالية أبما بخصوص	_٣٨
			تعيين جميل سندي وكيلاً لأمانة مالية نجران .	
٩٣	٥١	_21708/7/11	خطاب من تركي السديري إلى وكيل مالية نجران	_٣٩
			يفيد بإرسال نقود باسم القصر.	
١٠٨	7 £	71/3/3071a_	التعليمات الواردة بناءً على الأمر الملكي فيما يخص	_£.
			مشروع مالية نجران .	
77	٩	_2/2/2/4	حطاب من خالد السديري ووكيل عبد الوهـــاب إلى	_{13_
			مدير رسوم ظهران عبد الله بدوي بخصوص إرســـال	
			مبالغ الحبوب الباعة في قحطان إلى مالية نجران .	
١٦٩	۲٠	_81702/7/77	برقية من عساف إلى الشيخ عبد الوهاب بخصوص	_57
			عسكر نجران .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٦١ _٦٠	٤٠	_01405/1/4	بيان المنصرف لمأموري خرص مزروعات نجران.	£٣
١٦٢	٤٢			
١٨٤	٣	81708/9/11	حملة من مستودع أبما مع الجمالة إلى نجران.	£ £
177	٥٩	30714_	برقية من عساف ( نجران ) إلى عبد الوهاب أبـــو	<u>_</u> ٤0
			ملحة بخصوص جماعة ( ابن منيف ) .	
197	70	_8\400/8/	خطاب من الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـــ٤٦
			ابن نصيب رداً على رسالته وأخبار المندوبين الذين	
			أرسلهم ( ابن نصيب) .	
711	٨٢	_0/9/007/4_	خطاب من أمير نجران (عساف) إلى عبد الوهاب	_£Y
			أبو ملحة بخصوص تبادلات مالية	
			( حوالات) .	
7.7	٤٠	_0/9/007/4	خطاب من أمير نحـــران (عـــساف ) إلى عبـــد	_£A
			الوهاب أبو ملحة بخصوص سداد حوالته وأخوياه.	
187	7 %	81707/1/	مذكرة اعتماد الرواتب لنجران ولييس لإمارة	<u>ــ</u> ٤٩
			بحران.	
119	71	٤/١/٢٥٦١هـ	برقية من مفتش مالية أبما وبحران إلى رئيس ماليـــة	0.
			أبها يفيد بوصوله إلى نجران ومباشرة العمل.	
179	3.7	-01/1/10	خطاب إرسال طوابع نصفها لإسعاف أبما والآخر	_01
			في نجران .	
١١٩	7 5		طلب استعلام من مالية نجران عن تكاليف تــرميم	07
			قلعة رعوم .	
177	7 2		طلب إفادة المالية عن انحلال في وظائف بماليتي	0٣
			حازان ونجران وتاريخ مباشرتها.	
١٣٤	7 2	81707/7/11	طلب الإفادة بسرعة عن سبب منع المفتش من	_0 &
			شؤون مالية نجران	
180	7 8	_81707/7/7.	رد المالية بتعميد مالية نجران استلام السلاح والعتاد	_00
			الخاص بشرطة نحران .	

رقم الصفحة	رقمالجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
١٨٧	7 8	8\٣٥٦/٢/٢٥	طلب الإفادة عن تاريخ مباشرة أمير نحران.	_07
٩	الثالث	81707/7/70	خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى مــــديري	_0Y
			مالية حازان ، نجران ، ، بشأن إيرادات تكلفة	
			الفروع وأسماء الموظفين وغير ذلك مسن طلبسات	
			أخرى .	
104	7 2	_81807/2/8	طلب تعميد مالية نجران تسليم الـشرطة ثلاثــة	0,
			صناديق رصاص .	
100	7 8	_3\7\7\8	طلب إشعار مالية نجران باعتماد متعهد نقل البريد	_09
			السابق بين أبما ونحران.	
198	7 £	1707/2/17	خطاب اعتماد متبقي الرواتب للمأمورين والجنود	_7.
			بنجران أقساطاً .	
7.7	7 8		طلب إبلاغ مالية بحران عن طي قيد عدد من	-71
			الجنود .	
٥٩	٤٠	-07/0/10	موازنة دوائر نجران لعام (١٣٥٦هـــ).	77_
١٠٩	٤٢		تابع صورة موازنة دوائر نجران لعام (٣٥٦هـــ).	_77
١٨٣	7 &	3/5/507/4_	طلب تدبير اللازم في رواتب حنود العسكرية	٤٢
			والشرطة بسبب عدم توفر اللازم في مالية نحران.	
٥٠_٤٨	١٦	81707/7/1.	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى أمين مالية أبمـــــا	_70
			بخصوص میزانیة دوائر نجران.	
١٨١	7 £		طلب سؤال مالية نجران عن سبب توقفها عـن	_77
			صرف راتب لأحد موظفي الدولة .	
۱۷٦	3.7	8\٣07/7/1٧	مذكرة بخصم القسم النقدي وصرف الأرزاق	7Y
			لجنود نجران.	
١٨٠	7 2		طلب سؤال سائق عن سبب نفيه استلام ثلاثين	_7.\
			ريالاً من مالية نجران .	
1 ∨ ٩	الثاني	_07/7/707/a_	موازنة نجران لعام (١٣٥٦هـــ) .	_79
١٨٠				

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	٩
1 / 9	3.7	_\\\\\\\\\\	طلب الاستعلام عن تاريخ فصل قاضي في نجـــران	_Y ·
			وتعيين آخر مكانه .	
۸۱	7 £	-14/204/4	مذكرة المالية حول مسؤولي مالية أبما عن البـــاقي	Y1
			الصحيح لجنود نجران .	
0 £	7 8	\\\\\\\\\	مذكرة بخصوص إرسال قروش النيكـــل لماليــــة	
			ينحران.	
٧٩	7 2		خطاب بخصوص الأوامر التي يستند عليها لتعيين	
			أميناً لمالية نجران .	
٦٨	7 8		طلب إفادة عن تاريخ اعتبار موازنة نجران .	_Y
97	7 &		طلب إفادة عن عدم وصول استحقاق الجنــود	_Y°
			الذين فصلوا من نجران .	
1.7	7 &	81707/11/V	مذكرة بخصوص تأمين المقرر الشهري لإرساليات	٧٦
			بحران .	
1.4	7 8	\/\/\/\07/1\/\	استفسار عن تعميد مالية نجران بخصم بقايا على	
			أمراء نجران وبدر وحبونا.	
<b>Y Y</b>	7 £		خطاب بشأن إرسالات إلى مالية نحران وضرورة	٧٨
			التحري عن وارداتهم .	
٧٥	7 2	\/\/\/\\co\/\«	مذكرة بشأن تعميد مالية نجران صرف الريال	V9
			العربي في وارداتها .	
1.1	7 2	\7/7/\7	خطاب المالية حول تعدي أحد الموظفين حيضور	<u> </u>
			الدور والتسليم بين أميني صندوقي ماليتي ظهران	
			ونجران .	
7 £ £	الثامن	۳۲/۱/۲۳هــ	خطاب مرفق به موازنة إمارة نجران .	-^1
١٨٦	الثاني	۸۱۳۰۷/۷/۱۲هــ	بيان رواتب مأموري لاسلكي نجران الشهرية.	_^7
_170	السادس	٣/١/٨٥٣١هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مالية نجــران،	^~
177			بشأن عدم حواز النظام لاستيراد مبالغ مالية عــن	
			الطوابع التي لم تستهلك فعلياً.	

رقمالصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
111	17	81401/0/44	خطاب من أمير نجران إلى مـــدير ماليـــات أبهــــا	^£
			بخصوص إلقاء القبض على بعض المهربين.	
1.0	١٨	۹۱/۹/۱۹ هـ	خطاب مستعجل من أمير نجران إلى رئيس ماليات	
			أبما بخصوص منعه مصروف له في الصندوق فيسأل	
			عن الأسباب.	
7.7	70	-1401/1./1	خطاب من الملك عبد العزيز لمشائخ بحران يطالبهم	
			بالالتزام بأعمالهم الخاصة فيما بينهم وعدم التظاهر	
			مؤكداً التزامه بما سبق أن تعهد لهم به .	
184	الثاني	81409/1/	بيان بالمنصرف من متفرقة مالية نجران.	^Y
٤١ <u>-</u> ٣٩	٥.	_2/404/4_1/	بيان رواتب مــوظفي وحنــود قــسم المدفعيــة	_^^
			( منطقة نجران ) .	
١٨٧	7	_81709/1/1.	بيان قواعد مشائخ نجران المتنوعة	^9
٩.	٤١			
11.	٤٢			
۲3_73	١٦	١٣٥٩/١/١٤	بيان وقرار من وزارة المالية بخـصوص تنظيمـات	_9.
<u></u> \ 9	٦٢		حديدة في ماليات أبما ، حازان ، نجران،	
190				
0	0 &		خطاب إلى وزارة المالية بخصوص التمور الموجودة	_91
			في مالية نجران .	
70	77	8\709/7/70	خطاب من رئيس مالية أبما إلى فروع المالية في	_97
			حازان، ونجران، بخصوص تنظيمات حديدة .	
١.	الثالث	_A7/7/P07/A_	تعميم من رئيس مالية أبحا إلى مدير محاسبة ماليـــة	_9٣
١٨٥	17		أبما بشأن ربط ماليات حازان، ونجران، والقنفذة ،	
			وبيشة بمالية أبما .	
92_98	٥.	1\\007/\\007/\\	بيان رواتب إمارة نجران .	_9 £
77_77	الأول		بيان رواتب موظفي جنود قسم المسشاة بمنطقــة	_90
			بحران وكذلك المدفعية.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
۸٠٧٩	٥.	٦/٣/٩٥٣١هـ	سند مشترك برواتب موظفي المحكمة والمطاوعـــة	_97
			بنجران .	
۸٧٨١	٥.		حدول رواتب حنود الدورية بنحران .	_9٧
١٨٠	٥٠	_\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	سند مشترك برواتب موظفي حنود وقسم المسشاة	-91
			من وكيل قائد منطقة نجران	
0 &	الأول		رسالة من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أهـــــا	<u> </u>
			بخصوص إحصاء الدور والـــدكاكين والأمــــلاك	
			الزراعية في نجران .	
	الثالث	01409/8/	بدل إعاشة موظفي وحنود المدفعية بمنطقة نحـــران	_,
7 2 .			وكذلك المشاة .	
77	الأول	17/807/2	سند استلام من مالية نجران مبلغ مالي من ظهــران	-1.1
			إلى نحران والمستلم محمد الشهاب.	
۲۸	الأول	3/5/09/14_	سند استلام من مالية نحران وذلك مقابل أحرة نقل	-1.7
			ثمانية آلاف ريال من ظهران إلى نجران.	
77	الأول	۸/۲/۹۰۳۱هـ	بيان بمبلغ مالي قيمة رواتب موظفي وحنود المشاة	-1.4
			( نجران ).	
77	الثاني	81709/7/1.	رسالة من قائد منطقة نجران إلى مالية أبحا	_1.8
			بخصوص رواتب موظفي وجنود المشاة .	
١٤٦	الثاني		سند من قائد منطقة نجران لاستلامه متفرقاته .	_1.0
1 2 7	الثاني		جدول متفرقة صحية نحران .	-1.7
١٤٤	الثاني	P7/5/P07/a_	بيان بمصروفات مالية نحران لشهر جمادى الآخرة	-/.4
			(١٩٥٩هــ) .	
١٩٦	الثاني	81709/1/	بيان بالمنصرف من مالية نجران إرسالات لمالية أبما	_/ \
_177	۱۷		بيان أرزاق موظفي وحنود المشاة بمنطقة نحــران	_1.9
١٧١			لشهر شعبان(۱۳۵۹هــ) .	
١٦١	۱۷	٢/٨/٩٥٣١هــ	خطاب من قائد منطقة نجـران بخـصوص بيــان	_//
			توضيح مبالغ مالية .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
١٨٨	الثاني	۱۳۰۹/۸/۱۱هـ	بيان مرتب حنود إمارة بدر لشهر ربيع الأول عام	-111
			. (-07/4)	
1.4	١٧		مقرر إمارة نجران وملحقاتها لشهر ربيــع الآخـــر	_117
			(١٣٥٩هــ) .	
۲۰۱	الثاني	81709/1/71	بدل أرزاق موظفي وحنود المشاة بنجران لشهر	-115
711			شعبان لعام ١٣٥٩هــ) .	
١٠٩	١٧		مقرر إمارة نجران وملحقاتها لشهر جمادى الآخرة	-118
			ورجب (١٣٥٩هـ).	i
100	1 1 1	81509/1/4.	سند مشترك برواتب موظفي دائرة المالية بنحـــران	_110
			من شهر ربيع الثاني لغاية رجب (١٣٥٩هـــ) .	
١٧٤	الثابي	_01709/9/	سند من قائد منطقة نجران باستلام متفرقات.	-117
١.٧	0 2		خطاب إلى وزارة المالية حول تأمين لوازم تطهـــير	_117
			الأسلحة بنجران .	
179	٥٤	_2/4/404/4	خطاب إلى وزارة المالية بشأن برقية مالية نحـــران	-114
			بخصوص أشخاص قدموا من صنعاء ومعهم هدية	
			للملك .	
1.7	٥٤	31/.1/90714_	خطاب إلى وزارة المالية بشأن تأمين خمسة أشرعة	_119
			للدورية بظهران ونجران.	
100	٥٤	-1709/1./10	خطاب إلى وزارة المالية حول برقية مالية نحـــران	-17.
			تفيد منها أنها تحتاج لتسديد موازنتها العامة .	
٣٧	00	_01/09/10/19	خطاب إلى وزارة المالية بشأن طلب أمير نحـــران	_171
			صرف أجرة رعاة.	
7 8	00		خطاب إلى وزارة المالية بشأن برقية مالية نجـــران	_177
			عن وصول أربعة سيارات حاملة خمسة وأربعـــين	
			حندياً .	
٧١	۱۷		بيان رواتب موظفي مصلحة الــصحة بنجـــران (	_177
			رحب ـــ شعبان ) .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	r
00	00	81709/1./٢.	خطاب إلى وزارة المالية بخصوص تطهير الأسلحة	-175
			لمفرزة نجران .	
119	٥٤	۲/۱۱/۲هـــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب إلى وزارة المالية بخصوص استئجار دار في	_170
07	00		بدر وحبونا.	
101	الأول	81709/11/0	سند استلام من البائع محمد بن حرة نصف تنكـة	_177
			قاز ومبيعات أخرى من قائد منطقة نجران .	
٤٢	11	-1709/11/0	خطاب من عبد الله الفضل إلى تركي السديري _	_177
			أبها بشأن التعليمات المطلوبة لدورية ظهران	
			ونجران .	
7 £	0 2		خطاب إلى وزير المالية من مالية نجران بشأن طلب	_174
			إحابة الأول عن نجران .	
120	٥٤		خطاب إلى وزارة المالية من مالية نحـــران حـــول	_179
			إرسال خدام إلى حلالة الملك.	
٤١	11	_01709/11/9	خطاب من أمير عسير إلى رئيس مالية أبحا يبعــــث	_17.
			معه صورة الأمر البرقي الكريم حول التعليمـــات	I
			المطلوبة لدوريتي ظهران ونجران .	
٦٧	٥٤	-1709/11/14	خطاب إلى وزارة المالية بــشأن ترحيـــل (٣١)	_171
			حندي والذي صار تجريدهم من السلاح إلى أهما	
			من نجحران .	
V £	0 2	37/11/1007/4_	خطاب إلى وزارة المالية من مالية نحـــران بـــشأن	177
	!		السماح بتصدير الملح .	
715	١٨	_a\T09/\Y/\V	خطاب من الملك عبد العزيز آل سعود إلى عبـــد	_177
			الوهاب أبو ملحة بخصوص باقي مرتــب علـــى	
			المكرمي وإخوانه.	
٥١	١.	٣/١/٠٢٣١هـ	برقية من مدير مال نجران إلى مالية أبما بخــصوص	_178
			تعقب المهربين .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
٤٧	١.	8177./1/1.	برقية من مدير مال نجران إلى مالية أبما بخصوص مبلغ	_170
			مالي وصل من ظهران وطلب صرف رواتب الجنود.	
118	17	_1/1/.771/a_	برقية من أمير نجران إلى رئيس مالية أبما بخــصوص	_1777
ı			طلب تعميد من مالية أبها على مالية نحران بإعطائه	
	!		أربعة آلاف ريال من مستحقاته المتأخرة .	
٤٨	١.	١١/١/٠٢٣١هـ	ملحق برقية من مدير مال بحران إلى ماليـــة أكهــــا	_144
			بخصوص امتناع أمير نجران عن تسليم مبلغ مـــالي	
			ويطلب صرفها له.	
٥٠	١.	١٣٦٠/١/١٤	برقية من مدير مال نجران إلى مالية أبما بخــصوص	_147
			عدم إطلاق مدافع عيد الأضحى.	
117	17	_=>1٣٦./1/٢٧	برقية من نحران إلى رئيس أموال أبجا بخصوص	_179
			انتظارهم للإحابة من رئيس أموال أبما .	
٤٣	١.	>177./7/1	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما للاستفسار فيما	_\1 & •
			إذا كان بوسعهم صرف رواتب الجنود من خلال	
			بيع الذرة بأسعار بحران أم لا ومن ثم إعطاء ثمنها	
			لرواتب الجنود .	
۲٧ <u>-</u> ۲٦	٣٠١	_=>177./7/7	خطاب من الملك عبد العزيز إلى تركي السديري	-151
			بخصوص رواتب جنود نحران .	
189	17	\\\\\	خطاب من رئيس دوريات نحران وظهران إلى	_187
			رئيس مالية أبما بخصوص صرف استحقاقاته منن	
			الترحيل.	
1 2 .	١٣	_\\\\\\a_\\\	خطاب من رئيس دوريات نحران وظهران إلى	_187
			رئيس مالية أبما بخصوص تأمين احتياجات .	
20	١.		برقية من مالية نجران إلى مالية أبما يخبرونهم فيهـــا	1 & &
			بأن أمير نحران أفاد بأنه تصرف بالنقود .	
٥٢	١.	۱۱/۲/۰۲۳۱هـــ	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص بيان	-150
			حول المبالغ اللازم تأمينها لصندوق نجران لصرف	
			عموم الرواتب .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
٤٤	1.	37/7/. 5716_	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما للاستفسار عن	_127_
		:	وضع رحل قام بتصدير جمـــال إلى حـــضرموت	
			وامتنع عن دفع رسوم الأسواق .	
٤٩	١.		برقية من مدير مالية نجران إلى مالية أبما بخــصوص	_1 1 2 7
			طلب إصدار أمر إلى مالية ظهران بإرسال نقود	
			لتأمين رواتب الجنود تنفيذاً لأمر الوزارة .	
٤٦	١.	_01/7./7/10	برقية من مالية نحران إلى ماليــة أبمـــا بخــصوص	-1 ٤٨
			حداول الجمرك ودفتر المبصر.	
117	17	8177./7/17	برقية من علي عبد الله المكرمي إلى الــشيخ عبـــد	-1 ٤ 9
			الوهاب أبو ملحة بخصوص رفض مالية ظهــران	
			تحويل معاش المكارمة .	
١١٦	17	_8141./4/4.	خطاب من رئيس دوريات نحــران وظهــران إلى	_/0.
	:		رئيس ماليـــات أهـــا بخــصوص الاحتيــــاج إلى	
			مطبوعات واحتياحات أخرى .	
104	17		برقية من نجران من عبد الوهاب إلى الأمير تركي	-101
			السديري وغيره في أبما يخبرهم أنه وصل إلى نحران	
101	17		برقية من نجران إلى مالية أبما بخصوص الاستفسار	_107
			عن وصول مبالغ مالية من حـــازان وعمـــا ورد	
			بشأنها من الوزارة	
107	17	7/3/.77/4_	برقية من نجران من عبد الوهاب إلى الأمير تركيي	_104
			السديري وغيره في أبما يخـــبرهم أنـــه توحـــه إلى	
			ظهران.	
0 8	١.	١٣٦٠/٤/١٧هـ	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما حــول طلـــب	_108
			مشائخ نجران والمكارمة رواتبهم من الحنطة .	
1	17	_8177./2/17	برقية من (راغب) نحران إلى مالية أبما يطلب فيها	_/00
			صرف الرواتب حسب تعميد الوزارة .	

رقمالصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	۴
٥٦	١.	8\٣٦٠/٤/٢١	برقية من مدير مالية نجران إلى مالية أبما بخــصوص	_101_
			استفسار هل يعمل بالدفاتر الجديدة أم ينتظر	
			الدفاتر القديمة .	
٥٧	١.	8/47./5/47	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص دفـــاتر	_101
			المبصر حيث يخبر أنها أرسلت بالبريد .	
00	١.	_0/0/1711	خطاب من مدير مالية نجران إلى مالية أبما يخبر أنه	-104
			مريض وطريح الفراش .	
١١.	١٢	_0/0/77/6	برقية من نجران إلى مالية أبما بخــصوص صــرف	_109
			راتب محرم (۱۳۲۰هـــ) ولكن لم يكن هناك نقود	
			ويطلبون تعميد مالية ظهران بتأمين النقود .	
171	17	0\77./0/7.	خطاب من راغب ( مالية نجران) إلى ماليـــة أكمــــا	-17.
			بخصوص طلب تعميد مالية نحران يصرف الرواتب	
٥٨	١.		برقية صادرة من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص	-171
			دفاتر مبصر الرسوم .	
175	17		برقية من أمير نجران تركي الماضي إلى رئيس أموال	777/_
			أبما يشتكي من عدم صرف مخصصات الإمارة	
			لخمسة أشهر.	
١٢.	17		خطاب من تركي آل ماضي إلى رئيس مالية أبحــــا	_175
			بخصوص أمر رئيس مالية أبها على ماليــة نجــران	
			بصرف مخصصات شهر واحد من المخصــصات	
			المقررة من زكاة المواشي .	
٨٤	17		برقية من مالية نجران إلى مالية أبحسا بخصوص	-178
			التحويل السابق بأنهم لم يستلموا منه شيئاً وتحويله	
			على زكاة المواشي.	
٨٥	17		برقية من مالية نجران إلى رئيس مالية أبما بخصوص	_170
			طلب صرف رواتب جنود.	
175	17	۹۲/۲/۰۲۳۱هـــ	خطاب من مالية أبما إلى مالية نجران وصورة لأمير	_177
			نجران بخصوص صرف راتب شهر.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	٠
184	17	8177./٧/1٣	برقية من نجران ( راغب) إلى مالية أبما بخــصوص	_177
			طلب صرف رواتبه وترحيله نظراً لنقله .	
175	17	_8177./٧/١٧	خطاب من مفوضي شرطة ظهران إلى مدير شرطة	\7\
			أبما بمساواة حنود ظهران بجنود نجـــران وصـــرف	
			إعاشة لهم .	
٤١	17	_=>1٣٦٠/٧/١٧	خطاب من رئيس الدوريات بنجران وظهران إلى	-179
			رئيس مالية أبما بخصوص إثبات قيد حندي وطلب	
			مالية ظهران صرف رواتبه.	
100	17		برقية من رمزي من نجران إلى مالية أبما بخــصوص	-14.
			مبررات عدم استلام سعيد الغماز أمين الصندوق	
			بنجران	
71	١.	\/\/\٢٢	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما يفيد فيها عـن	-171
			موجودات الصندوق واحتياج الــصرف لــشهر	
			رجب .	
107	17		خطاب من رئيس مالية أبحا إلى أولاد المكارمة	_177
			بخصوص صرف استحقاقاتهم من القاعدة	
			السنوية .	
101	17	_>\٣٦./٧/٢٧	خطاب من رئيس ماليات أبها إلى مدير مال بحران	-177
			بخصوص استحقاق أولاد المكارمة من القاعدة	
:			السنوية .	
٧٨	١.	-177./1/1	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص إفـــادة	_178
			عن وصول مبالغ مالية .	
٧٩	١.	-177./1/1	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص شرح	_170
			عن صرف مالية لسعيد الغماز .	
۸٠	١.	NT7./A/7	برقية إلى مالية نجران بعدم الصرف لسعيد الغماز	_177
			إلا مع الموظفين.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
١٧٠	17		حطاب من رئيس دوريات نحــران وظهـــران إلى	_177
			رئيس مالية أبما بخصوص طلب صرف رواتب	
			الجنود .	
١٣٦	١٢	71/1/07714	سعيد الغماز بواسطة مالية نحران.	_174
٧٧	١.	_=\\\\\\\\\	برقية من مالية نحران إلى مالية أبما بخصوص شرح	-179
			أوضاع الجنود وترديها لقلة رواتبهم .	
٨٣	1.		برقية من مالية نجران إلى مالية أبحـــا بخــصوص أن	-14.
			قاضي نجران وكل شخص آخر بصرف رواتــب	
			الوكالة .	
187	17	A\T\./\/YE	برقية من رئيس دوريات ظهران ونجران إلى رئيس	-141
			مالية أبما بخصوص منع مدير مالية نجران لرواتــب	
			الجنود .	
٦.	١.	_=>\T\-/\/\Y\	برقية من مالية نجران إلى ماليـــة أبمـــا بخــصوص	_\^\
			احتياجهم لمصاريف نقدية.	
٥٩	١.	NY\\\\\r\a	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما بخصوص رواتب	124
			الموظفين وشكوى من عجز في المالية لشهر شعبان	
			(• ٢٣١هــ).	
۸١	١.	0177./9/7	برقية من مالية نجران إلى مالية أبما وصورة للوزارة	_1/\{
			بخصوص الملاحظة حول صرف أسلحة لقاضي	
			بنحران.	
٨٢	١.	_A\T7./9/E	برقية إلى وزارة المالية بطلب الأمر على ملاحظــة	-140
			ماليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			٠ (١٣٦٠/٩/٢)	
74	17	8177./9/0	خطاب من رئيس دوريات نجـــران وظهـــران إلى	_\^\
- ·			رئيس مالية أبما بخصوص إثبات قيد كاتب الدورية	
7 \$	17	۱۲٦٠/٩/۱۸	خطاب من رئيس الدوريات بنجران وظهران إلى	—/ AY
161	, ,	., wy /a/w	رئيس مالية أبما بخصوص صرف خيمة . وبيوت .	
181	17	۱۳٦٠/٩/۲۲هـ	برقية من نجران إلى مالية أبما بخصوص تأثيث .	_\^^

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
١٢٨	17		برقية من نجران إلى رئيس مالية أبمـــا بخـــصوص	_114
			صرف معاشات الجنود .	
179	۱۲	8177./9/٢٣	برقية من نجران بخصوص صرف إعاشـــة وعلـــف	-19.
		:	الدواب.	
17.	17		برقية إلى مالية نجران باعتماد صرف رواتب حنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-191
			الدورية وعلف دوابهم .	
171	17	37/9/271	برقية لمحمد الحماد بخصوص صدور الأمر من مالية	-197
			أبما إلى مالية ظهران ونجران بصرف رواتب حنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			الدورية والعلف .	
179	17		برقية من كديس بن منيف إلى مالية أبما بخصوص	-198
			الإشعار بعدم وصول أمــر الــصرف إلى ماليـــة	
	·		بخران .	
77	١.		برقية إلى مالية نجران عبارة عن ملاحظات على	_198
			موازنة .	
٦٥	١.	_0/.77./1./0	برقية من وكيل مدير مالية نجران إلى مالية أبما	_190
			بخصوص موحودات الصندوق واحتياجاتـــه	
			لشهر شوال(١٣٦٠هــ) .	
177	17		برقية من رئيس دوريات ظهران ونجــران إلى	_197
			رئيس مالية أبما بخصوص البضائع التي تـــدخل	
			من طريق عَلْب وأنها توزن ولا عليها حطر.	
V7 <u>7</u> 79	١.			_197
			موجود الصندوق وتقدير الواردات والاحتياج	
			لعدة أشهر من عام (١٣٦٠هـ).	
-	17		خطاب من رئيس حنود نجران وظهران إلى	
70	111			
			رئيس مالية أبحا بخصوص طلب تبليــغ ماليــة	
			ظهران صرف رواتب جنود معينين.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
١٠٦	15		خطاب من رئيس الدوريات بنحران وظهران إلى	_199
			رئيس مالية أبما بخصوص منع الدوريات من الترول	
			مع القوافل.	
٣١	17		خطاب من رئيس الدوريات بنجران وظهران إلى	_7
			رئيس مالية أبما بخصوص طلب قرطاسية ودفاتر.	
7.7	١.	8\٣٦٠/١٠/٢٨	برقية من مالية نحران إلى ماليـــة أبهــــا بخـــصوص	-7.1
	ŀ		موحودات صندوق نجران وطلب الاحتياج لشهر	
			ربيع الآخر.	
٦ ٤	١.	NT7./\./TX	برقية من مالية نحران إلى ماليــة أبمـــا بخــصوص	_7.7
			موجودات الصندوق واحتياجات لشهر صفر.	
٦٨	١.		برقية من مالية نجران إلى ماليـــة أكهـــا بخـــصوص	_7.7
			موجودات الصندوق لشهر محرم (١٣٦٠هـــ) .	
٦٧	١.	7/11/05716-	برقية من مالية نجران إلى ماليــة أبمــا بخــصوص	4 . 5
			موجودات الصندوق لشهر محرم (١٣٦٠هـــ) .	
1 8 7	17	_=>177./\\\V	برقية من وكيل قائد منطقة نحران إلى رئيس مالية	_7.0
			أبما بخصوص طلب صرف رواتب .	
۸٤_۷۰	٤٠	\/\/\\\\\\\\	بيان موازنة نجران .	F . 7_
٣٩_٣٠	٤١			
17111	2.7			
101	77	31/71/.7714	خطاب من وكيل مدير مال نحـــران إلى رئـــيس	_7.7
			ماليات أبما بخصوص تقديم صورتين من موازانات	
			دواثر نجران المعمول به .	
١٠٩	18		برقية من نجران إلى عبد الوهاب بخصوص بـــاقي	_Y · X
			معاش علي بن جعفر المكرمي.	
10.	17	۳۲/۱۲/۲٦	برقية من نجران إلى مالية أبما بخــصوص التعقيـــب	_7.9
			على ما ذكر بأنه غير صحيح ولازالت المحافظـــة	
	j		والتفتيش .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P.
١١٩	٣	\\\\\\	أمر صرف مصروفات ترحيل معاون صيدلي مـــن	_71.
		:	حازان إلى نحران.	
717	77		بيان رواتب ضباط منطقة نجران.	_711
1 7 9	70	۹۲/۲/۱۳۳۱هـ	برقية من نحران إلى مالية أبما بشأن استفسار عــن	_717
			مخصصات مالية .	
١٨١	40	81771/7/7	برقية من مالية أبما إلى وزارة المالية بـــشأن أحـــرة	_717
			مركزي إمارة حبونا وبدر بنجران.	
144	40	_81771/7/1	برقية من محمد السليمان إلى مالية أبما بشأن أحرة	_715
			مركزي حبونا وبدر الجنوب.	
١٨٠	40	81771/7/17	برقية إلى مالية نجران بشأن صرف أحرتي مباني	_710
			إمارة بدر وحبونا.	
١٧٧	40	۳۱/٤/۱۲ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية	-717
			أبما بشأن أحرة مركزي إمارة بـــدر وحبونـــا	
			حيث يضم مبلغ على الفصل (٧) المادة (٣).	
٣٤	٣	_01771/8/17	مكاتبات بين مدير مصلحة خفر السواحل ورئيس	_717
			دوريات نجران ، وأمير نجران بالطلب من حلالـــة	
			الملك تأسيس مركز الخضراء _ بحران	
77	٥٧		خطاب من رئيس دوريات نجران وأمير نجران	-714
			بخصوص التراع على بئر تقع على الجانب	
			اليماني من وداي نجران.	
٨٢١	TV	_A1771/0/12	قرار وزاري يضم ثلاثين ريــالاً علـــى مجمـــوع	_719
			الرواتب الشهرية بمالية نحران.	
179	۳۷	_\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مال نحــران	_77.
			بشأن التبليغ بالقرار القاضي بتخصيص مبالغ لعائلة	
			محمد الدعيجي.	
111	٣		ترحيل حكمة عارف للعمل في صحة نجران.	_777

رقم الصفحة	رقمالجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
۸٧	74	۱۱/۹/۱۱هــ	خطاب من رئيس مالية أبحـــا إلى أمـــير نجـــران	_777
			بخصوص (١٦) كيس مرسلة مع مرعي ابن عكنة	
			( بذور قضب ) .	
178	٣	ـــ/۱۲۲۱/۱۰/	إعاشة المساحين في نجران .	_777
۲٣.	74	-71/11/14	خطاب موحه إلى عبد الوهاب أبو ملحة من إمارة	_772
			نجران بخصوص بعث أكياس بذور القضب إليه بناءً	
			على توجيه مقام وزارة المالية .	
٩٠	٥٧	_F7\.1\1771@_	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة من إمارة نجران	_770
			بشأن تحصيل بذور قضب(برسيم).	
101	٩	Y7\/17\/1#	خطاب من مدير مالية نحران إلى سعادة مدير مالية	_777_
			أكها وتوابعها يوضح أنه أرفق معه بياناً بـــالبراوي	
			العينية .	
١٧	٥٢	_>1771/17/TV	خطاب من محمد السليمان إلى مالية أبحا بــشأن	777
			الطلب من مالية أبما إرسال بقية الدراهم (النقود)	
			إلى عمارة قصر نجران.	
٤٣	١٨	-1771/17/79	حدول رواتب تخريجية البلدية بمالية نحران خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_777
			شهر ذي الحجة (١٣٦١هــ) .	
779	۲	77716_	رواتب بعض موظفي إمارة نجران .	779
١٠٦	77	77710_	إيجار بيت رئيس دورية نجران لسنة .	_77.
97	٦.	77714_	سند استلام من صندوق مالية نجران من وكيـــل	_777
			منطقة نجران وآخرون.	
94	٦.		سند استلام من مالية نجران.	
۱۷۰	٣٥		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مال أبما	_777
			بخصوص راعي (صاحب) الركائــب ( الجمــال)	
			لإمارة نحران.	
٤٠	40	-17/1/77	برقية موجهة إلى ماليات حازان ، نجران، القنفذة ،	_77%
			بيشة ، باعتماد المطالبات بالزيادات التي تصرف لها	
			مبلغ (۲۰) ريال عربي لحراسة السجون.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
١٧٢	٣0		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مالية ورسوم	_770
			نجران بشأن طلب إمارة نجران تخــصيص راتــب	
			لرعاة الإبل.	
١٥٧	٩	_0/7/7/7/0	خطاب من مدير مال نجران إلى سعادة مدير مالية	_777
			أبما وتوابعها بخصوص بعث بيان المطلوب بالبراوي	
			الملوكية.	
١٨٢	47		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مالية نجـــران	_777
			بخصوص صرف مستحقات مالية.	
_179	٥٩	_N73/7771a_	بيان بدل إعاشة حنود مشاة منطقة نحران	<u>_</u> 777
١٨٥			والرشاش والمدفعية.	
90_98	٦.		بيان رواتب حنود ورشاش منطقة نجران.	_779
١٠٠_٩٧	٦.	_8/7777/8_	بيان رواتب حنود المدفعية (نجران).	_78.
_114	٦.	8/777/2/7	بیان رواتب حنود مشاة نجران.	_781
177				
١	٦.	_81777/2/7	سند صرف راتب جنود منطقة نجران لشهر محرم	_727_
			(۲۳۲۱هـــ).	
170	٦.		سند استلام من أمير بحران باستلام مبالغ مالية من	_757
			صندوق مالية نجران.	
77—77	١٤	_&\Y7Y/\&/A	مطبوعان لنجران وظهران وتعليمات استلامها.	7 £ £
140	01	۱۳٦٢/٤/۱۷هــ	برقية من نجران إلى مالية أبما بخصوص اعتماد بعض	_720
			الوظائف هناك .	
١٧٦	٥١	۵۱/۲/۲/۱۹ هـ	برقية إلى مالية نحران باعتماد وظيفة كناس القصر.	F37_
_171	٤٢		سند مشترك برواتب مروظفي مصلحة صحة	_7 5 7
177			بحران.	
100	٩	_01/0/1771a_	خطاب لمالية نجران بخصوص طلب صور للأوامـــر	_Y & A
			المستند عليها في تخصيص العوائـــد مـــن التمــور	
			والحنطة.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	٩
102	التاسع	-1770/771	خطاب لمالية نجران إلى رئيس مالية أبما بخــصوص	Y £ 9
			صور الأوامر المستند عليها في تخــصيص العوائـــد	
			المقررة ورفعها إلى رئيس مالية أبها .	
107	التاسع	_a1 & T / 7 / 7 / 7	خطاب موجه إلى مالية نجران يوجه بأخذ الأوامر	_70.
			التي بيد أهل العوائد وحفظها للمطابقة عليهــــا	
			وإعطائهم بدلاً عنها .	
١٢٦	٥١	>1777/7/7	برقية من علي عبد الله المكرمي إلى عبد الوهـــاب	_701
			أبو ملحة بشأن طلب معاشه (النقد).	
177	01	N/7/7/17	برقية إلى مالية نجران بشأن الراتب النقدي لعلي	_707
			عبد الله المكرمي.	
٤٤	٣٩	N/7/7/1V	برقية من (نجران) من تركي الماضي إلى الشيخ عبد	_707
			الوهاب يطلب بترين.	
١٧٤	٥١	N/7/7/1V	خطاب من عبد القادر خرشد إلى مالية أبحا	_708
			بخصوص القصر بنجران.	
۱۷۷	٥١	\\\\\\\\	برقية إلى وزارة المالية بخصوص وظيفة كنــاس	_700
			القصر.	
١٢٨	٥١	-1777/7/19	برقية من حمد السليمان إلى مالية نجران بخــصوص	_707_
			المقدر لعمارة القصر.	
١٢.	٥١	177/7/77	برقية من عبد القادر خرشد إلى رئيس مالية أبحــــا	
			بخصوص طلب الملك لأمير نحـــران بالتوحــــه إلى	
			الرياض.	
79	44	-\$1777777	بيان قواعد مكارمة بدر.	_70A
١٢٣	2.7	\7\7\7\2	بيان قواعد مكارمة بدر لدى عبد الوهاب أبو ملحة .	_709
110	٥٦	37/5/75714	بيان قواعد المكارمة ببدر الجنوب (نحران).	_77.
١٧٣	01	_817777777	خطاب من عبد القادر خرشــد إلى ماليــة أبحـــا	177_
			بخصوص قصر نجران.	
١٧٧	١.	81777/\/	بيان بالحالة المالية لمالية نجران.	_777
١٦٨	٥٣			

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	•
١٢٤	٥١	_>\\\\Y\\Y\	برقية من حمد السليمان إلى مالية أبحـــا بخــصوص	_777
			البرقية الصادرة من نحران بشأن مصروفات القصر.	
١٣٠	٥١	۱۳٦٢/٧/١٠	برقية من عبد القادر خرشد إلى وزارة المالية بشأن	377_
			احتياج إكمال عمارة القصر.	
170	٨	8\٣٦٢/٧/٢٦	برقية من القنفذة إلى مالية أبما بخصوص وصـــول	_770
	ł		(٣٤) طرد بدل عسكرية لشرطة أبما ونحران .	
_170	٩	NY77/A/V	بيان قواعمد المكارمة ببدر لدي عبد	_777
127			الوهاب بن محمد أبو ملحة .	
195	1.	ــــ/۹/۲۲۳۱هــــ	بيان الحالة المالية 🗀 لمالية نجران 🔃 لشهر رمضان	_777
			(1771هـ).	
—/ V ·	71	۸۱۳٦۲/۹/	رواتب حنود مشاة منطقة نجران لشهر رمـــضان	_774
1 🗸 ٩			(1771هـ).	
/ · ·	71	۸۱۳٦۲/٩/	بيان رواتب حنود رشاش منطقة نجـــران لـــشهر	_779
١٨٢			رمضان (۱۳۶۲هـــ) .	
_115	71	8\٣٦٢/٩/٠٠	بيان رواتب حنود رشاش منطقة نجـــران لـــشهر	-44.
١٨٦			رمضان (۱۳۹۲هـ) .	
198	1.	۳/۹/۲۳۱هـ	برقية من مالية نجران إلى مالية أبها بخــصوص	_771
			موجودات الصندوق المدور لمشهر رمضان	
			. (	
۸١	٣٧		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مدير مال بحران	_777
			بإضافة مبلغ (٥٥) قرشاً على متفرقة مالية نجران .	
٧	٥٢	٨/٠١/٢٣٦١هـ	خطاب من مدير مال نحران إلى رئيس ماليات أبما	_777
			بشأن استقالة عبد الله با ذيب .	
٦٩_٦٨	١٤	۸/۱۰/۲۳۱۸هـــ	رئيس الدوريات بظهران ونجران في صرف إيجار .	_778
٨	۲٥		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مـــدير ماليـــة	_770
			ورسوم نجران بشأن استقالة كاتب المحاسبة	
			يمالية نجران .	

رقمالصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
١٣٤	٩	۹/۱۱/۲۳۱۹هـ	خطاب من رئيس مالية نجران إلى سعادة رئــيس	_777_
			ماليات أبما يحتوي على صور الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			لأهالي بحران .	
1 2 7	٣٧	٤١/١١/٢٣هــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			نجران حول أحداث وظيفة مأمور للرسوم وكاتب	
			بنجران .	
1 🗸 1	40	81777/11/17	خطاب من عبد القادر خرشـــد إلى ماليـــة أكهــــا	
			بخصوص طلب أمير نجران راتب لأصحاب الإبل	
17.	٩		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مالية نحران	
			بخصوص البدل والجزم العائدة لجند منطقة نحران .	
121	٩	_>1777/17/79	خطاب من رئيس مالية أبما إلى معالي وزير الماليـــة	-77.
			بخصوص السند الموقع من وكيل قائد منطقة نجران	
			باستلام البدل العسكرية .	
7 2	77		وصل خاص لخزينة الدولة لموظفي رسوم نجران.	-471
-1.1	٩		سند صرف إعاشة حنود منطقة نحران لــشهر ذي	_7^7
117			الحجة ( مشاة ــ جنود ــ رشاش ــ مدفعية ) .	
109	۳.		سند استلام من سعيد بن معيض باستلام مبالغ	
			مالية من صندوق مالية نجران.	
٥٨_٥٧	71	\777/\78	بيان بدل إعاشة حنود المستجدين لمنطقة نحران	_Y^£
			لشهر محرم (١٣٦٣هــ) .	
٦٣_٥٩	71	1777/1/78	سند استلام من صندوق مالية نحران بدل إعاشـــة	-7٨٥
			حنود مدفعية نجران والبيانات بذلك.	
7 8	71	81777/1/٢٥	سند صرف بإعاشة حنود الدفاع بنجران لــشهر	_ <b>FA7</b> _
			محرم (۱۳۱۳هـ) .	
179	17	81777/1/٢٥	سند صرف راتب حنود الدفاع بنجــران لــشهر	_7^
			رمضان (۱۳۲۲هـ) .	
٧٦ <u></u> ٦٧	71	۹۲/۱/۲۹هــ	سند استلام من صندوق مالية نجران إعاشة جنود	Y^X
			مشاة منطقة نجران لشهر محرم سنة (١٣٦٣هــ) .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	•
٤٠	٨	81474/4/	بيان الفروقات الصحيحة المطلوبة من مركز رسوم	_719
			بنحران .	
120	٦.	81777777.	سند من مدير مالية نجران بخصوص مبالغ مالية	_ ۲۹.
			وأرزاق .	
1٧_17	71	81474/4/	بدل إعاشة حنود رشاش منطقة نجران لشهر ربيع	_791
			الأول (١٣٦٣هـ).	
7_7	71	817777714	بدل إعاشة حنود منطقة نجــران لــشهر ربيــع	_797
			الأول(١٣٦٣هـ).	
١	71		مستند صرف ببدل إعاشة حنود الدفاع بنحـــران	_797
			لشهر ربيع الأول (١٣٦٣هـــ) .	
\	71		بدل إعاشة حنود منطقة نجران لشهر ربيع الأول	798
			. (—١٣٦٢ه—) .	
٧	71	8/77/7/11	سند استلام مبلغ مالي من مالية نجران بدل إعاشة	790
			جنود نجران.	
١٨	71	37/7/7771	بيان بدل إعاشة الجنود المستحدين لمنطقة نحران	797
			لشهر صفر (۱۳۲۳هـ)	
97—97	77	\\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	بيان بدل إعاشة الجنود المستجدين لمنطقة نحران	
			لشهري المحرم وربيع (١٣٦٣هـ).	
177	77	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من مدير مالية نحران إلى رئيس مالية أبحــــا	Y 9 A
			بخصوص نفاذ المطبوعات .	
۸۳	14	_\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	قرار من مدير المعارف العام بخصوص تعيين	_799
			عدنان منديلي في نجران .	
7778	١٩	N777/0/V	قرار تعيين عدنان منديلي بنجران .	~.
۸١_٨٠	١٩	۸/۰/۳۲۳۱هـ	خطاب من مدير المعارف العام إلى نائب حلالة	
			الملك بخصوص تعيين بمدرسة نجران.	
777	19	_a\r\r\/o/A	تعيين الأستاذ عدنان حسن بمدرسة نجران.	_٣.٢

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
١٢٦	71	37/0/75416_	خطاب من مدير مالية نجــران إلى وكيـــل وزارة	_~~~
			المالية بخصوص سوء موقع دائرة مالية نجران .	
٤١	٨		خطاب بشأن ما ورد من وزارة المالية حول عدم	
			صحة الفروقات المطلوبة من مركز رسوم نجران.	
٤٥	۸	_=>1٣7٣/٨/٨	خطاب حول استحصال مالية نجران فروقات بمبلغ	
			(٥) قروش .	
180	١.	=\\\\\\\\\	خطاب رئيس البلدية إلى رئيس مالية أبما بخصوص	_٣.٦
			الإحابة على طلب من المالية حول تأمين خمــسة	
			رجال لنقل بقية المحروقات إلى نجران.	
١٦.	٥٧	1777/17	خطاب من رئيس البلدية إلى رئيس مالية أبما حول	_٣.٧
			تأمين (٥) جمال لنقل بقية المحروقات إلى نجران .	
١٣٦	١.	N7777/A/77	خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى أمير عسير	_٣٠٨
	:		وملحقاتها بخصوص الإفادة من أن البلدية أطلقت	
			جمال مستأجرة مما اضطره إلى شراء جمل وحمـــل	
			النقود عليه إلى نجران.	
27	٨	1777/9/7	خطاب موجه لوزير المالية حول توريد مالية نجران	_ ~ 9
			(٣٦) ريال لصندوق المالية.	
٤٤	٨		خطاب موجه لوزير المالية حول توريد مالية نجران	_~1.
			لفروقات بمبلغ (٥) قروش لصندوق المالية .	
1.1	٥٠		سند مشترك برواتب موظفي دورية نحران.	_٣11
٢	٨	1778/8/49	خطاب بخصوص اعتماد الملك عبد العزيز زيـــادة(	_417
			١٠٠) ريال لسالم بن منيف وحابر ابن نصيب في	
			عاداتهم السنوية .	
١	٨	W/0/37714	خطاب من وكيل مالية نجران بخصوص تخــصيص	_٣19
			(۱۰۰) ريال لسالم بن منيف وحابر بن نصيب .	
۳۸	٨	۸/۸/۶۲۳۱هــ	خطاب بشأن الفروقات المستخرجة من حمرك نحران .	_~~.

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
777	١٩	٤١/١١/١٤هـ	قرار من مدير المعارف العام بنقل الأســــتاذ عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_~771
			منديلي۔	
٥٧	10	١/١/٥٢٣١هـ	بيان تشكيلات موظفي مالية نجران .	_~777
٦ ٤	77			
٦_١	٨	81770/1/	خطاب وكيل وزارة المالية إلى رئسيس ماليـــة أهــــا	_~~~
			وتوابعها بخصوص تراجم بعض موظفي ماليــــة أبهـــــا	
			وبحران.	
177_17.	١٣	٥/٣/٥٣١هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مال نحران	<u>_</u> ٣٢٤
			بخصوص تدقيق سندات تسليم شهر ذي الحجــة	
			(3771هـ) .	
174	١٣	1770/7/0	برقية إلى مالية نجران بخصوص أمر ملكي بـــصرف	_~70
			رواتب موظفي اللاسلكي.	
٧٤_٧٣	١٤	_8\470/8/0	خطاب من إمارة نحران في مسودة إلى عبد القادر	_~~~
			خورشيد .	
٥١	١٦	81410/1./5	خطاب من وكيل وزارة المالية بخصوص تشكيلات	_~~~
			مدرسة نجران.	
۸۰	18		خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى مدير مالية	<u>_</u> ٣٢٨
			ظهران ونجران بخصوص تشكيلات وظيفية .	
٥٨	10	۱۳٦٦/٣/٧ هـــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مالية ظهران	_~~9
			ونجران بخصوص تشكيلات هذه الماليات .	
189	40	N777	ميزانية لاسلكي أبما ونجران .	_~~.
127	70	۱/۲/۲/۱هــ	صورة دفتر واردات الموازنة بمالية نحـــران خـــــلال	_~~1
			شهر محرم عام (۱۳۹۷هـ) .	
1 & •	٣٥	177\/7/10	خطاب من مدير مالية بحران إلى رئيس أموال أبما	_~~~
			بشأن حداول مالية نجران.	
1 2 7	40	8177\/7/17	بيان ببدل بيع الغاز والبترين والزيوت الواقعة في مالية	_~~~
			نجران .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
114	40	٥/٤/٧٢٣١هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير مالية ورسوم	_~~2
			ظهران ونجران يبلغه بتشكيلات ماليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
			نجران وظهران.	
188	70	81771/2/77	خطاب من مدير مالية نجران إلى رئيس أموال أبما	_~~0
			بشأن تشكيلات أموال نجران .	
770	١٩	۱/۹/۱هــ	قرار من مدير المعارف العـــام بتعـــيين عــــدنان	_~~~
			منديلي .	
١٥٠	٦,	۱۳٦٧/٩/٢هـــ	ميزانية مدرسة نجران في خطاب من رئيس ماليـــة	-444
			أبها إلى مدير مالية نجران.	
197-179	٦		خرص مزروعات قبيلة حشم بنجران لفصل صيف	_~~^
			. (—١٣٦٩)	
144-148	١	_0/4/./4/0	دفتر خوص مزروعات قبيلة مواجد نجران لصيف	
			(۱۳۷۰هـــ) .	
177-17.	١	177./٧/٢.	دفتر خرص مزروعات قبيلة آل فاطمـــة لــصيف	-72.
			(۱۳۷۰هـــ) .	
177_170	١	_a\\\\\\19	خرج قبيلة مواجد التابعة لبدر وحبونا لــصيف(	_781
		_	٠ (٣٧٠ هــــ) .	
109	١		خلاصة نفقات وتحصيلات زكاة وادي نحران	_~27
			وتوابعه لصيف (١٣٧٠هـــ) .	
199-190	٣	1771/1/17	بيانات توضح رسوم إعانة فلسطين والبلديات من	<u>_</u> ٣٤٣
			غرة رمضان بمركز رسوم نجران .	
۲	70		إقرار بشأن ما دار في احتماع آل دغرير وآل زريع	-788
			بابن حيدر وخلافاتم معه حول رفضه بتبعية ابـــن	
			نصيب .	
199	70		مشهد من بعض مشائخ نجران بالاعتراف بتبعيـــة	
			مانع بن حيدر وقبيلته لشيخ مواحد ابن نصيب .	
7.1	70	N7/\/\\\\\	مشهد من ابن حيدر بخصوص التزام قبيلته ولــــد	_٣٤٦
			عبد الله ولسلوم لشيخ مواحد .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
٩٧	١٨		خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة المالية	<u>_</u> ٣٤٧
			بخصوص تراحم بعض موظفي مالية أبما ونجران.	
198	70		خطاب شیخ لسلوم حسین بن قعوان إلی شـــیخ	_٣٤٨
			شمل مواحد صمعان بن حابر يطالبه فيه بـــالتوقيع	
			على أوراقه شيخاً على قبيلته مع إقراره بالتبعيـــة	
			لابن نصيب .	
187_177	التاسع	حررت بتواريخ	بيان مخصصات لبعض أهالي منطقة نحران من عبد	<u>_</u> ٣٤٩
		مختلفة	العزيز بن عبد الرحمن من مالية نجران وقابض زكاة	
			بحران.	
177	17	لا يوجد تاريخ	برقية إلى رئيس الدوريات بنجران يوضح المقصود	
			وأن السبب من إرسال الجنود مــع البــضائع إلى	
			جمرك نجران وذلك من أحل المحافظة عليها .	
17.	10	لا يوجد تاريخ	خطاب من تركي السديري وعبد الوهاب أبو	
			ملحة إلى (الأمير عساف) بخــصوص مقــررات	
			المكارمة .	
١٦٠	۲٠	لا يوجد تاريخ	برقية من نجران بخصوص حسابات.	٣٥٢
۱٧٤	۲.	لا يوجد تاريخ	برقية من عساف إلى الشيخ عبد الوهاب بخصوص	٣٥٣
			بناء قصر في نجران .	
١٦٨	71	لا يوجد تاريخ	تأخر رواتب موظفي صحة نجران .	_701
17.	. 7 &	لا يوجد تاريخ	برقية اعتماد عمل ميزانية نجران بموجب الميزانيـــة	
			السابقة حتى وصول الأمر الأخير.	
۱٧٤	7 2	لا يوجد تاريخ	برقية بعدم تأخير أقساط نجران .	
١٨٦	44	لا يوجد تاريخ	خطاب بخصوص الذي في بدر من يام .	_٣٥٧

#### ٢. فهرس البحوث عن نجران:

أ ــ آل سالم ، محمد مهدي حسين . صور من تاريخ نجران خلال القرن (١٤هـ/٢٠م). رقم (٤٤). مكتبة ابن جريس. (١)

ج \_ آل غدير، علي محمد ، وحسن أحمد السشريف. الأدب السشعبي في منطقة بخران.(١٤١٧هـ). رقم(١٣٤). مكتبة ابن حريس. (٣)

د ــ الصقور، أحمد محمد محسن و آخرون (٤) . معجم جغرافي تـــاريخي لمنطقــة نجــران وضواحيها. (١٤١٧ ـــ ١٤١٨هــ) رقم (١٥٨). مكتبة ابن جريس (٥) .

هـ ـ ـ آل سالم ، ناجي محمد مانع وآخرون<sup>(۱)</sup>. نجران دراسة تاريخية مختصرة عن اللهجات المحلية خلال القرن ١٤ الهجري.(١٤١٨هـ) رقم (٢٠١). مكتبة ابسن جريس (٧).

و <u>الغباري</u>، سرار حمد وآخرون<sup>(۸)</sup>. <u>نجران دراسة تاریخیة مختصرة عن الحیاة الاقتصادیة خلال القرن ۱۶ المحري ( العشرین المیلادي ).(۱۶۱۸–۱۶۱۹هـ) . رقم (۲۲۰) . مکتبة ابن جریس<sup>(۱)</sup>.</u>

<sup>(</sup>١) ابن جريس ، دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ، ص٠٢٨٠ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩٢ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص٣٠٣ .

<sup>(</sup>٤) آخرون، وهم : هاشم محمد ناصر الشريف، ومحمد صالح عفير. المصدر نفسه ، ص١١٦ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ص ٥٠٥ .

<sup>(</sup>٦) آخرون ، وهم : عبد الله علي حسين آل سالم ، وعلي هادي آل سالم . المصدر نفسه ، ص١١٦.

<sup>(</sup>٧) المصدر نفسه ، ص ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٨) آخرون ، وهم: سلطان بن سالم السلوم ، سالم على اليامي ، فائز محمد الحاسر. المصدر نفسه، ص ٣١٠ .

<sup>(</sup>٩) المصدر نفسه ، ص ٢٩١ .

- ح ــ القشانين ، مسفر عبد الله شعيل وآخرون (۳). دراسة مختصرة عن الألعاب الرياضية ووسائل التسلية في منطقة نجران خلال القرن (۱۶۱هــ/۲۰ م) . (۱۶۱۸ ــ ۱۶۱۹هــ). رقم (۲۰۶) . مكتبة ابن جريس (۱۶) .
- **ط ــ آل حمامة** ، عبد الله سعید هادي و آخرون (<sup>()</sup> . نحران خلال القرن (۱۶هــ/۲۰م) . دراسة تاریخیة مختصرة مدعومة بالوثائق والصور. (۱۶۱هــ) . رقـــم (۲۰۰) . مکتبة ابن جریس <sup>(۱)</sup>.
- **ي جمهور**، محمد حمد علي وآخرون<sup>(۷)</sup>. نجران دراسة تاريخية حضارية مختصرة خلال الق<u>رن</u> (۲۳۵). مكتبة ابن جريس <sup>(۸)</sup>.
- ك ــ السلوم ، محمد هادي محمد و آخرون (٩) . نجران ــ دراسة تاريخية للبناء واللباس والطعام خلال القرن (٤ هـــ/٢٠٠). (٢٧٤هـــ). رقم (٢٧٤) . مكتبة ابن جريس .

(٣) آخرون ، وهم : خالد سلطان حمد الشريف ، حسن صالح الشريف ، خالد علي صالح قريعة ، صالح محمد الماس ،
 ابن جريس ، دراسات ، ص ٣٩٩ .

<sup>(</sup>۱) آخرون ، وهم : مرزوق علي آل قمري ، ناصر حسن الزبيدي ، حمد سالم آل سودان ، علي سالم آل سودان . ابن جريس ، دراسات ، ص ۳۱ ۲۱ .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، ص ۳۰۹ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ص ٣٠٧ .

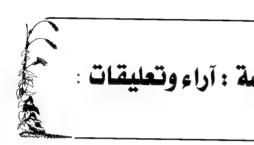
 <sup>(</sup>٥) آخرون ، وهم : خالد محمد آل سعد ، فهد حسن صالح آل مسعد ، علي حسن حمد العمودي ، خالد محمد مانع
 آل عقیل . ابن جریس ، دراسات ، ص ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه ، ص ٢٨٦ .

<sup>(</sup>V) آخرون ، وهم : محمد حسين مهدي ، محمد علي صالح ، حسين حصين آل منصور، صالح حسن صالح ، عبد العزيز محمد آل ذيبان ، صالح منصر صالح ، عبد الله حسين آل همامة . ابن جريس ، دراسات ، ص ٣١٠ . (٨) المصدر نفسه ، ص ٣٨٨ .

 <sup>(</sup>٩) آخرون ، وهم: عبد الله علي عبد الله آل منجم ، عبد الله صالح آل قريش ، وديع صالح جابر اليامي . ابن جريس ،
 بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر ، ص٤٤٤ .

م \_ العجمي ، أحمد ظافر حمد آل فطيح . محافظة يدمة بمنطقة نجران \_ دراسـة تاريخيــة حضارية خلال القرن (١٤١هــ/٢٠٩). (١٤٢١هــــ).رقــم( حضارية خلال القرن (١٤١هــ/٢٠٠٠). مكتبة ابن جريس (٣) .





الحصول على المصدر الجيد في الدراسات العلمية أحياناً يكون شائكاً . ونحن معاشر المؤرخين نلمس ذلك وبخاصة إذا كانت الموضوعات المطروقة تقوم على المخطوطة أو الوثيقة ، أو الرواية الشفهية ، أو الصورة الفوتوغرافية ، أو البحوث الجديدة غير المنشورة (<sup>3)</sup> .

وفي هذا القسم رأينا توفير فهارس للعديد من الوثائق والبحوث التي لم يسبق نشرها عن جوانب تاريخية وحضارية حول تمامة عسير وبلاد نجران خلال القرنين ( $^{\circ}$  ا هـ /  $^{\circ}$  ولدينا الكثير من الآراء والاقتراحات والتعليقات على ما تم طرحه بشكل

<sup>(</sup>١) آخرون ، وهم: علي عبد الله صالح زبارة ، خالد محمد عبشان ، فؤاد يجيى آل منصور ، مانع علي سالم اليامي .ابن جريس ، بحوث ، ص٤٤٧ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٤٣٥ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ٤٣٢ .

<sup>(</sup>٤) الدراسات والبحوث التاريخية تختلف في مصادرها من عصر لآخر ، فهناك بحوث ربما اعتمدت على الدراسات والتنقيبات الأثرية ، وأخرى تعتمد على مصادر كلاسيكية أو تراثية . وغالباً ما تكون في الأزمنة القديمة والوسيطة . أما فترات التاريخ الحديث والمعاصر فجل اعتمادها على الوثائق ، وأحياناً المخطوطات ، والرواية الشفاهية ، والصور الفوتوغرافية والكتب والدراسات المنشورة وغير المنشورة .

<sup>(</sup>٥) أغلب البحوث الواردة أيضاً في هذا القسم تسهب في التفصيلات عن القرن (١٤هــ/٢٠م) . وفي بعض هذه البحوث إشارات ومعلومات مختصرة عن القرن (١٣هــ/١٩م) .

خاص ، وعلى أهمية توفير المصادر التاريخية والعلمية الموثوقة بشكل عام. ومن هذه الـــرؤى والأقوال ما يلى:

ا إن شبه الجزيرة العربية ذات تاريخ عريق بأرضها ، وأنسابها ، ومن ثم فالواجب علينا نحن أبناءها أن نسعى إلى إبراز هذا التاريخ عبر الأزمان والحقب المختلفة . ومن يدقق النظر فيما دون عنها ، وما نجهله منذ القديم إلى يومنا الحاضر، يجد أن الجهول أكثر من المعلوم ، وأسباب ذلك كثيرة ويصعب حصرها في هذا المقام (١) . وفي الخمسة أو السبعة العقود الأحيرة نجد الكثير من الجهود المباركة في هذا الشأن في جميع بلدان الخليج العربي واليمن الشقيق ، فقد قامت حكومات هذه البلاد ، ومؤسساتها العلمية والأكاديمية على التنقيب والبحث والدراسة لتاريخ الأمم والحضارات التي عرفتها هذه الجزيرة المباركة ، ولا زلنا نتطلع إلى المزيد ومضاعفة الجهود في هذا الباب (٢) .

٧- نحن المؤرخين والآثاريين في بلدان جزيرة العرب علينا مسؤولية عظماء أمام الله المورك عن المؤرخين والآثاريين في بلدان جزيرة العرب علينا مسؤولية عظماء أمام حكوماتنا ، وأمام إنسان هذه البلاد بجعلنا نعمل بجد وإخلاص لرد الجميل لأهلنا وآبائنا وأجدادنا الذين حملوا راية الإسلام من بطن هذه الجزيرة إلى أصقاع الدنيا ، ومن ثم فدراسة تاريخهم القديم والوسيط والحديث مسؤوليتنا نحن أصحاب الخبرة والتخصص . كما ألها مسؤولية جامعاتنا ومؤسساتنا الأكاديمية إذ ينبغي أن تدعم وتشجع السير في هذا الطريق. وإذا حققنا نجاحاً أكاديمياً علمياً موزوناً وصادقاً في ذلك ، فإننا بذلك نكون قد حققنا بعض الواجب الذي نحمله على كواهلنا.

٣— إن الأعمال البحثية الجماعية تحقق نتائج أفضل وأعمق من الفردية ، ولهذا فإن أقسام التاريخ والآثار في حامعاتنا الخليجية بعامة والسعودية بخاصة عليها مسؤولية عظمى في دعم وتشجيع هذا الباب . كما أن حكومات هذه البلاد وجامعاتها عليها أن تدعم وترعى وتشجع الأعمال التاريخية الجماعية الأكاديمية حتى تتحقق نتائج إيجابية وأفضل ( بإذن الله تعالى ) .

الحروب واحتلال القوى الأجنبية ، والجهل ، والفقر، والعزلة وغيرها من الأسباب المادية والمعنوية مما أثر في ضياع الكثير من تاريخ وتراث وحضارة بلدان هذه الجزيرة الماجدة .

<sup>(</sup>٢) من يقوم بعملية إحصاء الدراسات التاريخية التي نشرها الأقسام التاريخية والأثرية في دول الخليج، وما قدمت حكومات هذه البلاد ، وما فتح من مراكز وجمعيات ومؤسسات تاريخية وحضارية أثرية ، فسوف يسر وتسوده الغبطة والفرح ، ولكن لازلنا نتطلع إلى الأفضل والأكمل في العدد والنوعية .

٤\_ ما قمنا به في هذا القسم ليس إلا من باب تجربة أربعة عقود عكفنا فيها على الدراسة والبحث التاريخي لجوانب عديدة في جزيرتنا العربية ، وبخاصة جنوبها ، وقد تـوافر تحت أيدينا الكثير من المصادر التاريخية المختلفة ، وهذا النوع من المصادر (الوثـائق والبحوث غير المنشورة) جزء من تلك الموجودات والتي نسعى مـن خلالهـا إلى الإسهام في تدوين وحفظ تراث أوطاننا الغالية على قلوبنا. كما أن هذا النـوع مـن المصادر قد يرفد طلاب البحث التاريخي الجادين ، وكم نحن في أمس الحاحة إلى مثل هؤلاء ، وهم \_ بإذن الله \_ موجودون في حامعاتنا وأقسامنا التاريخ المحلية .

هـ ما تم جمعه وفهرسته لا يخلو من جديد في عدده ونوعه ، ومن أراد الاطلاع علـ من شيء منه ، وبخاصة طلاب الدراسات العليا ، أو المؤرخين الباحثين الجادين فلا مانع لدينا أن يطلع ويقرأ ثم ينقل ما يخدم عمله العلمي<sup>(۱)</sup>.

7\_ في البحوث غير المنشورة الموجودة في مكتبتنا مئات الوثائق والصور الفوتوغرافية المميزة عن كثير من الجوانب التاريخية والحضارية للبلاد الجنوبية الممتدة من حنوبي مكة المكرمة والطائف شمالاً إلى بلاد جازان ونجران حنوباً . وهذه الأبحاث لطلابنا الجامعيين أثناء عملنا في حامعتي الملك سعود \_ فرع أبها، والملك خالد في الفترة من (١٤١٢ ـ ١٤٢٣هـ ١٩٩٢ ـ ٢٠٠٣م) (٢) . وهي في خدمة طلاب البحث العلمي ، قراءة وتدويناً ، مع حفظ حقوق أصحاب هذه البحوث الطلابية (٢) .

(١) لا نسمح بالتصوير إطلاقاً ، وإنما القراءة والنقل جائزان ، وجميع ما تم تدوينه في هذا القسم مصنف ومفهرس تحت أجزاء وأرقام محددة ، وجميعها ضمن مكتبتنا الخاصة التي سميناها : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية.

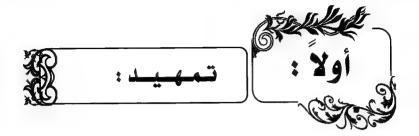
<sup>(</sup>٣) عدد هذه البحوث تقريباً (٣٢٠) بحثاً مدعومة بالصور والوثائق وجميعها مجلدة تجليداً حسناً ، ويحمل كل بحث رقماً خاصاً ، بالإضافة إلى اسم أو أسماء أصحاب البحث وسنة الانتهاء هنه . للمزيد انظر ابن جريس ، دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ، ص ٣٦٧ – ٣١٣ ، للمؤلف نفسه ، بحوث في تاريخ عسير، ص ٣٧٩ – ٤٤٤ ، للمؤلف نفسه ، بلاد القنفذة خلال خمسة قرون ، ص٣٣٧ – ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٣) لقد تعاونت مع بعض الباحثين خلال العشر السنوات الماضية ، وأطلعت أكثرهم على بعض من هذه البحوث الطلابية ، ودونوا بعض المعلومات منها وضمنوها بحوثهم ورسائلهم ، لكنهم لم يشيروا ضمن مصادرهم إلى البحوث الطلابية التي استفادوا منها ، وناقشت بعضهم فقالوا : لقد نسينا ، وآخرون قالوا : هذه بحوث تخرج طلابية ولا فائلة منها . وهذا القول الأخير ربما هو السبب الرئيس الذي يجعل بعض طلاب درجة الماجستير أو الدكتوراة يقولون مثل هذا القول ، وهذا رأي وقول عقيمان ، لأن كثيراً وكثيراً جداً من هذه البحوث ينطوي على معلومات جليلة وقيمة في بابحا ، ناهيك عما تحويه من وثائق وصور فوتوغرافية جيلة جداً .



# فهرس القسم السابع:

رقم الصفحة	الموضوع	P
٤٧٧	نيميد	أولا :
٤٨١	مؤسسات إدارية ومالية واقتصادية:	ثانیا :
٤٨١	١_ الإمارات:	
٤٨٨	٢_ القضاء والمحاكم الشرعية:	
٤٩.	٣_ هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:	
897	٤_ التربية والتعليم :	
٤٩٨	٥_ إدارات المال:	
0. 7	٦_ الشرطة:	
0.9	٧_ إدارة الدفاع:	
017	٨_ إدارة الصحة:	
018	٩_ إدارة اللاسلكي والبريد :	
٥١٦	١٠ ــ نشاطات مالية واقتصادية أخرى:	
٥١٧	الفلاصة : بعض النتائج والاقتراحات:	ثالثًا:



قصرنا حديثنا في هذا القسم على مرتفعات عسير ، من بلاد بلقرن وبيشة والنماص شمالاً إلى سراة عبيدة وظهران الجنوب جنوباً ، بالإضافة إلى حاضرة بحران وبعض محافظاتها(۱) . وهذه البلاد ذات تاريخ عريق وقديم(۲) ، ولكن ما تم الاعتماد عليه هو بعض الوثائق الإدارية والمالية والاقتصادية خلال العقود الوسطى من القرن الرابع عشر الهجري ( العشرين الميلادي)(۲) . وهناك عدد من الأسباب حعلتنا نحدد هذا المبحث في هذا الإطار ، ومن أهمها ، ما يلى:

١- توفر لدينا مئات الوثائق المالية والإدارية والاقتصادية الجديدة في بابها والتي تستحق البحث والنشر ، لهذا رأينا نشر بعض مادتها ، لعلها تكون حافزاً لدراسات علمية أكاديمية مستقبلية (٤) .

<sup>(</sup>١) بلاد نجران عريقة في تاريخها وحضارتها منذ العهود السابقة للإسلام وحتى يومنا الحاضر . وهذه الأوطان لم تخدم في مجال البحوث والدراسات التاريخية والأثرية . ونأمل أن نرى من مؤرخي المملكة العربية السعودية وآثاريبها توجيه بعض بحوثهم ودراساقم الأكاديمية نحو هذه الديار الهامة والجديرة بالبحث والدراسة .

 <sup>(</sup>٢) عراقة وقدم وأهمية التاريخ تنطبق أيضاً على بلاد عسير الجبلية والممتدة من ظهران إلى بيشة وعليان وشمران. فهي الأخرى جديرة بالبحث والدراسة الأكاديمية .

<sup>(</sup>٣) وبخاصة منذ العقد الخامس إلى السابع من القرن (١٤هــ/٠٢م) .

<sup>(</sup>٤) سوف نورد في الغالب خلاصة بعض الوثائق ، ونشير إلى وجودها في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤ ١هــ/ ٢٠٥٠) ، ثم رقم المجلد ، ورقم الصفحة . ومن ثم سوف نرمز لهذه الحاشية في الصفحات التالية : (م. ابن جريس ، ق٤ ١هــ/ج) .

- ٢ ـ لا ندعي استيفاء كل الجوانب المالية والإدارية والاقتصادية عن هذه البلاد المعنية في هذا القسم ، وخلال التاريخ المحدد في العنوان ، ولكننا نورد صوراً ونماذج عن هذا الجانب الحضاري الهام ، وبخاصة أن هذه الأوطان وغيرها قبل العقد الرابع من القرن الماضي كانت تعيش في حياة بدائية ، فليس ثمة نظام مالي وإداري واقتصادي يخضع لأنظمة وقوانين حديثة ، وإن وجد بعض من ذلك فلا نجد الوثائق والمدونات التي تعكس التاريخ الحضاري لتلك الفترات السابقة .
- س\_ إيراد مثل هذه الدراسة يوجه همم بعض الباحثين في مجالات التاريخ ، أو أقسام التاريخ إلى الاطلاع على كيفية الحياة المالية والإدارية والاقتصادية التي كانت تعيشها نواح عديدة في جنوبي البلاد السعودية ، ومن ثم فقد يتجه بعض الباحثين والطلاب المهتمين إلى دراسات أعمق وأكثر نضجاً وتحليلاً في هذا الميدان التاريخي الحضاري الهام .
- ٤— لازال هناك مثات بل آلاف الوثائق والمدونات في الباب المالي والإداري والاقتصادي ، ونتطلع إلى مضاعفة الجهود عند المتخصصين في التاريخ الحديث والمعاصر إلى أن يعثروا على مثل هذه الوثائق الهامة ، ويقوموا بدراستها وتحليلها ثم نشرها لطلاب العلم والمعرفة كي يستفيدوا منها في بحوثهم ودراساتهم الأكاديمية التاريخية .
- هـ هناك كم كبير من أسماء المسؤولين في المؤسسات الإدارية الواردة في هذا القسم ، وهناك أيضاً أرقام مالية كثيرة تعكس أرزاقهم ورواتبهم غالباً بالقرش السعودي. ومثل هذا الجانب من الدراسات غير مرغوب عند كثير من المؤرخين والباحثين ، وذلك لجفاف موضوعه ، وندرة معلوماته . ونأمل أن نرى أقسامنا التاريخية في جامعاتنا السعودية أن تقوم بتوجيه طالباتها وطلاها إلى دراسة مثل

هذه الجوانب الحضارية الهامة ، والتي تعكس تاريخ عامة الناس وليس عليتهم ، كما هو معروف في الكتابات التاريخية العامة (١) .



#### 1\_ الإمارات:

كانت إمارة ألها الإدارة الرئيسة للإمارات في عسير (٢) ، وقد عثرنا على بعض الوثائق التي تعكس بعض الصور التاريخية لهذه المؤسسة الإدارية (٣) . فثمة وثيقة بتاريخ ذي الحجة (١٣٥٤هـ) تذكر أعداد الخيل التي بطرف إمارة ألها، وأسماء خيالتها ومصروفها بالريال الفرانسي . ونشاهد محتويات هذه الوثيقة في الجدول التالي (٤) :

<sup>(</sup>١) من يستقرئ مدونات التاريخ منذ القدم إلى يومنا الحاضر يجدها تركز على الساسة وصناع القرار في كل زمان ومكان . وهذا الجانب مع أهميته لا يكفي ، ويجب أن ندرس تاريخ جميع طبقات المجتمع وبخاصة الطبقتين الوسطى والسفلى في كل بيئة أو مجتمع ، فهي غنية بأحداثها التاريخية في كل المجالات ، كما ألها منسية في كثير من أمورها وأحوالها التاريخية والحضارية وغيرها .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن تاريخ الإمارة في منطقة عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هــ/٢٠م) ، انظر : ابن جريس ، أنها حاضرة عسير ، ص ٢٠، ٥١٥ ــ ٥٢٣ . للمؤلف نفسه . دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ، ص ٤٥ــ٠٠ .

<sup>(</sup>٣) لازال تاريخ هذه المؤسسة جديراً بالبحث والدراسة . ونأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يعكف على دراسة هذا الموضوع بطريقة علمية أكاديمية .

<sup>. 1</sup> $\Lambda$  , 1 $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$  ,  $\Lambda$ 

الإجمالي بالريال الفرانسي (۱)	مصروف الخيل بالواحدة	عدد الخيل	أسماء الخيالة الذين بطرفهم الخيل في الإمارة	P
7	١.	۲.	الخيل التي بطرف الأمير/ تركي السديري	_,
٧.	١.	٧	الخيل التي بطرف الأمير/ خالد السديري .	_۲
۲.	١.	۲	الخيل التي بطرف أحمد التركي ، وفهد التركي	_٣
۲.	١.	۲	الخيل التي بطرف منيع البلاغ ، وتركي السليمان	£
۲.	١.	۲	الخيل التي بطرف تركي الباسمي ، وحسن عضيدان	-0
٣.	١.	٣	الخيل التي بطرف سليمان العريفيج ، وعبد العزيز الصعب ، وعبد المحسن الثميري .	_7
٤٠	١.	٤	الحيل التي بطرف غانم الحربي ، مفلح الشولي، ماجد الدوسري، عبد الله بن راشد .	
٤٠	١.	٤	الخيل التي بطرف محمد بن سلطان الدوسرى ، سيف أبو هليل ، محمد بن سلطان بن عبد العزيز ، متعب الخضيري	_^
٠٤٤ ريالاً (٢)		٤٤	الجموع	

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، والواضح أن الحيل كانت من الوسائل الرئيسة عند الأوائل وبخاصة عند الوجهاء والمقتدرين مادياً . ومن ثم فموضوع امتلاك الحيل وتربيتها في عسير من الموضوعات الهامة والتي تستحق البحث والدراسة .

وفي شهر ذي القعدة (١٣٦٠هـ) تذكر إحدى الوثائق رواتب الأمراء في جنوبي البلاد السعودية ، حيث وجدنا رواتب لعدد من الأمراء في مرتفعات عسسير ونجران . وكانت جميع تلك المخصصات بالقرش السعودي ، وهي على النحو التالي:(١)

لية	، والمخصصات الأص	أسماء الإمارات		
مخصص الخيل	مقدار المخصص	مقدار الراتب		P
00		(٤٥١٠٠) قرش	أمير عسير وملحقاتها	-1
		(۹۹۰) قرش	أمير طارفة ظهران الجنوب	7
		(۱۲۵۰) قرش	أمير طارفة تثليث	_٣
		(۱۹۵۰) قرش	أمير طارفة تمامة قحطان وشهران <sup>(۲)</sup>	_£
		(۲۷۵۰) قرش	أمير بني شهر	0
۱۷٦٠		(۱۹۵۰۰) قرش	أمير نجران	_v
(*)	۱۱۰۰ قرش	(۲۲۰۰) قرشاً	أمير بدر	_^
(٤)	٥٥٠٠ قرشاً	(۳۳۰۰) قرش	أمير بيشة	<u>_</u> ٩
(۸۳۲۰) قرشاً	(٦٦٠٠) قرش	(۸۲۳۲۰) قرش	الإجمالي	

وفي المحرم (١٣٦٢هـ) نجد أسماء بعض كتاب إمارة أبها مثل: سيف أبو هليل ، الكاتب الثاني بالإمارة وراتبه (١٣٤٥) قرشاً . وعبد الله بن علي بن حميد،

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس (ق٤١هــ/٢٠م) ، ج٧١ ، ص٧٤.

<sup>(</sup>٧) هذه الوثيقة تشمل جميع الإمارات في عسيروجازان ونجران ، ولهذا لم نتعرض لتلك النواحي ، وإدراج قمامة قحطان وشهران لقربها من الناحية المعنية في هذا القسم ، ثم إنها بلاد مجهولة للباحثين ، ولعل بعض الدارسين يعلم أن لها حضوراً في التاريخ ، ومن ثم فقد يركز حولها بعض الدراسات .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جريس (ق٤<u>١هـ/٢٠م)</u> ، ج٧١ ، ص٢٤ .

<sup>.</sup>  $110^{-1}$  ,  $110^{-1}$  ,  $110^{-1}$  ,  $110^{-1}$  ,  $110^{-1}$ 

الكاتب الثالث ، براتب (٨٠٦,٥٠) قرشاً .ومحمد دماك ، مقيد التحريرات ، براتب (٥٣٧,٥٠) قرشاً (١) .

وفي شهر ربيع الآخر(١٣٦٤هـ) ورد أسماء بعض هؤلاء الموظفين: وعبد الله بن زياد ، مقيد تحريرات براتب (٥٧٣,٥٠) قرشاً . وسليمان بن أحمد ، فراش بالإمارة ، براتب (٤١١,٥٠) قرشاً . وهناك إشارة إلى سائقي الإمارة وهم: صالح طزق ، وعبد العزيز الحميدي ، وراتب كل منهما (٤٩٣,٥٠) قرشاً . ومعاونان آخران لهذين السائقين ، وهما: راشد العلياني وراتبه (٢١٩,٥٠) قرشاً ، وشكري يوسف وراتبه (٣١٩,٥٠) قرشاً ،

وفي وثيقة بتاريخ ( ١٣٦١هـ) تذكر (٣٣) خوياً بإمارة أبحا ، وكان الراتب الشهري للواحد منهم (٥٥٠) قرشاً (١٠٤٠ وفي ربيع الثاني (١٣٦٤هـ) تذكر أسماء إحدى الوثائق (٧٠) خوياً في إمارة عسير. وراتب كل منهم (١٣٩٣) قرشاً (٥٠٠).

<sup>(</sup>۱) م. ابن جريس (ق١٤هـ ، ج٧١ ، ص٧٥. وفي وثيقة أخرى بتاريخ (١٣٦٠هـ) تورد هذه الأسماء ، وأسماء أخرى مثل: سليمان بن إبراهيم الغنيمي ، كاتب البرقيات ، براتب (١٢٨٢) قرشاً . م .ابن جريس ، ق٤١هـ/ج٧١ ، ص ، ٢٠ . وللمزيد عن تاريخ الإمارة في أبما خلال الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي ، انظر: ابن جريس . أبما حاضرة عسير ، ص ٣٠ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، عسير في عهد الملك عبد الملك عبد العزيز ، ص ٣٠ . ٤١ .

 <sup>(</sup>٢) م. ابن جریس (ق ١٤هـ ، ج ٧١ ، ص ٢٧. كما ورد في وثيقة أخرى اسم : عبد الله بن صمان ، مقيد تحويرات .
 المصدر نفسه ، ج ٧١ ، ص ٢٨ - ٣١ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٧١ ، ص٢٦ .

<sup>(\$)</sup> وأسماء هؤلاء الأخوياء على النحو التالي: (١) سعود بن عبد الله الدوسري .(٢) محمد السويدي. (٣) يجيى محمد كنعان . (\$) أحمد بن ناصر بن أحمد. (٥) عبد السويلم. (٦) سعد المبارك . (٧) عشق بن شعوان . (٨) حسن بن محسن . (٩) صالح النصري. (١٠) سعود التركي . (١١) مجبوب التركي . (١١) زيد بن صالح شعرود . (١٣) معدي بن علي التركي . (١٤) عبد الرحمن الغانم . (١٥) علي بن حسين . (١٦) مسفر بن مسفرة. (١٧) عبد الرحمن الفانم . (١٩) حسين بن علي السريعي. (١٠) إبراهيم بن (١٧) عويد بن مسعود. (١٨) أحمد بن إبراهيم الثميري . (١٩) حسين بن علي السريعي. (١٥) إبراهيم بن عثمان . (١٥) عمد بن عمر. (٢٧) مبارك بن سارة . (٢٣) غانم الحربي. (١٤) خيري التركي . (١٥) علي الشائع . (١٦) علي بارقي أبو معدي. (٧٧) متعب الحضيري. (٨٨) عبيد بن قنيفذ. (١٩) عبد الله بن عامر. (٣٠) علي بن ناصر الخليوي. (٣١) سعد البركة. (٣٦) محمد بن جلاب. (٣٣) ناصر بن أحمد . المصدر : ما ابن جريس ، ق٤ ١هــ/ ج٧١ ، ص٣٥ .

<sup>(</sup>a) المصدر نفسه ، ج ۷۱ ، ص ۳۲ م. ٤٠ .

ومن الإمارات الأخرى في منطقة عسير ، إمارة بيشة . وغمة وثيقة بتاريخ ومن الإمارات الأخرى في منطقة عسير ، إمارة بيشة . وغمة وثيقة بتاريخ الامره ١٣٥٩/٥/١٦) خوياً في هذه الإمارة . وكان أميرها آنذاك إبراهيم العبد الله آل عرفج . وهناك إشارة إلى تسلم هؤلاء الأخويا راتب ثلاثة شهور ، فكان نصيب كل واحد (٨٠٦,٥٠) قرشاً (١ ووثيقة أخرى تعود إلى عام (١٣٦١هـ) تشير إلى كاتب إمارة بيشة ، عثمان العبد الله الدهش براتب (٥٣٧،٥٠) قرشاً، ومطوع الإمارة ، إسماعيل ابن الشيخ ، براتب (٣٢٩,٥٠) قرشاً فرشاً.

وفي شعبان (١٠٧٩هـ) نجد وثيقة تشير إلى أن محمد المغيدي كان وكيلاً لإمارة بني شهر وبني عمرو في النماص براتب (١٠٧٦) قرشاً ، ومحمد بن عبد العزيز بن سلطان كاتباً لتلك الإمارة براتب (٣٢٨,٥٠) قرشاً وفي رجب (٣٢٦هـ) كان أمير ظهران الجنوب يدعى عبد الله بن محمد التويجري ، وراتبه الشهري (٣٢٣) قرشاً . وكاتب الإمارة، حمد الحنو، وراتبه (٣٨٧) قرشاً . وراتب أمير ظهران في رجب (١٣٦٥) (١٣٦٥) قرشاً . وكاتب الإمارة سليمان المشيقيح (٩٤٣,٥٠) قرشاً . وفي ( ١٣٢٩/٥/١٤) قرشاً . وغد تسعة أحويا في إمارة ظهران

<sup>(</sup>۱) المصدر نفسه ، ج ۲۹ ، ص ۳۱ ، ۳۲ . وبلاد بيشة جديرة بالبحث والدراسة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة والحديثة والمعاصرة . ونأمل من بعض طالباتنا وطلابنا في قسم الدراسات العليا بقسم التاريخ في جامعة الملك خالد أن يوجهوا بعض بحوثهم ودراساقم الأكاديمية إلى منطقة بيشة لأهميتها التاريخية . للمزيد ، انظر: ابن جريس . دراسات في تاريخ قمامة والسراة (ق ١ - ق ١٠ ه – ق ٧ - ق ٢ - ق ٢٠ ) ، ج٢ ، ص ٣٥٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس (ق ١٤<u>هـ</u>، ج ٦٩ ، ص ٦٣ ، ٦٤ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٦٩ ، ص٣٦ . وهناك وثيقة بتاريخ شوال ( ١٣٦٠هـــ) تورد أسماء (١٦) خوياً في إمارة بني شهر ، وكان راتب الواحد منهم لمدة شهرين ونصف يتراوح ما بين ( ١٤٤ـــ٥٥) قرشاً . م . ابن جريس ، ق١٤هـــ/ ج٦٩ ، ص٣٨ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج٧٧ ، ص ٦ ، ٩ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج ٧٣ ، ص ٨ .

الجنوب ، وراتب الواحد ( ٥٥٠) قرشاً (١) وفي وثيقة أخرى بتاريخ جمادى الأولى إلى شعبان ( ١٣٦٣هـ) تشير إلى سبعة أخويا في إمارة ظهران الجنوب ، وراتب كل واحد منهم ( ١٣٩٣) قرشاً (٢) . وهناك ثلاثة أخويا آخرين في الفترة نفسها وراتب الواحد منهم ( ٥٤٨) قرشاً (٣).

وفي ربيع الثاني (١٣٦١هـ) تشير وثيقة إلى ثلاثة عشر خوياً في إمارة تهامة قحطان وشهران (١٠٥٠) مع الإشارة إلى رواتبهم المتفاوتة ، فكان أعلى واحد (٥٥٠) قرشاً ، وأقلهم (١٥٠) قرشاً . وربما كان تفاوت رواتبهم يعود إلى الفترات التي قضوها في هذا العمل ، وربما إلى المسؤوليات المنوطة بكل واحد منهم (٥٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج ٧٣ ، ص ١١ . وبلاد ظهران الجنوب ، بل عموم بلاد وداعة وقحطان من مدينة ظهران إلى رفيدة قحطان جديرة بالبحث والدراسة . وفي اعتقادنا أن هذه النواحي من أفقر البلدان في جنوبي البلاد السعودية من حيث البحث والدراسة . ونأمل من أبناء هذه الديار ومن أصحاب التخصصات التاريخية والاجتماعية والأثرية أن يولوها بعض الاهتمام في أبحاثهم ودراساقم .

 <sup>(</sup>٣) جميع هؤلاء الأخويا من بلاد نجد ، وهم : (١) عبد الرحمن بن راشد . (٢) عبد الله بن تركي العاصمي .
 (٣) أحمد بن ناصر بن أحمد . (٤) عبد المحسن النميري . (٥) سعيد العبد الله. (٦) عبد الله بن صعب .
 (٧) مبارك بن زايد . م . ابن جريس ، ق ١٤هـــ/ج٧٧ ، ص ٢ ، ٤ .

 <sup>(</sup>٣) هؤلاء الأخويا من جنوبي البلاد السعودية ، وهم: يجيى بن سالم ، وشتوي بن هادي ، ومبارك بن منيف .
 م . ابن جريس ، ق١٤هـ/ ٧٣٠ ، ص ٣ ، ٥ .

<sup>(</sup>٤) كما أشرت في ملحوظة سابقة فإن هذه الديار لا تدخل ضمن البلاد المذكورة في العنوان ، لكن قامة قحطان وشهران وشهران وقحطان السروية ، ثم إن الإمارة في تلك الناحية وغيرها تراجع الإمارة الرئيسة في أبها . كما أن قامة قحطان وشهران منسية في كثير من الجوانب التنموية والثقافية والإدارية . وربما اليوم أصبح الاهتمام بها أفضل عما سبق . وعلى المراكز العلمية والبحثية والمتخصصين في جامعة الملك خالد أن يولوا هذه البلاد بعض الاهتمامات العلمية والفكرية والثقافية ، وهي فعلاً تستحق ذلك .

وفي جمادى الآخرة ( ١٣٧٤هــ) (١٨) موظفاً وخوياً في إمارة تثليث ، ورواتبهم تتراوح ما بين (١١٠٠ـ ٢٧٥٠ ) قرشاً <sup>(١)</sup>. ونلحظ أن إجمالي ما صرف لهم من رواتب في ذلك التاريخ يقدر بــ ( ٢٣٤٤٣ ) قرشاً<sup>(٢)</sup>.

وعن الإمارة في بلاد نجران ، هناك وثيقة بتاريخ جمادى الآخرة (١٩٥٠هـ) تشير إلى بعض موظفي الإمارة ، مثل: الأمير تركي بن ماضي براتب (١٩٥٠) قرشاً ، وحمد بن صالح وحمد بن محمد الماضي ، كبير الأخوياء براتب (٧٥٣,٥٠) قرشاً ، ومحمد بن صالح كاتب الإمارة وراتبه (٨٦١,٥٠) قرشاً ، وعبد الله بن عقيل ، أمير طارفة بدر براتب (١٤٣٠) قرشاً ، وعبد العزيز بن ماضي ، أمير طارفة حبونا ، وراتبه (١٣٢٠) قرشاً .

وفي ثلاث وثائق بتواريخ شوال ، وذي القعدة ، وذي الحجة ( ١٣٦٢هـ) إشارة لبعض موظفي إمارة نجران ، بالإضافة إلى أسماء الموظفين الآنفي الذكر ، فذكر اسم أمير بدر محمد الصالح الرشيد براتب ( ١٧٨٧) قرشاً ، وإسماعيل بن صالح، وعلي

<sup>(</sup>١) بلاد تثليث وما جاورها من بلدان مثل: الأمواه ، والعرين ، وطريب وغيرها من بلاد المشرق فقيرة جداً في مجال البحث والدراسة . مع العلم ألها من النواحي التي تربط بين نجد ونجران وعسير ، وجرى فيها الكثير من الحوادث التاريخية منذ العصر القديم حتى عهود الإسلام المبكرة والوسيطة والحديثة والمعاصرة . ومن يبحث في تاريخها وآثارها فسوف يجد صدق ما ذكرنا ، ونرجو من الباحثين المهتمين ومن طلاب الدراسات العليا في جامعاتنا المحلية أن يولوا هذه الأوطان بعض الاهتمام في بحوثهم ودراساتهم الأكاديمية .

 <sup>(</sup>٣) م. ابن جريس ، ق١٤هـ / ج ٦٩ ، ص٩٤ ، ٩٦ . وفي وثيقة أخرى ذكر بعض الأخوياء في إمارة المشرق . وفي اعتقادنا أن مصطلح ( المشرق ) هنا يقصد به تثليث وما جاورها . م. ابن جريس ، ق٤١هـ / ج ٦٩ ، ص ٩٨ .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جريس ، ق١٤هـ / ج٧٠ ص١ ، ٤ ، ٥ ، ١٥ . وبلاد نجران هي الأخرى جديرة بالبحث والدراسة في شتى الموضوعات والجوانب التاريخية . ونأمل من جامعة نجران أن تفتح مراكز بحوث متخصصة تدرس تاريخ وآثار هذه البلاد الغنية بالتاريخ والحضارة . للمزيد عن تاريخ نجران في العصر الإسلامي المبكر والوسيط ، انظر: ابن جريس . نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق١- ق٤هـ / ق٧-ق٠١ ق٠١م) ، ص١٢ وما بعدها .

دماري سائقي السيارات بالإمارة براتب (٦٠٣,٥٠) قرشاً ، لكل واحد منهما ، وظافر بن فرج معاون السائقين السابقين براتب (٣٤٢,٥٠) قرشاً (١).

وفي رمضان ( ١٣٦٠هـ) نجد أسماء أربعة جنود في إمارة حبونا ، وراتب كل واحد منهم ( ٢٧٥) قرشاً (٢). وفي وثيقة أخرى في التاريخ نفسه ذكر ثمانية أخويا في إمارة بدر بنفس راتب الجنود السابقين (٢). وفي شهر شوال (١٣٦٢هـ) نجد رواتب هؤلاء الأخويا ترتفع إلى (٣٤٣) قرشاً للفرد الواحد (١).

### ٢ القضاء والمحاكم الشرعية (٥).

في المحرم (١٣٦١هـ) كان قاضي بيشة الشيخ عبد الله بن حسن وراتبه (١٢٨٣) قرشاً. والمرشد في محاكم قرشاً . وكاتب المحكمة الشيخ حسن بن عبد الله وراتبه (٣٢٩,٥٠) قرشاً . وفراش المحكمة محمد بن حسن بيشة الشيخ عبد الله بن طريفان وراتبه (٢١٩,٥٠) قرشاً . وفراش المحكمة محمد بن حسن براتب (١٦٤,٥٠) قرشاً (١). وفي شهر صفر (١٣٦٢هـ) تذكر وثيقة أن ناصر بن

<sup>(</sup>۱) م . ابن جریس ، ق۱٤هــ/ ج ۷۰ ، ص۱۰ ، ۱۱ ، ۱۲ .

 <sup>(</sup>٢) وأولئك الجنود ، هم : (١) ناصر بن عبد الله .(٢) محمد الصالح الراشد. (٣) صالح الفرج .
 (٤) سالم الحماد. م . ابن جريس ، ق١٤هـ/ ج٧٠ ، ص ٢ ، ٢٢. وسوف يرد معنا في صفحات قادمة بعض التفصيلات عن إداري الشرطة والدفاع .

 <sup>(</sup>٣) وأولنك الأخويا ، هم : (١) عبود السنايي .(٣) محسن بن تركي . (٣)إبراهيم الماضي.
 (٤) عبد المحسن بن عامر. (٥) عبد العزيز الحقيل. (٦) عبد العزيز بن سويلم. (٧) سعد الشقيحي،
 (٨) عبد العزيز بن محمد . م . ابن جريس ، ق ١٤هـ / ج ، ٧ ، ص ٣ ، ٢ ، ١٧ ، ١٨ .

<sup>(</sup>٥) موضوع القضاء والمحاكم الشرعية في كل من عسير ونجران ، وغيرها من بلدان الجنوب جلير بالبحث والدراسة الأكاديمية الموثقة ، ونأمل من الباحثين وطلاب المدراسات العليا في أقسام التاريخ والشريعة وأصول اللين وغيرها أن يولوا هذا الجانب كبير اهتمام فهو من الموضوعات الهامة والتي تستحق البحث الأكاديمي الجاد. للمزيد عن تاريخ القضاء في عسير ، انظر: ابن جريس . أبما حاضرة عسير ، ص ١٥٥ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أغوذجاً) ، ج١ ، ص ١٧٦ وما بعدها

<sup>(</sup>٦) م. ابن جريس ، ق٤ ١هـ / ٣٣٠ ، ص ٦٨ . وفي وثيقة بتاريخ ربيع الأول ( ١٣٦٢هـ) نجد راتسب قاضي المحكمة (١٣٠٣) قروش. والكاتب ( ١١٠٥٠) قرشاً . والفراش المحكمة (١٣٠٣) قرشاً . والفراش ( ٢٠٥٥٠) قرشاً . م. ابن جريس ، ق٤ ١هـ / ٣٩٠ ، ص ٥٦ . وكما أشرنا سابقاً فإن بيشة وكل حاضرة من حواضر عسير جليرة بالبحث والدراسة . ونأمل أن نرى بعض طلابنا في برامج الدراسات العليا يركزون بحوثهم على تاريخ وحضارة مدن وحواضر عسير ونجران وما جاورها من البلدان السعودية .

جعوان كان قاضياً في ظهران الجنوب (۱)، وراتبه (۱۳٤٥) قرشاً. وخادم المحكمة ، إبراهيم بن مفرح ، وراتبه (۱۳٦،۰۰) قرشاً (۲) . وفي صفر (۱۳٦٥هـ) أصبح راتب القاضي بن جعوان (۲۰۲٦,۰۰) قرشاً . ومنصور القاضي ، مقدر شجاج ، وراتبه (۵۳۷,۰۰) قرشاً. ومراسل المحكمة ، محمد بن ناصر ، وراتبه (۵۳۷,۰۰) (7).

وفي جمادى الأولى ( ١٣٧٤هـ) يرد أسماء بعض العاملين في محكمة شهران بخميس مشيط ، وهم: الشيخ عبد الله بن عيدان ، قاضياً للمحكمة ، براتب قدره ( ٦٢٧٠) قرشاً . وإبراهيم الراقدي ، كاتباً للعدل ، براتب (٣٢٤٥) قرشاً . ومحمد بن علي بن حسنية ، كاتب المحاكم براتب (٢٩٧٠) قرشاً . وعلى بن مريع، فراش المحكمة براتب (١٣٢٠) قرشاً . وسعد بن سعيدان ، وسعيد بن برمان عضوا الهيئة بكل من ذهبان ووادي بن هشبل . وراتب الأول ( ١١٠٨) قرشاً . والثاني ( ١١٠٠) قرش (١١٠٠) قرش .

وفي ربيع الآخر ( ١٣٧٤هـ) كان قاضي تثليث الشيخ مدين بن علي التويم براتب ( ٧٢٧٢) قرشاً . وكاتب عدل المحكمة ، محمد بن فهيد المسردي براتب ( ٤٥٢٩) قرشاً (٥).

وفي بلاد بللحمر وبللسمر نحد القاضي في عام ( ١٣٧٤هـ) الشيخ عبد العزيز العريفي وكان راتبه ( ٥٦٥) قرشاً (١٠). وفي وثيقة بتاريخ رجب (١٣٧٥هـ)

 <sup>(</sup>١) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق عن ظهران الجنوب في القرن (١٤هــ/٢٠م) وبخاصة في الجانب الإداري
 والاقتصادي ، وربما يأتي اليوم الذي ندرسها وننشرها للقراء الكرام .

<sup>(</sup>Y) م . ابن جریس ، ق(Y) ه (Y) ، ص (Y) ، ۱۸ . ۱۸ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ٧٣ ، ص ١٦ ، ١٧ .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس ، ق٤ هـــ/ ج ٦٩ ، ص ٧٧ ، ٨٥ . للمزيد عن إدارة هيئة الأمر بالمعروف والنسهي عــن المنكر انظر صفحات تالية في هذا القسم .

 <sup>(</sup>٥) م. ابن جریس، ق١٤هـ/ ج ٦٩، ص ٩٥.

<sup>(</sup>٦) م. ابن جريس ، ق١٤هـ/ ج ٦٩ ، ص ٣٥ . بللسمر وبللحمر جزءان من قبائل رجال الحجــر ، وهـــذه القبائل تمتد من شمال حاضرة أبما إلى بلاد بلقرن وشمران وعليان شمالاً . وهذه النـــواحي مأهولـــة بالـــسكان ، ناهيك عن وجود جميع مقومات الحياة فيها من زراعة ورعي وغيرها . وهي جـــديرة بالبحـــث التـــاريخي والأثري والتنموي .

تذكر أسماء بعض الشيوخ والمطوعين في بللحمر وبللسمر ، وهم: (١) بخيت المدوع ، إمام وعضو هيئة بللحمر . (٢) ضيف الله بن مشبب ، مطوع بللسمر (٣) عبد الله بن خنين ، عضو الإرشاد في بللسمر وبللحمر . (٤) ناصر عبد الله ملحم . مطوع بللحمر . (٥) هاشم قدسي ، وسعد بن شبلي من مطوعي الماوين . وراتب كل واحد من هؤلاء المطوعين (١١٠٠) قرش (١).

أما بلاد نجران فقد عثرنا على وثيقة بتاريخ رجب (١٣٦٣هـ) تذكر أن الشيخ سليمان بن صالح بن خزيم كان قاضياً لمدينة نجران براتب (٢٠١٦) قرشاً. ومحمد الحسن العثمان كاتب للمحكمة براتب (٦٧٢,٥٠) قرشاً(١).

### ٣\_ هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

وثيقة بتاريخ ربيع الأول ( ١٣٦١هـ) تشير إلى ثمانية مطوعين آمرين بالمعروف وناهين عن المنكر، ويتبعون قاضي المحكمة ، الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل $\binom{(7)}{3}$  ، وهم : محمد بن عتيق ، وعبد العزيز العريفي ، وعبد الله ضبعان ، وعبد العزيز عمر ، وعبد العزيز التويجري ، وعلي بن حبيب ، ومحمد الدحيم ، وعبد الله التويجري . وكان راتب كل منهم ( ٤٣٩,٥٠) قرشاً  $\binom{(3)}{3}$ .

<sup>(1)</sup> م. ابن جریس ، ق $18a_{-}$  ج 19 ، 0 19 . وفي وثیقة بتاریخ (190/0/19هـ) تشیر إلی مطوعي النماص ، وهم : عبد الرحمن بن ظافر، إمام ومؤذن إمارة النماص ، وراتبه (113) قرشاً . و یحیی بسن خودان ، مؤذن النماص ، وراتبه (190/0/19) قرشاً . م . ابن جریس ، 190/0/19 م 190/0/19 .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق١٤هــ/ ج ٧٠ ، ص ٤٥ ، ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) الشيخ الوابل: من العلماء الفضلاء والذي يستحق دراسة أكاديمية علمية موسعة . نأمل من أحد طلابنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد أن يتخذه موضوعاً لوسالته العلمية ، لدرجة الماجستير . وللمزيد انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج1 ، ص ٢٦١—٢٦١ .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس ، قـ ١٤٤هـ / ج ٧١ ، ص ٥٧ ـ ٣٥ . مؤسسة الدعوة والإرشاد ، أو هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في عسير ونجران وما جاورها من جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والتقصى والدراسة .

وفي ربيع الآخر (١٣٦٤هـ) تشير بعض الوثائق إلى رجال الدعوة في أها ، وهم: محسن بن محمد بن محسن إمام مسجد نعمان براتب ( ، ، ، ، ) قرشاً ، وهمذ الجيني وإبراهيم الشويعر، مطوع قصر إمارة أها براتب ( ، ، ، ) قرشاً ، ومحمد مريزن ، مؤذن مسجد الجامع مؤذن مسجد برزان براتب ( ، ، ، ، ) قرشاً ، ومحمد مريزن ، مؤذن مسجد الجامع براتب ( ، ، ، ، ) قروش ، وسعيد بن مشبب ، وعبد المحسن بن زيد براتب ( ، ، ، ، ) قرشاً لكل منهما. ومجموعة أخرى من طلاب الشيخ الوابل ، مثل: إبراهيم السريح ، وعلي بن حبيب ، وعارف بن علي، ورواتبهم تتراوح ما بين السريح ، وعلي بن حبيب ، وعارف بن علي، ورواتبهم تتراوح ما بين ( ، ، ، ) وعلى بن حبيب ، وعارف بن علي، ورواتبهم تراوح ما بين ( ، ، ، ) وعبد الله بن بداح ، مؤذن مسجد الحشع ، حلبان بن محمد براتب ( ، ، ، ) قرشاً ، وعبد الله بن بداح ، مؤذن وملاحظ قصر إمارة أها براتب ( ، ، ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ( ، ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ( ، ) ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ( ، ) ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ( ، ) ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ( ، ) ، ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسفل براتب ) قرشاً ، وعبد الله العسكري ، مؤذن مسجد القرى الأسب الشيخ المؤلف الم

وفي ربيع الأول (١٣٦٢هـ) تذكر وثيقة بعض أسماء موظفي الأمر بالمعروف في بيشة ، وعددهم خمسة ، هم : حسن بن عامر الصعيري ، وحسن بن عكان ، وعبد الله بن خليفة ، ومبارك بن عروان ، ومحمد بن أحمد ، وراتب كل واحد منهم ( ٢٧٤,٥٠) قرشاً (٢).

وفي عام (١٣٦٣هـ) نجد أسماء خمسة مطوعين في إدارة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في نجران ، وهم: صالح السليمان بن خزيم ، وصالح بن محمد بن خزيم ، وصالح بن منصور ، ومحمد الحمد الراجحي ، وناصر محمد الدوسري ، وراتب كل واحد منهم (٥٣٥,٥٠) قرشاً (٣).

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس، ق١٤هـــ/ ج٧١، ص٥١ .

<sup>(</sup>۲) م. ابن جریس ، ق ۱٤هــ/ ج ۲۹ ، ص ۵۷ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ٧٠ ، ص ٥٥ .

### ٤\_ التربية والتعليم :

وفي رمضان ( ١٣٥٩هـ) تشير إحدى الوثائق إلى موظفي مدرسة أبحا ورواتبهم وهم: عبد المالك الطرابلسي مديراً للمدرسة ، ولم تشر الوثيقة إلى مقدار راتبه (۱). وأحمد بن إبراهيم ، وعبد الله الطاسان ، وكلاهما على وظيفة وكيل معلم وراتب الأول ( ٢١٩,٥٠) قرشاً ، والثاني (١٠٩,٧٥) قرشاً . وعمر رجب، ومفرح بن محمد ، وعبد الرحمن بن محمد وجميعهم على درجة معلم ، وراتب كل واحد ( ٣٢٩,٥٠) قرشاً . ومراسل المدرسة ، محمد بن عبده ، وراتبه (٨٧,٧٥) قرشاً ، وبواب المدرسة عبد الله بن سعيد وراتبه (٥٤,٧٥) قرشاً (٢).

وفي وثيقة أخرى بتاريخ صفر (١٣٦١هـ) تشير إلى هيئة التدريس بالمدرسة ، وهم: عبد المالك الطرابلسي ، مديراً براتب (٢٣٢,٥٠) قرشاً ، وسالم بن أحمد باسكران معلماً براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، وثلاثة معلمين آخرين ، هم : عمر رجب ، ومفرح بن محمد ، وعبد الرحمن بن محمد ، وراتب كل واحد (٣٢٩,٥٠) قرشاً ، والمراسل محمد بن أحمد عبده ، والبواب علي بن يوسف وراتب كل واحد منهما (١٠٩,٥٠) قروش . وكان إجمالي المنصرف لهم (٢٣٧٩,٥٠) قروش .

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق ١٤هـ / ج ٧١ ، ص ٨٦ـ ٨٣ . وللمزيد عن تاريخ التعليم في أبها بخاصة ومنطقة عسير عامة ، وعن الأستاذ الطرابلسي ، انظر: ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقــة عــسير، ج١ ، ص ٣٧٧ــ ٣٣١ . للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً)، ج١ ، ص ٣٣ وما بعدها .

<sup>.</sup>  $^{4}$  م. ابن جریس ، ق $^{4}$  ۱ هــ/ ج $^{4}$  م  $^{4}$  م ابن جریس ، ق

<sup>(</sup>٣) م. المصدر نفسه ، ج ٧١ ، ص ٨٥ ، ٨٧ .

<sup>(</sup>٤) المسصدر نفسه . وفي وثيقة أخسرى تسشير إلى ارتفاع رواتسب المدرسين فأصبح راتسب باسكران ( ٣٦,٥٠) قرشاً ، والبواب والمراسل ( ١٣٦,٥٠) قرشاً . م . ابن جريس ، ق٤ ١هـــ/ح٧١ ، ص ٨٨ .

وفي ربيع الآخر ( ١٣٦٢هـ ) نجد المدرسة تتطور من حيث عدد المدرسين وارتفاع الرواتب ، فكان بها بعض المدرسين على درجة معلم أول هم : عبد القادر كرامة الله ، وعبد الفتاح راوة ، ومحمد إدريس ، وراتب كل واحد منهم ( ٨٠٥,٥٠) قروش ، وموسى بن ناصر وراتبه ( ٢٧٢,٥٠) قرشاً (١). والسيد أحمد النعمي ، وعبد الرحمن بن محمد وكلاهما على وظيفة درجة معلم ثان وراتبهما ( ٢٧٢,٥٠) قرشاً ، وهاشم بن سعيد وكيل معلم درجة أولى بنصف راتب ( ٢٧٢,٥٠) قرشاً ، وبواب المدرسة على بن يوسف براتب ( ١٨٦,٥٠) قرشاً (١٠).

وفي جمادى الأولى ( ١٣٦٢هـ) نجد زيادة في رواتب المدرسين وكان مقدارها (٢٥٠%)  $^{(3)}$ .. وفي وثيقة أخرى بنفس التاريخ تذكر قائمة باسم المدرسين في المدرسة ورواتبهم ، وهم: حامد مير مديراً براتب شهري ( ٢٣١,٥٠) قرشاً . وموسى بن ناصر وكيلاً لمدير المدرسة بربع الراتب ( ٢٢,٥٠) قرشاً ، وعبد القادر كرامة الله ، وعبد الفتاح راوة ، ومحمد إدريس على وظيفة معلم درجة أولى وراتب كل منهم ( ٥٠,٥٠٥) قرشاً . والسيد أحمد بن إبراهيم ، وعبد الرحمن بن محمد وكلاهما معلم درجة ثانية براتب ( ٥٩,٥٠) قرشاً لكل واحد ، وهاشم بن سعيد وكيل معلم درجة أولى بنصف الراتب ( ٣٢٩,٥٠) قرشاً ، والمراسل سعيد بن محمد ، والبواب علي بن يوسف وراتب كل منهما ( ٢٤٩,٥٠) قرشاً ، والمراسل سعيد بن محمد ، والبواب علي بن يوسف وراتب كل منهما ( ٢٤٩,٥٠) قرشاً .

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق١٤هــ/ ج ٧١، ص ٨٩ .

المصدر نفسه ، للمزيد عن أسماء هؤلاء المدرسين الذين كانوا يعملون في المدرسة السعودية الأميرية بأبهـــا ،
 انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج١ ، ص ٥٠ وما بعدها . .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ٧١ ، ص ٨٩ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج ۲۷۱ ، ص ۹۱ .

<sup>(</sup>٥) م. ابن جريس ، ق١٤هــ/ ج ٧١ ، ص ٩٢ . للمزيد انظر: ابن جريس . تــــاريخ التعلــــيم في منطقـــة عسير ، ج١ ، ص ١٥ وما بعدها . للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنـــوب ، ج١ ، ص ٢٤ وما بعدها .

وفي وثيقة بتاريخ (١٣٦٧هــ) نرى ميزانية التعليم في بعض المدارس التابعة لمعتمدية المعارف في أبما وكانت على النحو التالي: (١).

مدرسة أبها							
مقدار الراتب القديم بالقرش السعودي	الدرجة	المرتبة	مقدار الراتب الجديد بالقرش السعودي	اسم الوظيفة	اسم الموظف	4	
77	١	٧	727.	مدير مدرسة أبما	×	١	
1090	١	٨	۱۷٦٠	معلم درجة أولي	×	۲	
1090	1	٨	١٧٦٠	معلم درجة أولى	موسی بن ناصر	٣	
1090	١	٨	۱۷٦٠	معلم درجة أولي	محمد أمين السناري	٤	
1090	١	٨	177.	معلم درجة أولي	شاغرة	0	
184.	۲	٨	1090	معلم درجة ثانية	قاسم بن عبد الله	٦	
184.	۲	٨	1090	معلم درجة ثانية	عبد الرحمن البجاوي	٧	
184.	۲	٨	1090	معلم درجة ثانية	عبد الرحمن محمد	٨	

<sup>(</sup>۱) م. ابن جريس ، ق٤١هــ/ ج ٧١ ، ص ٩٣ . وتشير الوثيقة أيضاً إلى مدارس خميس مشيط ، والنماص ، ومحائل ، ورفيدة وتمنية وتذكر أسماء المدرسين ودرجاقم ورواتبهم وبخاصة في كل من مدارس خميس مشيط ، والنماص ، ومحائل . م. ابن جريس ، ق١٤هــ/ج٧١ ، ص٩٣ . وللمزيد عن التعليم في هذه المدارس انظر أيضاً : ابن جريس . تاريخ التعليم ، ج١ ص ٥٣ وما بعدها .

وعن مدرسة خميس مشيط نجد وثيقة بتاريخ شعبان (١٣٦٠هـ) تذكر مدير المدرسة عبد الفتاح راوة وراتبه (٥٣٦,٥٠) قرشاً ، والمعلمان موسى بن ناصر ، وسيف السروي ، وراتب كل منهما (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، ومراسل المدرسة ، محمد بن حسين راوة براتب (١٠٩,٥٠) قروش (١). وفي جمادى الأولى (١٣٦٤هـ) نجد موظفي مدرسة الخميس ، وهم: محمد أحمد أنور ،مديراً للمدرسة وراتبه الأساسي (٩٩٩) قرشاً (٢). والمعلمان عبد الله بن عبد الرحمن ، ومحمد بن أحمد بن عبده براتب (١٤٩,٥٠) قرشاً لكل واحد منهما ، ومراسل المدرسة محمد بن سعد براتب (١٤٩,٥٠) قرشاً لكل واحد منهما ، ومراسل المدرسة محمد بن سعد براتب

وعن بيشة تشير وثيقة بتاريخ رمضان ( ١٣٥٩هـ) إلى أسماء ورواتب العاملين في مدرسة بيشة ، وهم: أحمد الأهدل ، مديراً للمدرسة براتب (٥٣٦,٥٠) قرشاً ، وعبد الله بن عسكر ، ومحمد الطيب بن علي براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً، لكل منهما ، ومراسل المدرسة سعيد بن هادي ، براتب (١٠٩,٥٠) قروش (1).

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق $818_{-}$  ج 79 ، ص 70 . وللمزيد عن بدايات التعليم النظامي في خيس مشيط انظر: ابن جريس ، تاريخ التعليم ، ج9 ، ص 90 وما بعدها ، للمؤلف نفسه . القول المكتوب (90 عسير أغوذجاً ) ، 90 ، 90 ، 90 وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الأستاذ أنور ، انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أنور ) ، ص ٣٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جويس ، ق١٤هـ/ ج ٦٩ ص ٨٠ . وفي وثيقة بتاريخ ربيع الآخو (١٣٦٤هـ) تذكو رواتب بعض المدرسين مع البدلات ، فكان راتب المديو ( ١٠٠٧) قرش، والمدرسان : عبد الله بن عبد الرحمن ، ومحمد عبده ( ٦٧٢,٥٠) قرشاً ، والمراسل (١٨٦,٥٠) قرشاً . م . ابن جريس ، ق١٤هـ/ ج٦٩ ، ص ٨١ .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس ، ق١٤هـــ/ ج ٦٩ ، ص ٥٨ . تاريخ التعليم في بيشة جدير بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى أحد طلابنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالته العلمية لدرجة الماجستير .

وفي النماص تصلنا وثيقة بتاريخ المحرم (١٣٦١هـ) وتذكر الأستاذ محمد أحمد أنور مديراً لمدرسة النماص براتب (٥٣٦,٥٠) قرشاً ، والمدرسين: أحمد ناجي ، وإبراهيم الحميضي وراتب كل منهما (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، والمراسل أحمد ابن علي وراتبه (١٠٩,٥٠) قروش (١،٩,٥٠) قرف صفر (١٣٦٢هـ) نجد راتب المدير ارتفع إلى (٦٧١,٥٠) قرشاً ، والمعلمان : أحمد ناجي وعلي المقوشي إلى (٥٣٧,٥٠) قرشاً ، والمراسل عبد الرحمن محمد (١٣٦,٥٠) قرشاً .

وفي وثيقة بتاريخ جمادى الأولى عام ( ١٣٦٤هـ) ، تذكر أسماء أربعين طالباً كانوا ضمن طلبة العلم الشرعي عند قاضي ألها ، الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل<sup>(٣)</sup> ، هم<sup>(٤)</sup> : (١) ناصر بن منيع البلاع . (٢) ناصر بن إبراهيم الشويعر. (٣) خليل بن محمد دماك . (٤) محمد بن هاشل. (٥) محمد بن إبراهيم السيد . (٦) عبد القادر بن أحمد .(٧) محمد أحمد البشري. (٨) سيف بن عبده أبو حليمة. (٩) حسن بن جعفر. (١٠) محمد بن علي المغيدي. (١١) إبراهيم بن بريك. (١٢) مبارك بن سعيد. (١٣) سعد بن مسبل. (٤١) علي بن عبد الله بن مسفر. (٥١) علي بن مانع. (١٦) سعد بن حاضر. (١٧) محمد بن مرعي. (١٨) عبد الله بن محمد أسلمي. (٩١) محمد بن عبد الشوري بن محمد أسلمي. (٩١) أحمد الشريحي.

<sup>(</sup>۱) م. ابن جريس ، ق ١٤هـ / ج ٦٩، ص ٢٥ ، ٣٦، ٥٣ . وعن تاريخ بلاد النماص التعليمي والتاريخي والتاريخي والحضاري أنظر: ابن جريس ، بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ( ١٣ ــ ١٤هـ) ( الطبعة الثانية / ١٤ هــ) م ٢٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق١٤هـ/ ج ٦٩، ص ٢٧. تاريخ منطقة النماص جدير بالبحث والدراسة، ونأمل أن نرى من طالباتنا وطلابنا من يتخذه موضوعاً لرسالته العلمية لدرجة الماجستير.

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن الشيخ الوابل ، انظر: ابن جريس ، تاريخ التعليم ، ج١ ، ص٢٦١ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، أبها حاضرة عسير ، ص ١٥٣ .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس ، ق١٤هـ / ج٧١ ، ص ٢٤ـ ٧٠ . حلقة الشيخ الوابل ، وكذلك حلقات الدعوة والتدريس والإرشاد في منطقة عسير منذ بداية الدولة السعودية الحديثة جديرة بالبحث والتقصي والدراسة . ونأمل من بعض طلاب العلم في جامعة الملك خالد أو في منطقة عسير أن يولوا مثل هذا الموضوع كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم الأكاديمية.

(۲۳) قاسم بن عبد الله .(۲۶) سليمان الحرقان. (۲۰) مصطفى بن محمد بن عزيز. (۲۳) خالد شيخو. (۲۷) سعيد بن عياف. (۲۸) عبد الرحمن بن محيا. (۲۹) مرعي بن محمد .(۳۰) إبراهيم الشعفي. (۳۱) محمد البديوي (۳۲) محمد بن مرعي. (۳۳) هاشم بن سعيد. (۳۶) أحمد البيومي . (۳۰) علي بن عامر. (۳۱) مهدي بن بريدي. (۳۷) سعيد بن بريك. ( ۳۸) عبد العزيز بن جيفان. (۳۹) محمد حجلي . (۲۷) أحمد بن حسن (۱۰) و كانت المالية تدفع لكل واحد من هؤلاء الطلاب (۲۰,۷۰) قرشاً ، وإجمالي ما دفع لهم خلال جمادى الأول (۱۲۶) قرشاً (۱۲۶) قرشاً .

وفي ربيع الآخر عام (١٣٧٥هـ) نجد أسماء أربعين طالباً آخرين كانوا يتعلمون في حلقة الشيخ الوابل ، وهم أيضاً : (١) حسن بن يحيى الشريف. (٢) عبد الله بن سعيد النعمي. (٣) شائع بن محمد . (٤) عبد الرحمن بن عبد الله الزميلي . (٥) قاسم بن محمد الزيداني. (٦) حسن بن علي . (٧) مداوي بن جاري العلكمي. (٨) عبد الله بن عايض العلكمي . (٩) مداوي بن عبد الله العلكمي. (١٠) خالد بن سعيد. (١١) إبراهيم بن عثمان حكمي. (١٢) أحمد بن سعيد. (١٣) عبد الملك بن عبد الله بن الشيخ . (١٤) علي أحمد التمني. (١٥) علي بن عبد الله أخضر. (١٦) علي الحسن المعلم. (١٧) علي بن يحيى التمني. (١٨) أحمد بن محمد. (٩١) محمد مجيى التهامي. (٢٠) عبد الله بن حسن الشريف. (١٦) عبد الله بن علي . (٢٢) جابر بن سالم الرفيدي. (٢٣) هاشم بن عبد الله النعمي. (٤٢) أحمد بن مشعوف الشهراني. (٢٥) أحمد بن عبد الله النعمي. (٢٦) عبد الله بن عبد الله النعمي. (٢٦) عبد الله بن سالم السرحان . (٣٦) سعيد بن عيسى بن

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج٧١ ، ص٤٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

حاضر. (٣٣) علي بن حسن الألمعي. (٣٤) عبد الله بن مشبب آل حديله. (٣٥) محمد بن عبد الله حكمي. (٣٦) سليمان بن محمد فائع . (٣٧) عبد الله محمد مبشر. (٣٨) أحمد شائع الرفيدي. (٣٩) عبد الله محمد القاضي. (٤٠) عبد الله حميدي (١٠) . وكان يصرف لكل طالب (١٦٥) قرشاً ، وإجمالي ما صرف لحؤلاء الأربعين طالباً في شهر ربيع الآخر (١٣٧٥هـ) (٦٦٠٠) قرش (٢) .

## ه \_ إدارات المال (٣):

في وثيقة بتاريخ (1.7/9/9/18هـ) (1.7/9/9/18هـ) تشير إلى أسماء موظفي مالية أكما وصرف نصف راتب لهم ، وهم : عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، رئيس المالية (0.79) ريال فرانسي (0.79) عمر حلمي أفندي ، مدير رسوم أكما (0.79) ريالاً ، وعبد الله بن علي بن مسفر، العزيز الشبلي ، حارس الرسوم (0.79) ريالاً ، وعبد الله بن علي بن مسفر، كاتب التحريرات (0.79) ريالاً ، وعلي بن شائع ، مباشر المالية (0.79) ريالاً ، وعبد الحسن محمد ، حارس الرسوم (0.79) ريالاً ، وعبد الحسن محمد ، حارس الرسوم (0.79) ريالاً ، وعبد الحسن عبد الله ، مأمور ريال ، ومحمد بن حنفور ، حارس الرسوم (0.79) ريالات ، ومربي الخيل للإمارة والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة (0.79)

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ق١٤هـ/ ج٧١ ، ص٧٣ ــ ٨١.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . كما أشرنا سابقاً فإن الحراك الثقافي والتعليمي والفكري الذي مرت به بلاد عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـــ/٢٥م ) جدير بالبحث والتقصي والدراسة . وهذه مسؤوليات المتخصصين والأكاديمين والباحثين في جامعة الملك خالد .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ إدارات المال في أبما وما جاورها خلال النصف الثاني من القرن ( ١٤هـــ/٢٠م) انظر: ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ، ص ٤٤٣ وما بعدها .

<sup>.</sup> 97 o . 190 - 190 o . 190 o

 <sup>(</sup>٥) جميع الرواتب تصرف بالريال الفرانسي وهي عملة نمساوية كانت دارجة ومستخدمة في جنوبي البلاد
 السعودية خلال القرن ( ١٤ هـ/٢٠ م ) .

ريالات ، وسالم بن أحمد الغامدي ، مأمور التصنيف (٦) ريالات ، وعبده محمد الصومالي ، سائق المالية (٣) ريالات (١)

وفي المحرم (١٣٥٥هـ) نجد مجموعة من موظفي المالية يتسلمون رواتبهم بالريال الفرانسي لشهر ذي الحجة عام (١٣٥٤هـ) ، وهم: رئيس المالية أبو ملحة (٥٠٠) ريال ، مدير المالية محمد البسام (٢٥٠) ريالا ، مدير المحاسبة، عبد الله متبولي (١٥٠) ريالا ، أمين الصندوق محمد سلامة (١١٠) ريالات ، الحسن بن عثمان ، كاتب المعاشات (٨٠) ريالا ، عبد الله بن علي بن مسفر، كاتب التحريرات (٨٠) ريالا ، محمد سعيد أبو ملحة ، مفتش الأعشار (٤٠) ريالا ، علي بن شائع مباشر المالية الأول (٣٠) ريالا ، محمد بن شعبان ، مباشر ثان (١٠) ريالات ، علي أبو حاوي ، مراسل المالية (٥١) ريالا ، عبد الله عسكري وزان وكيال (٢٠) ريالا ، أحمد حيدر وكيل مدير الأعشار (٢٠) ريالا ، أحمد حيدر وكيل مدير الأعشار (٢٠) ريالاً ، أحمد حيدر وكيل مدير الأعشار (٢٠) ريالاً ، ويالاً ، أحمد حيدر وكيل مدير الأعشار (٢٠) ريالاً ،

وفي ذي القعدة عام (١٣٥٦هـ) نطّلع على أسماء ورواتب بعض موظفي مالية ألما بالقروش ، وهم : محمد البسام ، مدير الإدارة (٢٧٥٠) قرشاً ، يونس بن أحمد مدير المحاسبة (١٤٣٠) قرش ، عبد الله بن مسفر مدير التحريرات (١١٠٠) قرش ، محمد سلامة أمين الصندوق (٨٧٤) قرشاً ، حسن مصطفى ، أمين صندوق (٣٦٣) قرشاً ، الحسن بن عثمان ، كاتب

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق١٤هـ / ج٧٧ ، ص ٩٣ .. وهناك موظفون آخرون ، هم: محمد السليمان البسام ، مدير المالية ، وعبد الله بن محمود متبولي ، مدير المحاسبة ، ومحمد صالح سلامة ، أمين الصندوق ، والحسن بن محمد عثمان كاتب اليومية والمعاشات ، والسيد أحمد عبيد ، مدير الأعشار ، وسليمان رجب ، مأمور المستودعات ، وحبين بن علي نحاس ، كاتب مستودعات ، وعبد الله بن عبد الجيد ، كيال ووزان ، ومحمد بن مبارك السبيعي ، مأمور المصرف ، ومحمد بن شعبان مباشر المالية . م . ابن جريس ، ق ووزان ، ومحمد بن مبارك السبيعي ، مأمور المصرف ، ومحمد بن شعبان مباشر المالية . م . ابن جريس ، ق

<sup>(</sup>۲) م. ابن جریس ، ق۱ه\_/ ج۷۲ ، ص ۹۶ .

اليومية (٨٨٠) قرشاً ، ومحمد بن عبد العزيز مدير الأعشار (٨٨٠) قرشاً ، صالح أبو هليل مأمور مستودعات (٧٧٠) قرشاً ، سليمان رجب ، معاون التحريرات (٦٦٠) قرشاً ، مدين يونس ، كاتب الصندوق (٣٣٠) قرشاً ، إبراهيم رضا مأمور ملفات (٤٤٠) قرشاً ، ومحمد أمين عزيز وكيل مفتش أعشار، وعبد الله بن عبد الجميد كيال ووزان ، ومحمد مبارك السبيعي مأمور المصرف، وراتب كل واحد من هؤلاء الثلاثة (٢٢٠) قرشاً ، وخمسة مباشرين ، ومراسل وحارس ، وهم : قاسم بن علي عسيري ، ومحمد عارف ، وعلي بن عوض ، وعبد الله الرفيدي ، ومحمد فاتع وراتب كل واحد منهم منهم (١١٠) قروش (١١٠) قروش (١١٠)

وفي ربيع الأول (١٣٥٩هـ) كانت رئاسة مالية أبما على النحو التالي : عبد الوهاب أبو ملحة رئيس مالية أبما وتوابعها  $(^{7})$  ، وراتبه (٥٣٧٦) قرشاً ومعه خمسة أخويا هم: علي بن مريع حرفش ، وناصر بن عوض ، وعلي أبو حاوي ، ومحمد بن عليط ، وسعد بن سلمان وراتب كل واحد منهم (٢١٩) قرشاً ، وعبده الصومالي سائق سيارة رئيس المالية براتب (٤٩٤) قرشاً  $(^{7})$ .

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق٤١هـ / ج٧٧ ، ص ٩٥ ، ١٠١ . في وثيقة بتاريخ جادى الأولى (١٣٥٩هـ) نجد أسماء العديد من الموظفين المذكورين أعلاه وغيرهم ، وبعض الأعمال التي كانوا يقومون بما وهم: إبراهيم إسلام مدير إدارة أبما وملحقاقا ، يونس بن أحمد مدير محاسبة أبما وملحقاقا ، ومدين بن يونس أحمد مدير التحريرات في أبما وملحقاقا ، وأحمد حيدر أفحف أمين الصندوق في أبما وملحقاقا ، الحسن بن عثمان كاتب المعاشات ، محمد بن عزيز مدير الأعشار في أبما وملحقاقا ، صالح خليفة ، محاسب أبما وملحقاقا ، أحمد بن قاسم مأمور الطوابع والمطبوعات ، إبراهيم محمد رضا ، معاون مدير التحريرات ، محمد بربر ، مقيد ومأمور ملفات ، خليل بن محمد مفتش زكوات ، أحمد حكمت كاتب الصندوق ، عبد الله بدوي السبيعي رئيس خدم المالية ، شائع بن محمد الزيداني مباشر للمحاسبة ، على علكمي مباشر الإدارة ، منصور الكودري وعلى أبو حاوي مراسلا غرفة التحريرات ، محمد بن أحمد بن فانع قهوجي المالية . المصدر نفسه ، ج٧٧، ص٣٦-٩٧ .

 <sup>(</sup>٢) ويقصد بتوابعها مناطق عسير ، وجازان ، ونجران، والقنفذة التي أصبحت مرتبطة بمالية أبحا ورئيسها العام أبو ملحة .
 للمزيد انظر: ابن جريس ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص ٢٢٩ـــ ٢٣١ .

 <sup>(</sup>٣) م. ابن جريس ، ق١٤هـ/ج٧٧ ، ص١١١ . وتشير الوثيقة إلى وجود مصاريف سرية تقدر بــ (١٤٧٨) قرشاً ،
 ومصاريف للخيل (١٧٧٣) قرشاً . المصدر نفسه .

ووثيقة أخرى في شهر شوال(١٣٥٧هـ) تشير إلى موظفي رسوم الأسواق ومقدار رواتبهم ، وهم: سعيد الغماز مأمور الرسوم براتب(٨٨٠) قرشاً ، وإبراهيم بن الحسن كاتب المبصر (١٤) قرشاً ، وعبد الله بن معتق ، مأمور فسوحات التخريجية والدمغة (٥٥٠) قرشاً ، ومحمد بن عبد الله مأمور التحصيل والمستودع (١١٠) قرش ، وعبد العزيز الشبل شاويش الحرس (٢٢٠) قرشاً ، وستة حراس هم: عبد الرحمن البيشي ، ومريح بن شروق ، ويجيى بن سعيد التمامي ، وعبد الله السرحاني ، وعلي بن محمد بن حابر، ومحمد بن عوضة ، وراتب كل منهم (١١٠) قروش (٢٢٠) قروش .

وفي وثيقة بتاريخ (٢٠-١٣٦١) (٢) ، تذكر أسماء ورواتب بعض موظفي مالية أبحا مثل: كاظم برادة مدير محاسبة مالية أبحا وملحقاتها براتب (١٤٦٨) قرشاً ، وجميل حلمي محاسب الواردات وملحقاتها براتب (١٤٦٩) قرشاً ، وصالح صواف، كاتب أول الواردات براتب(٩٧٩,٥) قرشاً ، وأحمد حيدر، أمين الصندوق والطوابع براتب (١١٧٥) قرشاً ، والحسن بن محمد عثمان ، كاتب للرواتب والعوائد المقررة براتب (٥٨١,٥٠) قرشاً ، وأحمد حكمت ، كاتب محاسبة الأمانات وتنويع الواردات براتب (١٨٥,٥٠) قرشاً ، والشريف على بن حسن الحازمي ، كاتب الصندوق والطوابع براتب (٤٨٩,٥٠) قرشاً ، وعبد الله باذيب ، مأمور أوراق برقيات ، ويوسف العبد الله ، كاتب ثان للواردات وراتب كل واحد

<sup>(</sup>١) المبصر : الرجل الذي يحدد الأسعار والأوزان في الأسواق ، وأحياناً يكشف على السلع وجودها ثم يحدد أسعارها .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق ١٤هــ/ج٧٧ ، ص ١٠٠ . وفي وثيقة بتاريخ المحرم (١٣٥٨هــ) أشارت إلى أغلب الموظفين الآنفي الذكر ، إلا ألها ذكرت أيضاً محمد مدين كاتب مبصر براتب(٥٥٠) قرشاً ، وعبد الجيد عسكري ، وزان (٣٣٠٠) قرشاً ، وإبراهيم حاجي حارساً (١١٠) قروش . م. ابن جريس ق ١٤هــ/ ٢٧٠ ، ص ١٠٠ . تاريخ الإدارة المالية في بلاد عسير بل في جنوبي البلاد السعودية (عسير عازان ، نجران ، القنفذة ، الباحة ) جدير بالبحث والدراسة وبخاصة في الفصل الثاني من القرن(١٤هــ/ ٢٠٥) أرجو أن نرى أحد الباحثين الجادين ، أو أحد طلاب الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالته العلمية ، والأفضل أن يكون عنواناً لرسالة دكتوراة .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جریس ، ق٤١هـ/ج٣٧ ، ص٨٥ .

منهما (۷۸۳,۰۰) قرشاً (۱)، ومحمد بن إبراهيم بربر، ناسخ على الآلة، وعبد الله بن محمد بن معتق ، مقيد ثان ، وراتب كل منهما (٤٨٩,٥٠) قرشاً ، وعلي بن شائع ، وعبد الله بن حسين ، وكلاهما حاب ومعقب للزكاة ، وراتب كل منهما (٥٨٧,٥٠) قرشاً ، وصالح خليفة ، مأمور المستودعات والمطبوعات ، وراتبه (٦٨٥,٥٠) قرشاً ، وعبده بن محمد الصومالي ، سائق سيارة براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، وأربعة موظفين آخرين على وظيفة مباشر غرف ، أو مراسلين، وهم : شائع بن محمد الزيداني ، ومحمد بن أحمد بن فائع ، وسعيد بن مبارك ، وعبد الرحمن بن سعد وراتب كل واحد منهم ( ١٠٩,٥٠) قروش (۲) .

وفي عام (١٣٦٠هـ) نجد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، رئيس المالية ، يتسلم راتباً يقدر بـ (٤٨٩٦) قرشاً ، وعمر مهدي مدير مالية أبحا وملحقاتها يحصل على راتب شهري يقدر بـ (٤٩٩٨) قرشاً ، ووثيقة أخرى في عام (١٣٦١هـ) تذكر أسماء أخرى من موظفي المالية ، مثل: صالح أبو هليل مديراً للمالية براتب (١٤٦٨) قرشاً ، وعبد الله العمير ، أميناً للصندوق براتب (٧٨٣,٥٠) قرشاً ، وعبد الله بن عبد الرحمن جابياً ومعقباً للزكوات براتب (٥٨٧,٥٠) قرشاً ، وسعيد بن عبد الله بن هادي فراشاً ، وإبراهيم بن محمد الجبيري حارساً للمالية ، وراتب كل منهما ( ،٥,٥٠) قروش (٤٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه ، جv ، v ، v ، وفي وثيقة بتاريخ ربيع الأول (v ، v

<sup>(</sup>٣) م. ابن جريس ق٤ ١هـــ/ ج ٧٧ ، ص ٧٧ ، وفي وثيقة بتاريخ المحرم (١٣٦١هــ) تشير إلى أسماء موظفين آخرين في المالية ، مثل: خليل محمد ، مأموراً أول للأسواق براتب (٥٣٧,٥٠) قرشاً . وعبده شوكايي ، مأموراً ثانياً للأسواق براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً . وهملة حراس هم: محمد بن علي خولي ، وجابر بن علي ، ويجي بن يوسف ، ومحمد محمد أبوراسين ، وعبد الله بن علي سعلي ، وراتب كل منهم (١٠٩,٥٠) قروش . م . ابن جريس ، وعمد محمد أبوراسين ، وعبد الله بن علي سعلي ، وراتب كل منهم (١٠٩,٥٠) قروش . م . ابن جريس ،

<sup>(</sup>٤) م. ابن جریس ق ۱۶هــــ/ ج ۷۳ ، ص ۷۳ ، ص ۷۹ . و في عامي (٣٠ـــ ١٣٦١هــ) هناك أربعة أشخاص على اسم مباشر غرفة في المالية ، ويقصد بذلك "مراسل" ، وهم: محمد بن أحمد بن فائع ، وسعيد بن مبارك ، وشائع بن محمد بن زائد ، وعبد الرحمن بن سعيد ، وراتب كل منهم ( ١٠٨،٥٠) قروش . م . ابن جريس ، ق ٢١هـــ / ج٧٣ ، ص٧٧ ، ٧٧ .

وهناك وثيقة بتاريخ شهري المحرم وصفر (١٣٦٢هـ) تشير إلى خمسة أشخاص على وظيفة خوي رئيس مالية أبما ، وهم: (١) محمد المطوع بن عليط .(٢) ناصر بن عوض. (٣) علي حرفش. (٤) محمد السبيعي .(٥) علي بن مسفر، وراتب كل واحد منهم (٥٠,٩,٥٠) قرشاً (١).

وفي ثلاث وثائق بتاريخ رجب ، وشعبان ، ورمضان (١٣٥٩هـ) إشارة إلى موظفي مالية بيشة ، وهم: سليمان الرواف مديراً لبيت المال براتب (١٥٠٦) قروش ، ومحمد مغربي ، محاسب ومحرر براتب (١٢٧٣) قرشاً ، وموسى بن حرشان ، أمين صندوق الطوابع براتب (٦٨٥,٥٠) قرشاً ، ويوسف بن عبدان ، مأمور مستودع ، براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً ، وإبراهيم الجبيري ، حارس الصندوق ومخبر سري براتب (٢١٩,٥٠) قرشاً ، وخادم المالية ، محمد بن عبدان براتب (٢١٩,٥٠) قروش (٢).

وفي رمضان (١٣٥٩هـ) نحد أسماء مأموري مالية بني شهر مثل: محمد بن عزيز مأمور المالية براتب (٥٣٧,٥٠) قرشاً ، وعلي المقوشي ، مأمور رسوم الأسواق ، براتب (٣٢٨,٥٠) قرشاً، وثلاثة حراس سعد بالطير ، وراجح بن كميخ ، وسعد بن مهدي عسيري ، وراتب كل منهم (٦٤,٥٠) قرشاً (٣)

وفي ذي القعدة (١٣٦٠هـ) كان علي بن محمد المغيدي مأمور سوم الأسواق في سراة بني شهر براتب (٤٣٨,٥٠) قرشاً ، والحراس : محمد بن شائع، وسعد بطي ، وراجح بن كميخ وراتب كل منهم (١٠٩,٥٠) قروش (٤).

<sup>(</sup>۱) م. ابن جریس ق ۱۶هـــ/ ج ۷۳ ، ص ۸۲ ، ووثیقة تعود إلی عام (۱۳۹۰هــ) تذکر مقدار إکرامیات لعدد من أفراد الشیخ عبد الوهاب أبو ملحة ، وهم: محمد بن عبد الله أبو ملحة ، وسعید أبو ملحة ، وعبد الله ، وعبد العزیز ، وسعید أبناء عبد الوهاب أبو ملحة ، وکان یعط ِلکل واحد من هؤلاء (۳۲۹,۵۰) قرشاً . م . ابن جریس ، ق ۱۶هــ / ج۷۳ ، ص ۷۰ .

<sup>(</sup>٢) م . ابن جريس ق١٤هــ/ ج ٦٩ ، ص ٧٤ــ ٧٦ .

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ق١٤هــ/ ج ٦٩ ، ص ٤٩ ، ٥٤ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه ، ج ٦٩ ، ص ٥٥ ، ٥١ ، ٥٢ . .

وفي صفر (١٣٦٤هـ) نجد أحمد إبراهيم بربر مأموراً لأسواق بني شهر براتب (٥٣٦,٥٠) قرشاً ، والحارسين : سعيد بن مفرح ، وغانم بن حسن وراتب كل منهما (١٣٦,٥٠) قرشاً (١) .

ووثيقة بتاريخ (١٣٦١هـ) تذكر بعض موظفي رسوم أسواق بلقرن ، فكان محمد بن مفرح السروي ، مأموراً للأسواق هناك ، وراتبه (٥٨٦,٥٠) قرشاً ، ومعه الحارسان : مرزوق بن عبد الله ، ومهرمس بن محمد وراتب كل منهما(١٠٩,٥٠) قروش (٢٠) .

وعن ظهران الجنوب نجد وثيقة بتاريخ شهر المحرم عام (١٣٦٠هـ) تذكر موظفي مالية ظهران وكانوا على النحو التالي : صالح بن محمد أبو هليل ، مدير مال رسوم ظهران براتب (١٢٨٧) قرشاً ، وإبراهيم بن محمد رضا ، أمين صندوق المال والجمرك ، براتب (٨٥٨) قرشاً ، ومحمد بن سعود ، كاتب ومبصر، براتب (٤٦٩) قرشاً ، ومحمد إدريس ، وفهد الغوينم على وظيفة مأمور أسواق ، الأول براتب (٣٢٨,٥٠) قرشاً . وستة أشخاص على وظيفة حارس جمرك أربعة منهم براتب (٢١٨,٥٠) قرشاً لكل واحد ، والاثنان الآخران براتب راتب (١٠٨,٥٠) قرشاً لكل واحد ، والاثنان الآخران براتب راتب (١٠٨,٥٠) قرشاً لكل واحد ، والاثنان الآخران براتب راتب (١٠٨,٥٠)

وفي صفر عام (۱۳۶۱هـ) نجد حبيب بخاري مدير مال ورسوم ظهران براتب (۹۷۹,۰۰) قرشاً، ومحمد (۱۹۰۸) قرشاً، وإبراهيم رضا كاتباً للمحاسبة براتب (۹۷۹,۰۰) قرشاً، وعبد الله بن سليمان، حيدر، أمين صندوق ومستودعات براتب (۷۸۳,۰۰) قرشاً، وعلي بن عوض، وسعيد بن شائع، على كاتب ثان، براتب (۳۸۰,۰۰) قرشاً، وعلي بن عوض، وسعيد بن شائع، على وظيفة حارس جمرك ظهران براتب (۱۹۹,۰۰) قرشاً لكل واحد، وصالح بن محمد

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ق١٤هـــ/ ج ٦٩، ص٤٢ . وفي ربيع الآخر (١٣٦٤هـــ) نجد أحمد بربر يوتفع راتبه إلى (١٠٩,٥٠٠) قرشاً . م . ابن جريس ، ق ١٤هـــ/ ج ٦٩ ، ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج ٦٩ ، ٣٩، ٤٠ ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) م . ابن جریس ، ق ١٤هـ/ ج٧٣ ، ص ٢٩ .

الزيدي ، مأمور مركز جمرك علب ، براتب (٩٧٩,٥٠) قرشاً ، وعبد الله بن علي إسماعيل ، مساعد مركز جمرك علب ، وراتب (٦٨٥,٥٠) قرشاً ، وصالح بن حسن ، ومحمد بن حسن على وظيفة حارس مركز جمرك علب وراتب كل منهما ( ١٩٩,٥٠) قرشاً ، ومحمد إدريس مأمور أسواق شريف وسنحان ووداعة ، وفهد الغوينم مأمور أسواق عبيدة وبني بشر وراتب كل منهما ( ٤٣٩,٥٠) قرشاً ، وعلي بن دليم ، وصالح بن حمير على وظيفة حارس ، الأول في أسواق شريف ، والثاني في عبيدة ، وراتب كل منهما ( ١٩٥,٥٠) قرشاً .

وفي وثيقة بتاريخ رمضان (١٣٦٣هـ) نجد الحسن بن محمد بن عثمان مديراً لمال ورسوم ظهران براتب (٢٤٤٧) قرشاً ، وإبراهيم رضا محاسب المالية براتب (١٢٢٣) قرشاً ، وعبد الله بن حنفور مساعد (١٢٢٣) قرشاً ، وعبد الله بن حنفور مساعد مركز علب ، وراتب كل واحد منهما ( ٨٥٦,٩٠) قرشاً ، وعبد الله بدوي ، أمين صندوق براتب (٨٥٦,٩٠) قرشاً ، ويحيى بن علي ، مأمور مركب علب ، براتب (١٢٢٣) قرشاً ، وفهد الغوينم ، مأمور أسواق عبيدة وبني بشر ، براتب (٥٣٧,٥٠) قرشاً ، وحارسان للمالية في ظهران وفي مركز علب ، براتب (٢٤٩,٥٠) قرشاً ، وحارسان للمالية في ظهران وفي مركز علب ، براتب (٢٤٩,٥٠) قرشاً ،

<sup>(</sup>۱) م. ابن جریس ، ق ۱ هـ الله الله الله الله الله السلیمان ، کاتب ثان ، براتب (۱۲۵۰ می الله الله السلیمان ، کاتب ثان ، براتب (۱۲۵۰ وضاً ، وعبد الله السلیمان ، کاتب ثان ، براتب (۱۲۵۰ قرشاً ، وصعید بن شائع ، حارس جمرك ظهران براتب (۱۲۵۰ وشاً ، وسعید بن شائع ، حارس جمرك ظهران براتب (۱۲۳۳ قرشاً ، وصالح الزیدي ، مأمور مرکز علب براتب (۱۲۳۳) قرشاً ، جمرك ظهران براتب (۱۲۳۳ وصیدة محمد إدریس ، وفهد الغوینم ، وراتب كل منهما ( ۱۳۷٬۵۰ وشاً ، والحارسان لكل من هاتین الناحیتین براتب (۱۳۳۰) قرشاً لكل منهما . م . ابن جریس ، ق ۱ هـ / ۲۳۲ می ۲۳۰ ، ص ۳۲ ، ص ۳۲ ، ص ۳۲ ، ص ۳۲ ، ص ۳۲ .

أما بلاد نجران فقد عثرنا على وثيقة في عام (١٣٦٠هـ) تشير إلى ميزانية مؤسسات نجران الإدارية (١) ، وهي على النحو التالي: (٢) .

ميزانية كل مؤسسة بالقرش السعودي	اسم المؤسسة الإدارية .	م
(٤٧٥٤٩٢) قرشاً	الإمارات في نجران .	1
(۲۹۹۲) قرشاً	القضاء الشرعي .	۲
(٤٣٥٦٠) قرشاً	المالية .	٣
(۲۲٤٦٨٤) قرشاً	الدفاع .	٤
(۱۱۳۲۲۲) قرشاً	الصحة والخدمات الطبية.	0
(۱۰٥٦٠) قرشاً	الأمن العام .	٦
(۲۱٤۸) قرشاً	البرق والبريد.	٧
( ۲٦٤٠٠) قرش	الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	٨
( ۸۸۵۷۰) قرشاً	الإدارات الخاصة والعوائد .	٩
(۱٤٦٥٥٨٨) قرشاً (۳٪ .	الإجمالي	١.

وفي وثيقة بتاريخ ذي الحجة عام ( ١٣٦٢هـ) تشير إلى موظفي مالية نجران مثل: عبد القادر خورشيد ، مدير مال نجران ، براتب (٢٤٤٦) قرشاً ، وعبد الله باديب كاتب المحاسبة ، وصالح الخليفة أمين الصندوق ، وراتب كل منهما (١٦١٥)

<sup>(</sup>١) الإدارة المالية في أبما كانت هي المسؤول الأول عن إعداد الميزانيات الخاصة بالمنطقة الجنوبية ، وهناك آلاف الوثائق التي ترصد الجهود الكبيرة التي كانت تقوم بما هذه الإدارة من أجل جمع الميزانيات وتوزيعها على المؤسسات الحكومية في المنطقة ، وكذلك إرسال ما يتبقى بعد المصروفات إلى وزارة المالية في مكة المكرمة ثم المرياض .

۲) م. ابن جریس ، ق ۱۱هـ/ ج۷۰ ، ص ۱۰۰ ـ ۱۰۹ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

قرشاً <sup>(۱)</sup>. وفي وثيقة بتاريخ المحرم ( ١٣٦٣هـ) تذكر اسمين من حراس المالية وهما : محمد بن مهدي ، وعبيد الحريقي وراتب الأول (٢٠٣,٥٠) قروش ، والثاني (٢٠٥,٥٠) قروش <sup>(٢)</sup>.

#### ٦ إدارة الشرطة:

في وثيقة بتاريخ جمادى الآخرة (١٣٥٦هـ) توضح أسماء ورواتب موظفي شرطة أبها ، فكان مدير الشرطة السيد طلعت وفا بن السيد محمد وفا ، وراتبه (٢٧٥٠) قرشاً ، ومحمد بن أحمد قدسي مفوض ثان ( لم يذكر راتبه ) ، وحسين النحاس ، كاتب ومحاسب براتب (٥٥٠) قرشاً ، وعبد الله كاتب ، مفوض ثان براتب (٤٤٠) قرشاً ، وأحمد بن عبيد ، ومحمد سعيد ، وسعيد بن حمدان ، وجميعهم على وظيفة نائب شرطي ، وراتب كل منهم ( ٢٨٨) قرشاً ، وستة آخرون على وظيفة عريف شرطي ، وراتب كل منهم ( ٢٨٨) قرشاً ، وشات براتب (١٦٥) قرشاً كل واحد ، وثلاثة آخرون على وظيفة جاسوس ، أي (مباحث ) براتب (١٦٥) قرشاً لكل واحد ، وثلاثة آخرون على وظيفة جاسوس ، أي (مباحث ) براتب (١٦٥) قرشاً لكل واحد . وكان إجمالي رواتبهم جميعاً (١٩٧٨٦,١٠) قرشاً .

وفي وثيقة بتاريخ ربيع الآخر (١٣٦٤هـ) نجد مدير شرطة أبما حسين حلمي براتب (٣٤٣) قرشاً ، وحمد قدسي مفوض ثان براتب (٢٥٠) قرشاً ، وحمد

<sup>(</sup>١) م . ابن جريس ، ق ١٤هـ/ ج٧٠ ، ص ٩٠ ، ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٩٧ ، ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جويس ، ق ١٤هـ / ج٧٧ ، ص ١ ـ ٣ . وفي وثيقة أخرى في جمادى الآخرة (١٣٥٨هـ) تشير إلى أن مدير شرطة أبما هو صالح أبو خطمة ، وذكر أن راتب المفوض الثاني أصبح (١١٠٠) قرش ، والمفوض الثالث (٨٨٠) قرشاً ، ووظيفة الكاتب والمحاسب (٨٢٥) قرشاً ، ونائب شرطي (٣٧١) قرشاً ، والمعريف (٣٣٠) قرشاً ، والجندي (٢٤٧) قرشاً . م . ابن جريس ، ق١٤هـ / ج٧٧ ، ص ٨ ـ ٢٢ ، ك ٢٠ . ٣٢ .

علي نحاس ، كاتب ومحاسب براتب (١٣٠٦) قروش (١٠ وفي عام (١٣٦٨هـ) نحد مدير شرطة أبها محمد أحمد قدسي براتب (١٣٠٤) قرشاً ، ومحمد بن إدريس محاسب شرطة براتب (٢٥٣٨) قرشاً ، ويحيى المعلمي ، وحسن بن علي نحاس ، ومحمد دماك على وظيفة مفوض ثالث ، وراتب كل منهم (٣٠١٨) قرشاً ، وحسين بن سعيد ، وسلمان علاوي ، وأحمد عبيد على وظيفة مساعد مفوض وراتب كل منهم (٢٥٣٨) قرشا(7).

وفي وثيقة بتاريخ ربيع الأول (١٣٦٢هـ) تذكر عشرين رجلاً يعملون في دورية ظهران الجنوب ، وأعلى رتبة فيهم نائب براتب (٤٨١) قرشاً ، ثم عريف براتب (٣٩٨) قرشاً ، وثمانية عشر جندياً براتب (٢٥٧) قرشاً شهرياً (٣) .

وفي ثلاث وثائق خلال عام (١٣٦٣هـ) تسرد أسماء (١٨) عسكرياً من الشرطة في ظهران الجنوب ، واحد برتبة نائب وراتبه الصافي (٣١٦) قرشاً ، وآخر برتبة عريف وراتبه (٢٠٦) قرشاً ، وستة عشر جندياً براتب (٢٠٦) قروش (أ). وفي وثيقة بتاريخ جمادى الآخرة عام ( ١٣٦٥هـ) تذكر اسم عشرين شخصاً من رجال

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق ١٤هـ / ٢٧٠ ، ص ٣٨ . للمزيد عن تاريخ الشرطة في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس ، ألها حاضرة عسير ، ص ٤٤ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص ٤٣ وما بعدها . وإدارة الشرطة في جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدارسة خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ / ٢٠م) . نأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يتخذها موضوعاً لبحثه ، فيدرسها دراسة علمية أكاديمية

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق ١٤هـــ/ ج٧٧ ، ص ٤٦ . للمزيد عن الشرطة في أبما ، انظر: ابن جريس ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص ٤٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) وهؤلاء الجنود ، هم : عبد الله بن محمد الناصر ، وعائض العصيمي ، ومبارك بن زيد ، وحسن بن سالم ردادي ، وشجاع بن مشعان ، وعبد الله بن المبارك الصالح ، وعبد الله أبو قرون ، وإبراهيم المعيوف ، وصالح الخلف ، وزيد الختلان ، وعبيد الظاهري ، وعبد الله محمد الفرحان ، ومبارك بن بخيت ، ومحمد الزيدي السليمان ، وعلي بن إبراهيم ، ومحمد بن سعد الحسيني ، ومرعي بن منصور ، ومحمد الفرج السليمان . م . ابن جريس ، ق ع ١ هـ حراح ٣٧٠ ، ص ٢٥٠ .

<sup>(</sup>٤) أحمد عبيد برتبة نائب ، وعلي بن حنش برتبة عريف ، أما الجنود فهم : على بن شويل ، وإبراهيم بن أحمد ، وعبد الله بن قصير ، وراشد بن محمد ، وأحمد بن عبد الرحمن ، ومحمد علي حجوش ، ومشبب بن سعيد ، وفاضل بن محمد ، وعبد الله بن علي ، ومحمد بن صالح ، وعائض بن ناصر ، ومحمد بن علي ، ومحمد بن صحفان ، وحسن بن معيض ، وعطية بن مبارك ، وإبراهيم بن ناصر . م . ابن جريس ، ق 18 = -7 ، 90 = 18 .

الشرطة في ظهران ورواتب الجنود ( ٦٦٠) قرشاً ، والنائب (٧٧٠) قرشاً ، والعريف (٥١٥) قرشاً <sup>(١)</sup> .

### ٧ إدارة الدفاع:

وعن إدارة العسكر والدفاع ، لا نجد صورة واضحة لبدايات الجيش في جنوبي البلاد السعودية ، وإنما كانت القبائل هي الأساس في تجهيز المحاربين في ميادين الحروب . وربما ساعدت الحكومة في تزويد أفراد القبائل بالأسلحة والأدوات الحربية (٢) . وقد أنشئت مدرسة حربية في أبما في سبعينيات القرن الهجري الماضي ، وكانت هذه المدرسة تقوم على تدريب وتدريس المنتسبين إليها حتى يصبحوا مؤهلين للخدمة في قطاعات الدفاع المختلفة (٣) .

والوثائق تشير إلى فرق الهجانة التي جاءت إلى جنوبي البلاد السعودية في بداية البناء والتأسيس<sup>(٤)</sup>. ففي وثيقة بتاريخ (١٠١/٥/٥/١هـــ) تذكر عدد(١٠١) من

<sup>(</sup>۱) محمد بن سعید ناتباً ، وسعید بن حسین عریفاً ، والباقون جنوداً، وهم: علی بن سعید ، وعلی بن عبد الله ، وراشد بسن محمد ، وناصر بن سعید ، ومحمد بن عبد الله ، ومحمد بن صحفان ، وعبد الله بن محمد ، ومحمد بن علی ، وعائض بن محمد ، وأحمد بن عبد العزیز ، وعلی بن محمد حماطی ، وظافر بن راجح ، ویجی بن مفرح ، وعائض بن علی ، وعائض بن ناصر ، وسعید بن بدوی ، وعلی بن سعید السلمی . م . ابن جریس ، ق ۱۲هـ / ۲۳۰ ، ص ۲۲ ، ۲۳ .

<sup>(</sup>٢) هناك العديد من الوثائق التي تشير إلى توزيع إدارة المالية في أبما العديد من الأسلحة مثل: البنادق وغيرها علم شيوخ القبائل كي يزودوا أفراد قبائلهم بما أثناء مشاركتهم في الحروب . م. ابن جريس ، ق١٤هـ/ ٣٣٠ ، ص١٠ ، ٢ . كما أن دور قبائل الجنوب في الحروب ، أو ما عرف باسم ( الجهاد ) أثناء تأسيس الدولة السعودية الحديثة جدير بالبحث والتقصي والدراسة . وهناك مئات بل آلاف الوثائق التي تدور في فلك هــذا الجانـب ونأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يتصدى لهذا الموضوع بالبحث والدراسة الأكاديمية .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ المدرسة الحربية في أبما ، انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم ، ج١ ، ص ١٨٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) الهجانة : نظام عسكري عرف منذ عهد الدولة العثمانية . واستمر العمل به في بدايات الدولة الـسعودية الحديثـة . وعرف رجال الهجانة بهذا الاسم لاستخدامهم الهجن ( الإبل) في أداء أعمالهم. وكانوا يقومون بأعمال عسكرية وأمنية عديدة . وهناك كثير من الوثائق التي تدور حول تاريخ هذه المؤسسة ، وهي تستحق البحث والدراسة الأكاديميـة . للمزيد ، انظر: إبراهيم العتيبي. تنظيمات الدولة في عهد الملك عبد العزيز (١٣٤٣ـ١٣٧٣هـ/١٩٧٤م) والرياض: مكتبة العبيكان ، ١٤٤هـ/١٩٩٣م) ، ص ٣٩٠ـــ٣٩٣ .

العاملين في فرق الهجانة ببلاد عسير ، وكانت رواتبهم تتراوح ما بين (١١٠–٣٣٠) قرشاً ، وذلك حسب مسميات وظائفهم ، وفترات خدماتهم (١١) .

وفي وثيقة بتاريخ صفر(١٣٥٥هـ) تورد قائمة بأسماء ورواتب عسكر الهجانة المرخصين في الحرجة وبلاد قحطان ، وكان عددهم ستة عشر جندياً وراتب الواحد منهم (٢٢٠) قرشاً (٢) . وفي وثيقة أخرى في نفس التاريخ تذكر(٢١) شخصاً من عساكر الهجانة في بلاد بني شهر ، وكانت رواتبهم ما بين شخصاً من عساكر الهجانة في بلاد بني شهر ، وكانت رواتبهم ما بين (١١٠هـ) قرشاً ، وكان إجمالي ما صرف لهم في شهر صفر (١٣٥٥هـ) يقدر بـ (٤٢٩٠) قرشاً ،

ونجد بعض الوثائق تشير إلى بعض الوحدات العسكرية في أبما ، ففي وثيقة بتاريخ ذي القعدة (١٣٥٥هـ) تذكر (٢٦) عسكرياً من رتبة وكيل إلى جندي يعملون في قسم الرشاش بمفرزة أبما ، وراتب الوكيل ، وهو المسؤول أيضاً عن تلك المفرزة كان (٤١٢,٢٠) قرشاً . أما الباقون وهم على رتبة جندي فراتب الواحد منهم (٢٤٧,٢٠) قرشاً .

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق١٤هـــ/ ج٧٧ ، ص٥٦ ــ ٥٥ . وتاريخ فرق الهجانة في عسير وجازان ونجران وما جاورها من جنوبي البلاد السعودية جدير بالبحث والتقصي ، وبخاصة أنه يوجد الكثير من الوثائق في هذا الباب ، والتي سوف تثري الموضوع . ونأمل أن نوى من طلاب الدراسات العليا في جامعاتنا المحلية من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لدراسته الأكاديمية .

<sup>(</sup>Y) م. ابن جريس ، ق18ه\_/جYY ، 0 . Y . وهؤلاء الجنود هم : سعيد بن جريد ، وحمجان بن غازي ، وحمد بن فهيد ، وعبيد بن ماجد ، وعبد الله بن علي بن خالد ، وعبود بن سيف ، ومانع بن عبد الهادي ، ومحمد بن عبد العزيز القويعي ، وعبد الله أبو قرون ، وصالح بن بطاط ، وعبد العزيز بن سعدون ، وسعد بن دريميح ، وإبراهيم آل محمد ، وبرك آل برجس ، وصعيب آل صالح ، ومسفر براك العجمي . المصدر نفسه

<sup>(</sup>٣) م . ابن جريس ، ق ١٤هـ/ ج٢٩ ، ص ٤١ .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس ، ق ١٤هـ / ٢٧٠ ، ص ٥٦ . القطاع العسكري ، الدفاع والشرطة في جنوبي البلاد السعودية من المواضيع الهامة والجديرة بالبحث والدراسة . ونأمل من أقسام التاريخ في الجامعات ، أو من الكليات العسكرية أن تولي مثل هذه المواضيع عناية واهتماماً في بحوثها ودراستها .

وفي وثيقة أخرى عن قسم المدفعية بمفرزة أبها ، في التاريخ الآنف الذكر، وكان المسؤول عن هذا القطاع ملازم أول براتب (٨٢٥) قرشا ، وثلاثة عساكر آخرين ، على وظيفة نائب ، وراتب الواحد منهم (٣٣٠) قرشاً ، وعسكري آخر على درجة عريف براتب (٢٨٨) قرشاً ، وعشرون عسكرياً جندياً براتب (٢٨٨) قرشاً لكل واحد (١٠).

وفي وثيقة بتاريخ المحرم (١٣٦١هـ) تذكر أسماء موظفي قيادة منطقة ألها العسكرية ورواتبهم ، وهم : عبد العزيز بك ، قائد المنطقة براتب (١٢٣٧) قرشاً ، وعبدان أفف الزوي، كاتب وعبدان أفف بن علي ، المحاسب براتب (٩٩٠) قرشاً ، وعبدان أفف الزوي، كاتب التحريرات براتب (٦٦٠) قرشاً ، وإبراهيم أفف ، معمر الأسلحة براتب (٩٩٠) قرشاً ، وجيل شيناوي ، ملازم ثان براتب (٦٦٠) قرشاً ، وصالح بن جوهر ، ملازم ثان براتب (٦٦٠) قرشاً ، ومحمد علي قعص ، رئيس براتب (٩٩٠) قرشاً ، ومهدي بن جابر ، ملازم ثان براتب (٦٦٠) قرشاً ، وحسن قواص ، ملازم أول براتب (٨٢٥) قرشاً ، وبريك بن سيف ، ملازم ثان براتب (٦٦٠) قرشاً ، وصالح بن علي بن سلطان ، إمام منطقة ألها العسكرية براتب (٥٥٠) قرشاً ،

وفي نجران نجد وثيقة في صفر(١٣٦٢هـ) تشير إلى أسماء ورواتب ضباط منطقة نجران ، وهم: عمر العليان ملازم أول براتب (١٠٣١) قرشاً ، ومراد بن محمد ، محاسب براتب (٨٢٥) قرشاً ، وملازم ثان مشاه صالح الجعوبي براتب (٨٢٥) قرشاً ، ومطر جمعان ، وكيل ضابط رشاش ، وعبد الله محمد ، وكيل ضابط مدفعية ، وراتب كل واحد منهما (٦١٨) قرشاً (٣).

<sup>(</sup>١) م . ابن جریس ، ق ١٤هــ/ ج٧٧ ، ص ٥٧ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٧٢ .

<sup>(</sup>۲) م . ابن جریس ، ق ۱۶هــ/ ج۷۲ ، ص ۷٦ . وکان إجمالي ما تم صرفه لهؤلاء العساکر (۲) م . ابن جریس ، ق ۸۸۸۲ ج

<sup>(</sup>٣) م. ابن جویس، ق ۱۶هــ/ ج۷۰، ص، ۳۵، ۳۷، ۳۸، ۳۹.

وفي وثيقة أخرى ، بنفس التاريخ السابق ، تذكر (١٩) جندياً يعملون في دوريات نجران ، وكان المسؤول عنهم على درجة رئيس وراتبه (١٢٣٧) قرشاً ، ويسانده في ذلك عريف براتب (٤١٢) قرشاً ، أما باقي الجنود فراتب الواحد(٢٧٥) قرشاً .

## ٨ إدارة الصحة:

في وثيقة بتاريخ شعبان (١٣٦٠هـ) تذكر موظفي مستوصف أكما ، وهم: سعيد بن علي عداوي ضابط صحي براتب (٢٤٧,٥٠) قرشا. ومحمد بن حلبان ، ومحمد بن أحمد شامي على وظيفة ممرض براتب (٢٠٥,٥٠٠) قروش لكل منهما . والخادمان علي بن محمد العبيدي ، وعائض بن محمد وراتب كل منهما (١٦٤,٥٠) وفي وثيقة أخرى بتاريخ (١٣٦١هــ) نجد صالح سيف مأمور صحي براتب (١٦١٤) قرشاً ، وإبراهيم رشيد ضابط صحي براتب (١٦١٠) قرشاً ، وإبراهيم رشيد ضابط صحي براتب (١٦١٥) قرشاً ، وأربعة خدام هم: حسين فولة ، وعبد الهادي إبراهيم ، ومحمد حسين باغانم ، ومحمد يوسف إبراهيم ، وراتب كل واحد منهم (٥٣٧,٥٠) قرشاً (١٤٠٠ وإجمالي رواتب جميع الموظفين الصحيين في هذه الوثيقة (٤٤٠٩,٥٠) قرشاً (١٠).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج ٧٠ ، ص ٤١ ، ٣٤ . وفي وثيقة أخرى في صفر (٣٣٦١هـ) تسرد (٣٣) جندياً يعلمون في دورية نجران . م. ابن جريس ، وبنفس الراتب الذي كان عليه جنود دورية نجران . م. ابن جريس ، ق ١٤هـــ/ج ٧٠ ، ص ٤٢ .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق ١٤هـ / ٢١ ، ص ٩٤ ، ٩٩ ، ٩٧ . للمزيد عن تاريخ الحدمات الصحية في ألها وما حولها . انظر: ابن جريس ، ألها حاضرة عسير ، ص ٣٩٢ ـ ٤٠٤ . للمؤلف نفسه ، بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر، ص ٧٧ ـ ١٠٨ .

<sup>(</sup>٣) م. ابن جریس ، ق ۱٤هــ/ج۷۱ ، ص ۹۸ .

 <sup>(</sup>٤) م. ابن جریس، ق ۱٤هــ/ج۷۱، ص ۹۸.

وفي وثيقة بتاريخ جمادي الأولى (١٣٦٤هــ) تشير إلى أسماء ورواتب موظفي صحة أبها ، وهم (١): الدكتور أكرم بك بيطار ، مدير صحة منطقة عسير براتب (١١٣٠٩,٥٠) قروش ، والدكتور عبد الستار بك العلمي ، طبيب أسنان ، براتب (٦٤٦٣) قرشاً ، والسيدة عزيزة غوري ، قابلة ، براتب (٢٦٩٢) قرشاً ، والسيد رفيق الجيرودي ، مساعد صيدلي براتب (٢١٥٤) قرشا، وشفيق قاري مأمور إدارة براتب (۱۳۲۰) قرشا<sup>(۲)</sup>. وعلى بن محمد بن علوان مأمور إحصاء براتب (۹۹۰) قرشاً <sup>(۳)</sup>. وسليمان ميمش كاتب آلة ومقيد براتب (٧٧٠) قرشاً ، ومحيى الدين عثمان رئيس خدم براتب (۸۸۰) قرشاً ، وسعید عداوي ، مضمد ، براتب (۷۷۰) قرشاً ، وعبد الله الغرابي ، ومحمود خوجة ، ومحمد بن جلبان ، ومشبب أبو عشى ، وراتب كل منهم (٦٦٠) قرشاً ، مع أن الثلاثة الأول على وظيفة ضابط صحي ، والرابع على وظيفة ممرض سيار (٤٠) . وعبد الهادي إبراهيم ، غسال ، براتب (٧٧٠) قرشاً ، وأحد عشر حادماً ، هم: وزير إسماعيل ، على أبو سحمة، حسن قدسى ، إبراهيم الراقدي ، عبد الله السرحاني ، صالح بن سلطان ، محمد عسيري ، ثواب بن يجيى ، محمد بن معتق ، خراش بن محمد ، عبد الله الشهري. وراتب كل منهم (٥٥٠) قرشاً . ومعيض العبيدي بواباً ، وأحمد محمد العكاسي فراشاً وراتب كل منهما (٤٤٠) قرشاً (٥٠).

وبعض الوثائق عن نجران تعود إلى شهر ذي الحجة عام (١٣٦٠هـ)، و تذكر السيد فريد السبكي طبيباً لمستوصف نجران وراتبه (٦٤٦٤) قرشاً ، ومعه

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج ٧١ ، ص ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) كان هناك إدارة مستقلة في أبما تسمى ( إحصاء النفوس ) وهناك العديد من الوثائق التي تشير إلى أن مديرها في عام (١٣٦٤هـ) صالح كتبي ، وكان راتبه آنذاك ( ٨٠٠) قرش ، ومعه كاتب يدعى عبد الله بن زيد براتب (٤٥٥) قرشاً . م . ابن جريس ، ق١٤هـ / ٢٣٣ ، ص ٦٩ . وللمزيد عن هذه الإدارة انظر: ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ، ص ٢٥١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) م. ابن جريس، ق١٤هـ ح.٧١، ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه . م . ابن جريس ، ق٤ ١هـ/ج٧١ ، ص ١٠١ .

خادمان هما: محمد بن حمد ، ومحمد أبو نيد ، وراتب كل منهما (٥٠) قرشا (١٠). وفي شهر المحرم (١٣٦٢هـ) نجد راتب الطبيب يرتفع إلى (١٠٦٨) قرشاً ، والحدم (٢٠٥,٥٠) قرشاً ، وفي شهر رمضان من العام نفسه أصبح راتب الطبيب (١٦١٧) قرشاً ، والحادمان (٥٣٧,٥٠) قرشاً ، بالإضافة إلى الموظف عبد الهادي السباعي، ضابط صحى براتب (٦٤٥,٥٠) قرشاً ".

## ٩\_ إدارة اللاسلكي والبريد(٤):

هناك وثيقة بتاريخ (١٣٦٠هـ) تشير إلى موظفي لاسلكي أبما ، وهم: بكر رحب ، ملاحظ لاسلكي وبريد أبما ، وراتبه (١١١٤,٢٦) قرشاً . وعمر عوض ، مأمور مخابرات وبريد براتب (٩٦٩,٥٠) قرشاً . وسعيد نحاس ، مهندس لاسلكي براتب (٨٨١,٥٠) قرشاً . ومحمد علي عياد ، معاون مأمور المخابرة والبريد براتب (٤٣٩,٥٠) قرشاً . وعلي رحب مقيد الإدارة ، وإبراهيم كردي معاون تشغيل أجهزة وراتبهما قرشاً . ومحمد بن ناصر موزع وفراش وراتبه (١٨٦,٥٠) قرشاً . ومحمد بن ناصر موزع وفراش وراتبه (١٨٦,٥٠) قرشاً .

<sup>(</sup>١) م . ابن جریس ، ق ١٤هـ / ج ٧٠ ، ص ٧٢ .

٧٤ ، ٧٣ ، ص ٧٧ ، ٧٤ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج ٧٠ ، ص ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ . ٨٥ ، ٨٨ . وموضوع تاريخ الصحة في بلاد نجران من الموضوعات الهامة والجديرة بالبحث والدراسة منذ بداية الدولة السعودية الحديثة. ونأمل أن تقوم جامعة نجران بإنشاء مراكز بحثية قتم بمثل هذه الموضوعات .

<sup>(</sup>٤) هذه الإدارة من أوائل الإدارات في منقطة عسير ونجران ، وهي جديرة بالبحث والدراسة . وهناك منات الوثائق غير المنشورة التي تصب في خدمة ودراسة هذه المؤسسة . نأمل أن نرى من طلاب قسم التاريخ في جامعة الملك خالد من يتولاها بالبحث والدراسة . للمزيد انظر: ابن جريس ، ألها حاضرة عسير ، ص ٤٦٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) م. ابن جريس، ق٤١هـ/ ج ٧١، ص١٠٣. وإجمالي رواتب هؤلاء الموظفين (١٩٠٠) قرشاً. وفي وثيقة أخرى تذكر أسماء جميع الموظفين الذين وردوا في الوثيقة السابقة بالإضافة إلى علي بن سرور، وأحمد أبو ضمام ، والأول متعهد بريد أبما محائل. والثاني متعهد بريد أبما ظهران الجنوب وراتب كل منهما (٢١٩،٥٠) قرشاً . م. ابن جريس، ق ١٤هـ/ ج٧١، ص١٠٤ ، ١٠٥

وفي ربيع الأول (١٣٦٢هـ) نجد إحدى الوثائق تذكر بكر رجب ملاحظاً للاسلكي أبما براتب (١٣٩٣) قرشاً ، وعمر عوض مأمور المخابرة والبريد براتب (١٢٠٠) قروش ، وعبد القادر مارديني مساعد مأمور المخابرة والبريد براتب (١٠٠٥) قروش ، وعلي رجب مقيد الإدارة ، ومحمد سمان معاون مهندس وراتب كل منهما (٤١١,٥٠) قرشا، والفراش والموزع محمد بن ناصر براتب (٢٧٤,٥٠) قرشاً (١٠).

وفي ربيع الآخر (١٣٦٤هـ) كان راتب مدير اللاسلكي ، بكر رجب (٢٠١٦) قرشاً . ومهندس اللاسلكي قرشاً ومأمور المخابرات ، عبد القادر مارديني براتب (١٦٧١) قرشاً . ومأمور البريد ، علي رجب براتب (١٢١١) قرشاً . ومأمور البريد ، علي رجب براتب (١٢١١) قرشاً . ومقيد الإدارة ، خالد رجب . ومعاون مهندس ، محمد عواري ، وراتب كل منهما ( ٨٠٦,٥٠) قروش . والموزع والفراش ، محمد ناصر ، براتب ( ٨٠٦,٥٠) قروش .

وفي وثيقة بتاريخ رمضان (١٣٦٣هـ) تشير إلى أن عواد بن زارع كان مأموراً لبريد ظهران الجنوب براتب صاف ( ١٢٠٩) قروش ، وموزع البريد يجيى بن سالم بن مسرع براتب (٦١٠,٥٠) قروش<sup>(۱)</sup>.

وعن نجران نجد وثيقة في ربيع الآخر(١٣٦٠هـ) تشير إلى مأمور المخابرات في نجران ، حمزة عبد الرحمن براتب (٨٨٠,٥٠) قرشاً ، ومعاون المخابرات ، شيخ با قيس براتب (٥٨٧,٥٠) قرشاً (٤). وفي شهر المحرم (١٣٦١هـ) كان حمد اليحيا ملاحظ اللاسلكي براتب (١٢٠٣) قروش ، وسليمان نحاس مهندساً لاسلكياً براتب (١٢٠٤) قروش ، وسليمان نحاس مهندساً لاسلكياً براتب (١٢٠٤) قروش ، بالإضافة إلى حمزة عبد الرحمن وشيخ باقيس برواتبهم الآنفة الذكر (٥٠).

<sup>(</sup>١) م. ابن جريس ، ق٤١هـ/ ج٧١ ، ص ١٠٦ .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس، ق١٤هــ/ ج٧١، ص ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٧٧ . ص ٢٦ ، ٢٧ .

<sup>(</sup>٤) م . ابن جريس ، ق١٤هـ ، ج٧٠ ، ث ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ . إن بلاد نجران تعد بكراً في شتى المواضيع التاريخية والحضارية والأثرية منذ العصر القديم إلى وقتنا الحالي. ومن ثم فإن أي موضوع يطرق سيكون جديداً . وتاريخ اللاسلكي والبريد من الموضوعات الجديدة والجديرة بالبحث والدراسة .

<sup>(</sup>٥) م. ابن جريس، ق ١٤هـ، ج ٧٠، ص ٦٠، ٦٢.

وفي شهر شوال (١٣٦٣هـ) نجد راتب اليحيا يرتفع إلى (٢٢٠٠) قروش . كما انضم إلى هذه الإدارة كل من: عبد القادر حلمي ، مهندس لاسلكي براتب (٢٠١٩) قرشاً ، ومحمد عباد ، موظف المخابرات براتب (١٦٥٢) قرشاً ، والموظف السابق شيخ باقيس ، معاون المهندس براتب (٨٠٦,٥٠) قروش (١).

### ١- نشاطات مالية واقتصادية أخرى:

اطلعنا على عشرات الوثائق الأخرى التي تسرد الكثير من المعلومات عن مصادر بيت المال في عسير ونجران وما جاورها ، مثل: زكاة المواشي والحبوب، وبدل الجهاد ، والضرائب العقارية ، ورسوم الجمارك والمرافئ والمحاجر الصحية ، وقيمة الطوابع ، ورسوم ومصالح الحج ، وحاصلات البرق والبريد والهاتف ، واستثمار تعدين الذهب والزيوت واللؤلؤ والملح ، وإيجار أملاك الدولة، وحاصلات مزارع الدولة ، وقيمة الأرزاق والأقمشة ، وحسميات التقاعد ، وواردات متنوعة (٢).

كما تشمل تاريخ التجارة وما يتم الحصول عليه من واردات ورسوم في الأسواق ، والمنافذ التجارية وغيرها من الموضوعات التاريخية الحضارية الثرية في مادتها العلمية . ومن يدور في فلك هذا الباب فإنه سوف يعثر على كميات كبيرة حداً من الوثائق الاقتصادية الجديدة في بابها(٢٠).

وهناك آلاف الوثائق التي تناقش مقادير الزكوات ، مثل: المواشي والحبوب في نجران وعسير. وهذا مجال آخر غني في البحث والدراسة وبخاصة في العقود الممتدة من

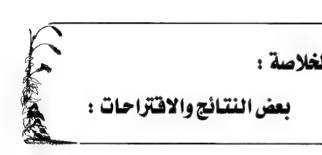
المصدر نفسه ، ج٠٧ ، ص ٦٤ ، ٦٧ .

<sup>(</sup>٢) م. ابن جريس ، ق١٤هـ.. ، ج٧٧ ، ص ٤٠ وما بعدها . وهذه الواردات نماذج مما يرد إلى بيت المال ، مع أن دراسة تاريخ المالية وبخاصة وارداقا ومصروفاقا موضوع كبير جداً يمكن دراسته في عشرات المجلدات . ونأمل أن نرى دراسات أكاديمية في جزئيات من تاريخ إدارة المال في عهد الدولة السعودية الحديثة .

<sup>(</sup>٣) إن دراسة التاريخ الاقتصادي في عسير ونجران وبخاصة في النصف الثاني من القرن (١٤هــ/٢٠م) جدير بالاهتمام ، ونأمل من أقسامنا التاريخية والاقتصادية في جامعتي الملك خالد ونجران أن توليا مثل هذه الموضوع كبير اهتمام . كما نأمل من الغرف التجارية ، ومن التجار وأصحاب الأموال في كل من هاتين المنطقتين أن يشجعا الدراسات الاقتصادية والتاريخية والحضارية وذلك لأهميتها لخدمة البلاد .

الأربعينيات إلى الثمانينيات من القرن الهجري الماضي . وكيف كانت موارد هذا المصدر تشكل رافداً كبيراً للدولة (١).

وإذا كان هناك وثائق عديدة تشتمل على واردات بيت المال ، فهناك وثائق أخرى كثيرة تناقش المصروفات مثل: الرواتب والصرف على الخدمات المختلفة في البلاد . بالإضافة إلى الهبات والبروات التي كانت تصرف للشيوخ والأعيان والوجهاء ، وكان هناك أيضاً مصروفات تدفع للفقراء والمحتاجين وغيرهم (٢).





هناك العديد من النتائج والاقتراحات التي خرجنا بما من دراسة هذا القسم ، ونذكر أهمها في النقاط التالية :

١- كانت العقود الوسطى من القرن (١٤هـ/٢٠م) هي القاعدة الرئيسة لبناء دولة حديثة عصرية، عندما صار هناك مؤسسات إدارية تخضع لأنظمة وقوانين إدارية ومالية وسياسية وغيرها. ومن هذه الوثائق اتضح لنا تشكيلة بعض الإدارات في جبال عسير ونجران والمصاريف التي كانت تصرف لهم من بيت المال مقابل ما يقدمونه من أعمال في الإدارات والمؤسسات التي ينتمون إليها.

<sup>(</sup>١) وهذا الجانب من الموضوعات الجديدة والجديرة بالاهتمام والدراسة ويجب على معاشر المؤرخين والباحثين في التاريخ العسيري والنجراني الحديث أن يلضوا إلى هذه الجوانب . ونأمل أن نوى دراسات علمية جيدة حول مقادير الزكوات التي كانت تجلب من هذه البلاد ، والنظم الإدارية والصلات المتبادلة بين أصحاب المال وبين المؤسسات الإدارية المعنية بجلب وجمع الزكوات .

المصروفات من بيت مال الدولة ، موضوع هام وجدير بالبحث والدراسة ، ناهيك عما يتوفر حول هذا الجانب من
 الوثائق الجديدة وغير المنشورة .

- ٢ اتضح لنا تزايد المستوى الثقافي والإداري والتعليمي عند بعض العاملين في كثير من المؤسسات الوارد ذكرها في هذا القسم . كما شاهدنا أن المسؤولين في تلك الإدارات جاءوا غالباً من بعض الحواضر في المملكة العربية السعودية مثل: مكة المكرمة ، وحدة ، وأبحا وغيرها . كما أن مدينة أبحا كانت صاحبة النصيب الأكبر من حيث مستوى الإدارة والمرجعية والأهمية .
- ٣— التفاوت في مستوى ورواتب الموظفين في هذه المؤسسات الإدارية ، فالذي في مدينة أبها ، وبخاصة المسؤولين كانوا أفضل حالاً من الذين في الأرياف ، مثل: تثليث ، وسراة بني شهر ، وبدر وحبونا في نجران وغيرها.
- ٤ ما تعيشه هذه النواحي في عصرنا الحاضر من نمو حضاري لم يأت من فراغ ، وإنما قام على أكتاف رحال فضلاء ( رحمهم الله تعالى ) ، فقد عانوا من التعب والمشقة الشيء الكثير ، حتى سارت البلاد في ركب التقدم والحضارة . ومن ثم فالواحب علينا تجاههم الدعاء لهم بالعفو والمغفرة ، وكذلك دراسة عصورهم وما بذلوا من جهود تذكر فتشكر ، بل نأخذ منهم دروساً وعبراً في الدقة والصدق والالتزام في أداء أعمالهم .
- ٥ كثرة المتعلمين وأصحاب الفكر والثقافة في هذه البلاد ، كان من أثره قيام مؤسسات إدارية عديدة ومتطورة ، وبخاصة مؤسسات التعليم ونخص من ذلك جامعتي الملك حالد ونجران ، ومن ثم فعليهما مسؤولية عظيمة تجاه هذه الأوطان فتعمل على دراسة تاريخها وحضارتها ، وهي جديرة بالاهتمام في هذه الجوانب.
- ٣— على الباحثين والمؤرحين والمقتدرين مادياً وأصحاب الأموال من هذه الديار المعنية في هذا القسم مسؤوليات عظيمة تجاه أهلهم وذويهم فيعمل كل في مجاله من أجل الارتقاء الوطني والفكري والمنموي والحضاري لبلاده ، وهذا في اعتقادنا من الواجبات الرئيسة التي يجب على الجميع السير في تحقيقها وإنجازها.
- ٧ ــ ورد في كثير من فقرات وصفحات هذا القسم معلومات وروايات حديدة ، وهذا مما قد يدفع بعض الباحثين إلى الاستفادة منها ، والتوسع فيها حتى تصبح بحوثاً ودراسات موسعة . ونأمل أن نرى من يستكمل ما لم نستطع أن نأتي به ، أو يصحح ما أخطأنا فيه ، كما نأمل فتح أبواب حديدة تثري الميادين العلمية والبحثية التاريخية في هذه الأوطان . والله من وراء القصد .



هناك بعض الخلاصات والنتائج والتوصيات التي خرجنا بها من خلال البحث والدراسة لهذا السفر العلمي ، ومن أهمها ما يلي :

۱— الكتاب يشتمل على سبعة مباحث رئيسة تدرس جميعها جوانب تاريخية وحضارية عن بلاد عسير ونجران في العصر الحديث والمعاصر. ونلحظ أن القسمين الأولين مقتصرين على عسير. أما القسمين الثالث والرابع فقد اختصا ببلاد نجران ، وقد دمجت كثيراً من تواريخ المنطقتين في الأقسام المتبقية من الكتاب ، وجميع هذه الأقسام المتأخرة ، ما عدا القسم السادس<sup>(۱)</sup>. تدور حول قضايا تاريخية وثقافية عن نجران ومرتفعات عسير الممتدة من ظهران الجنوب جنوباً إلى أوطان شمران وعليان وبلقرن شمالاً (۲).

٢ جميع هذه البلدان المعنية في هذا الكتاب مأهولة بالاستيطان السكاني منذ القدم ، وتمتاز بموقع استراتيجي جيد يربط ما بين اليمن والحجاز ، وبها من المقومات الاقتصادية والاجتماعية ما جعلها غنية بتاريخها وحضارها منذ القدم إلى عصرنا الحاضر . ومن ثم فهي تستحق البحث والدراسة في شتى الجوانب التاريخية والحضارية والتراثية والأثرية . وما قدمنا في هذا الكتاب قد يساعد في فتح أبواب علمية وبحثية في قادم الأيام . ونأمل من أقسام التاريخ ومراكز البحوث العلمية في جامعات الجنوب المحلية ( الملك حالد ، ونجران ، وجازان ، والباحة ) أن تدعم الطلاب والباحثين الجادين وتعينهم على إخراج دراسات أكاديمية علمية عن هذه الطلاب والباحثين الجادين وتعينهم على إخراج دراسات أكاديمية علمية عن هذه

(١) القسم السادس عبارة عن فهارس وثائق وبحوث غير منشورة في مكتبتنا . وجميع هذه الفهارس تشتمل فقط على بلاد نجران وقامة عسير ( مناطق رجال ألمع ، ومحائل ، وبارق ، والمجادرة).

<sup>(</sup>٢) هذه الأجزاء لم تعط حقها من البحث والدراسة . ونأمل من جامعتي نجران والملك خالد أن تضع ضمن خططها ومراكز بحوثها العلمية الاهتمام بهذه البلاد وبخاصة في مجالات البحوث التاريخية والأثرية والاجتماعية .

- الأوطان وفي شتى المجالات الإنسانية والنظرية . ناهيك عن الجوانب العلمية البحثية فهي أيضاً أرض بكر في هذه المجالات .
- ٣— أوردنا في نهاية بعض الأقسام الواردة في هذا الكتاب بعض التوصيات والاقتراحات والنتائج ، فأرجو من كل باحث وقارئ لهذا الكتاب أن يطلع على تلك الرؤى والآراء لعله يجد فيها ما يجيب عن نقطة غامضة ، أو يفتح أبوابا جديدة في مجالات البحث والدراسات العلمية القيمة .
- ٤— لا ندعي الكمال فيما تم طرحه في هذا الكتاب ، وإنما هي محاولات علمية نرجو ها مرضاة الله عز وجل ، ثم فتح أبواب لكل باحث ودارس عن هذه الديار الجنوبية الغنية بتاريخها وحضارها وفكر أهلها وثقافتهم وإن وقعنا في زلل أو خطأ فنرجو المغفرة من الله عز وجل ، ثم نرجو العفو والصفح من كل قارئ وباحث ومهتم كريم . كما نرجو إذا كان هناك ملحوظات علمية ذات نفع وقيمة لهذا العمل أن نزود ها حتى نستفيد منها لو قدر لنا إعادة طباعة هذا الكتاب مرة أخرى ، أو نشر ما يأتينا من ملاحظات متنوعة ومفيدة في عمل علمي آخر.
- ه نامل من أصحاب التخصصات التاريخية والتراثية والآثار ، كما نامل من طالبات وطلاب الدراسات العليا في هذه الحقول أن يوجهوا بعض بحوثهم إلى هذه المناطق المنسية ، أو التي لم تنل حقها من البحث والدراسة . وبلادنا المعنية في هذا الكتاب ، عسير ( تهامة والسراة ) ونجران من البلدان التي تحتاج إلى تضافر أهل البحث والفكر في إثرائها بدراساتهم وبحوثهم العلمية.
- 7- من خلال تجوالنا في هذه البلاد ، وإصدارنا العديد من الكتب والدراسات عن حنوبي البلاد السعودية اتضح لنا أهمية تخصيص بحوث علمية تاريخية أثرية تراثية عن نواحي نجران وتهامة وسروات عسير . وإذا كان صدر العديد من الأعمال العلمية الحديثة في هذا الجال فإنها لازالت بحاجة إلى بحوث علمية أشمل وأعمق .
- ٧ ـــ الناظر فيما يوجد هذه البلاد الجنوبية من مكتبات عامة وخاصة ، وما نراه في
   المكتبات الحكومية والأهلية في أنحاء الوطن السعودي يجد فقراً مدقعاً كبيراً عن

تاريخ وحضارة وتراث نجران وبلاد عسير . ويتوجب على الجميع دفع عجلة العمل والهمة عند أبناء هذه البلاد أنفسهم وعند جامعاهم المحلية فيبذلوا ما في وسعهم لإثرائها علمياً وبحثياً ومعرفياً .

- ٨ يوجد في مناطق نجران وعسير كنوز عظيمة من الآثار والنقوش والرسوم الصخرية ، كما يتوافر ها أبنية وأدوات أثرية كبيرة ، وما يتوجب على الجامعات المحلية في هذه الأجزاء الغالية أن تفتح أقساماً وكليات علمية في مجالات السياحة والآثار والفنون والتراث الإسلامي .
- ٩— لازال يوجد في هذه الديار الكثير من المسنين العارفين بأخبار وتواريخ بلادهم ، ويجب على المهتمين بتاريخ وحضارة وتراث هذه الأوطان أن يلتقوا بأمثال هؤلاء فيجمعوا منهم بعض الروايات والأخبار التي تصب في إثراء تاريخ هذه البلاد . كما يوجد عند بعض الأسر والأفراد الكثير من الوثائق وربما المخطوطات ، وأحياناً صور فوتوغرافية خلال العقود الماضية المتأخرة . وجمع مثل هذه المصادر مفيد جداً في توفير أكبر قدر ممكن من المصادر والمراجع التي تثري البحث والدراسة عن هذه النواحي .
- ١ على الجامعات وأصحاب الحل والعقد في هذه الأوطان ، وأصحاب الثراء والأموال ، وكذلك الإمارات والمحافظات والمراكز أن يسهموا جميعاً في الارتقاء بالجانب الثقافي والمعرفي والبحثي . وإذا حصل مثل هذا التعاون والاهتمام الوطني فإننا \_ بإذن الله تعالى \_ سوف نحنى ثماراً إيجابية جيدة . والله الموفق.





# فهرس الوثائق

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	•
٥٣٢	ملحق رقم (١) : بيان أسعار لبعض الأغراض المسلمة إلى مدير	_/
	سيارات سمو ولي العهد في (٢/٤/٣٥٣هـــ). المصدر : مكتبة د.	
	غیثان بن جریس العلمیة (ق۱۵هــ/۲۰م) ، ج۲۲ ، ص۲۲ .	
٥٣٣	ملحق رقم (٢): رسالة من عبد الوهاب أبو ملحة إلى أمــير نجــران	
	( الأمير عساف ) حول بعض الحقوق لعدد من عساكر المدفعيـــة	
	في نجران ، تاريخ ( ۱۳٥٣/٦/١٠هـ) . المصدر: مكتبة	
	د. غیثان بن جریس العلمیة (ق۲۵هـــ/۲۰م) ، ج۱،ص۶.	
०४६	ملحق رقم (٣): رسالة بتاريخ (١٣٥٣/٧/١٧هـــ) من أحمد الفقيـــــه إلى	_٣
	أمير عسير تركي السديري يشرح له فيها أحواله الاجتماعية وحاجتـــه	
	إلى راتب ومصاريف مالية كي يعيش ويصرف على عائلته . المصدر :	
	مكتبة د.غیثان بن جریس (ق٤١هـــ/٢٠م ) ، ج٢٤ ، ص٣١ .	
٥٣٥	ملعق رقم (٤): حدول نصف رواتب المعلمين بالمدرسة الابتدائية في	<u>_</u> ٤
	أبما لشهر شعبان عام (١٣٥٤هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بـن	
	جريس العلمية (ق٤١هــ/٢٠م) ج٢٤، ص٢٠٧ .	
٥٣٦	ملحق رقم (٥) ؛ حدول رواتب المحكمة الشرعية في أبما لشهر شعبان	0
	(١٣٥٤هــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بــن جــريس العلميــة	
	(ق٤١هــ/٢٠٠) ج٢٤، ص٢٠٨.	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	P
٥٣٧	ملحق رقم (٦)؛ رسالة بتاريخ (١٣٥٤/٥/٤هـــ)من بعـــض حبــــاة	_7
	الزكاة إلى مدير المالية عبد الله بن إلباس يطلبون منه بعض	
	التوجيهات التي يسيرون بموجبها في جباية بعض الزكوات في بلاد	
	رجال الحجر . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جسريس العميــة	
	(قا ۱هـ/۲۰م) ، ج۲۲، ص ۲۲۷.	
٥٣٨	ملحق رقم (٧): حدول رواتب ذاتية لبعض الأشخاص في أبما لشهر	
	شعبان (۱۳۰٤هـ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	(ق ١٤هـــ/٢٠٠) ج٢٤، ص٢٢٢.	
०४१	ملعق رقم (٨): خطاب بتاريخ (٢/٧ ١٣٥٤/هـ) من مأمور مالية	_^
	محائل إلى رئيس ماليات أبها وملحقاتها يوضح بعض الإحراءات	
	المالية والإدارية التي سلكها في جمع زكوات بارق ومـــا حولهـــا .	
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميــة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ج٩، ص٢١٩.	
٥٤٠	ملحق رقم (٩)؛ حدول معاش شهر ربيع الأول عام (١٣٥٥هـــ)	<u> </u>
	لكتاب إمارة عسير . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	(ق٤١هــ/٢٠٠٠) ، ج٩، ص١٨٤.	
०११	ملحق رقم (١٠) : خطباء المساجد والمخصصات الذاتية في رجال ألمع	_/.
	لشهر ربيع الأول (١٣٥٥هـ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن	
	جريس العلمية ( ق٤١هــ/٢٠م) ، ج٩، ص١٧٤ .	
०१४	ملحق رقم (١١): حدول رواتب عسكر وطنيين لطارفة بني شهر في	-11
	شهر ربيع الأول (١٣٥٥هـ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بسن	
	جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج٩، ص١٧٩.	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	۴
087	ملعق رقم (١٢): حدول رواتب الخدم الوطنيين العائدين لإمارة رحال ألمع	_17
	في شهر ربيع الأول (١٣٥٥هــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية (ق٤١هــ/٢٠م) ج٩،ص١٧٢.	
0 { {	ملحق رقم (١٣): حدول رواتب أمير رحال ألمع وكاتبه والمطوع لشهر ربيــع	-17
	الآخر (١٣٥٥هـــ). المصدر: مكتبة د. غيثـــان بـــن حـــريس العلميـــة	
	(ق١٤هـــ/٢٠م) ج٩ ، ص١٧١ .	
٥٤٥	ملحق رقم (١٤): حدول رواتب موظفي مالية رجال ألمع لشهر ربيع الأول	<u>۱٤</u>
	(١٣٥٥هـ) المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية	
	(ق ١٤هـــ/٢٠م) ج٩، ص١٦٨.	
०१७	ملحق رقم(١٥)؛ حدول راتب رئيس مالية أبما وأتباعه لشهر ربيع الآخــر	_10
	(١٣٥٥هــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بــن حــريس العلميــة (	
	ق ١٤هـــ/٢٠م) ، ج ٩ ، ص ١٦٧ .	
०१४	ملحق رقم (١٦): حدولان لراتب عقبات عسير والشعف حول أبما ، ودورية	_\\7
	أبو مسمار ورفاقه ناحية ظهران الجنوب لعدد من من الأيام خلال شـــهري	
	الجماديين الأولى والآخرة عام (١٣٥٥هــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن	
	حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠)، ج٩، ص١٧٦، ١٨٣.	
٥٤٨	ملعق رقم (١٧): خلاصة خرص شتاء بني شهر الحجاز (السراة) عام (٣٥٥ هـ).	<u> </u>
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق٤ ١هـــ/٢٠٩) ج٩ ، ص٢٣٧ .	
०१९	ملحق رقم (١٨)؛ ميزانيات دوائر نجران عام (١٣٥٦هـ). المصدر: مكتبة د.	—\ \ \
	غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج٢، ص ١٧٩ــ١٨٤ .	
000	ملحق رقم (١٩)؛ خطاب بتاريخ (١٨/١/٨هــ) من الأمير سعيد بن مشيط	_19
	إلى وكيل رئيس مالية أبما، عبد الله بن مسفر يحثه على صرف راتبه لشهر ذي	
	الحجة ربما من عام (١٣٥٦هــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية	
	(ق٤١هـ/٢٠١م) ج٩، ص٧٨	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	P
007	ملحق رقم (۲۰): خطاب بتاریخ (۱۱/۷ ۱۳۵۷ هـ) من رئیس مالیات	Y ·
	أبما إلى مأمور مالية رجال ألمع يوضح له بعض النقاط في كيفية جمــع	
	الزكاة وتسعيرها على العملة السعودية وليس العملات السابقة مثــل:	
	الريال العربي والفرانسة المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلميــة	
	(ق ١٤هـــ/ ٢٠ م) ج ٢٤ ٢٥ ص ٢٧ .	
٥٥٧	ملحق رقم (٢١) : خطابان ، الأول : بتاريخ(٢١/٨٥٥١هـ) من	_71
	وكيل وزارة المالية إلى صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الــوكلاء .	
	والثاني: بتاريخ(٩/٧/٩ ١٣٥٩هـــ) من وكيل وزارة المالية إلى رئـــيس	
	مالية أبما وتوابعها . وكلا الخطابين يدوران حول حباية زكاة بني شهر	
	وبني عمرو في عام(١٣٥٨هــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس	
	العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ، ج٧، ص٣٤، ٣٧.	
००१	ملحق رقم (٢٢): موازنة رسوم مالية ظهران الجنوب عام (١٣٥٨هـ). المصلر:	_77
	مكتبة د. غیثان بن حریس العلمیة (ق۱۵هـــ/۲۰م) ج۲۲، ص۲۲.	
٥٦.	ملحق رقم (٢٣): تعميم بتاريخ(١١/٨/٨١هـــ) من وكيل وزارة الماليـــة	_77
	إلى مدير مال أبما يوضح فيه أسعار البترين والغاز والزيت والشحم. المصدر:	
	مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـــ/٢٠م) ج٧ ، ص١١ .	
071	ملحق رقم (٧٤)؛ خطاب من أمير عسير ورئيس الماليات في أبحا، بتاريخ	Y £
	(١٣٥٨/٧/٢٣هـــ) إلى أمراء ونواب محائل وبارق ورجال الحجر في تمامة	
	يحثالهم على التعاون وبذل الجهد في حباية الزكاة بأوطالهم . المصدر: مكتبة	
	د. غیثان بن حریس العلمیة (ق۱۵هــ/۲۰م) ج۷ ، ص۱۹۷ .	
۲۲٥	ملعق رقم (٢٥)؛ خطاب بتاريخ (١٨/١/٩٥هــ) من قابضي زكــاة	_70
	الشتاء في بللحمر وبللسمر إلى رئيس ماليات أبما يذكرون له مقادير بعض	
	الزكوات المرسلة إليه المصدر: مكتبة د. غيثان ابن حسريس العلمية	
	(ق٤١هــ/٢٠١م) ج٧، ص١٥٥.	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	Ą
०७४	ملعق رقم (٢٦): خطاب بتاريخ (١/٦/ ١٣٥٩ هـ) من محاسب	_77_
	الأعشار إلى رئيس ماليات أبما يوجه إلى التنبيه على جميــع مـــأموري	
	التحصيل باتباع بعض الإحراءات النظامية والإدارية أثناء أداء أعمالهم .	
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية ( ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	۷، ص۱۹	
०२१	ملحق رقم (٢٧) : حدول رواتب حنود الدورية بنجران لشهري المحــرم	
	وصفر (١٣٥٩هـ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	(ق٤١هــ/٢٠١٠)، ج٥٠، ص٨١.	
070	ملحق رقم (۲۸): خطاب بتاریخ (۲۸/۲/۱۹هـ) من وکیل وزارة	Y
	المالية إلى رئيس مال أبما عن خدمة الجهاد وبعض الإجراءات الإداريـــة	
	التي يجب اتباعها حيالها. المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية	
	(ق ١٤هـ/٢٠١م) ج١، ص٩٣ .	
٥٦٦	ملحق رقم (۲۹): خطاب بتاریخ (۳۸/۳/۳۰هـــ) من وکیل وزارة	Y 9
	المالية إلى رئيس مالية أبما وتوابعها حول إحصاء الـــدور والـــدكاكين	
	والأملاك الزراعية في نجران. المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية	
	(ق ١٤هـ/٢٠١٠) ج١، ص٥٥.	
٥٦٧	ملحق رقم (۳۰): خطاب بتاریخ (۱۱/۵/۱۵هـ) من وکیــل وزارة	_٣٠
	المالية إلى صاحب السمو الملكي النائب العام لجلالة الملك يطلب فيـــه	i
	الموافقة على بعض الإحراءات الإدارية لجباية الزكاة وتوريدها من قبل	
	القبائل والشيوخ والنواب وغيرهم المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية (ق١٤هـــ/٢٠م) ج٧، ص١.	
٥٦٨	ملحق رقم (٣١): بيان رواتب جنود إمارة بدر لشهر ربيــع الآخــر	<u>_</u> ٣1
	(١٣٥٩هـ) المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	<u>(ق ۱ ۵ هـــ/۲۰ م)</u> ج۲، ص ۱۹٤ .	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	P
०२१	ملحق رقم (٣٢) : تقرير من مسؤولي الأعشار في مالية أبما حــول بعــض	٣٢
	أسعار الحبوب عند قبائل بني شهر وبني عمرو الحجاز في صــيف عـــام	
	(١٣٥٩هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان ابن حريس العلمية	
	(ق٤١هـ/٢٠٠) ، ج٧ ، ص ٣٠ .	
٥٧٠	ملحق رقم (٣٣)؛ أربعة خطابات عامي (٩ ١٣٦٠، ١٣٦٠هـ) ومن أطراف	_~~
	متعددة بخصوص تحديد خمسة ريالات لمن يقوم بوظيفة الأذان والتنظيف	
	لمسجد في النماص . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية	
	(ق ۱۵ ۱هـ/۲۰ م)، ج۷، ص۱۱، ۱۹، ۲۰، ۲۱.	
٥٧٢	ملحق رقم (٣٤): خطابان ، الأول: بتاريخ (٦ ١/١١/١ ١٣٦هـ) من مدير مال ورسوم	TE
	ظهران إلى رئيس ماليات أبها. والشاني: من رئيس المالية إلى مدير ظهران	
	بتاريخ(١٣٦١/٨/١٧هــ). وكلا الخطابين يدور حول أجور وإكرامية لعشرة أشخاص	
	قاموا بحراسة وخدمة الحجاج اليمنيين عند دخولهم إلى ظهران الجنوب.المصدر: مكتبة د.	
	غیثان بن حریس العلمیة (ق.۶۱_/۲۰م) ج۱، ص ۱۵، ۱۹	
०४६	ملعق رقم (٣٥): خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى رئيس بلدية أبما	
	بتاريخ(٢١/٦/٢١هـ) بخصوص سلفة على الثاني ويجب تسديدها. المصدر:	
	مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هـــ/٢٠م) ج٧ ، ص٢٤٢ .	
0 7 0	ملحق رقم (٣٦): خطابان من رئيس ماليات أبما إلى أمير عسير وملحقاتها في	_~7
	شعبان(١٣٦١هـ). الأول: بخصوص أجرة دار الإمارة في تهامة قحطان وشهران.	
	والثاني: بشأن مبلغ يخص ترحيل أمير محائل من الشعبين إلى محائل . المصدر: مكتبة	
	د. غیثان بن جریس العلمیة(ق۱۶هـــ/۲۰م) ج۷، ص ۱۸۷، ۱۸۷.	
٥٧٦	ملحق رقم (٣٧): خطاب بتاريخ (١/٦/١/٦)هـ) من رئيس مالية أبما	_~~
	وتوابعها إلى وزير المالية بخصوص تسليم وتسلم بعض الملابس العسكرية	
	إلى قيادة منطقـة أبحـا المصدر: مكتبـة د. غيثـان بـن حـريس	
	العلمية (ق٤١هــ/٢٠م) ج٩، ص١٢٩.	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	P
٥٧٧	ملحق رقم (٣٨)؛ بدل إعاشة جنود مدفعية منطقة نجران لـشهر ذي	_٣٨
	الحجة(١٣٦٢هـــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حـــريس العلميـــة (	
	ق ۱۵ سـ/۲۰ م) ، ج ۹، ص ۱۱ سـ ۱۱۷ .	
٥٨١	ملحق رقم (٣٩): خطاب بتاريخ(٩/٢/٦ ١٣٦٦هـــ) من أمير عسير إلى رئـــيس	٣٩
	ماليات أبما وتوابعها بخصوص بيع وشراء أحد البيوت التابعة للإمارة .المـــصدر:	
	مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١ـــ/٢٠م) ج١ ، ص١٤٢ .	
7.00	ملحق رقم (٤٠)؛ خطابان ، الأول: من وكيل وزارة المالية المساعد إلى رئيس أموال	_£ ·
	أبما بتاريخ(١/٢٩/١١/٢٩هـــ) يخبره فيه إرسال تشكيلات هيئة الأمر بـــالمعروف	
	والنهي عن المنكر في منطقة عسير في جمادى الآخرة عام(١٣٦٧هـــ) . والثــــاني:	
	بتاريخ (١٣٦٧/١٢/١٩هـــ) من مدير مال أبما وتوابعها إلى وكيــــل وزارة الماليــــة	
	يذكر له بعض الملحوظات على تشكيلات الهيئة . الآنفة الذكر. المصدر: مكتبة د.	
	غیثان بن حریس العلمیة (ق٤ ۱هـــ/۲۰م) ج۲، ص ۲۳۵ـــ۲۳۸ .	
<i>0</i>	ملحق رقم (٤١)؛ مشهد (بتاريخ ٢٤/٦/١٤هـ) من عميد كلية اللغـة	<u>_</u> ٤١
	العربية والعلوم الاحتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد يحث فيه أهـــالي	
	حنوبي البلاد السعودية على التعاون مع مؤلف هذا الكتاب أثناء رحلاته	
	وجمع مادته العلمية عن بلادهم. المصدر: مكتب د. غيثان بن حريس	
	العلمية (ق ١٥هـ / ٢٠ـ ٢١م) ج٦، ص ٤٠.	
٥٨٧	ملعق رقم(٤٢): خطاب في ثلاث صفحات بتاريخ(٢١٨/٦/١٨هـــ)	<u></u> £Y
	إلى كل مثقف أو من يستطيع التعاون مع المؤلف في جمع مادة علمية عن	
	تاريخ وحضارة نجران في العصر الحديث والمعاصر المصدر: مكتبة د.	
	غیثان بن حریس العلمیة( ق٥١هــ/۲۰ــ۲۱م) ج ٦، ص٤١ ــــــــ .	
09.	ملحق رقم (٤٣): خطاب بتاريخ(٦/١٨) ١٤٢٤/هــ) من المؤلف إلى وكيل	– £ ٣
	إمارة نجران يطلب المساعدة في جمع نبذ تاريخية عن المؤسسات الإدارية في	
	منطقة نجران بمدف نشرها في كتاب علمي تاريخي .المصدر: مكتبة د.	
	غیثان بن حریس العلمیة (ق٥٥/٢٠/١م) ج٤ ، ص٣ ــ ٤ .	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة	•
097	ملحقرقم (٤٤): أربعة خطابات من وكيل إمارة نجران الأستاذ محمد بن	- £ £
	فهد بن سويلم وجميعها تدور حول تسهيل مهمة الباحث في جمع مادته	
	العلمية عن بعض الجوانب التاريخية النجرانية . وثلاثة من هذه	
	الخطابات بتاریخ(۲۰/۲/۲۱هـ)، والخطاب الرابع بتاریخ	
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية المسلم	
	(ق ۱ ۱ هـ / ۲ - ۲ ۲ م) ج ٤ ، ص ۱ - ۲ ، ج ٢ ، ص ٤٤ ـ ٥ ٤ .	
०१२	ملحق رقم (٤٥): خطاب بتاریخ (٥١/١١/١٥) هـ) من حسین بن	- 50
	معدي بن معشى آل هتيلة إلى المؤلف يخبره فيه إرسال بعض المادة	
	العلمية وذلك من خلال تجارية ومعرفته لبلاده نجران. المصدر: مكتبــة	
	د. غیثان بن جریس العلمیة (ق ۱۵هــ/۲۰ ۲۱م) ج۵، ص ۱۶.	
097	ملحقرقم (٦٤)؛ رسالة من المؤلف بتاريخ (٥/١٠/١٥هـ) تقع في	- ٤٦
:	أربع صفحات إلى الأستاذ شريف قاسم (سوري الجنسية) في نجــران	
	يطلب تزويده ببعض الروايات والأحبار التاريخية الحديثة والمعاصرة عن	
	بلاد نجران ، وبخاصة أن ابن قاسم يعيش في منطقة نجران تقريباً منــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	أربعــة عقــود .الــصدر: مكتبــة د. غيثــان بــن حــريس	ı
	العلمية (ق٥١هـ/٢٠١٠م) ، ج٥ ، ص٤٣٤.	
٦٠١	ملحق رقم (٤٧): خطاب بتاريخ (١٦/٨/١٦) هـ) يقع في (٧)	- £ Y
	صفحات إلى كل مثقف وعارف ببلاد رحال ألمع كي يزود المؤلف	
	ببعض الأخبار التي يعرفها عن هذه الناحية العسيرية وذلك من أجــــل	
	نشرها في وعاء علمي فكري تاريخي المصدر: مكتبة د. غيثان بن	
	جريس العلمية (ق٥١هــ/٠٠ <u>٦-٢١م)</u> ج٥، ص٦٨ـــ٧٤ .	

بان اللث والمساولان رحيان وقيرا المفعن مالية ابرا كما ين والمساور المرادي والمساولات وال	1
برد فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و فرز القب القليد و في القب القليد و في القليد و في القب القليد و في القب القليد و في القب القليد و في القب القب القب القب القب القب القب القب	
من حسام رفيل - ه محال رمايندلي نيم على بدنيلي وفوسط جرة الخرار و احرق مداوية في السبارات معالى معالى المعالي في السبارات	
ما را تسلام الأشياء المدكن معالمه من عالمة لمرا هسب قميا لمحرره مع الأجراف أنه م لذلك كمام من اعلاء مدر سازت مود فاعد المعالم اعلاء مدر سازت مود فاعد المعالم المعالم اعلاء مدر سازت مود فاعد المعالم	5 ° 6
c Colombia	

ملحق رقم (۲): رسالة من عبد الوهاب أبو ملحة إلى أمير نجران ( الأمير عساف ) حــول بعض الحقوق لعدد من عساكر المدفعية في نجران ، تــاريخ ( ۲/۱، ۱۳۵۳/هــــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هـــ/۲۰م) ، ج١،ص٤.

12018 20 مندرو ولاعت وانعارم عكم المرضيه مامع بعد فاذم كان مصدكم اعطاع سادح معرف ونرسله اليكم متفيدونا متى اخذوا الأزاحة وأما كحلبهم في لمعاشات فقد مصلهم مع صالح الحضرمي معاش سنر ونعن ساعت في السفاريال معاش شراً م المام المنم للسكر فالعلع ولمستحاسلين فعدوضا محدسيد كم الماء المسلم ولك ، وما عسالها نجرات الذى الدعهم طف فلاعنفا منهم خس تفيدونا عن حقیقتهم ونجنه مایانم لهم ۵ راست

ملعق رقم (٣)؛ رسالة بتاريخ (٧/٧/١٧هـــ) من أحمد الفقيه إلى أمير عسير تركـــي السديري يشرح له فيها أحواله الاجتماعية وحاجته إلى راتب ومصاريف ماليـــة كـــي يعيش ويصرف على عائلته . المصدر : مكتبة د.غيثان بن جريس (ق١٤هـــ/٢٠م) ، ج٢٤، ص٣١ .

The state of the s	
دی قریبات دی در این این این این این این این این این این	
The state of the s	
61 20	
The second secon	<u></u>
	**
The same of the sa	,
	الماريخ الم
1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المسترات الم
اللانورالامية ركيابن حمد السسدري أبده الله والناكة	المستعد الله وقاب سينت الأجل لام مناهب الأوا
العدنبل إياديك الكام بما أيريا حداكم احرالفيد	ولل اور مور شرورال اور المراكب و المراكب
المعالم المراب الما الما الما الما الما الما الما ال	
الحاريم العوصل إركالعال بالني مسيعل هدمت	استمت طائد عث هندستال الدين عبرمعاشد اورو
11 11 11 11 11 11 11 11	
ب قت في الخسيد خدا خد النور ملندم عبي لاوالهما	الماليه ترفع كامه ولا كعاله
تنخب وأنك والاعلية غليل وكئير وهذبا بوفه	ولمن مراكم والعربيالاصل مراكل المغال
و در در در در در در در در در در در در در	
فر ميليد حاس عدالتك والاروعايد ما مع قليل و	الحال العام حسائك وعرك ما مرصفاي ال
ريد في فيدي بيل ورار في لكور س	سنوري هدمن وطلب مهوستي فالله
معيلان الكنك المصطعبالعيد السعودوانجار	مر المرابع المرابع المرابع المرابع
والمحالي مود به واب المناه مناه مناه ما المام مود والم	
المراقة العومياتة	المستوع عائك ملي و ده العاصيرة والساه وغيما
المالية الخيل	
The second secon	The same and an arrangement of the same and a same and a same and a same and a same a
	1
and the second of the second o	ختمه الدينانية المناه
له مرتب شهر سحير كينود الااذ اكان لايعليه	مدمن لمنتحب للجعيص المذكرة اعتد بعيد اعظ
	دها تشدوننا ردیخ
State - new to the day from the	***
and the same of the same of the same of	
	A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH
يرين مدنور ورم المراهد	Le sille Some
2/10/	
شهدا حدور ورم	المعدور العام والمعلور وسية
فدرورم الرابي	المساولات الحرار والما
and the second section of the section of the s	الرو مر الرو المراد الم

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	/	,			
والاستعيد يفنه ليستسا لالا	لمانيه لنبرشع	ب كمدسرالات	حدولدوات معلى		
			خنځنه ۱	سخ	المادة المادة المادة
			نامرنبضج		
			1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	ſ	
			فبديد عيد	<u></u>	
			<u> </u>	روب	
					<b>.</b>
الله مع المالية مع المالية المع المالية	ة ينم إ	( المياس لاحوا رساس	i.	ta.	
200			مدلِلانب	•	· ·
راسیمیے تدوروثیر رای وا نے دنیاد	۵ وهدرلفته ا	ومعلمائ لددر	را تقح موفعتات قير	خ) ىىپدلىدىس	فعالني لينه
baie 16 - is					
را د ي بي منه ميرلدية ميرون ميرون	شعبات کم	ی دنی،	ė 69 š 1		

ملحق رقم (٥): حدول رواتب المحكمة الشرعية في أبما لشهر شعبان (١٣٥٤هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هـ/٢٠م) ج٢٤، ص٢٠٨.

والمرابعة والمرا جدول رؤت كحكم لسمعيلنه سنعيان سيمضي السنيخ عيعززتمري حهامتطني فاتبعدل مسدماديب عميمانيه الحادم المحكم لشرعم ر لا الآمِرُ للمعروف الجُرِّلِ وَالْمُعْرِيرِ ﴿ ن ، سعيدبركيا ء ؛ محالضي ، ي محلانوعها مُودِيهُ مُلِينِ فَالْمِنِي الْمِنْ English ! Le Costo Cold Cold

ملحق رقم (٦)؛ رسالة بتاريخ (٤/٥/٤هــ)من بعض حباة الزكاة إلى مدير الماليــة عبد الله بن إلباس يطلبون منه بعض التوجيهات التي يسيرون يموجبها في حبايــة بعــض الزكوات في بلاد رجال الحجر . المصدر : مكتبــة د. غيثــان بــن حــريس العميــة (ق٤١هـــ/٢٠م) ، ج٢٤ ، ص ٢٢٧ .

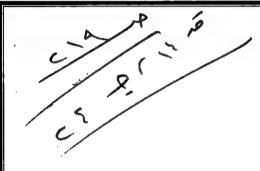
To the state of th

الدهنا، الدّجل الأمجد الأفخ مديراً لمآليد عبدالدان عبدالهن ان الياس سلمالدتها لم ابن المدوري المدوري المدوري الدوام و بعد تعلم توجها و وحلنا بللم ونبرنا عليه وبللسكوالك عبدالله وبعد تعلم توجها و وحلنا بللم ونبرنا عليه وبللسكوالك عبدالله وتعرف الديسول الأم والنه حينا عوشي من البراوي ما خرجت مثل بن جاري يذكرون لدبروه ولا وجدنا ها وغيره مثله وابقا بند بلات نزلوها المفتث الذي مشوع القبل جعرفت الأمير ومعرفت المالية واب ما يروف مستن في مناف المقصد بينولنا كل شي الرحده لأجل مشير عوب بعيث من من الديس بيال الأمر احبهنا احباركم ومتم والباري يحفظهم مهراي عاده هي المعدد المعلم المعادلة مراحبهنا احباركم بدالك ودمتم والباري يحفظهم مهراي عاده عليه المعدد المعلم المعدد المعلم المعدد المعلم المعدد المعلم المعدد المعلم المعدد المع

ملحق رقم (٧): حدول رواتب ذاتية لبعض الأشخاص في أبما لشهر شعبان (١٣٥٤هــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج٢٤، ص٢٢٢.

معن واطها در المراد ال	المنابة المناب	,	1	حدول روات وابت المنطقة	A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A
لا حمر برا مع برا مع من في في ومفاق مويلات				ابعطان الشريناحد	مطعع
العدم مي العندوق عدد عن يفي المنت	وعاد كالمالية عدولات المعلى ال	بدر دلفاء کاندلات کاندلات	رماً بيمر. مه تجود بشمال ۱۵ کرون	رالیم را لندفررا تضم را ف اطهامه بشاکم این	ا ع ليكن لك الما

ملحق رقم (٨): خطاب بتاريخ (٢/٧ / ٢٥٤/١ هـ) من مأمور مالية محائــل إلى رئــيس ماليات أبها وملحقاتها يوضح بعض الإجراءات المالية والإدارية التي ســلكها في جمــع زكوات بارق وما حولهـا . المــصدر : مكتبــة د. غيثــان بــن جــريس العلميــة (ق٤١هــ/٢٠٩) ج٩ ، ص٢١٩٠ .



مسم اللاهدائعي

لحضيها في صاحب المساده ميسلط ليات بأطر هلمات الأنجم دامت معالمسيد المسلحية وتعديم واجد المصادم ميسلط ليات بالمعض حواباً على المع على المعرض حواباً على المعرض عدد ال

سيلادات بجاء المقصة واللازم محاذر بسامير كالمجاد المقصة واللازم محاذر بسامير

ملحق رقم (٩)؛ حدول معاش شهر ربيع الأول عام (١٣٥٥هــ) لكتاب إمارة عـــسير . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هــ/٢٠م) ، ج ٩ ، ص ١٨٤ .

115 A	
	جدول به تی نویج واقع قرص به البرنید و مبعت می افرا میربوسی ساول کارلینگ میربوسی ساول کارای ای استان کرد میربوسی ساول کارای کاربری میربوسی ساول کاربری میربوسی دو تربیدی دو تربیدی دو تربیدی دو تربیدی دو تا ایران و تا
	عض الم الموقعة ومبعث على للم
	مربوس سائل الله
	ند ، سمانتها سادنا کا او
	This ? Porce cc.
ر دربس عن رق نخفاخا کستا باماره عبر	وفي المناولولية والمان المان ا
سعام د کا م ا م م ا	فلتميط على التمتد والم لنترج وا
, (5)	
المفته عبى لورية ألم وطعم	
رو لهريع لوقع وعدموها	
اعراب من اعرف	المرز الخدس المام المراد المام المراد المام المراد
- Grand	

ملعق رقم (١٠) : خطباء المساجد والمخصصات الذاتية في رجال ألمع لشهر ربيـــع الأول (١٣٥٥هــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هـــ/٢٠م) ، ج٩، ص١٧٤.

200	ر سوالاه	والمدائدات	ألحمه	مطاء المادم	صدول بدأت	•
VE W	ر الع <sup>ا</sup>	ا عالی ا	*2.	Sei Sink	N.	Sales A
			elle.	<u> ۱۳۵۰ بدرانی در</u>	ملدورجدجال	-
			انتب	الجع عسد	ر دانتین مخعمدات	A4
				: ملائش		5×4 = 1
رقیم حدا البدول کمتوں لعدار انعائد و بدام مد متعتبم الا عدد و سعائد متی نبد دری سید وبیت عا درکر فر ر	صباللؤنغ استى تخدرا	. وکت جو مالع وکرچ	چىپچ <sup>و</sup> دى سايا تە د	النزند لتهر الترع بصرضمة	ليق احدُ ليُوم	روان الخط سعارتكم ت
				. <del>.</del>		
				5		

ملعق رقم (۱۱): حدول رواتب عسكر وطنيين لطارفة بين شهر في شهر ربيع الأول (۱۳۵هـــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـــ/٢٠م) ج٩ ، ص١٧٩ .

40.00	
ان عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جدول منصارما
19 ap	مالية الرغب المرضيين السنوم بمرائخ
901111	۱۱۰ حنظ الأكمارمي المني
	Nieman W.
مرف سومرن ان مرابع معهد وفالرم المرابع	خوا د بورمير ا
	الما - حرابه فائح المابه
	dini 1.
	الما دفيل لبدر
يونيا تعريم والما أواله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	VI
سوم م در	ريا د ميلفليلي - س
	Notice ~ 11.
	المارة وعلية
الديدام الوروماية فدش سعود عد وذالك ومدور (ما/ع/ه) مع	
ارك من صدرمدمالية جا	يدمرب مرمد لللح الحاربية لمفدري

	ساه المالدكستندي	- يُعْمل شَي	اعماد	ام براز ارد و		•	
740 P 500 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1			-		هدون ر	150	
- 50	500	ع الع	-6	100	~	32%	و فر آ
a of the wife	دد		140,	-6	,		if
							-
				بربوا تتوس	خاديروك		-
	Mari		تسه	y sund			
					611.50		
The second secon			in i	ممداین مد			
·		-		- ''			
	To the state of th	-	نعطب	محدبيمه كنع			
	A R			الحينية			· }
	1		1 1			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-
Habitan and the second			1	امرياب			
*		-		1	1	- 1	
and a second second second second second second second second second second second second second second second				عانيد سبعين	• 4		
	A L	I f	1 1		- 1	- 1	
	W. S.		7000	عابريق	-		1-4
	6		4	مادحنات شعا			
***				عام بيت مارجمزا لسكفا			
			200	محدد بیمود درو	-1		
		11.			يتبين		
	4	239		200/0/	1 V. Cr	بدقعط	_ سے
		1				J.A.	
بدول هجی، بقدار روانبه خلیما نومه ره دارد داد داده دیری دو د ممتر باشکا	لرنختم جنارا	به قدمتها	00.41.0.	سالان وكارتى عا	اے ماریخ	ain a!	
מ עשט שבור על ייים שבים על ייש	عدى زيار سعادت	J.B.A.B.A.	العائد دراه	1111	-1	20.70	100
ر في العرب الماراء المراجد الله الماراء	relipate.	بن ماداح	ئ سيبوديا	مطابعت كلماء مك	e o stall	بريعت	٠,٠
*, -	<u>-</u>	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ميور ميلانع	£	-	44.5	ke
		11:1	1		*2.00°	3	

عد مان روايت مي الموري عند والملوع لي مران أي الم
apple
they creately think exectly as
و المارة
المعاد ال
مسيرمته دَارَ مَادَاجُ عِلَائِد وَرَجُ عِلَى وَوَهُ مَا مَعَلَى عَلَى الْعِدُولُ لِحَوْلَ لَعَدُر رَوْسَهُ مِ اللَّحِ وَلَا بَهِ رابله ع لشعد مهي الله أي مع حبه لموازه العابُد ولعام ٥٠ وتقديم الاستاريم الميما مدُا لأولكرم علما بذم بعل مقربان الإلغ خصا كما قداعلاء فقط مع تدالًا ف صبحال وبعن مرّت بعوديًا من المرّاع عاسا وإلى الميكن
there is a very constraint of the service
f

ملعق رقم (١٤): حدول رواتب موظفي مالية رجال ألمع لشهر ربيع الأول (١٣٥٥هــــ) .المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق٤١هـــ/٢٠م) ج٩، ص١٦٨ .

	לינוני	نر- ر	ب پو <i>ر</i> ټ	re se der	صرول روا		
1 0 1 1 PP	C)		الأرام			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	\$1.
	ZEC.			بالغا	ن مدلیه درم		
	23.5			ا معد المحالية	العصارة المعادية		-
وكع عذخ فغضاؤات	<b>(2.9)</b>			بدن د بعضور	- الفني يعارضان		
	2			400,001	المعافظ سواعد والدعث		5
				u.\$.\$			
				مريد عدد	- GIA		- P
	(F)			بدليانيمد			ĺ
Personance of the control of the con				وايفرير		-	
				نه مرد ب			
	G			بار ن نے			
				مارچس			
					•	NERA	اعمد
شن ون رو الوسار و شن ون رو الوسار و							70
رَحِيمَ عَلَدُ المِدُولُ لِمُوَالْعَدُرُ مَدِيمِ الاسعارَيْمَ لُصِلْعِدْرِ	. لعام ۵۰ وی	ائيده	ز. الما	يط جو سالار	لماريتمد رشوالاوا	1000	
ما در ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده	عالمارتدر .	بوت ر میں	للايم أ	تر شای براید. توزیعه هداری ب	ب محدیات اب نوی بسمدار میرخمه		
مرينارميا والع	Ĺ					, e. i	1

ملحق رقم (١٥): حدول راتب رئيس مالية أبما وأتباعه لشهر ربيع الآخر (١٣٥٥هــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م)، ج٩، ص١٦٧.

مران الله ومن من الله الله الله الله الله الله الله الل	وأينج ل	ريُما لدابها	۔ عدول ا	تسم الله (حمي العيم
77 00	1.11	المراجع		سان ا
	ارخلف	<u> </u>	المله ظف	مروى معدى الوطيع
901197	م ريزوج		الول الراج	الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم
				-4:12
	+		على سيانو	NY STAN
		1	cc. xo, L	الماليل الماليل الماليل
		426		
		Ec.	معن لالماليہ	نف ٧٦٠
-		45	21	
			7,	ريار معاريف
			عيد ألهوما في	مها الماس الماس
	V distance			
				Jel 1100
لفض مال بجوعيل لزنرم البالبيا في ولنفل	معضروا	سلط العارب	يديرالمالير ليناج	فسنظر عدول
ولاسان افعارع المرمروه	د د د	ومسروس وث	م احرش العنوش	البلح فبلغ معل
Le fre mile Val. V		Eg.	_71,	
2900		ارماه المواد	18 -4hg	1
		اسماه / حكو	J' //	
			<u> </u>	

ملحق رقم (٦٦): حدولان لراتب عقبات عسير والشعف حول أبما ، ودورية أبو مسمار ورفاقــه ناحية ظهران الجنوب لعدد من من الأيام خلال شهري الجماديين الأولى والآخرة عام (١٣٥٥هــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هــ/ ٢٠٠) ، ج٩، ص ١٧٦ ، ١٨٣ .

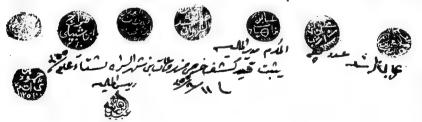
كالمرومة المراد الماينوي المراد	برو لشعف بجلم	دوريد عقيت	هدول رتب		
Nº D	المُعَ المُعَادِ	محا نوص للسسّل		المدل	بِعَ شَعِ
90111			البسم إفرار	اب مبات	
			ر يد	بعد عالرخ ال	
			الانسان المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة الم المساورة المساورة ال	ء مينان و مازارم	
			ميات	ء عبالة	-cv-
للنان ده ۱۹۷۷ و ۱۱ و ۱۱ و ۱۱ و ۱۱ و ۱۱ و ۱۱ و ۱۱	روكفوا وفي حهذا	ربدلېسىما.	بعدر تبالده	ر المعالمة	1 144
17 P					1614
	محالة قب	<u>el</u>			4-640
	83				
1		4	p i'de	-Eigh	
	(43)	ii <u>L</u>	عباسابع	į	
			arili		\ cxa
			مادا بوقو		1

ملحق رقم (١٧)؛ خلاصة خرص شتاء بني شهر الحجاز (السراة) عام (١٣٥٥هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق ١٤هـ/٢٠) ج٩ ، ص٢٣٧ .

مبالاملاس قاجرنیا غورنی شهر ای از شاعام مصلی فصیح کلانه الاف ومیم وخسه دکلائین فق ومد منظیر المالالهدا و غدالحالیه والبراله ) و سعنافلا فلاس فادم محلیمیالقدی

وردة وتعبير معدل ١٨١٨ ٥ ٥٠٠

فعال الخوالج اعلاه منغير طلم على رعيد ولا غد على الله فلذلك وقولتمديق ١٧٥ هام



ملعق رقم (۱۸)؛ ميزانيات دوائر نجران عام (۱۳۵٦هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هــ/٢٠م) ج٢، ص ١٧٩ــ١٨٤ .

فرادة لله مراجع المعنى المعنى المراجع
ا كمدم ميليداع خيف اكتيم نغفيز أياث دور نجران تعام ٢٥١١ أي جرى تصديق على مقبل في بسيالوملاء ومجدد السنوى حمايلى: وينى سعوده المرك
المالات المال
الأمضاء الأمضاء موريا موالم المراه المراه مه مله
مدنی مدیل سب مدیل سب مدیل سب مدیل سب مدیل سب مدیل مدیل مدید می مدیل مدید می مدیل مدید می مدیل مدید می مدید مدید می مدید مدید می مدید مدید می

صورة موزيه رودنحان يعام سنعى شري الأماره colle عرد كه عودى عروث عودى .. مه الأماره أنب ومحصان .. ۱۱ مصانیت سرر مد کا نبالاماره می کا نبالاماره <18A. احرببر وعاي امرجونا - 144. . . . . . خنود لأم سر عدد ۸ ۱۲ و۲۵ << - --50.05 ٠٠٠٠ سوفيد عده يده وصيلونزيد من ١٩٠٠٠ eve cvo , and a serious de SAVAL LOTYT. موالامار مخرار عدد . به دورا . ۹۹۹۷ کاونید مؤزر الاماره 407/0/01

فلفذة همالوس ١٥٠٠/١٠٥١

وخ علیا عب الموازه محدیث المروف شوالله علی ۱۱ را ۱۳ علیا اوالرزاره علی ۱۲ مرد المحد المرد المرد المرد المرد الم المرد ا

٠ ما يو صور ومغررة روارتجران يعام خون بدون غوث عودن الحالب المحالية . ١٠٠ اميد صندوق وسيمستودع فوائم بإعمال لطوابع عدد مدرمان وتحربات .٨٨ مأمواغة رويوم وتخريحه ه من عدد له مد دمه . ماشرولیس . ۱۰ کیال . ٥٥ مامورا د خاص محبوله ه ۸۷ أيس دوري نحران <u>معلمند</u> نفیبات وسفر باث عدده كاون مؤرسالمه W02/0/60 ( موزه لمرابع المرابع

NY VP 50/1/02 نابع صورة مؤريد دورخران معم

80° ...

مطاوعه عدد به بد ۱۷۰۰

د٨٦٠ كونسيمونسالفضاء

dide.

202 10/206

حوزه لحملامل علمرة ريده

You とというというこう פעני עוד שורה היו נכס ולפני לבי יקליי ליני ליני The plane on. Le Children 11. the constitutions. gresses com

ما يوصوره مازمد دوارنجان سعم 1-0 रहरे करा । व्हारे करा سهاراجه . مرزمیاس .. .. ما کاران عدد ، به . م ۱۹۷ ه حنودتیاش عدد ۲۱ م ۱۹۷ ه ر من نائي مدعي عدد ۽ بو مله .. ٥٥٠ عرفاد منعي عدد ٢ ١٤ ١٨ ٢ .. . ده ۱ منوامنعی عدد . ۲ م ۱۹۵۰ . ۷۷ م عرفاء عمد ، مد و ۸۸ د د ۸۸ .. وه ی مخورمیان عدد ۱۸ ۱۲ د ۲۹۷ .. .. ملا مداه م نما ما فعقه يقوت - Levy Co Class. ويعدوه سيونسامونسلفرنه 100/0/10 400/4/1 Colores

VC.	د وارتجان ایکعاری	نابع صوره مؤزر موعد
SAIL SAIL	er-	
•	فروس عودة	<u> عوس معود ب</u>
فرعد عامير النفد بلعروبهم عدد الصحف المحدد		ELVAC
فماعده جا إليوساهير	•	44
القوعلوسوعه	•	_ 475.
كيو مــــــــــــ	•	42466

مدره رور ده

idon in is

صرفی انوات ۱۸۱ سمه

ملعق رقم (١٩): خطاب بتاريخ (١٩/١/٨ ١٣٥٧ هـ) من الأمير سعيد بن مـشيط إلى وكيـل رئيس مالية أبكا، عبد الله بن مسفر يحثه على صرف راتبه لشهر ذي الحجة ربمـا مـن عـام (ئيس مالية أبكا، عبد الله بن مسفر يحثه على صرف راتبه لشهر ذي الحجة ربمـا مـن عـام (١٣٥٦هـ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠٩) ج٩ ، ص٧٧

# VN 60 50/15m

سبراسالطن اوجم

من جدان على المام عليم رحمة الدين الدعم كلى برس الله عدادان على المسمر المن المام عليم رحمة الدين الدعم المام المام عليم رحمة الديمة الدعم الدعم المام المول محبر من كرم الله حميد من كانت الحق ماست الدعم المولان المام المول محبر من كرم الله حميد من كانت الحق ماست الدعم المولان المام المولان المام مواله المام المولان المام معلى المولون المول مولون المام مواله المام المام المولان المام معلى مولون المول المولون المام مولون المول المولون المام مولون المول المولون المولون المول المولون المول المولون المول المولون المول الم

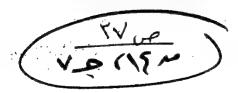
الأحياج الأمراع سيط بعد له المرات المحلية مع عد معد المعلقة ا

د د د ۸

ملحق رقم (٢٠): خطاب بتاريخ (١١/٧ / ١٣٥٧ هـ) من رئيس ماليات ألها إلى مأمور مالية رجال ألمع يوضح له بعض النقاط في كيفية جمع الزكاة وتسعيرها على العملة السعودية وليس العملات السابقة مثل: الريال العربي والفرانسة المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ج٢٤، ص٧٧.



ملحق رقم (٢١): خطابان ، الأول: بتاريخ ١٣٥٨/١٢/٢٣هـ) من وكيل وزارة المالية إلى صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الوكلاء . والثاني: بتاريخ ١٣٥٩/٧/٩هـ) من وكيسل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما وتوابعها . وكلا الخطابين يدوران حول حباية زكاة بني شهر وبني عمرو في عام (١٣٥٨هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (قد عد العرب عدر) محتبه ٧٣٠.





زكاةصيفيني شيروبني عمرلمام ١٣٥٨

صاحب السموالملكي رئيس مجلس الوكلاء الافخم

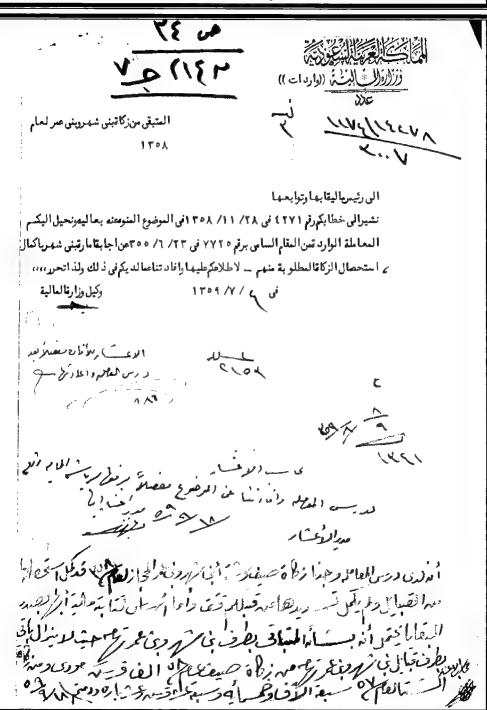
يعد التحيقوالاجلال.

قد وقف مولای إعزما للمساعلی موقف تها تل اینی شهاروینی عمر من قبائل ایها و تذمرهم وحد هم مسن تسمیرة المجلس الاد اری هناك لزكوات سیف هام ۱۳۵۸ یخطایی المقام سموكم الكریم رقم ۲۰۰۱ و ۹ سام ۱۸۰۱ حتی صدرت الاوامر السابیقه قبول زكوا تهم عیناً ۰

وقد كتيت الينا ماليقايها يخطايها رقم ٢٩٧١ و ٢٨١١ ٥٨٠١ ١١٥٥ اياته قد مضى مايقرب سبين شهرين على الامرالاخير وليكتلوا يعد توريد ماعليهم منزكاة كما ان اليمض منهم من لهيتاً سر يضغط الثواب وتحريكاتهم ارجع يعد الامرالاخير توريد زكواته نقدا بالسعرالذي قررما لمجلس الادارى وقعلا تبكن مامورما ليقيني شهر للآن من جمع اربع تعشر الفقرش سعودي وربما زاد التوريد النقدي على ذلك م

وبالنظرلان الباقي لديهم من زكاة الصيف حتى الان ما يقرب من الغي فرق وحركة التوريسسسسد يطيئه مقرب المناه تسسد يطيئه من ركاة الحقيقة المسام الكريمة مع العلم بان زكوات الشتاه قسسد استحقت ند شهرين تقريبا فهني يكلون تسديد بقية الصيف وكامل الشتاه وهذا العام على وشك الانصرام و وارى والرائ الموفق لسموكم انعاذ الم تتخذ معمولاه الاجرادات حازمة الويكون إيغساه م ماعيهم والباري يديم وسموكم مولاى ٠٠٠ في ح ١٢هـ ١٣٥ وكيل وزارة المالية

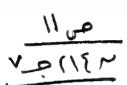




ملعق رقم (۲۲): موازنة رسوم مالية ظهران الجنوب عام (۱۳۵۸هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٤١هـ/٢٠م) ج٢٤، ص٢٦.

مرحد ع	ૃદ	ماينه محلن لعب	مؤرّ ند ريوم	
مراهد والمعالمة المعالمة المعا	ا لعدد ۱	النب النب	الروبيل معت	O STATE OF THE PARTY OF THE PAR
لات اول عماده اعدد الأمرالية الم الحراد والمدادة مها ،	_	د ۸		
كاشانكام وتسوحه لطوي ولمنت		۷ ۷	٧.	
كانتانت تخريجه إنعطات استوات وانور	•	٠ ٢	<b>4</b> m	
مُ مَرِّصِيل مُا مَدِرُ مِصَا يُحْكَافُس [علي]		•	( 0	
ما المساويوم		7 64		
بول مرابل <del>تــــ</del>		^ <		
ما مدليا وسيميمكا بعروب		4 4		
فأول لوثناب مربهاش			•	
مرس فيدر للأولى وماعده دروريه			•	
ئىساندەرىي		دو عر	•	
ھؤ دُندورہ م <del>یں۔</del> مُطاب چنف		در دی		•
J Shill		دو رز		
معمد عداد المنبدلانعلا ولاناره طعد عداسة لعانداعا	•	٠.	we.	
المولاع عرف مله معتمد المعينيا في الم	•	- <u>are</u>	- 73460	
özy. C	- المجمود	و مردان	المالية	
VAYK —	- Janke	P	عراله) م	ing.
			•	- Re

ملحق رقم (٢٣)؛ تعميم بتاريخ (١ / ١ / ١ ٣٥٨/٨ هـ) من وكيل وزارة المالية إلى مدير مال أبما يوضح فيه أسعار البترين والغاز والزيت والشحم. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق ١٤هـ/ ٢٠م) ج٧ ، ص١١ .





تعبيسم

الىمديرمال ابها

١٣٥ ٠٠٠ سعرالصندوق الغاز

۰۰۰ ۲۰۱ ت برالينزين

٠٠٠ ١٣ ، ١٤ الجالون الزبت (ربع تنكه)

٨ ٠٠ ٠٠ ، الكتكوالفحسم

مر ولما ذكر حسرونان وكيل وزارة الماليه مر الما دكر حسرونان وكيل وزارة الماليه

والمرابع والمرابع المرابع المر

AND . E

يبعغ ذيك لماتر نجان وبعاد اما الماليات الأفرى فلا يبعغ ذيك لماتر نجان وبعاد استودعات لدغ ارى لزومًا لتكفط لعدم وهود ستودعات لدغ ارى لزومًا لتكفط لعدم وهود ستودعات لدغ

The spirit with the start of th

ملعق رقم (٢٤): خطاب من أمير عسير ورئيس الماليات في ألها، بتاريخ (٢٤) ملعق رقم (٢٤): خطاب من أمير عسير ورئيس الماليات في ألها، بتاريخ (٢٣) ١٣٥٨/٧/٢٣ هـ) إلى أمراء ونواب محائل وبارق ورجال الحجر في تمامة بحثالهم على التعاون وبذل الجهد في جباية الزكاة بأوطالهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ج٧ ، ص١٦٧ .

ا مرالعامل ما يسمات عسيد المارم المراف غانم المارم المراف غانم المارم المراف غانم المارم المراف غانم المارم من طارف المراف غانم المراف

الكالكرمين المررونوب قباك عاكل وباريم ون الأجرون الأسيرة شهرة عمر برا سيامهاله السيلم عليم ورحمة اله وبركاة على الدول فاعلوب أون زلون الوث يلاث قد حدر تعييب عاملة قبا كلكم حسبا عن وغير على الشير في المشاكلة والمناقب الماليات عين عاملة قبالة المالية المناقب المنا

ملعق رقم (٢٥): خطاب بتاريخ (٢١/ ٩٥ ٩/١/٢١هـ) من قابضي زكاة الشتاء في بللحمر وبللسمر إلى رئيس ماليات أبما يذكرون له مقادير بعض الزكوات المرسلة إليه .المصدر: مكتبة د. غيثان ابن جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج٧، ص١٥٤.

101			
VOCISE			
		الدارمي الرع	
الراف والمعالم		سمالت آرمعة سعاد	مه عاطه بلووياب
ن ريم عرف آر ان عالم الم	يەوتىسى <i>م وغىرا</i> رسىق قىل م	مترام واصلة ببيرها م والنان وثلاثما ابن رامضيام، و ذ	نمانها <u>ئەرىيم مۇس</u>
رنت للوصفايم	_عندومول	و المناعثرية و المنابع المنابع المناعثرية المناعثرية المناعثرية المناعثرة المناسطة	ا ربعیان وضه الآف و سنما به شعلی الأس
خابغ العراب المعرفة	er of		
ملى براد الأعداب الأستراد الماني الانقواني (ارام	1	619	

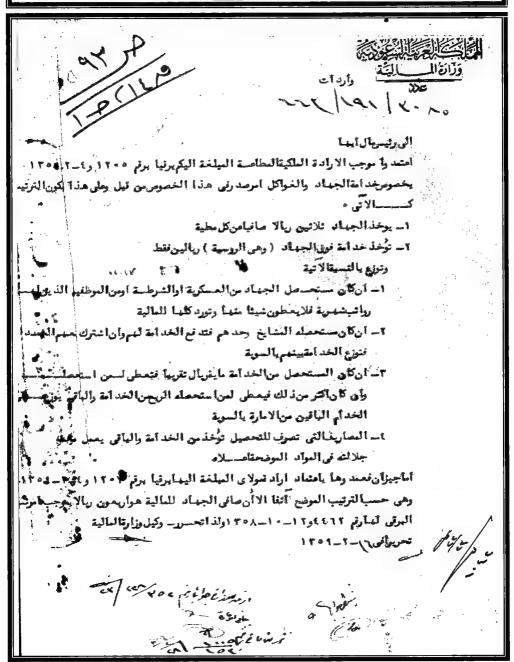
ملعق رقم (٢٦): خطاب بتاريخ (١٣٥٩/١/٦هـ) من محاسب الأعــشار إلى رئــيس ماليات أبما يوجه إلى التنبيه على جميع مأموري التحصيل باتبــاع بعــض الإجــراءات النظامية والإدارية أثناء أداء أعمالهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جــريس العلميــة (قـ ١٤هـــ/٢٠) ، ج ٧، ص ٦٥ .

VOLLEN حفقصاحبكعاده رسيصالية أبرلج وملحفائها الموقر بدالخيروالأحدّام لمناسبة علول على انجار الملياه وأف: ١ - النب على أوريد الاستحصال أفرار وارد كوفسة على حدث لكن تمكير بمع فرحمة العالم أذا: ، - مَدِرَيْكِشَاتَ كَذَى باُنِينَ القَبائل مِعالدُ سَيَعًا مَعْهِم واعطا يُهِسِسُدُهُ فَيَحِسُمُ لَقَا بَرُعِ عَلَيْكً ٧ - عدم صرف أى شئ مهرشعة الأعسار الاباطه لعنا: ٤ سعام قبول أى مثلا تتحصل مرف أوتوريد الابعدا لعاششط مشركيا: ه - بخطائی نسخ مهرکسلوی والعقلیدائی مجبصرهٔ را مهرشعة العیشار تسام دعلی ام ۲ - أطهری علی عمرم الا وام المسستندغلر الم المصرف: ٧ - برد بعد الصندوق والتصديق شدكا على مي الوارد وللنعف في طريري ٨ ـ انف ديدي محاصح بمعول كل صوّ على نهده مشتركاً في وفيّ الوسيل. 9- أروم موافات المعافف وصدر لاملم بأنفاذ ماجا بعاليه من ستحفظ للصفق مالم فسوياكون على المعالم العرفيات مستقيدة والماري المالية المعالم المحالية ثخلئلطيثار مدومة وعراف ومعدم المعادية ويدول Tyl, pobolo isel 57)

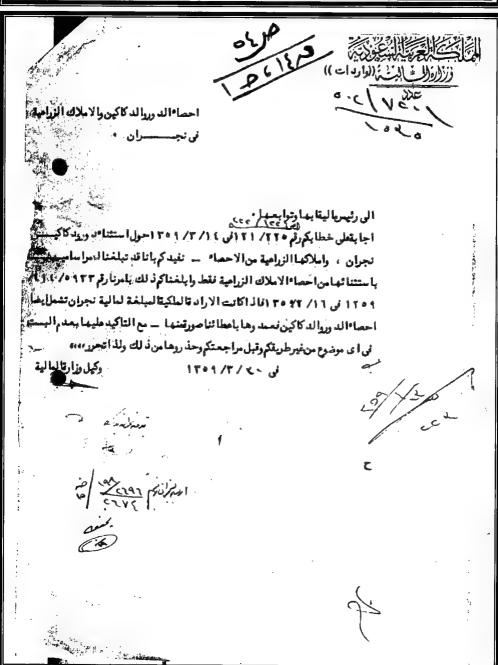
ملحق رقم (٢٧): حدول رواتب جنود الدورية بنجران لشهري المحرم وصفر (٩٥٦هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق٤١هـ/٢٠م)، ج٥٠، ص٨١.

	Log Ten	ی محمدہ	. پېغول د رئىپ ئە	بتدعغ والدور	1. 1.	
design and the second s	To se come measured		هيون	الدِّ—م	رو <i>ن يروا</i> الولمدينه	معارات
11/00/11/19		×		محالفرج الشمري	يين	
	•	*	-	محدقمود	کاستِ	
	*	×		عبديد إن حسون	جدي	00.
	٠	ĸ		علا السيس	"	00.
	,	ν		صالحالعسخان	4	
	;	×		عمرلبيبي	"	00.
	,	ž.	4	سالخلان	*	00.
έξλ.	·	t i	(4.5)	صاكحالبعييد	r	00.
614	•	×		عان مون		201
eath had no see		. 4	ور <del>د و</del> -	ومعهقرسهمود	۔ رہے مما۔	۵۱۷۰ احقطخسان
ودي لاج و ذلك موابت هغود كوية اعطينا هذا الشعر المسيطي وولتر	سيد موسيعه ما لي بكوملو	، وجايہ بحب المارہ واست	وقدره محسالاه چیخته کما بحرا	ل مجاون المبالغ الحوارعلاه استسلم كلي مريم _ابته وو	یشدود. ما ۵۵۰ نعرصمص	فرستهمامه مجرد لشري
Pull	100	مصورا بر		· ·		
				:		;

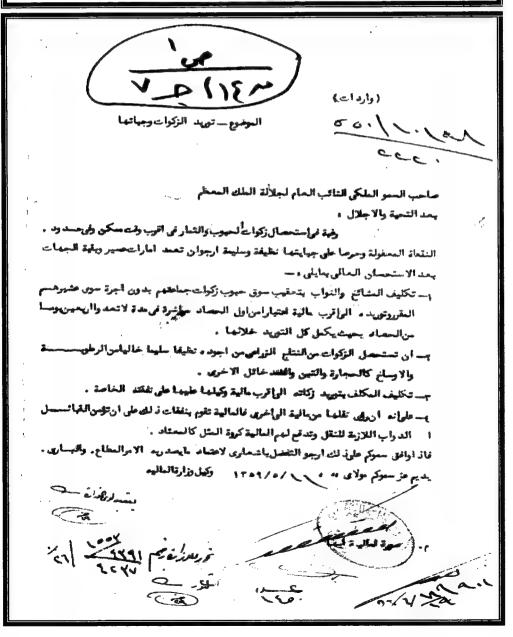
ملعق رقم (٢٨): حطاب بتاريخ (٢١٦) ١٣٥٩/هـ) من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مال أبها عن خدمة الجهاد وبعض الإجراءات الإدارية التي يجب اتباعها حيالها. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج١، ص٩٣ .



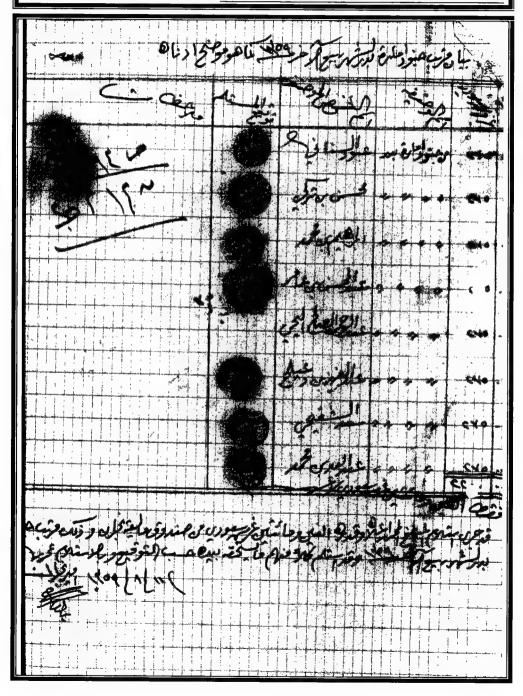
ملعق رقم (٢٩)؛ خطاب بتاريخ (٣٠/٣/٠هــ) من وكيل وزارة المالية إلى رئــيس مالية ألها وتوابعها حول إحصاء الدور والدكاكين والأملاك الزراعية في نجران. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (قـ2 ١هــ/٢٠٠) ج١، ص٥٥.



ملعق رقم (٣٠): خطاب بتاريخ (١١/٥/١٥هـ) من وكيل وزارة المالية إلى صاحب السمو الملكي النائب العام لجلالة الملك يطلب فيه الموافقة على بعض الإجراءات الإدارية لجباية الزكاة وتوريدها من قبل القبائل والشيوخ والنواب وغيرهم. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ج٧، ص١.



ملعق رقم (٣١): بيان رواتب جنود إمارة بدر لشهر ربيع الآخر (٣٥٩هـ) .المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م) ج٢، ص١٩٤ .



ملحق رقم (٣٢): تقرير من مسؤولي الأعشار في مالية أبما حول بعض أسعار الحبوب عند قبائل بني شهر وبني عمرو الحجاز في صيف عام (٣٥٩هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان ابن جريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ، ج٧، ص٣٠٠.

# ص ۲۰۰ مر ۱۱۶ جر ۷

نقرر ،

ناعاد الجعام والأواره فهوى مود زقاة مّا كن ثهردي والحا العيام المراه فهوى مود زقاة مّا الدون وطلقه منا الأواده وزا لأسعا رها الشيخيرة أد بعض العبالي بيغب دوقير زقاة وغدا معدا المعدا والمعرا والمعرب المعدد والمعرب والمعرب والمعرب والمعرب والمعرب والمعرب والمعرب عيداً اورفعود مقال ما دفعد وموالي المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم وما الموالي المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم والمرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم والمعرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم والمعرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم والمرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم والمرب المعرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم المعرب المعرب عيداً اورفعود مقال من معدوم المعرب

**ملحق رقم (٣٣)؛** أربعة خطابات عامي(١٣٥٩، ١٣٦٠هـــ) ومن أطراف متعددة بخـــصوص تحديد خمسة ريالات لمن يقوم بوظيفة الأذان والتنظيف لمسجد في النماص. المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هــ/٢٠م)، ج٧، ص١٨، ١٩، ٢٠، ٢١.

ص ۲۱ 12112M

13

حضة المتابخ الكام مندوي جلالة اللالكالملطم بسدالمعسدو تغدم وافرالاعتام إعين لمعاليً بارمس حدناالجامع فالفاص متعطلها فدمؤذت فعثاج لم مؤدَّ فعد الله المدالي من المدوية رمُّنْ كُمَّا قَدْ وَجُوالْمُدْرِاعِ اللَّهِ الْمِرْالِكُمْ اللَّهِ وَالسَّاسِ فِيا صِي السَّاللَّ فارم منافضالة الفاك النظالة عود فاسكالسمعاع والباس عنفظ ودمم عدر

- OF THE

1900 V\_0(1500

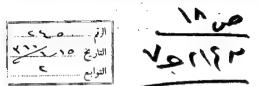
مر يسدد في ١٩ له ( ١٠٠ سم الله الرحين الرحيم

حضرة صاحب السمو الملكي نائب جلالة الملك المعظم أيده الله أمين بعد التحيه والاحترم اتشسرف بأن ارْفع لسموكم طي هذ اكتاب قان بني شهر وهمرو الذي يفيدفيه ان المسجد الجامع يا لتماص ليس فيه مواذن ويعاان وجود موا ذن في مسجد كهذا سامر ضروري ليقوم بوتايقةالاندان وتنظيف المسجد فان الخدام يرون ساوالواى الاعلى لسموكم ستعيين خمسة أران شهريا فعن يقيم بهذه الوظيقه فاذاوافق سعوكم جلى ذلك نسترحم التكرم باشعار المارةابها بدادام اللهعزكم سيستسدى يست

Car S

Ser Sin

#### تابع ملحق رقم (٣٣)



المال العَمْنِ العَوْلَ الْمُنْ ويوان الشِّ اللَّالِيات درمن ملين الوكاة،

الموسوع ، طلب تخصيص خمسة ريالات لمزيقوم بوطيفة الاذان والتنظيف للمسجد في النماص ٥٠

حضرة المكرماميرابها

C-2 2

حيث اننا توافق على تخصيص خمسة ريالات لمن يقوم بوظيفة الاذان في المسجد المشاراليد وتنظيفه وصرفها لد شهر باحسيما الشيراليد بالمكاتبة المشقوعة فية فيقتضى اعتماد ذلت ولذا حسرره،

نائب جلالة العلن

مري (١٥ هـ ٧

7+1+

97. Kg0

حضرة صاحب المعالى وقير اندالية الجليلة الاغتم يعد التحية والاحترام ... تلقينا من ادارة صبير يخطا يدارتم ٢٧٧١ في ٢٦٠ / ١٣٦٠ ـــ ومن طيه المكاتبة الواردة اليدا مزينتام النياية العامة تحت رقم ٤٥٠ كل ١ / ١٢٠ / ١٣٦٠ ـــ بالبوانة ........... السامية على تخميس (خبسة بهالات) لمن يقويرطينة الاذا"ن للسجد في ﴿ التبام} التسس... تأييد لـ لك ـــوالله يديم عزكم سيدى عد في ٢ / ٢ / ١٣١٠ ـــ وليس مالها ايدارتوا يعها ملحق رقم (٣٤): خطابان ، الأول: بتاريخ (٢١/١/١١هـ) من مدير مال ورسوم ظهران الى رئيس ماليات أبها. والثاني: من رئيس المالية إلى مدير ظهران بتاريخ (٢١/٨/١٧هـ). وكلا الخطابين يدور حول أجور وإكرامية لعشرة أشخاص قاموا بحراسة وخدمــة الحجــاج اليمنيين عند دخوهم إلى ظهران الجنوب. المصدر: مكتبة د. غيثــان بــن حــريس العلميــة (ق٤١ــ/٢٠م) ج١ ، ص ١٥ ، ١٩

10/12/3

الملكة القرست النغودة

مالية ابها وتوابعها

ميدد لمر

N-rel L.W

معدة ترسى ماليات ع وتوامع المرق

بعداً الوجالا عن المست الته المست الته المست قرب قدم الحاج الهمائية الهمنة الدينة العدارة الموطوعة الإست كا المقاسمة بما ويدارة الم المقاسمة بما ويراد المعالم المعال

the restance

V/VI ====

#### تابع ملحق رقم ( ٣٤ )

196119

6.CV 6... J. KOK

## النبديريال ويه طهران

جوابالغطايكر رتم و وهل ١٩١/ ١٩١ وهده بصايف الصدو حوابالغطايك المسلمة المستد والنسافظة على (السجاج) (البنانيسة المستد والنسافظة على (السجاج) (البنانيسة المستد والمرد والاعربارسة والمرد والاعربارسة والمرد والاعربارسة والمرد والاعربال السجاج مستد المستد والمرد والمراد المناز والمراد المناز والمراد المناز والمراد المناز والمراد المناز والمرد والمدون المناز والمرد والمدون المناز والمدون المناز والمدون والمدون المناز والمرد والمدون المناز والمرد والمدون المناز والمرد والمدون المناز والمدون المناز والمدون المناز والمدون المناز والمدون والمدون المناز والمدون المناز والمدون المناز الم

ملحق رقم (٣٥): خطاب من رئيس مالية أبها وتوابعها إلى رئيس بلدية أبها بتاريخ(٣١/٦/٢١هـ) بخصوص سلفة على الثاني ويجب تسديدها. المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ج٧، ص٢٤٢.

100 - CEC CP (1) (1) (1) (1) (1)

المملكة العَربَيْة البَيْعُونَةُ مالية أنها وتوابسا مالية أنها وتوابسا مرد عالم المرابية

المكرم رئيس بلدية ابها — المعترم بعد التحية ا بالاشارة الى خطاب كرتم ٢٦١ أنى ١/٦/١/١ بخصوص بعد التحية ا بالاشارة الى خطاب كرتم ٢٦١ أنى ١/٦/١/١ بخصوص بملئ استة والخمسين الريال العربي المقيدة سلقتعليكم والمنصرفة بتاريسين الريال العربي التحقيق مغيد كم اناقد سلطعنا محاسب ادارتكر شدى على سند السلفة المذكورة وخطابكم المشغوم ويقتضى تنديم مبلغ الستة والمخسين الريال العربي تسديد السلفة وبه حسرر

is wind in the spiles

المارة ا

ملحق رقم (٣٦): خطابان من رئيس ماليات أها إلى أمير عسير وملحقاتها في شعبان (٣٦١هـ). الأول: بخصوص أجرة دار الإمارة في تهامة قحطان وشهران. والثاني: بشأن مبلغ يخص ترحيل أمير محائل من الشعبين إلى محائل. المصدر: مكتبة د. غيشان بن جريس العلمية (ق ١٤هـ/٢٠م) ج٧، ص ١٨٧، ١٨٧٠.

### اللمكك (العربية الليعواية

اوراق

مالية أبها وتوابعها —

لقه ( ۲)

حفرة صاحباليمالي

حضرة صاحب المعالي أمير عسير والمحاته الافتم و ٢٢٠ نسي بعد التحيه والاحترام سابلاتارة الى خطابك مماليكم رقم ٢٢٠ نسي ٥/ ١٣٦١ الفتية و عيم ندا والمعطوف على خطاب امارة تنامة قصطان وشهران رقم ٢٠ قي ٢٢٠ // ١٣٦١ بخصوص طلبه صرف اجرة الدارسكتى الامارة بم تعرض لعامل لدن المالية مستحدة بعرف ذلك للمذكوروترجو اشعاره بتقديم السندات موقعة من اصحاب الملك لصرف الاجرة يموجها ارجابول برماكم عنه تحررتي م / ١٣٩١ رئيس ماليات ايما وتواجمها

5, Jec. 0

المكر العربيب النائدية معمد المربيب الميان من المعان من المعان من المعان مركام الله وكن الميروفية

الاضتم

ممالي اميرعسير وملحقاته

بعد التحية والاحترام ـــ

الحاقالخطابتارة ٢٠٥٧ في ٢١/ ١٣٦١ بخصوص مبلغ الاحق والعشرين الريال العربي مقابل مااصرفه اميرمحاثل على ترحيله من الشعبين الى محاثل تفيد معاليكم اناقد تلقيد تا موافقة وزارة الماليه يرقم ٢٢٧٨ في ٥/ ٨/ ١٣٦١ على صرف المبلغ المذكور فترجو — اشعارا ميرمحائل بتقديم السند التاللازمة لصرف العبلغ له رسميا والمؤ يرعاكم عافي عمل ١٣٦١ /٨/ ١٣٦١ هـ رئيس مالية ابنا وتوابعيا

E E Dan 3

10 CIEN

NVO

4317av

ملحق رقم (٣٧): خطاب بتاريخ (١/١١/٦)هـ) من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى وزيـر المالية بخصوص تسليم وتسلم بعض الملابس العسكرية إلى قيادة منطقة أبما المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق ١٤هـ/٢٠م) ج٩، ص١٢٩ .

159 00

ـــ اوراق تغه(٤)

64.4.6

حضرة صاحب المعالي وزيرالنالية الجليلة الافخسب بعد الدَّحية والاحترام • حسب أمركم البوقي المبلغ الينا بوقم ١٩١١ ٣٠/ ١٨٨٦ ٢ أي ٢٨/ ١٠/ ٢ ١ ١١ القاضي بتسليم البد أوالجزم ألما تد قد لجنده نطقة ا بهاللقيادة وتسليم المعاطف العائد قلجند الشرطة بابها لمديوالشرطة ، ولعرض لمقامكم انه تدجري فتع الستسة الصداديق والخمسة عشر الكيس المحتوية على بدل وجزم جند ... منصقة ابها ، يدوجب المضبطة المشفو فتتة وجرى تسليمه سسا لقائد منطقة أيها بموجب السند الموقع منه والعرفق يهذا وجسرى فتع الثلاثة الطوود المحتوية على معاطف جند شرطة أبهسسا ووجد باطنها ستين معطفا بعوجب المضبطة المشفوعة وسلمست لمدير شرطة أبها بموجب السند المأخود منسه والمشغوع بهذه المعاملة ايضاء ونرفع لمعاليكم برفقة المضبطين والسندين المدودعنهم ايضا ولاحالتهما للجهة المختصة واما الطرود -لمالية نجرأن لتسليمها من قبلها لقيادة منطقة نجران ، والمولس رتيسمالية ابعاوتوا يرحساكم ءءه

نرحسام المراد المراد الم

ملحق رقم (۲۸): بدل إعاشة جنود مدفعية منطقة نجران لشهر ذي الحجة (۲۳۱ه). المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠) ، ج٩، ص١١٤ .

118 00						
1						•
But By	بمجارية	منطف	كيدل يك حد ومعفي	<i>~</i>		
- No.3					~-	
فرانم مؤملا	الرحم	et la	الام	المتحدد	La Leida	
	t			نائيب		
		عمري	Con Marie		146	
			20000	! !	)	
	-	وسيح	مان مورسا		- (46	
		. ^	a transmission of the second o			
	م	سريد	علطبسي	ع ميني	140	
		ļj				
مري ا	_	سهري	واوليه فعدعي		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	~	لمديب	عليالامرابعيي	منبی		
	11	عرم	- Lew lote,		145	
			,	L		
	10	شايد	معداله المخست الميص	<i>/</i>	-146	
	į. 					
(4573)	<	الرس	رعلى المراجد المعيد			
			· ·			
	18	(كون	weels on when	امهدسا		
			The same was a second to the same of the s		-	
C. C.	10	انترب	رعايل مقال رحزام		- 120	
				·i		
	-	ا اهريد	إسرام مراجراه	اسر	1 .40	
					1500	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		:	* 1		GC 1	
4						
					<del></del>	_

### تابع ملحق رقم ( ۳۸ )

100	1879	3	ناع فالمصوف	
- de ho	فوالخنم	ليه ورقم	12	and white
		Vei	خاركىد	1500
		1	واهيار عماريم الماك	
			رليا ح الصالح كديق	
			C 6349 -1-8	1
	The same of the sa		مسائد الواسعي	anglam so selection of the contract of
			الما المرابعة المرابعة	
The second secon	3652		عشی استحال لله	
ful file and the state of the s		ļ	مِدِالسرام علم أي وعن	<del></del>
,	N.S.		عياب مزام	
	gle gle	eV.	برج الم سوم	C9-5
			,	

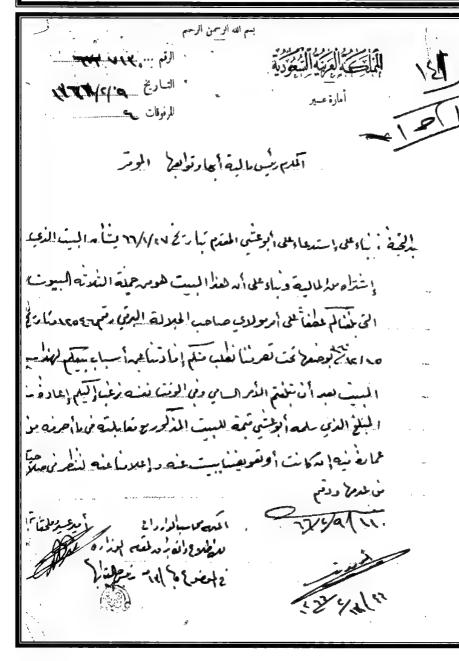
### تابع ملحق رقم ( ٣٨ )

" 117 0	P in an interi	
- Losse	والمرك ارت الاسم اليام الرم على	
	3. P. S.	
at NI da (da	es an delidente que	
	CAUSE MAILE 140	
	ر عدام والمراع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	-
	١٧٠ و المالوليون الثول المول	_
	١٧٥ مر المداري مرازي مي الم	
	we with the	-
	Constant No	1
	en mer mes mineres a - K	
	es de de la maria della maria	-
1 1	We share the state of the	
	wa wis Arrivan vec	-
	5 407	-

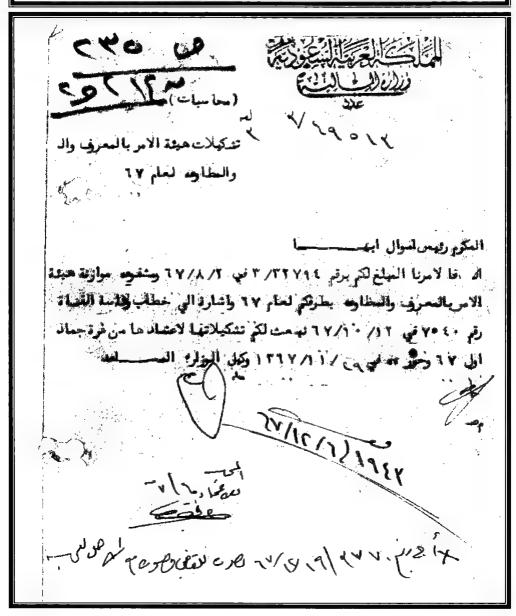
## تابع ملحق رقم ( ٣٨ )

1 V V	Spa La	عرب الم	ناع ما المسط	•
- tole	فالأم	ركبابه الرخم	الآح	地方
			مناباهد	5 4 2 2
			المحديث العزيز المجر	
		ane.	مدر صلح	140
		EC 013	ومدليه فسنعبد	5 VOC
Bank Addition of the Control of the	- Liv	ي عور ع	Ness in	i 4 cia
يدان وسيان	لعاب و درده	ء الملي المو	مهدوی مهندنیاد مرون سعدوی د	فرست
ميال بيد وي	wi mas	م موصير	الم الم المالي	وي احر
ويوفيط فيار	/G /	* 4 1-	1	
A-GA	100			
	الكارالي			
- 124 Net	فسلادي الهرام	4		
	- appliante			
		2		

ملحق رقم (٣٩): خطاب بتاريخ (١٣٦٦/٢/٩هـ) من أمير عسير إلى رئيس ماليات أبهـــا وتوابعها بخصوص بيع وشراء أحد البيوت التابعة للإمارة .المصدر: مكتبة د. غيثان بـــن جريس العلمية (ق٤١ـــ/٢٠م) ج١، ص١٤٢.



ملعق رقم (٤٠)؛ حطابان ، الأول: من وكيــل وزارة الماليــة المــساعد إلى رئــيس أمــوال أهــا بتاريخ(١٩/١١/٢٩هــ) يخبره فيه إرسال تشكيلات هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في منطقة عسير في جمادى الآخرة عام (١٣٦٧هــ) . والثاني: بتاريخ (١٣٦٧/١٢/١٩هــ) من مدير مال أها وتوابعها إلى وكيل وزارة المالية يذكر له بعض الملحوظات على تشكيلات الهيئة . الآنفــة الذكر. المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (قـ١٤هــ/٢٠٠) ج٢، ص ٢٣٥ــ٢٣٨ .



#### تابع ملحق رقم (٤٠)

50115m

جُ الْعَلَيْ الْمَعُودُيَّةِ وزارة الدلية

clkn

صاحب السعاده وكيل وزارة العاليه الجليله سالا قفم بعد العمية والاحترام سائيرالى امر معاليكم رقم بن بن في المناب المرافقية والموادن هيئة الا مريالعمروف و المطاوية والمؤذ بين لعام ١٣٦٧ واحتسرف ان ارفع لسعاد عكملا حظاحا على التشكيلات المشاراليها كما يا تن المنابع ا

الدم بالتشكيلات المعود عنها وظيفة مطوع صبحد الجا مغيرات أريدين بهالا معيها وعين موات المعين بهالا معيها ومرحت التشكيلات أنه يشغلها الموظف (عرفي بن حيد ) حالتكون هذا الوظيف لم عد مع يعوا زنة هيئة الامر بالمعيوف والمطلوحة لعام ١٣٦٧ه الجهال المعار المهام المعار المهام الوظاف المعار المهام الوظاف المعار المهام المقطه في موازنة عام ١٣٦٧٠ المسقطة في موازنة عام ١٣٦٧٠ المسقطة في موازنة عام ١٣٦٧٠ المسقطة في موازنة عام ١٣٦٧٠ المسقطة في موازنة عام ١٣٦٧٠ المستحدة المست

٢-جا "بالتتكيلات المشاير اليها ذكر وظياة (الهم صجد الجاهم) ذات الراتب ("
ريالا عيها شاقيه بيعا هات الوظياء يتنافا راعبا العرقان بصجد الجاهب
(مرمي بن حيد) يظ "طيروبود اسعه في التشكيلات عام ١٦٦ الملغه لتأباهر ال
سعاد تكم رقم " ١٧٧ عني ١٢/١٢/٣ ومن ذلك يتفح لمعاليكم إن الوظياء اله
المشاراليها في العاده الاولى من هذا لا صحة لفيو تها حيث ام تحدث في موازات والتشكيلات للا عوام السار برساها

#### تابع ملحق رقم (٤٠)

وذارة الدلية ودارة الدلية على المام

اعتبارات ١١/٥/١ بيده هومؤذن مسجد الجاملا امامطن اساسهاجا إناميتكماً لمام١٦المشارالن رقعية بماليه وبالنطو لمدويجود وظيفة فرذن لمسجد الجالجاء جوازية عام١٦وشكيلتها معان أمامة مسجد الجامعية ومبها قفيلة مساعد قاضي أبع وراجبها يتقاضاه المؤذن المذكور وطيه ارجو عمعيد وا باعركم بعدد بل ودوان -اطم مسجد الجامع (بمؤذن مسجد الجامع) حيث ان المؤذن ميمي المذكور يتقاضا ، راهبها كا ملا اعتباراس ١/٥/١٠ لغاية القعدم ١٣٦٧

- "استوه بالتشكيلات أن وظيفة أمام مسجد الكابل شافره وهي مشغوله بالموظفهد الله بن سعيد النعم بأمر معاليكيرةم ١٤٧٠١ في ١٤٧٠ من ٢٣٦٦#١١٥٠ -...
- الداري بالتشكيلات اسم عبد الرحس بن محمد الشهرى المعين لوظية حضوا هيئالام بالمحروف بيئالام بالمحروف بيئا الماراس المحروف بيئا الماراس المحروف بيئا الماراس المحروف بيئا الماراس المحروف بيئالام بالمركبية ١٦/٤/١ في ١٦/٤/١ المعروف المثارات بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية ١٦/٤/١ بالمركبية المحدد المحروف المحدد المحروف المدالله بالمحدد المحروف المدالله بالمحدد الشهرى هو (عبد الله بالمحدد الشهري) المدالله بالمحدد الشهري) المدالموس ---
- هـِ جا ذكر وظيفة بولوج بيح الشرخ بريوسف شافره بوينة هي مشفولة بالموظف سعد بر هيسي بأمركم قم ٢٤/١١/١١ في ٢٩/١١/١١٠ •
- الله جا لكر المرعد الله بين طارف من أن مسجد عاظروالمنعة هو المستدين طارف الله عند المران المناز الجنوبي المام مسجد علي إن الهوي والمند المران المام مسجد علي إن الهوي والمند المران ا

#### تابع ملحق رقم (٤٠)

الله بن محمالة المربالمعروف شافوه وهي مشغولة بالموظف عبد الله بن محمالة الشيرى انتفاراس (/ ١١/١٠ يأمركيةم ٣/٣٢٦٣ ---

١٠ جا ١ لكروظيقة آمرال فعر شماغرة بوما صحة معران هذه الوظيف هوامام سجمه
 ال فعر) ومشغراة بالموظف يحربين سعد بامركيةم ١٠١٧ في ٢١٧٠ في ١/١١/١ اكتاباً
 ذكره في عشكيلا عنام ١٣٦١هـ ---

لدا تلتي اربومد ورامركم الكنيم بنا يجب معركانا در هنا هد ليم سيرالمعلى طر الطريقة التي لامؤد والى المشويش والارتباك في القيد وتعوماً مدور الامراكيسم منا در هنا مد بالباد ( الاولى والنام، في عطابنا هذا وطي كل تالامراك عالمًا: ادا والله عرفينانكم سيد ي 46 ميرفي ١٢/١٢/١١

ديوال باروايميا

ا ـ مورد ما العمية والاحتراباتغيام دائية في أبيا ٢ ـ == معم الاصل للمعاسم ـ الرواف ملعق رقم (٤١)؛ مشهد (بتاريخ ٢٠/٦/١٤هـ) من عميد كلية اللغة العربية والعلوم الاحتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد يحث فيه أهالي جنوبي البلاد السعودية على التعاون مع مؤلف هذا الكتاب أثناء رحلاته وجمع مادته العلمية عن بلادهم. المصدر: مكتب د. غيثان بن حريس العلمية (ق ٥ اهـ/٢٠-٢١م) ج٦، ص ٤٠.

المستقمة الم



ً المُملِكة العربية السعوهاية . وزارة التعليم العالي حامعة الملك خالد

كلية اللغة المربية والعلوم الاوتجاعية والإدارية --وكتب المويد



#### إلى من يهمه الأمر

السللام عليكم ورحمة الله و بركاته ... و بعد،

نفيدكم علما بأن البلحث الأستاذ الدكتور / غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة بجلمعة الملك خالد / كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية/ قسم العلوم الاجتماعية ، من المهتمين بدراسة تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية وبوجه خاص المنطقة الممتدة من نجران حتى الطائف ، بما تتضمنه من مواقع ذات قيمة تاريخية واثرية وحضارية مثل ، بلاد نجرات ، وحسير ، والباحة ومحافظاتها المختلفة

برجاء تعميل مهمة الباحث للإطلاع والحصول على مايخدم دراساته عن هذه المناطق علما بأن تعاونكم معه وتسهيل مهمته سوف يكون [ باين الله تعالى] له الأثر البالغ في إزالة الغموض الذي يكتف تاريخ وحضارة هذه البلاد الغالية من خلال الدراسات التي يطمع الباحث في إخراجها

وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري ... والسلام عليكم.

عميد الكلية عدد الكرية عدد المرابع الم



۲۳۳۰ ۹۳۸ و انتفاد ۲۳۳۰ ۹۳۸ و انتفاد ۱۱۸۳ و انتفاد ۲۳۳۰ ۱۱۸۳ و انتفاد ۲۳۳۰ ۱۱۸۳ و انتفاد ۲۳۳۰ ۱۱۸۳ و انتفاد ۲۳۳۰

الرقيم/الثهر/العام

#### KING KHALIB UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences

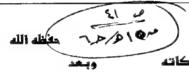


للمحمدة المطلك لاسالت أرد: غيشان بس علي بس حريس أستان ورنيس فسم الناريخ كليمة اللغة الاسريمية والعلوم الاجتماعية والادارية

Date / / 200

0

التاريخ ١١٤٧ ٦ / ١١٤٨



# سعـــادة الأستاذ العبيب الخاضل / السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إننسي أعتزم تأليف كتاب عن تاريخ وحضارة منطقة نجران خلال الثلاثة قرون الماضية ،من ١٧هـ حتى ١٥هـ وهذا الكتاب ربما يكون في أكثر مسن جزء ولحاجتي الماسة لتعاونكم معي ، بالمقولة الشفوية ،أو الكتابة، أو تزويدي بوثيقة أو (وثائق) هامة ، أو صور فوتوغرافية ،أو نقوش، أو رسوم ،أو مخطوطات ،أو ما يمكن إفادتنا لإخراج هذه الدراسة ، وهناك العديد من الأسسئلة التسي سوف أطرحها في السطور التألية ، فإذا كان لديكم أي معلومة ،أو معلومات تفيدني حول هذه النقاط ، أو حول بعضها فأرجو التعاون معي وأسأل الله لنا ولكسم التوفيق والنجاح إنه على كل شئ قدير ،

أما النقاط التي أرغب الإجابة عنها فهي على النحو التالى :

الحدود والتركيبة الجغرافية لمنطقة نجران بشكل عام ،ولمدينة نجران بشكل
 خاص ،

٧-ما يمكن أدراجه عن التاريخ السياسي البحت لهذه المنطقة خلال الثلاثة قرون الأنفة الذكر • القوى السياسة التي امتدت إلى هذه المنطقة ، الأوضاع الإدارية في هذه المنطقة من حيث الأمراء، أو من تولى مسؤولية قيادية أو إدارية في المنطقة ٣-التركيبة القبلية لمنطقة نجران ، أي القبائل الرئيسة من بطون وعشائر وافخاند رئيسة ، وأرجو الدقة في إيراد معلومات حول هذه النقطة لحساسيتها ، وخاصة لو وردت معلومات مغلوطة .

٤-التركيبة الاجتماعية لمنطقة نجران من حيث طبقات المجتمع ، الأسرة وأهميتها

لمملكة العربية السعوبية ـ الهما ـ ص.ب ه. و ت . منزل ( ۲۳۱٬۲۰۰ ـ عمل ۲۳۰٬۰۵۱ ـ (۲۳۰٬۰۵۱ ـ فويلة : ۲۰۰ ـ فاقس ۱۲۰ ـ فاقس ۱

#### تابع ملحق رقم (٤٢)

#### KING KHALID UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences



(7)

#### من الماك تالج أو غيثان بن على بن جريس أستنذ ورنيس فسم اللريخ عبرية ورنيس فسم اللريخ

والطوم الاجتماعية والادارية

التاريخ ١١٥٤/٦ ١١٥٤/

Date / / 200

7 4/0 ~

وتكوينها ، العمارة وطريقة تنفيذها ، ونقصد بالعمارة أي كل ما يمكن عمارته من المباني والمرافق وغيرها ، وبخاصة المنازل والقصور والحصون ، شم تركيبة وتزيين هذه المباني • أيضاً أرجو إعطاء تفصيلات عن الألبسة بجميع أنواعها ، وكذلك أدوات الزينة عند طبقات المجتمع ، كما أرجو إفادتنا بما يمكن نكره عن الأطعمة والأشربة ، وكذلك جميع العادات الأخرى ، كالزواج والطلاق ، الجنائز والمأتم ، الختان ، الكرم الشجاع ، توديع المسافر إلى غيرها من العادات التي تتميز بها منطقة نجران كما أرجو إفادتنا بما يمكن ذكره عن الألعاب والفنون الشعبية في منطقة نجران كما أرجو إفادتنا بما يمكن ذكره عن الألعاب والفنون

٥-التركيبة الاقتصادية ، مثل الصيد ، الرعسي، الجمع والالتقاط ، التجارة وروادها وطريقة ممارستها ، وكذلك الزراعة ، والحرف والصناعات التقليدية التي اشتهرت بها بلاد نجران وما حولها .

7-الحياة العلمية والفكرية والأدبية والتعليمية ، كيفية ظهور المؤسسات التعليمية القديمة في نجران وذلك قبل ظهور التعليم النظهامي ، المشهاهير في الأدب ، والشعر ، والعلوم المختلفة من شرعية ولغوية وغيرها ، كما أرجو تزويدنا بالرواد والمشاهير في التربية والتعليم في منطقة نجران منذ القرن الثاني عشر الهجري ، المشاهير في المنطقة خلال الفسترة المذكورة أعسلاه ونقصد بالرواد في أي فكر أو علم من العلوم، مثل : الزراعة، التجارة، الحسرف والصناعات ، العلوم بأنواعها ، الحكمة والإصلاح ، أعيان القبائل ...... الخ.

#### KING KHALID UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences



مامهة الملك (الط أد غيثان سر على بر حريس أستاذ ورنيس قسم التاريخ كلبة اللغة العدريية والعلوم الإضاعية والادارية

التاريخ ۱۱۲ / ۲ / ۱۱ د

Date / / 200

٨-الناحية الأثرية مهمة جداً في منطقة نجران أرجو تزويدنا بما يتم معرفته عــن المواقع الأثرية ،أنواع الآثار الموجدة ، أهميتها .....اللخ

9-ما يمكن تذكره ولم نذكره في هذه النقاط الرئيسة أرجو تزويدنا به (ولا تحتقر من الأمر أي معلومة مهما كانت بسيطة ) واعلم أخي الفاضل أن ما نرغب تدوينه عن هذه المنطقة الهامة في بلاننا هو إظهار الوجه التاريخي الحضاري لهذه البلاد الغالية والعزيزة عل قلوبنا ، وأسال الله التوفيق لنا ولكم كما أساله أن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجه الكريم أنه نعم المولى ونعم النصير ٠٠

> فاکس منزل:۲۳۱ ٤۳۹۲ فاکس عمل :۲۲۲۱ ٤٥٢

ملحق رقم (٤٣)؛ خطاب بتاريخ (٦/١٨) ١٤ هـ) من المؤلف إلى وكيل إمارة نجران يطلب المساعدة في جمع نبذ تاريخية عن المؤسسات الإدارية في منطقة نجران بحدف نشرها في كتاب علمي تاريخي .المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٥١/ ٢٠/١م) ج٤، ص٣ - ٤.

# RING KHALIB UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences



رضام ه الملك شالح مأرد غيشان بس على سن دريس استنظر ورسس هم سريدخ كشيمة اللغة العددية

والعلوم الاجتماعية والإنارية الناريخ ١٨ < ١٠٩ هـ

Date / / 200

سمامة وكيل إمارة منطقة تجران (مم ٥/٥/٠٦ - ١٣٥) الله الله وبركاته وبكس. حيا

أرســــل إلى سعادتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم المدلم ، كما أفيدكم أن لدي العزم والرخصية على كستاية كتاب يصور تاريخ منطقة نجران في الماضي والحاضر وكما تطمون بسارك الله فسيكم أن هستاك عقبات عديدة حول معرفة تاريخ نجران الحديث والمعاصير . وخاصية فسيما يتعلق بالنمو الحضاري والتعلور الذي مرت به الأجهزة المحكومية بهذه المنطقة ولكي يكون الكتاب شاملاً في منهجه ومعلوماته وددت بل رغبت مسن مسموكم الوقوف إلى جاني والمساعدة في الحصول على معلومات عن الإدارات المحكومية المحكومية المحكومية على كل إدارة على الحكومية المحلومات على كل إدارة على النحو التالى :

- ١- التاريخ الذي تأسست فيه كل إدارة مع ذكر المكان الذي كانت به عند البداية ثم ذكر الرئيس أو المدير الأول لئاك الإدارة وعدد العاملين معه يوم الافتتاح .
  - ٢- المراحل التي مرت بها كل إدارة ومن أي مكان كانت تتلقى القرارات والأوامر
     والتعليمات المباشرة وهل كانت من مكة المكرمة أو من أبها ، أو من الرياض
     مباشرة .
- ٣- حبذا لو ذكر أسماء المديرين لكل دائرة منذ بدأت حتى ألان مع ذكر تواريخ عملهم
   في ذلك الإدارة في نجر إن
  - ٤- إعطاء فكرة عن بدايات الميزانية لكل إدارة ثم كيف تطورت حتى الان.
- وصلاء فكرة عن كل إدارة في يومنا للحالي من حيث عند موظفيها وميزانيتها وما
   لديها من مشاريع ، أو إصلاحات إذا كانت من تلك الإدارات المختصة بالخدمات

#### تابع ملحق رقم (٤٣)

#### KING KHALID UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History

Faculty of Arabic, Social and **Administrative Sciences** 



امعه الملك ثبالب ا ک غیمان بن علی بن حربس والطوء الاجتماعية والادارية

-111 CS 7

Date

EN/ RVA./ 10 NO

ومـــا شـــابهها ، أو مـــا يمكن نكره عن الإدارة ، ولم نتنكره في هذه النقاط والأمل في سعابتكم العون والمساعدة في الحصول على إجابات لهذه النقاط التي أعتقد أنها مهمة، وأنها سوف تضفي على الكتاب نوعاً من القوة والثقل للعلمي ، وان تم ذلك فهذا بفضل الله أو لاً ثم بفضل سعادتكم-

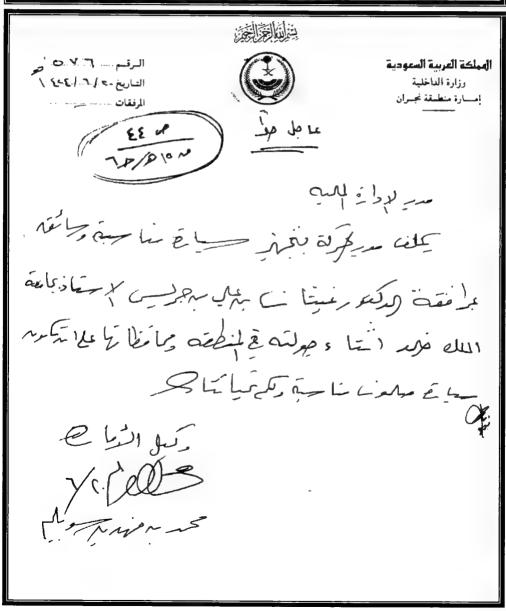
وختاماً تقبلوا تحياتي وتقديري بمسرور...،

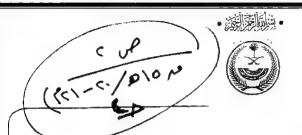
أسناذ التاريخ بقسم الطوم الاجتماعية فى كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والادارية جامعة الملك خالد أبها ص.ب (۹۰۵۰) جو ال: ٠ ٢٩٣٧ ×٥٠٠ فاكس:٧٢٣١٣٤٩٢،

YOLIFFYY.

الممشكة العربيية المعسودسة سالها ساطات صاب ١٩٠٩ ما من ال ١٣١٩٠١ معلى ١٣٢٩، ١٩٩٣٩ ما ١٣٩٣٩ معويته ١٣٠ ما ككس ١٣٥٠٩٠٠ Saudi Arabia Abba P.O.Box 9080 Icl : Res. 2312173 Office : 2290682 2292951 Fxt. 120 Fay : 2250904 - 2250928

ملحق رقم (١٤٤): أربعة خطابات من وكيل إمارة نجران الأستاذ محمد بن فهد بن سويلم وجميعها تدور حول تسهيل مهمة الباحث في جمع مادته العلمية عن بعض الجوانب التاريخية النجرانية . وثلاثة من هذه الخطابات بتاريخ(٢٠/٦/٢١هـ)، والخطاب الرابع بتاريخ(٢٠/١/١٦هـ) المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق٥١هـ/٢٠١٠م) ج٤، ص١-٢، ج٦، ص٤٤ .





#### المملعة العربية السعودية وزارة الداخليــــــــة

أمارة منطقة نجران الأمانه العامة لمجلس المنطقة

#### تعميم عاجل جداً للإدارات الحكومية بالمنطقة

سعادة / فضيلة /

m, 1°c

وكيل إمارة منطقة نجران





#### المملحة العربية السعودية وزارة الداخليـــــــة .

. أمارة منطقة نجران

الأماثه العامة لمجلس المنطقة



#### تعميم عاجل جداً للمحافظات بالمنطقة والمراكز الداخلية

سعادة /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . . وبعد إشارة لخطاب الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس استاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها المؤرخ في ٢١/١٨ ٤٦هـ المتضمن عزمه على كتابة كتاب يصور تاريخ نجران الحديث والمعاصر . . . . . الخ .

اذا نود الإطلاع وتسهيل مهمته والسماح له بتصوير الأماكن التاريخية والسياحية والمعالم الحضارية والطبيعية والمحم يُحياننا مُنْ الله المعالم الحضارية والطبيعية والمحم يُحياننا مُنْ الله المعالم المحمد المعالم

وكيل إمارة منطقة نجران المحمد بن فهد بن سويلم

الوقم: ---- كلم مح المتاريخ ، ١ ٦ ك ١٤٥ هـ العرفقات: -----





المملعة العربية السعودية وزارة الداخليـــــــة

أمارة منطقة نجران الامانة العلمة لمجلس المنطقة

10/.11

سعادة الأخ الأستاذ المنكتور/ غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد بأبها ص. ب (٥٠٥٠)

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ممم وبعد

أشير لخطابكم المؤرخ في ٤٢٤/٦/١٨ هـ حول عزمكم كتابة كتاب يصور تاريخ منطقة نجران في الماضي والحاضر وطلبكم معلومات عن الإدارات الحكومية بالمنطقة. • • • الخ. تجدون بطيه ما وردنا من إجابات وسيتم متابعة ما تبقى وترسل لكم في حينه.

رع نامل الإحاطة ولسعادتكم تحياتنا ، ، ، ع- ١٠٠

وكيل أمسارة منطقة نسجران

محمد بن فهد بن سويلم

ملحقرقم (٤٥)؛ خطاب بتاريخ (١/١٥/ ١٤٣٠ هـ) من حسين بن معدي بن معسي آل هتيلة إلى المؤلف يخبره فيه إرسال بعض المادة العلمية وذلك من خال تجارية ومعرفته لبلاده نجران. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق ١٥هـ/٢٠ ــ ٢١م) ج٥، ص ١٤.



سعادة الأستاذ الدكتور/ غيتان بن علي بن جريس حفظه الله تعالى

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد....
أشير إلى رسالتكم المؤرخة في ٢ ٢٩/٩ ١ هـ حول طلبكم الإفادة عما اعرفه عن تاريخ منطقة نجران الحصاري ، وأحوال الناس فيها خلال السنوات الخمسين الماضية ، لإدراج نلك ضمن ما تنوون إصداره في المجلدين : الثاني والثالث - من كتابكم الصادر باسم [القول المكتوب في تاريخ الجنوب] ويسرني أن ابعث لحضرتكم ما أسعقتني به الذاكرة والوقت تاريخ الجنوب] ويسرني أن ابعث لحضرتكم ما أسعقتني به الذاكرة والوقت مما سمعت به أوشاهدته راجيا أن يكون في ذلك ما يلبي طلبكم ، وأمل إن لاحظتم شيئا من عدم ترتيب الأولويات أو إكمال الوصف أن تصيغوه بالطريقة التي ترونها مناسبة فأنت الباحث المتجرد والكاتب النبيه - وأنا قارئ واست كاتب ، وختاما تحياتي وتمنياتي لك بالتوفيق ، كما أرجو أن لا تبخل علينا بالجديد من إصداراتك ، وإلله يحقظك،،،،،

ملحق رقم (٤٦)؛ رسالة من المؤلف بتاريخ (٥/ ١٠/ ١٥ هـ) تقع في أربع صفحات إلى الأستاذ شريف قاسم (سوري الجنسية) في نجران يطلب تزويده ببعض الروايات والأحبار التاريخية الحديثة والمعاصرة عن بلاد نجران ، وبخاصة أن ابن قاسم يعيش في منطقة نجران تقريباً منذ أربعة عقود .المصدر: مكتبة د. غيثان بن حريس العلمية (ق٥ ١ هـ/ ٢٠ - ٢١م) ، ج٥ ، ص٠٤ ـ ٣٠٤.

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Department of History
College of Human Sciences

جامعية الميلك خيالسيد أ. د. غيشان بن علي بن جريس استاذ التاريخ كليية العلوم الإنسانيسة

التاريخ: ٥/١٠/ ... ٢٠٠٥

ato: 2.00 10 m

#### الرسالة الأولى

أخي الحبيب الأستاذ / شريف قاسم بمدينة نجران الموقر السلام عليكم ورحمة الله ويركلته ... ويعد

أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أهديكم المعلام ، وأسأل المولى عسز وجسل أن يصلكم وأفتم بوافر الصحة والعافية ، كما أسله أن يتقبل منا ومسنكم في هذا الشهر الكريم . أخي الحبيب نقد وصلت مشاركتكم حول منطقة نجسران والتسي أغلبها يدور حول مجال التطيم في تلك المنطقة الغالية على قلوينا جميعاً . وأشكركم الشكر الجزيل على تجلويكم معنا . ومع هذا الخطاب أرسل لكم كتساب هدية من آخر مؤلفاتنا والموسوم بسن الوجه الإسلامي في أرخبيل الملابو المونيسيا وماليزيا أتمونجاً (ق احق ١٨٠٠ المالية المالية ويقيد ، كما أود منكم أخي الكريم التعلون معنا بقد استطاعتك حول بعض المحاور الخاصة بنجران ، ومن خلال مشاهداتك والطباعات ك الدقيقة بعض المحاور الخاصة بنجران ، ومن خلال مشاهداتك والطباعات ك الدقيقة المسادقة إن شاء الله ، وإن أفرح الكاريم الديد في رسقة واحدة ، وإنما سوف يكون في عدة رسائل منتالية، وهذه أولها ، والذي ترغب معرفته مسن خسلال معاصرتكم النجرائيين هو :

الله طبوغرافية نجران كما شاهدتها ، وهل جري طبها تغيير خلال إقامتكم بها ،
 مع الإشارة إلى التركيبة السكانية وما جري طبها عن تحولات أو تبدلات ؟

#### تابع ملحق رقم (٤٦)

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Department of History

College of Human Sciences

كليبة البعلبوم الإنسبانيسة

التاريخ: ٥/-١٠/ - ٢٤/٩

- ٢- طبقات المجتمع الأصلية مع الإشارة إلى ما جرى على مجتمع نجران بعد قدوم العناصر الواقدة المختلفة إليه ، والتي وصلت من كل مكان ، وما هي تسأثيرات هذه الأجناس البشرية على تركيبة بلاد نجران الرئيسة ؟
- ٣- الحياة العرائية ، كيف كانت ، وماذا جرى عليها من اختلافسات أو تطورات؟ وأرجو أن يكون حديثكم عن هذه الجزئية وافياً ومستوفياً لكل الجوائب مثل: نوع العمارة ، وشكلها ، وموادها ، وأهدافها، ومستواها... إلخ.
- ١٠ الألبسة والزينة التي كاتت عند النجراتيين ، وما جرى عليها من تغيسرات، مسع الإشارة إلى السلبيات والإيجابيات التي عاشها ويعيشونها أهل نجران وبخاصسة في بلب اللباس والزينة .
- هـ الأطعمة والأشرية التي كانت عند أهل نجران قديماً وعاصرتها ، وما طرأ على هذا الجانب من نمو وتطور أو تقهقر ، مع الإشارة إلى كل السلبيات والإيجابيات المواكبة لتاريخ الطعام والشراب في بلاد نجران ، وما الذي حدث في المناسبات الاجتماعية ويخاصة في موضوع الولام والأطعمة وما شابهها ؟
- آ العلاات والتقاليد الأخرى التي شاهدتها من خلال معاصرتك للنجرانيين ، وتلك العلاات كثيرة ومتنوعة في الأعيلا ، والزواج ، والمآتم ، وكذلك تقاليد وعدادت الناس في منازلهم ، ومشاريهم ، وأليستهم ، ومزارعهم ، وتجاراتهم ومزاولة مهنهم المختلفة الأخرى .

#### تابع ملحق رقم (٤٦)

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Department of History

College of Human Sciences

جامعية الميلك خيالسيد أ. د. غيثيان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ كليسة المعلوم الإنسسانيسة

التاريخ: هُرُدُا مُرْسِيكِا الْمُ

٧- كونك معلماً وشاعراً ما هي الطباعاتك عن حياة الناس الثقافية والفكرية والأدبية ؟ وهل شاهدت أدب وثقافة خلال سنوات إقامتك بين ظهرانيهم ؟ وما هي وجهسة نظرك على اللغة واللهجة التي يتحدث بها أهل نجران ، مع الإشارة إلى مستواها اللغوي والأدبي والثقافي ؟

- ٨ ما هي وجهة نظرك عن فلكلور النجراتيين في أشعارهم وأهازيجهم ورقصاتهم
   وفنونهم الشعبية ؟ وهل لك الطباع أو وجهة نظر حول هذا الباب؟
- ٩- كل ما تم الإشارة إليه في النقاط السابقة بدور حول الحياة الاجتماعية في بسلاد نجران ، وإذا كان لديك أي إضافة في هذا الجاتب فأرجو أن لا تبخل بها علينا وعلى التاريخ والأجيال القادمة .
- ١٠ أرجو أن ترسل لقا ترجمة مختصرة لشخصكم ، وذلك من أجل حقك الطمي فكل ما يصل إلبنا منكم بمكلكو سوف يخرج تحت اسمكم في كتاب نجران المنتظر . وأرجو من سعادتكم التجاوب حطا بإسهاب في كل نقطة تعتقد أنها مفيدة وترصد حقائق تاريخية محددة ، واعلم أخي أن كل ما تعمل سوف يجازيك الله عليه ، فندن لا نجامل أحداً ، ولا نتملق إلى أحد ، وإنما نرصد حقائق التاريخ ، ونرجو الأجر والمثوية من الله . إنني يا أبا معاذ في التظار احداثاً الوافية المشافية ،

المملكة العربية السعودية ... أبها ... ص . ب ٠ ه ٠ ٩ .. تليفاكس لا ١٩٠٧ - جوال ١٩٧٠ ٠ ٠ . Kingdom of Saudi Arabia - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: jrais2009@hotmail.com

#### تابع ملحق رقم (٤٦)

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Department of History

College of Human Sciences

جامعة الملك خسالسد

أ. د. غیشان بن علی بن جریس استاذ الثاریخ

أستاذ الثاريخ كلية العلوم الإنسانيسة

التاريخ : ... ٥٠/٠٠١

وسوف أوافيكم بالرسالة الثانية بعد أن تصاني إجابتكم لهذه الرسالة . وختاماً تقبلوا

خلص تحيلتي وتقديري والله يحفظكم ويرعكم والسلام ،،،

آفوعم ا . د غیثان کمین علی جریس

CATTYTITESY OSIAL

جوال ۲۲۲۹۳۷۰۰

E.mail: jrais 2009 @ hotmail.com

المملكة العربية السمودية ــ أبها ــ ص . ب • • • 1 ـ تليفاكس ٢٣١٩٤٩ - عوال ٥٠٢٧٣٩ - عوال ٥٠٢٧٣٩ . ــ عوال ٥٠٢٧٣٩ Kingdom of Saudi Arabia - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: jrais2009@hotmail.com ملحق رقم (٧٤): حطاب بتاريخ (٦ / / ٣١ / ١هـ) يقع في (٧) صفحات إلى كــل مثقــف وعارف ببلاد رحال ألمع كي يزود المؤلف ببعض الأخبار التي يعرفها عن هذه الناحية العسيرية وذلك من أحل نشرها في وعاء علمي فكري تاريخي .المصدر: مكتبة د. غيثان بن حــريس العلمية (ق٥ ١هــ/ ، ٢ ــ ٢١م) ج٥ ، ص٦٨ ــ ٧٤ .

Call Hill

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Department of History
College of Human Sciences

جامعة المسلك خسالسساد
 أ. د. غيشان بن على بن جريس
 أستاذ التاريخ
 كليسة المعلوم الإنسانيسة

التاريخ: ١٦٠٨مم ١٢٠١١ هـ

الأستاذ الحبيب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .... وبعد

فإن بلادنا في جنوبي البلاد السعودية من أغتى الأوطان في تاريخها وحضارتها وذلك لما تمتاز به من مؤهلات طبيعية وبشرية ، وهذا أمر لا يخفى على أي باحث أو دارس لتراث وتاريخ وحضارة هذه البلاد . ولمسنا في هذا العرض بصدد رصد ما تتميز به هذه البلاد من مؤهلات وإيجابيات . وإذا كان نالها الكثير من الإهمال والنسيان عند مدوني التراث الإسلامي في القرون القديمة أو الإسلامية المبكرة والوسيطة ، فهذا لا يعني أنه لم يكن لها تاريخ . واليوم ولله الحمد أصبح هناك من الإمكانيات والوسائل ما يجعلنا نعرف وندرس بعض الشيء عن تاريخها وتراثها وحضارتها وأمجاد أهلها الأوائل . والمسؤولية عليناً جميعاً (مؤسسات حكومية ، وأهلية ، وأفراد ) ، وعلينا أن تعمل ونضاعف الجهود لتحقيق ما يخدم ديننا أولاً ثم وطننا وأهلينا ، وإذا قانا إن كل جزء من أجزاء بلادنا يحتاج إلى بحث ودراسة وتنقيب ، فهذا القول لا يجانب الحقيقة ، فهي موطن العربية ، ومهبط العديد من الرسالات وآخرها وأشملها رسالة نبينا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم .

وندن في جنوبي البلاد السعودية نعيش وتسير في بلدان يعود تاريخها الى آلاف السنين ، ومراكز البحث العلمي مرخاصة ما الجه منها صوب

المملكة العربية السعودية \_ أبها ـ ص . ب ، ف ، 4 ـ تليفاكس ٢ ٢ ، ٢ ٢ ، ٢ . بوائل ٢٠٠٠ . المملكة العربية السعودية \_ أبها ـ ص . ب ، ف ، 4 ـ تليفاكس ٢ . ١ ٢ .

Date : ... ....

#### تابع ملحق رقم ( ٤٧ ):

King Khalid University

Prof. Ghithan Ali Jrais

Department of History

College of Human Sciences

مستاذ التاريخ

کلينة العلوم الإنسانيـــة

التاريخ: ١٠٠٠ ٨١٠ ١٨ ١٢٦ ١٥٠٠ ٥٠

الدراسات العلمية الآثرية \_ عليها مسؤولية كبرى لتدرس وتكشف لنا ذلك التاريخ القديم في مواطن كثيرة جداً ما بين جازان ونجران جنوباً والطائف ومكة المكرمة شمالاً ، ونامل أن ترى فرقاً علمية جادة تعمل في هذا الجانب وفي كثير من المواطن في هذه النواحي الجنوبية.

وما نرغب القيام به هو جمع بعض المادة العلمية عن بعض النسواحي الهامة في هذا الجنوب الغالي ، وجمعنا لهذه المادة يكون من أفواه أو أقسلام الرجال من خلال ما سمعوه وشاهدوه في القرن الماضي أو العقود الماضية المتأخرة . وهذه تجربة سلكناها مع بعض المتعلمين والرجالات الثقات النين عاصروا النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٠م) وأوائل القرن (١٥هـ/٢٠م) وأوائل القرن (١٥هـ/٢٠م) ، ومن ثم جمعنا منهم مواد علمية جيدة كان من الصعب أن نجدها عند غيرهم ، ولكن فضل الله علينا أننا جمعنا ما استطعنا قبل رحيل أكثرهم ، ووفقتا الله عز وجل أن نشرنا أغلب ما تم جمعه في العديد من المؤلفات ، ولازال لدينا الكثير من التفصيلات التي في طريقها للنشر فسي القريب العاجل إن شاء الله . ومن البلدان التي وفقتا الله لمعرفة الكثير من واحي الحياة فيها : أبها ، وخميس مشيط ، والنماص ، ونجران ، والقنفذة . ولازال هناك مواطن عديدة يجب أن يجمع تاريخها ويدون وينشر ، ونحن سائرون في هذه الطريق ، ونسأل الله التوفيق والسكاد في تحقيق ما نتطلع البه .

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Department of History
College of Human Sciences

جامعة الملك خالسد أ. د. غيثان بن علي بن جريس استاذ التاريخ

كليسة السعلسوم الإنسسانيسة

التاريخ: --- ٦٦ / ١٨٠٠ كيم الم

وأنت يا أخي الحبيب من وقع الاختيار عليه لمعرفتنا ما تتصف به مسن صدق في تدوين المعلومة التي سوف تصبح تاريخا ، وكذلك لـصلتك القوية ومعرفتك نهذه البلاد أو لهذا الوطن الذي هو محور حديثنا في هذه الورقة ، فأرجو منك ثم أرجو بذل كل ما تستطيع في تدوين ما تراه معلومة حقيقية ، مع الحرص على الاتصاف بالحيادية والموضوعية في كل ما سوف تسورده ، والله أسأل أن لا يحرمك أجر ما سوف تقوم به إنه على كل شيء قدير .

وبلاد رجال ألمع ، وبلدة رُجال هي الوطن الذي وقع عليه الاختيار ، حيث نعتزم إخراج كتاب عن تاريخ هذه البلاد خلال الثلاثة القرون الماضية ، وكثير من مادة هذا الكتاب سوف يتم جمعها من المخطوطات والوثائق وكذلك النقوش والرسومات الصخرية وغيرها .

ولكن هناك مصدراً هاماً هو الرواية أو الأقوال المدونة وبخاصة في القرن الماضي والعقود الماضية المتأخرة ، وهناك العديد من النقاط التي أرغب منك يا أخي الحبيب التعاون معي في جمع مادتها ورصدها ، وسوف يكون حقك العلمي محفوظاً ، وهذا أقل الواجبات تجاه كل من يتعاون معنا في هذا العمل ، ثم إن حفظ الحقوق لأهلها من الواجبات التي حث عليها الشارع الحكيم وعلى ذلك الكثير من الأدلة والبراهين . وهذه النقاط نسردها لك على النحو التالى :

أولاً: نرجو تزويدنا بتوضيح دقيق عن جغرافية بلدة رُجال بخاصة ، وبلاد رجال المع بشكل عام ، مع التركيز على التخطيط الطيو غرافي لبلدة والماء وما

المملكة العربية السعودية . أبها \_ ص . ب ، ه ، ٩ \_ تليفاكس ٢ ١ ٣ ٤ ٩ ٢ ٣ ٣ ٣ كالمملكة العربية السعودية . أنها \_ ص . ب ، ه ، ٩ \_ تليفاكس ٢ ١ ٣ ٤ ٩ ٢ كالمملكة العربية المسعودية . Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: jrais2009@hotmail.com

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

- 2 -

جامعة الملك خالسة أ. د. غيشان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ كنية العلوم الإنسانيسة

Department of History College of Human Sciences

Date: -

nan Sciences VI

التاريخ: ١٦/ ٨/ ١٦١٩ هـ

جاورها من القرى الأخرى الرئيسة ، فنذكر أحياءها ، خططها ، أزقتها ، منازلها ، أسرها ، معالمها الجغرافية والبشرية الرئيسة .

ثانياً: العلاقة الثغوية ، والجغرافية ، والبشرية بين تسمية رجال لكل من البلدة وعموم بلاد رجال ألمع .

تُالثاً: الناظر في المدونات والوثائق يجد أن بلاد رجال ألمع كانست ذات موقع استراتيجي في الناحيتين السياسية والاقتصادية ، بل كانت حلقة وصل بين أجزاء من بلاد تهامة السراة ، فهل بالإمكان تزويدنا ببعض التوضيحات والتفصيلات لهذا المحور؟

رابعاً: هناك أحداث ووقائع سياسية وقعت في بلاد رجال ألمع ، ويتناقلها الناس، وبعضها مذكور في بعض المدونات ، والبعض الآخر غير مسمجل ، فهل تستطيع تزويدنا بما سمعت أو عرفت في هذا الجانب ؟

خامساً: هناك أسر علمية واجتماعية لها دور ريادي في بلاد رجال ألمع ، وربما في عموم بلاد عسير خلال القرون الماضية المتأخرة ، هل بالإمكان تزويدنا ببعض التفصيلات حيال هذه النقطة ؟

سادساً: عرفت بلاد رجال ألمع نشاطات علمية فكرية وثقافيه ولازالت تزخر بالمتعلمين حتى يومنا هذا ، فأرجو تزويدتا بكل ما تعرفه أو تذكره أو قرأته في هذا الجانب مع الحرص على المقة في رصد المعلمة والحدادية في كل ما يتم تدوينه ؟

المملكة المربية السعودية \_ ابها \_ ص . ب . ه . ٩ - قليفاكس ٧٢ ٢ ١٣ ٤ ٩ ٢ . حوال . ٧ ٢ ٩ ٧ . ح. ق . Kingdow of Saudi Arabia - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: jrais2009@hotmail.com

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

-0-

A LEWIS

جامعة الملك خالسا أ. د. غيشان بن علي بن جريس استاذ التاريخ

Department of History

College of Human Sciences VC ...

كلية العلوم الإنسانيــة

يابعاً: هناك أشخاص ورموز عرفتها بلدة رجال أو منطقة رجال ألمع وبخاصة في انقرون الماضية ، فأرجو ذكر أهم أولئك الرموز ، والإسهاب في كل ما تعرفه عن كل رمز يتم ذكره أو الإشارة إليه .

تُامناً: كما أشرنا سابقاً عن أهمية الموقع لبلاد رجال ألمع ، ومن المؤكد أنه كان لها علاقات جيدة ومتينة مع أجزاء ونواح عديدة في بلاد عسير أو جازان أو القنفذة أو نواح أخرى فأرجو الإسهاب في كل ما تعرفه في هذا الجانب

تاسعاً: إذا ركزنا على الجانب الاجتماعي من حيث طبقات المجتمع ، والعمارة والبناء، والطعام والشراب ، واللباس والزينة ، والعادات الأخرى المتنوعة مثل: الزواج ، والختان ، والماتم ، والكرم ، والسنجاعة ، والسماية ، والأعراف القبلية ، والجوار ، والغرم ، وغيرها من عادات يصعب حصرها وتحتاج إلى الكثير من التفصيلات فأرجو إفادتنا في هذا الجانب وذكر ما عرفت أو شاهدت في حياتك أو سمعته أو وصلك من الذين سبقوك .

عاشراً: عرفت بلاد رجال ألمع أنشطة اقتصادية متعددة من صيد ، وجمع والتقاط إلى زراعة وحرف وصناعات تقليدية وتجارية ، والمطلوب إفادتنا بما تعرف في هذه الجوانب وبخاصة في المجالات الزراعية المتنوعة في طرقها وسبل ممارستها ، وكذلك أنواع الحرف الصناعية التقليدية من حيث مسمياتها ، والأيدي البشرية التي تمارسها، والمواد الأولية التي تستخدم لتلك الصناعات ، شم السلبيات والإيجابيات التي عاشها العاملون في هذه الصناعات . وأصا التجارات فهي الأخرى مجال واسع على المستوى الملخلي والخارجي من حيث

المملكة العربية السعودية ـ ابها ـ ص . ب ٠ ه ٠ ٩ ـ تليفاكس ٢٠٠ / ٢٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠٠ / ٢٠

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Department of History

جامعية الميلك خيالسيد أ. د. غيشان بن علي بن جريس أ. مان تاريخ

أستاذ الثاريخ كلية العلوم الإنسائيسة

College of Human Sciences

التاريخ: ١٦ ١٨ ١٨١١ ٩

العوامل المساعدة لهذه الحرفة ، والأسواق الأسبوعية وما يتعلق بها من أعراف وتقاليد ، والصادرات والواردات ، والأسعار والتعاملات التجاريسة الأخرى كالعملات ، والمكاييل ، والموازين ، وعقبات أخرى متنوعة .

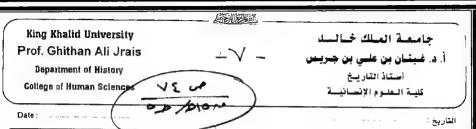
الحادي عشر: الفنون الشعبية والألغاز والأحاجي والفكاهة والأشعار وغيرها مسن الجوانب الهامة التي عرفها سكان رجال ألمع ، ولهم باع في ممارستها ، وهي الأخرى تحتاج إلى التدوين وأنت ربما ممن عرف الكثير في هذا البساب فأرجو تزويدنا بما تراه وتعرفه ويستحق الحفظ والنشر .

الثاني عشر: هناك جوانب أخرى ربما لم نذكرها أو نتذكرها وتعرفها أو تعرف الشيء عنها ، فأرجو تزويدنا بما تعرف من تفصيلات عنها.

الثالث عشر: كل ما سوف يصلنا من تفصيلات سوف يكون في يد أمينة وتحفظ الحقوة )

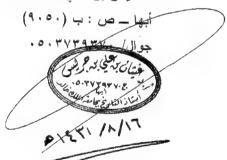
الأهلها ، وهذه أمانة كلمة ويجب الوفاء بها .

الرابع عشر: أرجو موافاتنا بما تستطيع في غضون شهر من تاريخ هذا الخطاب ، كما أرجو ، ثم أرجو المرص على الدقة في رصد المعلومة وكذلك الحيادية في كل ما يتم إيراده .



الخامس عشر: يرسل لنا ما يتم إنجمازه بالبريد علمى العنوان التمالي ( أبهما حص ب ٩٠٥٠ ) أو الفاكس ( ٢٠٢١٣٣٤٩٢ ) أو الإيميان: ( أبهما حص ب عمر بيان و الفاكس ( ١٩٠٥ ) أو الإيميان: و أبهما من بيان و إلهما و إلهما و إلهما و إلهما و إلهما و إلهما و المعالم و المع

أ . د . غيثان بن على بن جريس





# الكتب المنشورة:

- افتراءات المستشرق كاول بروكلمان على السيرة النبوية (حدة حدار البلاد للطباعة والنشر، النبوية (حدة حدار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٣هـ /١٩٩٨م، ١٤١٥هـ /١٩٩٩م) ، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أبحا الأدبي عام ١٤١هـ /١٩٩٣م) .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ( أبما : مطابع مازن ،
   ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ( أبما : مطابع مازن ،
- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (۱۳ ۱۶هـ/۱۹ ۲۰ م) ( الطبعة الثانية ) . تم إضافة أكثر من (٤٠٠) صفحة على الطبعة الأولى التي صدرت عام (١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م)
   (الرياض: مطابع الحميضي، (٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م).
- ع- صفحات من تاریخ عسیر، الجزء الأول (جدة ، دار البلاد للطبع والنشر ، ۱۶۱۳هـ/۱۹۹۳م ،
   ۱۶۱هـ/۱۹۹۶م ( طبعتان أولى وثانية ) .
- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس اتحاد المؤرخين العرب (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هــ/١٩٩٤م) (الجزء الأول) .
- عسير : دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠-١٤٠٠هـ/ ١٦٨٨- عسير : دراسة تاريخية في الحياة والنشر ، ١٤١٥هــ /١٩٩٤م) .
- ٧- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤-١٩٦٦) ، (حدة:دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) (الجزء الأول ).

- ◄ الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والثقافية والتجارية حتى القرن الوابع الهجري. دراسة نشرت في هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبما وتم تصويره وتجليده في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـــ/١٩٩٥).
- ٩- أبحا حاضرة عسير (دراسة وثاتقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (الطبعه الأولى). كما أعيد طبعه للمرة الثانية (الرياض:مطابع الحميضي ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م)
- 1- الأقليات الإسلامية في العالم (١) إفريقيا الجزء الأول. (أبما : نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور/السر سيد أحمد العراقي ) ، وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) ، كما خرجت الطبعة الثالثة بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) .
- 11- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية. (الإسكندرية: دار السماح للطباعة، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م) (الجزء الثاني).
- ٢ عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ٤٢٠هـ/١٩٩٩م) .
- ۱<mark>۳- دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية</mark> ( حدة : دار البلاد للطباعــة والنشــــر ، ( ۱۶۲۱هـــ/۲۰۰۰م) ،
- ١٤- بحوث في تاريخ عسير الحليث والمعاصر (حدة: دار العويفي للدعاية والإعلان،
   ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) .
- 1- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (٢٠٠١-٢٠٠١هـ / ١٩٨٢-٢٠٠٢م ) تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي و جامعة الملك خالد، بمطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (٢٢٣ هـ/٢٠٠٢م) . وأعيدت طباعته عام ٤٢٤ هـ/٢٠٠٣م (جدة: و كالة الرواد للدعاية والإعلان ٤٢٤ هـ/٢٠٠٣م).

- ٢١- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا
   ١٦- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا
   ١٤٢٢ (جدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـــ/٢٠٠٣م).
- ١٧- دراسات في تاريخ لهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق١هـ ق٠١هـ/ ١٠٠٥ م ) و الحزء الأول) .
   ق٧م ق٦٩م) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م ) (الجزء الأول) .
- ١٨- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هـ ق ٤هـ / ق ٧ ق ١٠٥). ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) ( الجزء الأول ).
- 19 دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي ( مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) .
- ٢- صفحات من تاريخ عسير. ( الرياض:مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤م ) (الجزءان الأول والثاني في مجلد واحد ).
- ٢١- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٢٦ هـ/
   ٢٠٠٥ م) (الجزء الأول).
- ٢٢- دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ( حازان : نادي حازان الأدبي ، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م ) .
- ٢٣- الوجود الإسلامي في أرخييل الملايو (إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً (ق ١ -ق٠١ هـ/ق ٧ -١٦ م)
   (دراسة تاريخية حضارية). (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٣٠-١٤٣١هـ/ ٢٠٠٩ ٢٠١٠م).
- ٢٠- من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد ( أنور ) . (دراسات ، وشهادات، ووثائق) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م) .
- ٢٥- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق ١ ق ١ دراسات في تاريخ الحنوب ( الباحة وعسير ، جازان ونجران ).
   (الرياض:مطابع الحميضي، ( ١٤٣١ ١٤٣٢ هـ/ ٢٠١٠ ٢٠١١ م) (الجزء الثاني) .

- ٢٦ القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) . ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م ) . ( الجزء الثاني ) .
- ۲۷- بلاد القنفذة خلال خمسة قرون (ق ۱۰ ۱۵ هـ / ق ۱۹ ۲۱م) ( دراسة تاريخية حضارية ).( الرياض : مطابع الحميضي ، ۱٤٣٢هـ/۲۰۱۱م).
- ١٤٣٢ القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير ونجران ) (الرياض : مطابع الحميضي ، ( ١٤٣٢ ٢٠١٠ م) (الجزء الثالث).
- ٢٩ عـــد الوهــاب بــن محــمــد أبــو ملــحــة في جنوب البلاد السعودية ( ١٣٤٠ ١٣٧٤ عـــد الوهــاب ١٣٧٠ هــ/١٩٧٠ (دراسة تاريخية وثائقية). ( تحت البحث والدراسة ) .
  - ٣- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير وجازان). (الجزء الرابع)، (تحت البحث والدراسة).
  - ١٣٠ قامة عسير في العصر الحليث والمعاصر (رجال المع ، محائل ، بارق ، المجاردة) ، (تحت البحث والدراسة ).
    - ٣٣- من رموز الحياة التقافية والفكرية في جنوبي البلاد السعودية . الجزء الأول . (تحت البحث والدراسة) .
      - ٣٣- من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط) .
        - ٣٤- رحلات في جنوبي شبه الجزيرة العربية (مخطوط).

### ثانياً: تحقيقات ومراجعات كتب ومجلات وغيرها:

- ❖ دراسة وتحقیق مذکرة الشیخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلیاس حول تاریخ عسیر وأجزاء من جنوبی المملكة العربیة السعودیة ، تم نشرها عام ۱۹۱۸هـــ/۱۹۹۷م.
- راجع وقدم: المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ( منطقة عسسير ). (١٤١٧ ١٤ ١٨هـــ) (٣ مجلدات) للأستاذ/علي بن إبراهيم بن ناصر الحربي.
- راجع وحقق وقلم لكتاب: مرتفعات الجزيرة العربية . لهاري سانت جون فيلبي (الرياض: مكتبة العبيكان ، ٢٠٠٥هـ / ٢٠٠٥م ) (جزءان) .

◄ تولى رئاسة تحرير كتاب: عسير تاريخ وحضارة . وهو عبارة عن مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا (منطقة عسير) في (١٧ – ١٤٣٠/٥/١٩ هـ الموافق ١٢ – ١٤٣٠/٥/١٩ م).

### ثالثاً: البحوث والدراسات المنشورة:

- "بلاد السواق من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة الدارة ، ربيع الآخر والجماديان (١١٤ هـ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦-١١١ ، كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠) هـ (٢٧) على المراد العدد (٢٧) م. ١٤٢٠ ،
- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة العرب (حــ٩-١٠) سنة
   (۲۷) (الربيعان) (۱۲۱هــ/۱۹۹۲م) ، ص۲۰۷-۲۲٤ .
- " بلاد هامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، بحلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المحلد الأول، مارس (١٩٩٤م) ، ص٧٧-١٠٠ ، وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في محلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي، عدد (٢٩) (محرم/١٤٢١هـ/ ٩٤-٠٠م)، ص٣٦-٩٤ .
- ٣٨- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور. مج٩، حـ١، (رحب الربخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور. مج٩، حـ١، (رحب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤هـ )، ص٩٦٣-٧٨ وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني /١٤١٩هـ) ، ص٦٦-١٠٠ .
- "بلاد قامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١ ١٩٩٥ م، ص ٤١ ٦٥. وقد أضيف معلومات حديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي،عدد (٣١) (رمضان/١٤١هــ/ ٢٠٠٢م) ، ص ١٧ ٤٧.
- ٤- "أعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م ١٦٩هـ / ١٦٥م) "محلة الدارة ( رحب ، وشعبان ، ورمضان، ٢١١هــ) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص ١١٣-١٢٠.

- الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ/٧٥٣م-١٥٨هـ /٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) المتالين (١٩٤١هـ/١٩٩١م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال ) ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، سنة (٢٩)من ص (٥١٥-٦٣) ثم في الجزء الآخر من (١٧٥-١٨٤).
- "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" بحلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٩م) ص١٤١٦هـ محمد بن سعود الإسلامية في بحلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتنالين(ذو القعدة وذو الحجة،١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١٤١٩ م (محرم وصفر المتنالين(ذو القعدة وذو الحجة،١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١٤١٥ هـ ٢٢٤ ، و(محرم وصفر ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م) ، سنة (٢٩) ، ص١٤١٥ . ٥٥.
- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" بحلة حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (المحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص٥٨٨- ٥٠ ، وقد أعيد نشرها في محلة المنهل، العدد (١١٥) (شعبان ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٥٨- ٥٠ .
- "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٩٩) (١٤١هــ/١٩٩م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في مجلة المنهل العدد (٦٠) عام (٦٠) المحرم ٥١٤١هــ (١٩٩٤م)، ص٣٦-٧٠ .
- ٤ "صور من تاريخ المثلة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس " مجلة الدارة ، العدد الأول ، السنة (١٨) (شوال، ذو القعدة، ذو الحجة ، ١٤١٢هـــ) ، ص٨٤ ١٠١ .
- **73-** "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" بحلة العرب،حـــ ٧ و ٨ سنة (٢٦) (محرم وصفر / ١٤١٢هـــ / ١٩٩١م) ، ص٤٤٧-٤٦٧ .
- ٧٤- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" بحلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج٥ ، مجادى الأول والآخرة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م)، ص٥٦ ٩٦ .

- ٨٤- "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ، مجلة المنهل ،
   العدد (٤٩٧) ، مج ٥٥ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٨٦-٨٨٠
- 93- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (۱۳۲ –۲۳۲هـ/۲۶۹ و ۱۶۹ هـ/۲۴۹ المان المجلة المنهل، العدد (۱۰)،مج (۵۰) جمادی الآخرة (۱۲۱۶هـ/۱۹۹۳م) ص۰۰-۲۰ ، وسبق أن نشرت في نفس مجلة المنهل العدد (۲۰) مج (۵۶) ، (شعبان ، ۱۲۱۳هـ/۱۹۹۳م) ، ص۲۰-۳۰ .
- ٥- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ، مج٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٨-٩٥ .
- المدينة المنورة .... ورقات من ذاكرة التاريخ ١٣٢-١٦٩هـ جلة المنهل ( العدد السنوي الخاص) عدد (٤٩٩) مج ٥٤ ( الربيعان / ١٤١٣هـ/١٩٩٢م) ص١٢٠-١٢٠ .
- "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " بحلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد ( محم ٥٠ ( الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م ) ، ص٤٠-٤٠٠
- الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢-٢٣٢هـ / ٢٤٩-٤٤٨٩" مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ،
   ص ١٣٠ ١٢ ( 21 13 21 ) .
- " العمائم تيجان العرب " بحلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، العلد (٨) ، محرم ١٤١٣ هـ ، ص٦٦-٧١ .
- " المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي "، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٢-٧٧ .

- "الدوغة بين اليهودية والإسلام" مجلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة (١٤١٢هـ معلى ١٤١٢) مج ٥٣ ، ذو الحجة (١٤١٢هـ ١٩٩٢/ م) ص٩٠-٩٦ .
- اليهود الدونمة في الميزان" بحلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر الدونمة في الميزان" بحلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـــ ١٩٩٢م) ص٢٤-٣٠٠ .
- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٤١٣ ، ثم أجري عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٤٢ (ذو القعدة ١٤١٤هـ /١٩٩٤م) ، ص٤٤-٤٧ .
- **١-** "كيف نبني ثقافتنا" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ، ص٣٠- ٣٦ .
- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبما (فرع جامعة الملك سعود)" بحلة المنهل ، العدد ( ۲۸۷ ) مج٥٠ ( رمضان وشوال ٤١١ هـ / ١٩٩١ م ) ص١٩٩٠ ١٩٣٠ .
- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب،
   "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب،
   "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب،
   "حديث المحلية" بحلة العرب،
   "حديث المحلية" بمن وصفر (٢٧) عرم وصفر (٢١٥) اهـــ/١٩٩٢م)، ص٥٤٥ ٤٦١ .
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حــ ١١، ١٢، سنة (٢٧) (الجمادتان، ١٤١هـ / ١٩٩٢م) ، صـ٥٣٧- ٧٥١ .
- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، مجلة العرب ، حــ "ملامح من حياة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧-٤٤ .
- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ)" جمعة العرب ، جــــــ، ٤ ،
  سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص١٥٤-١٧٠ القسم الأول ، وقد
  نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول ، ٢٧-٩٠ ،

- 77- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، بحلة العرب ،
  --- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، بحلة العرب ،
  --- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، بحلة العرب ،
- \* العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" بحلة العرب ، حـ ٧، ٨، سنة (٢٨) (محرم وصفر / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص٤٨٦ ٤٩٨ .
- 79- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنه\_ل ( ضمن العدد (٥١٣) مج ٥٥ ، رمضان ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص١١٣ ١١١٧ .
- الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق إفريقية في العصور الوسطى" محلة المؤرخ العربي، العدد (٣) مجلد رقم (١) مارس ٩٩٥م، ص٧٧-٨٠٠
- ٧٧- "جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمادى الآخرة ١٤١٥هـ / ٢٨-١١/٣٠٠م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، ١٤١٥هـ / ٢٧١-٢٧١ ،
- ٧٣- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام" بحلة المنهل، العدد (٥٢) المحلد (٥٧) العام (٦١) المحرم المحرم -٧٣- ١٥١ مـ ١٩١٥ م. ص ١٤١٦ مـ ١٩٩٥ م، ص ١٩٥٥ م.
- ٧٤- "مكانة شعر اللحيـــة والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ،
   عدد (١٣٧) سنة (١٥) رحب ١٤١٤هــ (١٩٩٤م) ، ص ١٠٩-١٠٩ .

- املامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس" محلة المنهل العدد (٥٢٥) مج الملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر ١٧٤ ١٧٤ .
   الربيعان ١٤١٦هـــ (١٩٩٥م) ، ص ١٧٤ ١٧٤ .
- ازي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد المارية المارية المارية الماريع ثاني ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) ، ص٦٥-٧٤ .
- ٧٧- "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (٠٠٠-٠٠٩هـ / ١٢٠٠-١٥٠٩م)
   في مجلة المؤرخ المصري ، العدد السادس عشر ، يوليو ١٩٩٦م (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القاهرة ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) ص٥٣٥١-١٨٩٩.
- ٧٨- "ظاهرة السمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس،مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م) ، ص١-٣٧٠ .
- الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي إفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب
   بجامعة الإسكندرية ١ المحلد (٤٥) (العام الجامعي ١٤١٧هـ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٣١-١٦١٠
- ٨- "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب للمؤلف بعنوان: بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية (الإسكندرية: دار السماح للطباعة والنشر، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) (الجزء الثاني) ص ١٥٥ ١٨١.
- ۱۸- "التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" محلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي عدد (۲۰) محرم (۲۱۸هـ/ ۱۹۹۷م) ، ص۲۹-۶۰ •
- الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ، مجلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص١٩١-١٩١ .
- ۱۹۹۳ الهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" بحلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـ / ديسمبر / ١٩٩٣ م) ، ص١٦ ١٨٠٠

- " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/ عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) ، مجلة يبادر الصادرة من النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٧م) ص٥٥-٨٥ ، كما أحرينا بعض التصويات والإضافات على هذه المخطوطة، وقلمناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م) بالرياض بمناسبة الاحتفال بمرور مته عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) ونشرت جميع أعمال لمؤتمر في (١٥) مجلد ، وبحث صاحب هذا الكتاب منشور في المجلد الرابع ، ص ٧ ٤٥.
- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر عدد (٢٥) ( رمضان/١٤١٩هـ ١٣٩٠م) ، وهو عدد خاص بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص١١٥-١٣٩٠ .
- "إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/١٤٦هـ) الموافق ١٦-١٨نوفمبر ١٩٩٩م) . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب:العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٩-٤٥٩ . كما أضيف عليه بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاحتماعيــة والإدارية، حامعة الملك خالد في ١٤١٨/١٨/١٥هــ ، الموافق ١٠/٠١٠/٠٥م .
- ^ اللاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قلم ضمن أعمال النلوة العالمية الرابعة للراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد − الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعلة ٤٦٠ ١هـ / ١٢٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة لللك سعود − كلية الآداب ، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي، ص ١٤٩ ١٦٤٠ ،
- العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . مجلة المنهل العدد (٥٧١) المحلد (٦٦) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٤٢١)هـ / ٢٠٠١م) ص ٢٦-٤٩ .
- ٩٨- "وثانق من عسير خلال الحكم العثماني ( ١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ / ١٨٧٣ ١٩١٩م)" .
   (القسم الثاني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ، ( الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ /

٢٠٠٤ م) الأعمال المجموعة في كتابنا: صفحات من تاريخ عسير • الجزء الثاني ، ص ٩١ ٢٧٠ - ٢٣٥ - ٢٧٤ .

- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلي في مسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبها تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-١٩٧٣ ١هـ/٢ ٢٩ ١هـ/٢ ٢٩ ١٠ ٣٠ اكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم نشر هذه الدراسة في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتموات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /١٤٢٧هـ)، ص١٥٥٠ المسلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتموات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /٢٢٠ هـ)، ص١٥٥٠ المسلسلة بحوث أوراق الندوات والمؤتموات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /٢٢٠ هـ)، ص١٥٥٠ المسلسلة بحوث المسلسلة بحوث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير المحليث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) ص١٨٥ ٢٧٧ من المعايد من التعليلات والإضافات وقدم ورقة عمل من التعليلات والإضافات وقدم ورقة عمل من المؤتمر الغلي عن خادم الحرمين المشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز , بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠١ عليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين المشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠١ عبد العالم في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين المشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠١ عبد العزيز و١٤٠٠ م ) ، وكان عنوان هذه الورقة : ((التعليم العالي في منطقة الدراسة توجد في المحلد الحاص" بالمحور التوبوي" ، الجزء الأول ، ص ٥٩ ٥٣٥ .
- الملامح النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها التحاد للورخين العرب بالقاهرة في الفترة للمتدة من (٢٥-١٤٢١/٨/٢٧هـ للوافق ٢١- التحاد المورخين العرب بالقاهرة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشورات اتحاد المؤرخيين العرب بالقاهرة ، على مر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشورات الحاد المؤرخيين العرب بالقاهرة ، (١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م) ، ص١٥٥ ٢٢٦ كما نشرت هذه الدراسة أيضاً مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١- ١٠هـ/ق٧-٢٩) (الجزء الأول) ،

- 9 P "ملامح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" ، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٣٣) جمادى الأولى (٢٢) هـ / ٢٠٠١م) ص ٥١ ٨٣٠ ،
- 9.8- "أبكا مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبكا الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /٢٤٢هـ / مايو ٢٠٠٢م) ص١٣٥ ٣٤ .
- 9.8- "بلاد عسير في كتابات فيلمي وفيليب ليبتر" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بحمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ٢٢٢ ١هـ / ٢٠٠١م) ص ٢٥ ٥٩٥ •
- 9- الملامح الحياة العلمية في بلاد تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة". بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣ ١٤٢١/٨/١٥ هـ الموافق ٢٠ أكتوبر أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المراكز التقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٤٢٢ هـ ألم العربي عبر العصور . حصاد (٩) منشورات هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة المساحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان " دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١هـ ق٠١هـ) ، (الجزء الأول) .
- 97- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر / ۲۵۳ ۳۹۳.
- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام ــ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الناوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مــن ( ١٦ ــ ١٨ شعبان ١٤٢هـ / الموافق ٢٢ ــ ١٤ اكتوبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢هـ /٢٠٠٢م) ، ٤٨٥ ٥٠٠ .

- 9.4- (( لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير )) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد ( ١٤٥٤٨ ) السنة (٦٨) الصفحة السابعة، ( يوم الجمعة ٠ ٧/ذو الحجة / ٣٤٤٣هـــ الموافق ٢١/ فبراير/ ٣٠٠٣م)
- 99- (( التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز )) بحث منشور في كتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرتما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيلة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ٢٠٠٠ م )، ص ١٩٩٠ ٠
- • ١ ((أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عبر أطوار التاريخ الإسلامي )) مجلة يبادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي عدد (٤١) شهر المحرم (٢٠٠٤ هـ / ٢٠٠٤ م)، ص ١٧ ٢٩ ، وقد أعيد نشرها باختصار في رسالة آفاق الجامعة التي تصدرها جامعة الملك خالد. وكان نشرها في عدد (٤٦) شهر ربيع الأول (١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧م) ص ١٥.
- 1 1 (( نجران في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد الخامس عشر الخاص بمنطقة نجران . ( الرياض، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م).
- ١٠٠- (( عسير في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المحلد العاشر الخاص . منطقة عسير . ( الرياض ، ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م).
- الباحة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد السادس عشر الخاص بمنطقة الباحة. (الرياض، ١٤٣١ هـ/ ٢٠١٠م).
- ١٤٠١ (( التاريخ ودوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولمة )) . بحلة بيادر الصادرة من نادي أبكا الأدبي عدد (٤٥) شهر الحرم (١٤٣٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ص ١٣ ٣٨ ، كما أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات في الإصدار السنوي الحناص من بحلة المنهل ، بعنوان : التاريخ والمؤرخون . المنهل ، العدد (٩٩٥) المجلد (٢٧) العام (٧١) ذو القعدة وذو الحيحة (٢٤٦ هـ/ ديسمبر / ٢٠٠٥م يناير ٢٠٠٥م) ص ٣٠ ٣٩ .

- • صور من الصلات الحضارية بين مكة المكرمة وبلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في الدوحة بدولة قطر الشقيقة في شهر صفر (١٨٥ ـ ١٨٥ ـ ٢١٧ .
- ۲۰۱۰ " جنوب السعودية في كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية " . لحاري سانت جون فيلي ... ( دراسة تاريخية تحليلية ) . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ۱۱ ۱۲/شوال / ۱۶۰۵ه الموافق ۲۵ ۲۰/نوفمبر / ۲۰۰۶م . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة . حصاد (۱۲) ( منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، ۱۲۲۰ه / ۲۰۰۶م ) ص ۲۶۱ ۲۷۲ . وقد أعيد نشر هذه الدراسة في : محلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي . عدد (۱۸) شهر المحرم (۲۲۰ مر) ، ص ۱۰ ۲۱ .
- ١٠٠٠ ((الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وأهل تمامة والسراة (دراسة تاريخية)). تم نشر هذا البحث ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية .
   والذي عقد في مدينة الكويت بدولة الكويت الشقيقة في ( ١١ ١٢ربيع الأول ١٤٣٦هـ الموافق ٢٠٠٠ أبريل ٢٠٠٥م). ص ١٥٧ ٢١١ .
- ١٠٠٠ عسير في قلوب ملوك آل سعود . نشرت معظم هذه الدراسة في رسالة : آفاق الجامعة التي تصدرها شهرياً جامعة الملك خالد ، وكان نشرها في عدد (٤٤) شهر ذي الحجة (٢٠٠٦هـ/٢٠٠٦م) .
- ٩٠١- رسائل الإمام القاسم بن علي العيابي إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) ( ٣٨٨ ٣٩٣ هـ / ٩٩٨ ٢٣٠ م) ( دراسة تاريخية وتحليلية ) . نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي السابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من (٢٠ ٣٣٠ ربيع الأول ١٤٢٧ هـ الموافق ١٨ ٢١ ابريل ٢٠٠٦ م ) ، ص ١٩٧ ٢٥٠ .
- 11- "تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى". نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج

- العربي. والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من(٧-١٠/ربيع الآخر/٢٢٨هـ. الموافق ٢٤–٢٧/ أبريا /٢٠٠٧م) ص٧٩-٢١٥.
- 111- "التعليم في حاضرة أبما في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (١٣٧٣-١٣٨٤هـ/١٩٥٣-١٠٥ ما ١٩٥٣-١٠٥ ما ١٩٦٤ ما ١٩٥٤- ما ١٩٦٤ ما الملك عبدالعزيز في خمسة مجلدات عن الملك سعود .وعنوان الكتاب العام: الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض: دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤٢٩هـ) وهذا البحث منشور في المجلد رقم (١) ، ص ٢١٩ ٢٧٤.
- 117 " بيشة خلال العصر الاسلامي المبكر والوسيط (ق 1 ق9 هـ / ق٧-ق٧١ م) (دراسة تاريخية حضارية). نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ /٤/٢٥ ١ هـ -٢٢-٥٠ / ١٠٥/٤ م) ص٢٩ -٣٣٤.
- " اللراسات التاريخية في مجلة المنهل ( جنوب الجزيرة العربية أغوذجاً " . وهذه الدراسة مشاركة من المؤلف في إصدارات العدد الخاص والمتميز بعنوان : الاصدار الماسي لمجلة المنهل بمناسبة دخول عامها الخامس والسبعين من عمرها العلمي والأدبي . وصدور هذا العدد الخاص في عام (٢٠١١هـ / ٢٠١١م).
- 112 " تاريخ سروات عسير ( مخلاف جرش وتبالة ) بين المكتوب والمأمول " . نشر هذا البحث في كتاب : عسير تاريخ وحضارة ( الرياض ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م . وجميع مادة الكتاب قدمت على هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبما (منطقة عسير) في (١٧ ١٤/٥/١٩ هـ/ الموافق ١٢ ٢٠٠٩/٥/١٤ م ) ، ص ٦٣ ٨٠.
- 1 1 " بلاد السراة في كتاب : سيرة الأميرين الجليلين القاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام العياني من عام ( 201 209 هـ/ 1009 1009 من عام ( 201 209 هـ/ 1009 1009 من عام ( 201 209 هـ/ 1009 من عام ( 201 209 هـ/ 1009 من الحريبة : الجزيرة العربية في العصر العباسي التاني ، خلال الفترة من ( ٢٨ ٢٥ / ١٤٢٧/١ هـ للوافق ١٩ ٢٠ / ١/١١/ ٢٠ م ) بجامعة لللك سعود كليتي الآداب والسياحة والآثار . وقد نشر هذا البحث في الكتاب السادس الحاص بالعصر العباسي من القرن الخامس حتى مُاية القرن السادس الهجري ، ص ١٢٩ ١٥٦ .

## ثالثاً سيرة ذاتية مختصرة



#### أولا: معلومات عامة:

الاسم : غيثان بن علي بن عبدالله بن جريس الجبيري الشهري

- من مواليد محافظة النماص بلاد بني شهر عام ( ١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م )
- تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في محافظة النماص وخرج في الثانوية عام (١٣٩٦هـ/ ١٩٧١م)
- تلقى تعليمه الجامعي في مدينة أبها بفرع جامعة الملك سعود ، قسم التاريخ ، وخّرج بمرتبة الشرف الأولي في عام (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)
- ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرس درجة الماجستير في جامعة أوستن تكساس (Austin Texas). ثَمُ أنتقل إلى جامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون ثم أنتقل إلى جامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون (university of Indiana)
- ذهب إلى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي عام (١٤٠٩هـ – ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩ –١٩٩٠م )
- عاد إلى جامعته في أبها وعمل في العديد من الأعمال الإدارية والأكادمية بالإضافة إلى رئاسة القسم حوالي ثلاثة عشر عاماً.
  - حصل على درجة الأستاذية في نهاية عام (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م).

### تابع سيرة ذاتية مختصرة

#### ثانيا: عضوية المجالس والمؤسسات المحلية والعربية والعالمية:

- رئيس حدير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي في الفترة من عام (١٤١٥هـ ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م –١٩٩٩م).
  - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
    - عضو احماد المؤرخين العرب بالقاهرة.
    - عضو الجمعية السعودية التاريخية.
- عضو جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.
- أول مشرف لكرسي الملك خالد للبحوث العلمية بجامعة الملك خالد.

# ثالثا: المحاضرات العامة، والمؤتمرات، والندوات، والحوارات المحلية والإقليمية والعالمية، بالإضافة إلى حصوله على بعض الجوائز والتكريم:

- قدم أكثر من خمسين محاضرة عامة ، وشارك وقدم أوراقاً علمية في أكثر من (١٠) ندوة ، أو مؤتمر ، أو لقاء علمي .
- حصل على جائزة عبد الحميد شومان على مستوى العالم العربي ، في العلوم الإنسانية عام (١٤١٧ هـ / ١٩٩٦م) .
- تم تكريمه من قبل نادي أبها الأدبي في (١٤١٨/٢/٥هـ / ١٩٩٧م) وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.

#### رابعا: النتاج العلمي:

- ١ تم تأليف وطباعة ونشر حوالي (٣٠) كتاباً.
- ا- قام بتحقيق ومراجعة وتقديم العديد من الكتب والجلات.
- ٣- نشر أكثر من (٨٥) بحثاً علمياً في مجلات وكتب علمية ، معظمها باللغة
   العربية وبعضها باللغة الانجليزية .

		-

